



Portfolio Diana Marquez

DMZ Architecture

12 rue du Grenier Saint Lazare, 75003 Paris
T : + 33 (0) 9 51 17 27 29 / P. +33 (0)6 59 46 81 97
dmz@dmzarchitecture.com

SAS d'Architecture au capital de 1 000 EUR
SIRET : 853 864 106 00010
APE : 7111Z / N° TVA : FR34853864106

Projet : **Boutique ALIZA**

Projet d'agence : DMZ Architecture

Type de projet : Rénovation ERP / Vitrines

Situation : Centre Commercial Basilique - Saint Denis (93)

Surface : 100 m²

Budget : 120 000 €

Date du projet : Livraison novembre 2024

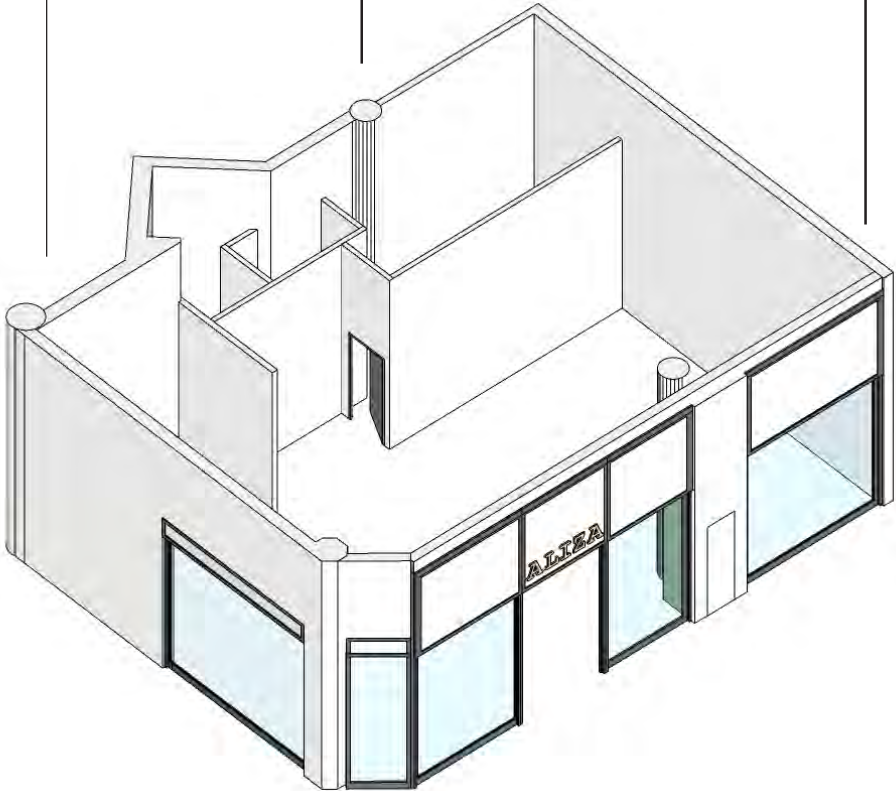
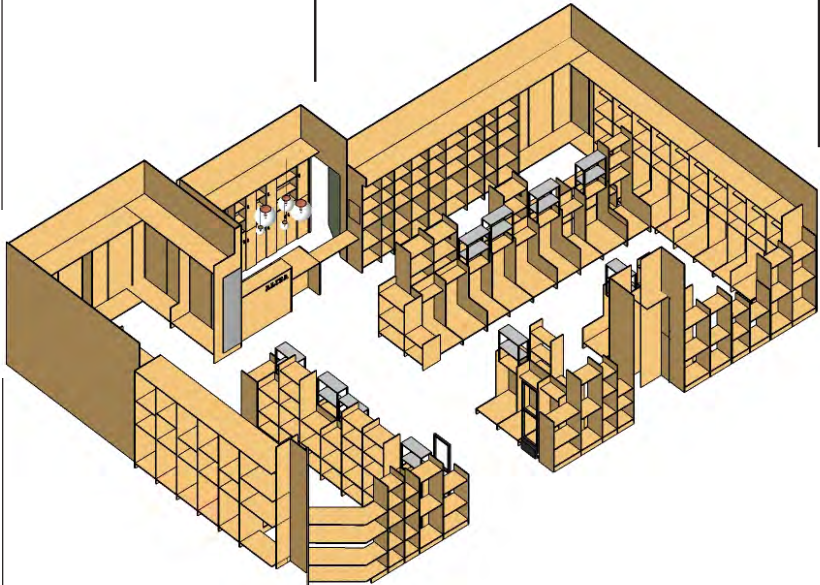
A propos :

Suite à la rénovation de la boutique ALIZA au centre commercial Qwartz, il nous a été demandé d'effectuer une rénovation complète de la boutique a Saint Denis, en intégrant le même concept.

La galerie commerciale a entamé un projet d'embellissement et la boutique ALIZA a été la première à moderniser sa façade, avec des vitrages toute hauteur et un verre translucide en partie haute pour dissimuler les rideaux métalliques, conformément au nouveau cahier des charges du centre.

Spécialisée dans la maroquinerie à bas prix, la boutique mise sur la visibilité des produits. Tout le mobilier a été réalisé en bois OSB avec la valise comme module de base pour les présentoirs. Les murs sont revêtus du même matériau pour une uniformité visuelle.

Le plafond suspendu a été supprimé puis l'ensemble du plafond et des équipements a été peint en noir. De nouveaux projecteurs sur rails ont été installés ainsi qu'un ensemble de luminaires mettant en valeur la caisse.



Projet : **Café Le Bone Appart**

Projet d'agence : DMZ Architecture

Type de projet : Aménagement d'un café à chiens

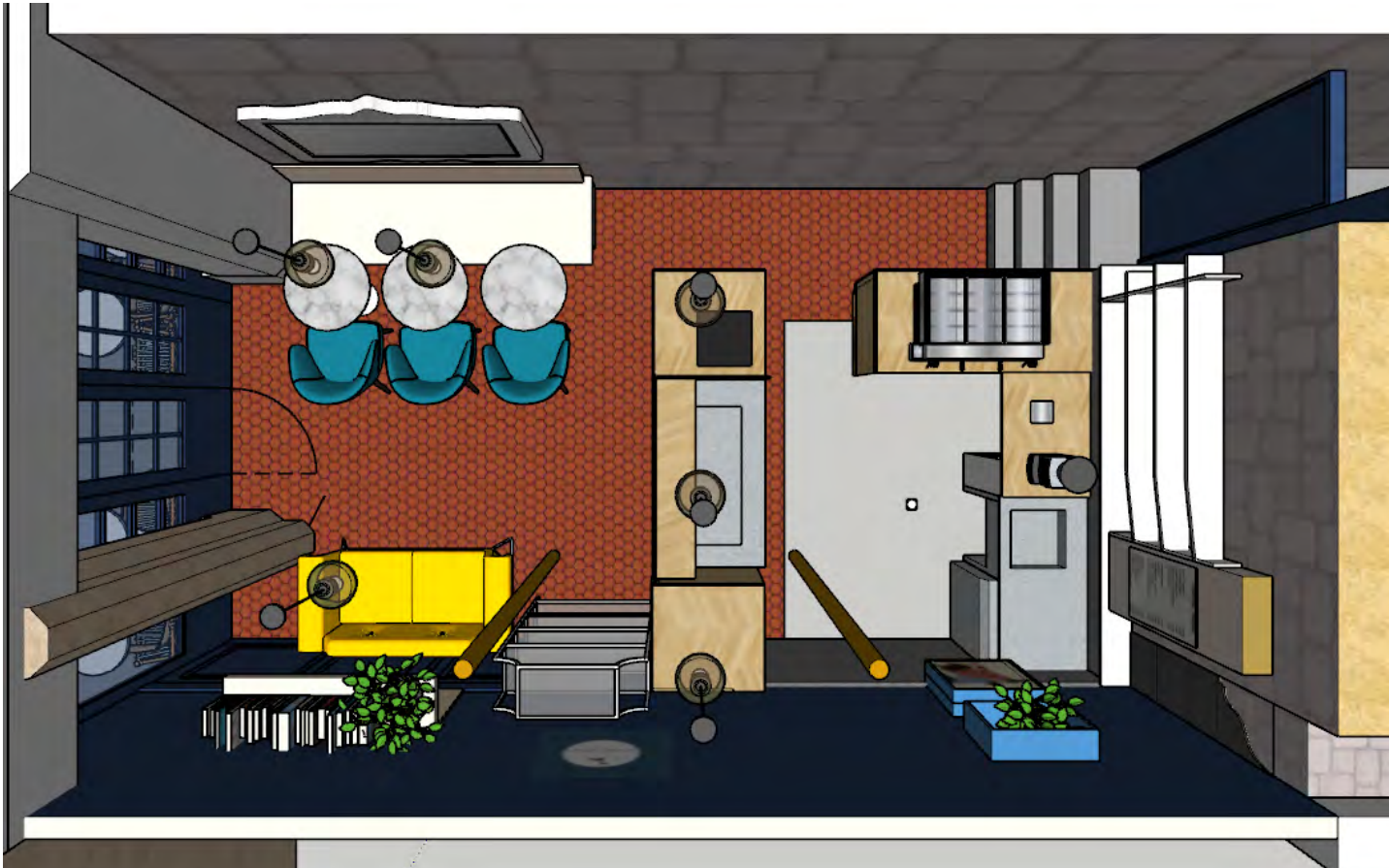
Situation : Paris 4ème

Surface : 30 m²

Budget : 25 000 €

Date du projet : Livraison mars 2024

A propos : Création d'un café à chiens à deux pas de la Place des Vosges, dans le Marais. L'ensemble de l'aménagement a été conçu pour répondre aux besoins du client, incluant une nouvelle devanture et la terrasse estivale.



Projet : **Maroquinerie ALIZA**

Projet d'agence : DMZ Architecture

Type de projet : Aménagement d'une boutique

Situation : Centre Commercial QWARTZ - Villeneuve-la-Garenne

Surface : 100 m²

Budget : 50 000 €

Date du projet : Livraison juin 2022

A propos : Réalisation d'une boutique de maroquinerie avec l'objectif de créer une identité unique dans le centre commercial. Le budget a été maîtrisé avec l'utilisation du bois OSB sur l'ensemble de mobilier sur mesure. L'espace a été conçu pour maximiser la surface de présentation des produits tout en gardant une cohérence de matière et d'organisation.

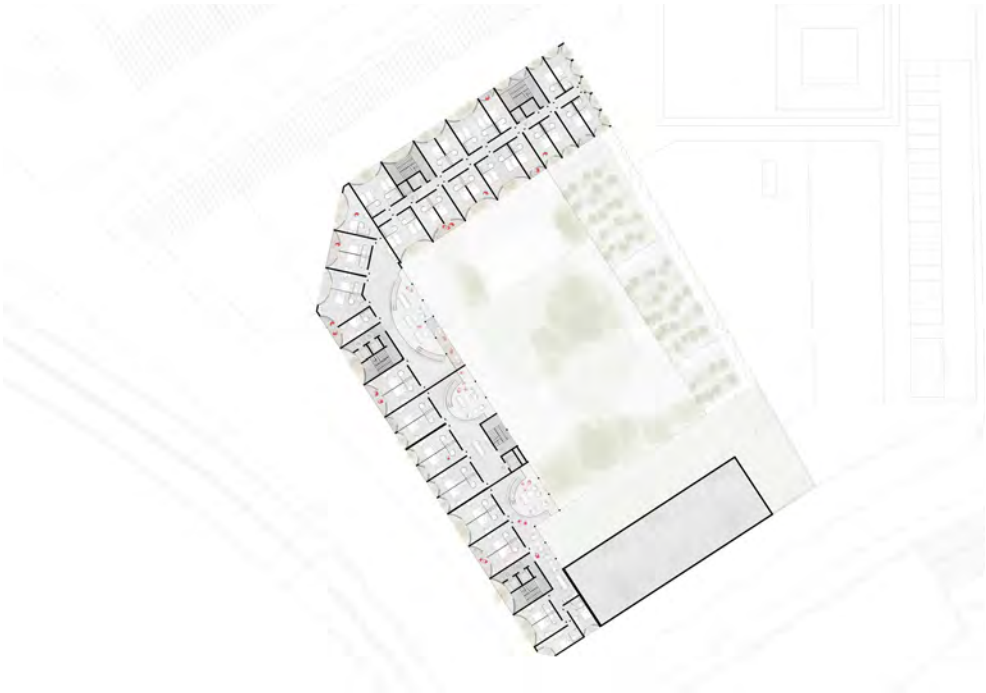


Projet :	Concours IMGP2 - Clichy, quartier nord
Projet d'agence :	Lina Ghotmeh - Architecture
Type de projet :	Concours logements mixte
Situation :	Ville de Clichy
Surface :	18 000 m²
Promoteur :	Sopic
BET Structure :	EVP
BET Environnement :	AI-Environnement
Responsabilité :	Chef de projet et coordination de l'équipe

Le projet vise à renouveler ce quartier en dynamisant un lieu aujourd'hui introverti et difficile d'accès. Il prévoit la plantation de plus de 1000 arbres et la création de 10 000m² d'espaces verts, dans une vision ambitieuse de qualification bas carbone pour ce pôle parisien emblématique.

Une stratégie de diversification progressive des usages - des programmes résidentiels et tertiaires, des équipements culturels et sportifs - sert à renforcer la résilience et la mixité du quartier.

Le socle du centre commercial est ouvert et rendu plus accessible, l'offre redéployée en commerces de rue à l'air libre accompagnant le croisement de flux piétons.



Projet :	Réhabilitation du quartier Maine-Montparnasse
Projet d'agence :	Lina Ghotmeh - Architecture (Architecte Associé)
Type de projet :	Concours de réhabilitation urbaine
Situation :	Paris 75014
Surface :	100 000 m²
Client :	Ville de Paris +SP EITMM
Architecte mandataire :	Rogers Stirk Harbour + Partners
Programmation urbaine :	Une Fabrique de la Ville
Paysagiste :	Michel Desvignes Paysagiste
Statut :	Equipe lauréate du dialogue compétitif
Responsabilité :	Chef de projet

Dialogue compétitif organisé par la Ville de Paris et ses partenaires, visant au réaménagement du quartier Maine-Montparnasse (9 hectares, de la place du 18 juin 1940 jusqu'à la place Raoul- Dautry). La nouvelle forme urbaine proposée permettra la modernisation du quartier, sa mutualibilité et sa pérennité. Elle viendra reconnecter le tissu urbain environnant et transformer l'urbanisme de dalle de ce quartier, tout en rendant lisible la nouvelle offre commerciale en créant des espaces d'animation, appropriables et vivants.

Cette phase d'étude et de définition pour le réaménagement des espaces publics et la refonte du centre commercial, a permis aux parties prenantes d'arrêter une stratégie urbaine et immobilière.

L'agence Lina Ghotmeh -Architecture a fait partie du groupement pluridisciplinaire piloté par l'agence RSHP. En tant que chef de projet j'ai représenté l'agence lors des réunions et les présentations devant la Ville de Paris, tout en contribuant activement au projet.

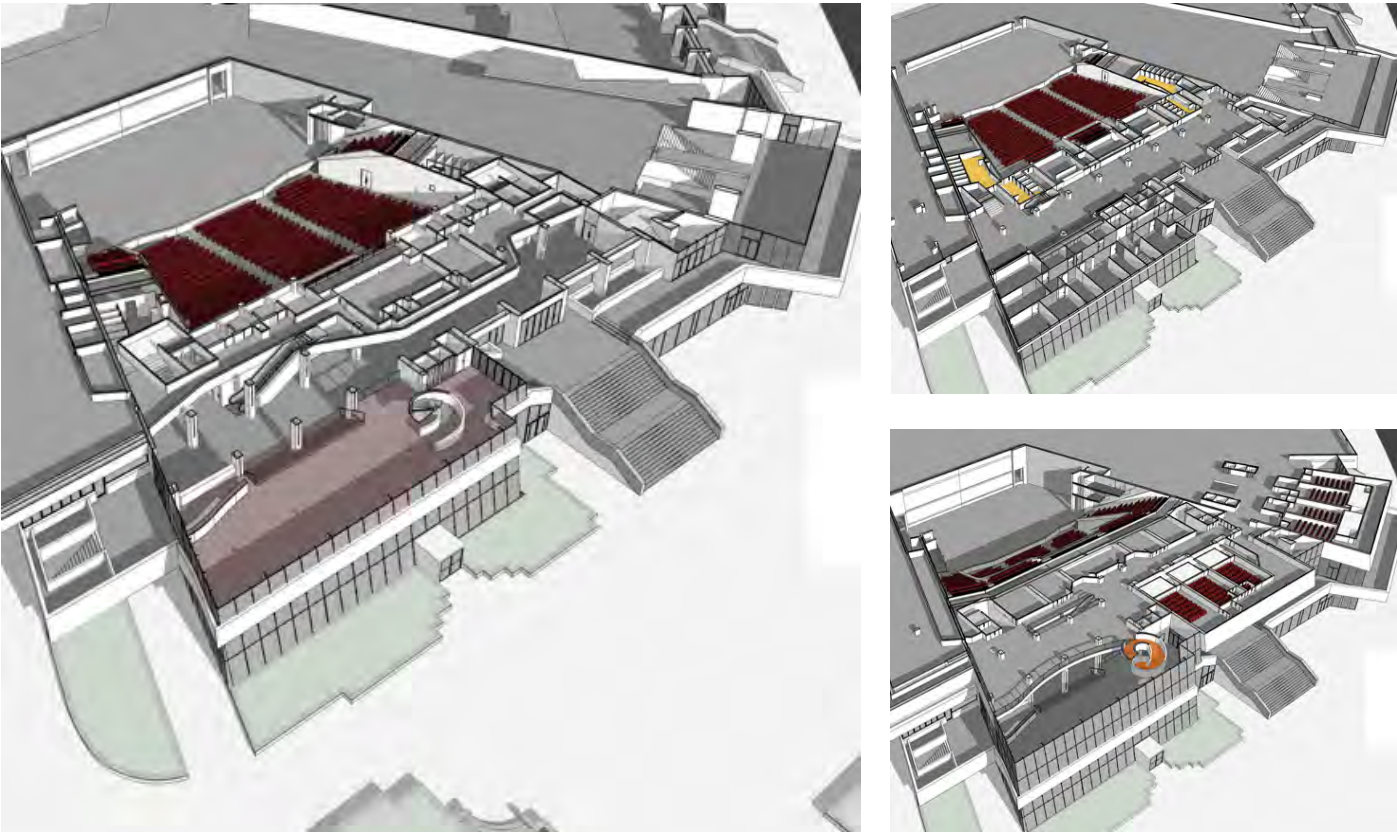


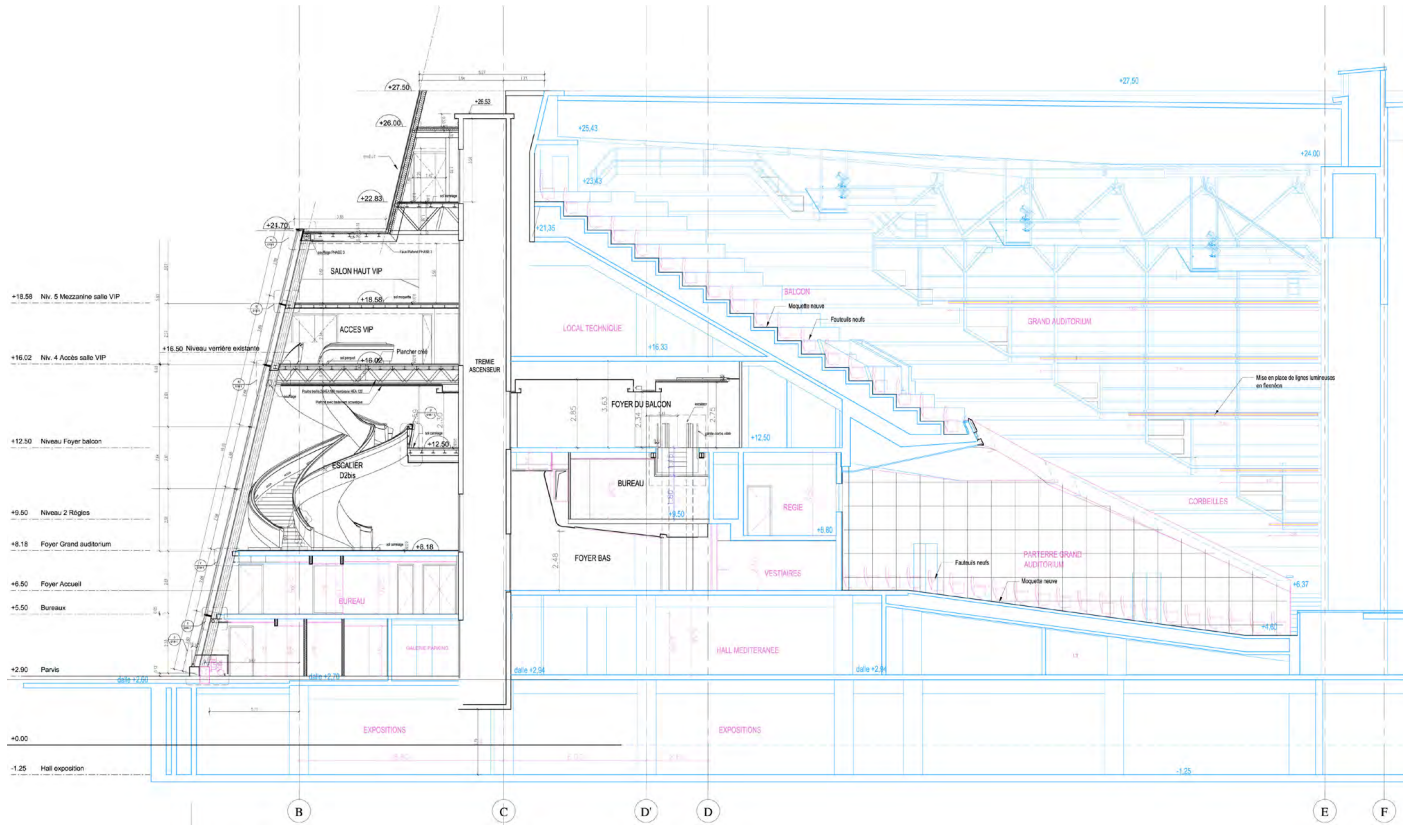
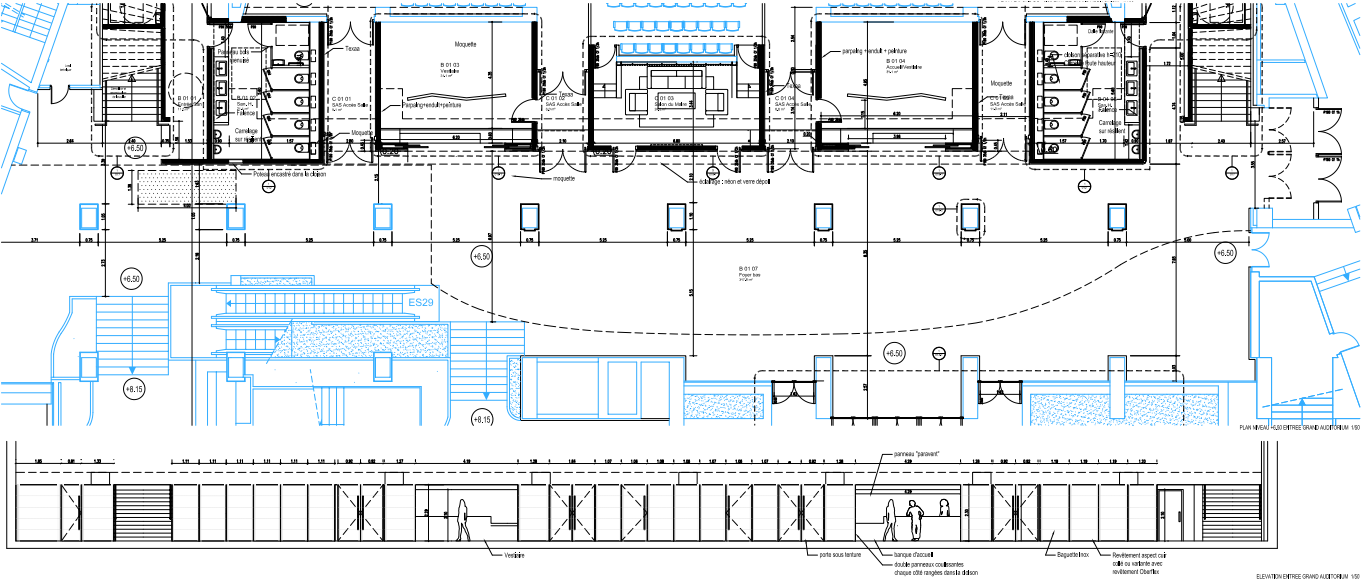
Projet :	Palais des Festivals et des Congrès
Projet d'agence :	Archidev
Type de projet :	Restructuration, rénovation et extension
Situation :	Ville de Cannes
Budget :	18 millions €
Surface :	15 000 m²
Dates de projet :	Livraison en septembre 2015
Responsabilités :	• Chef de projet à Paris. • Diriger et assurer la conception complète des études du projet. • Responsable de la production des pièces graphiques et écrites. • Élaboration des plans et carnets des détails. • Conception d'aménagements. • Assurer la conformité avec les normes d'accessibilité et de sécurité.

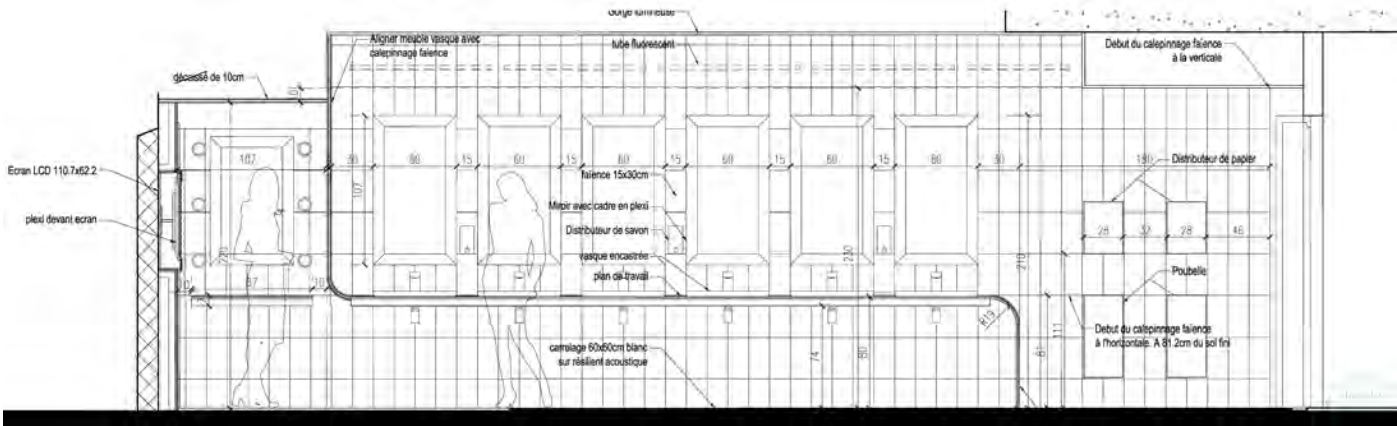
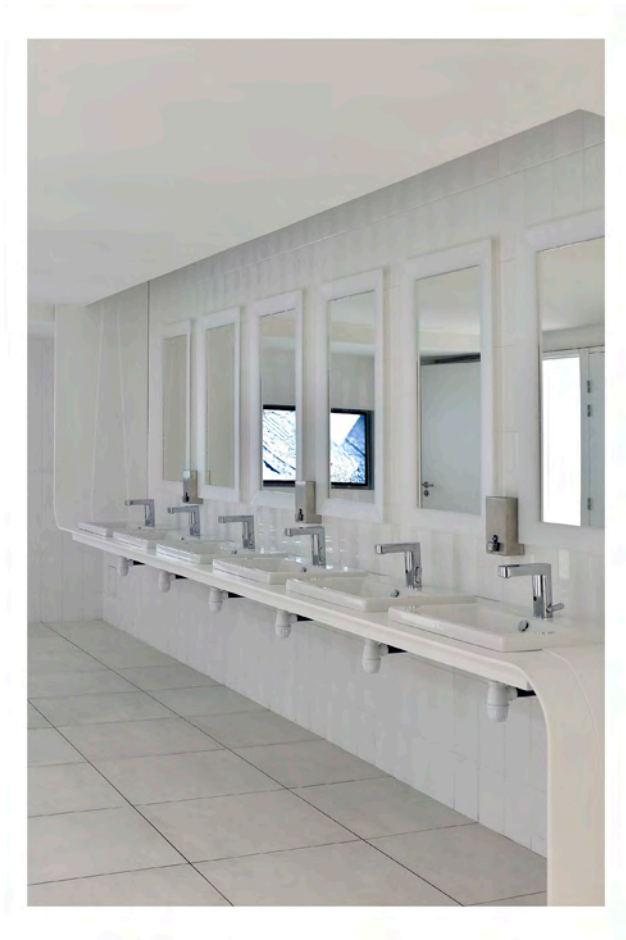
A propos :

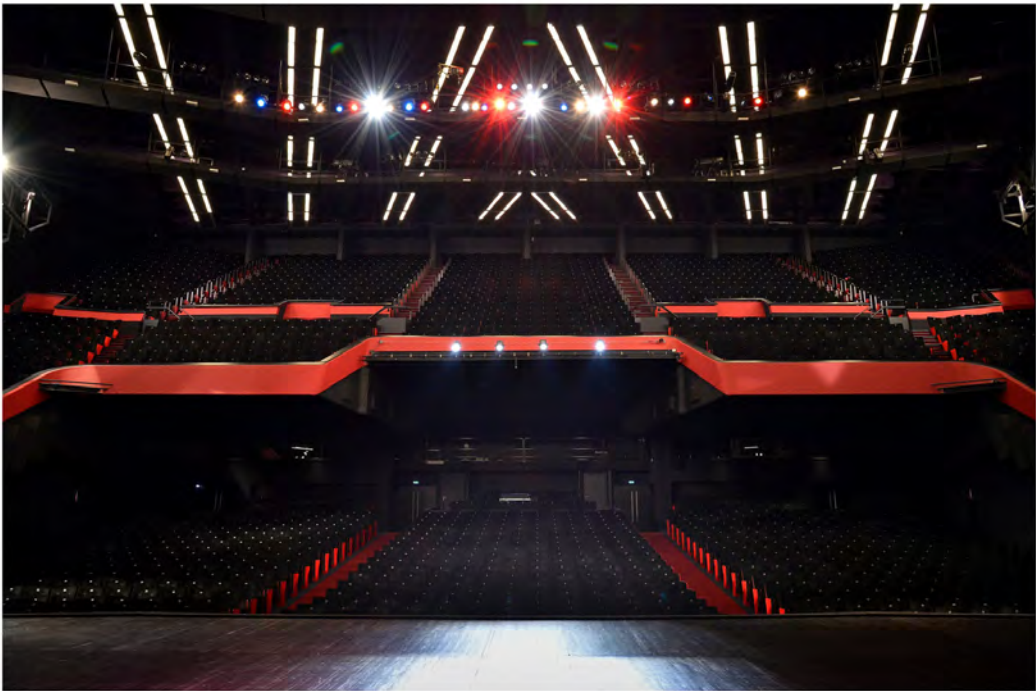
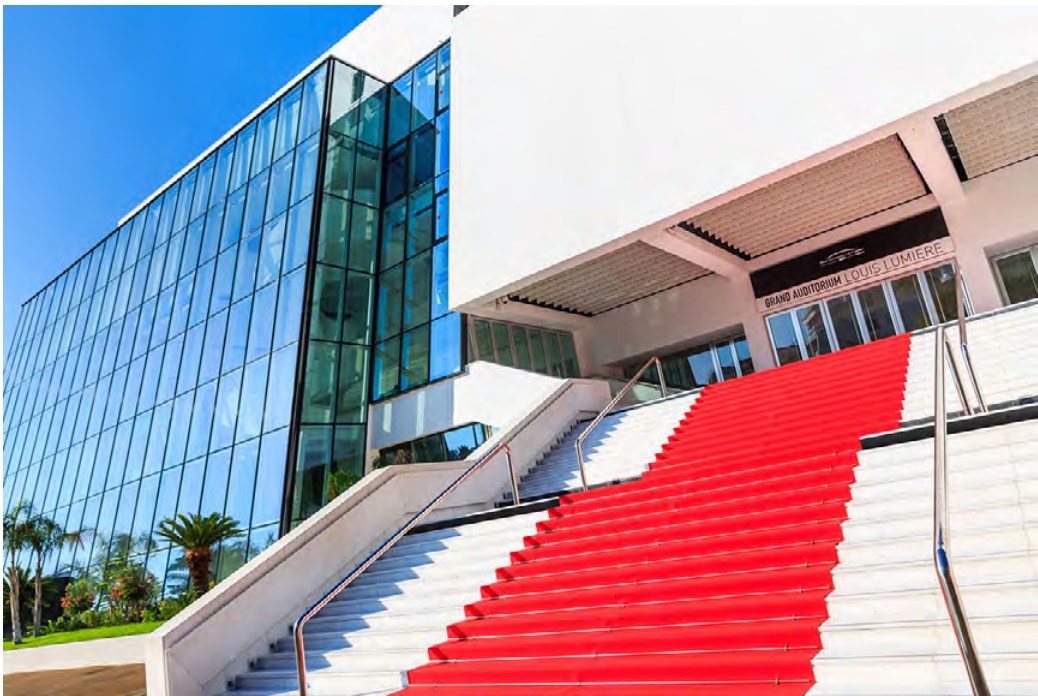
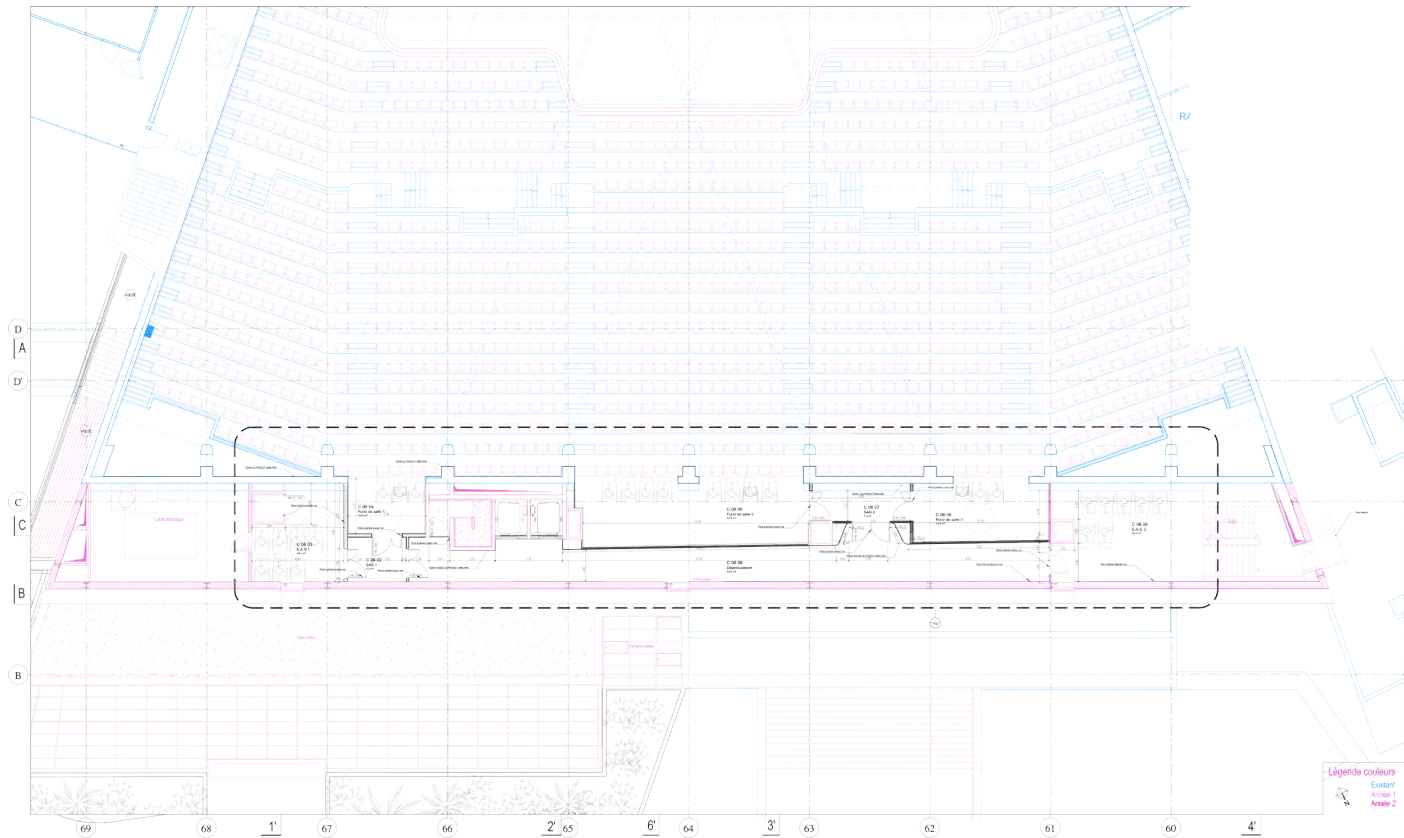
Ce projet consistait d'une part la rénovation du grand auditorium de 2 300 places ainsi que la rénovation de l'escalier d'honneur extérieur en marbre blanc. Puis la restructuration et rénovation des foyers avec une extension de la grande verrière et la création d'un salon VIP en superstructure.

Le projet a été mené en groupement de conception-réalisation avec Eiffage Construction Alpes-Maritimes. Le chantier a été réalisé en 3 phases de travaux de 3 mois chacune.









Projet : **Anthea / Salle de Spectacle Communautaire**

Projet d'agence : Archidev

Type de projet : Construction

Situation : Ville d'Antibes

Surface : 8 400 m²

Budget : 31,8 millions €

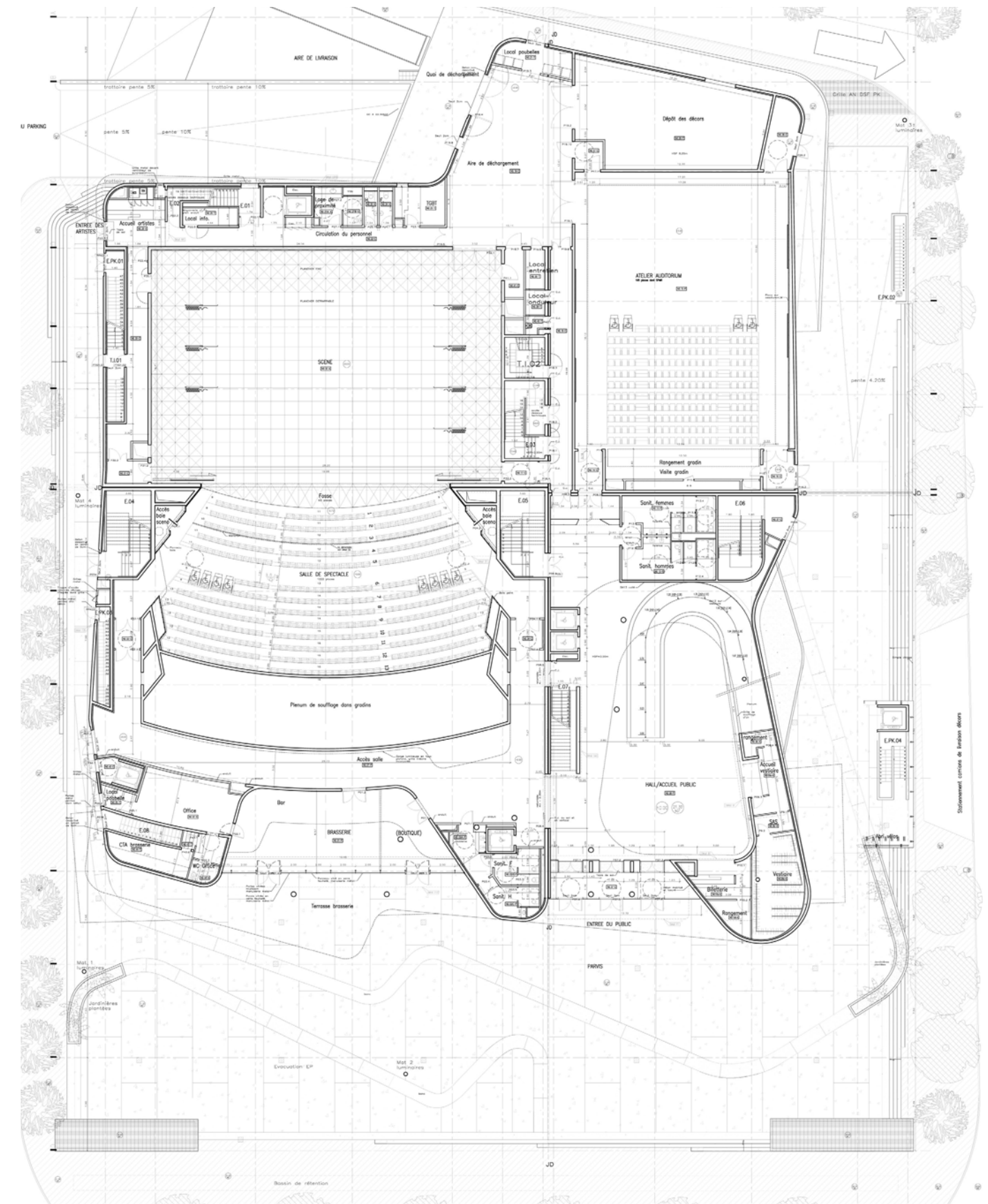
Date du projet : Livraison mars 2013

Responsabilités :

- Assistante au chef de projet.
- Coordination du travail entre tous les intervenants.
- Élaboration des plans et carnet de détails.
- Collaboration avec un artiste pour la création du béton matricé.
- Très présente sur ce projet entre les phases APD et le début du chantier.

A propos : Cet équipement est doté d'une salle de spectacle de 1 300 places, ainsi qu'un auditorium de 200 places rétractables pour les répétitions.

Sur le toit se trouve un restaurant avec une terrasse panoramique et au sous-sol un parking souterrain de 250 places.



Projet :	Théâtre Municipal de Tarare
Projet d'agence :	Archidev
Type de projet :	Rénovation et modernisation, extensions latérales
Situation :	Ville de Tarare
Surface :	2 500 m²
Budget :	4,5 millions €
Date du projet :	Livraison prévue en 2018
Responsabilités :	• Chef de projet. • Réalisation du rendu concours. • Elaboration des plans jusqu'à la phase chantier. • Collaboration du travail entre tous les membres de l'équipe.

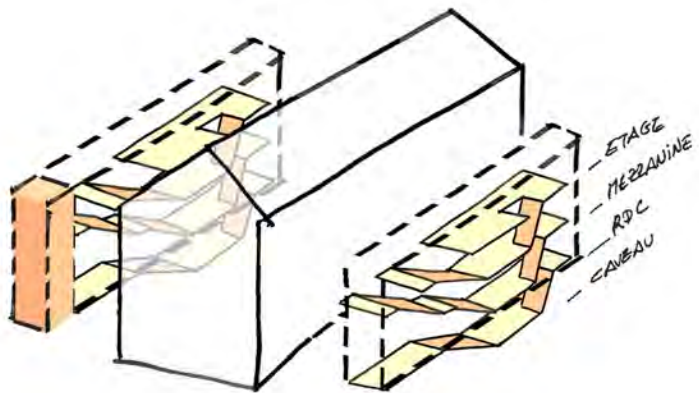
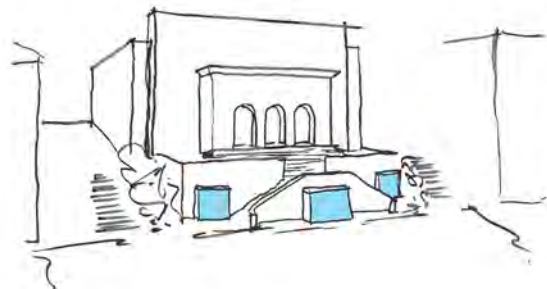
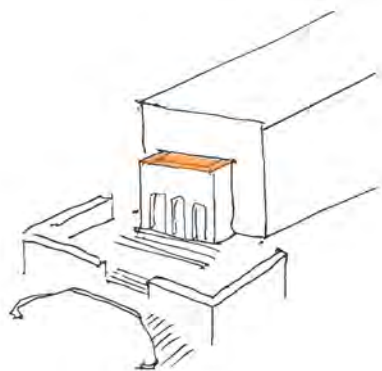
A propos :

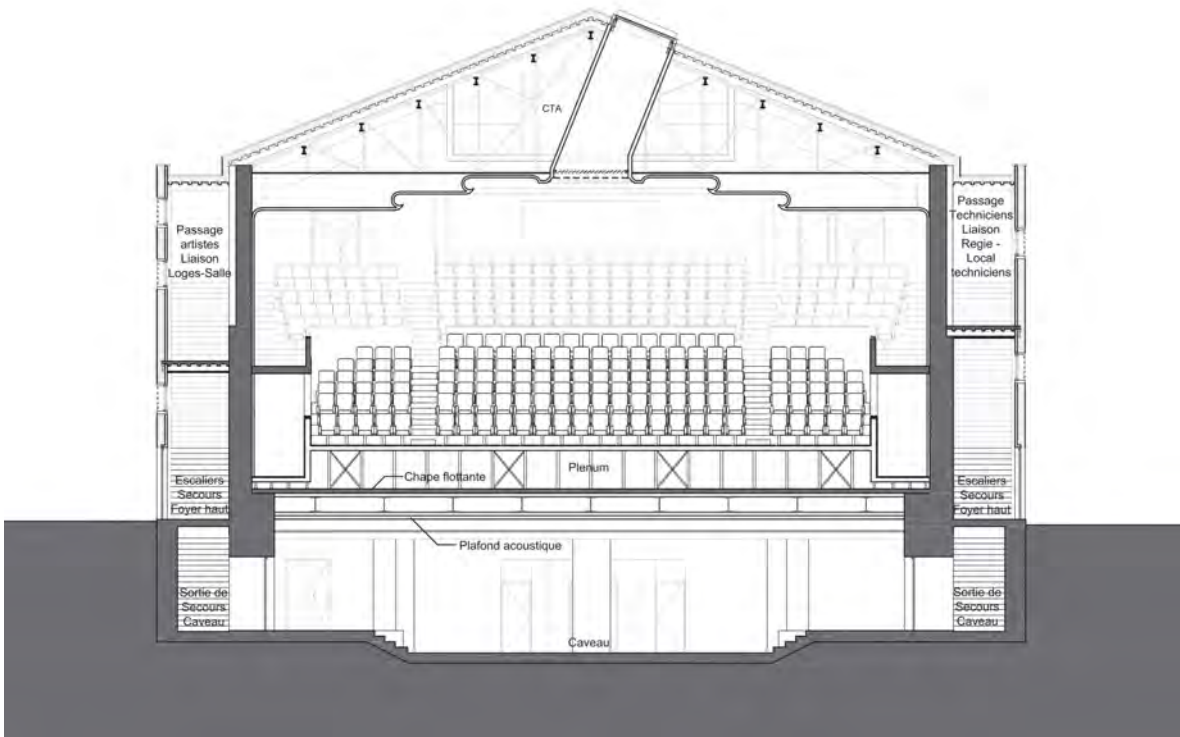
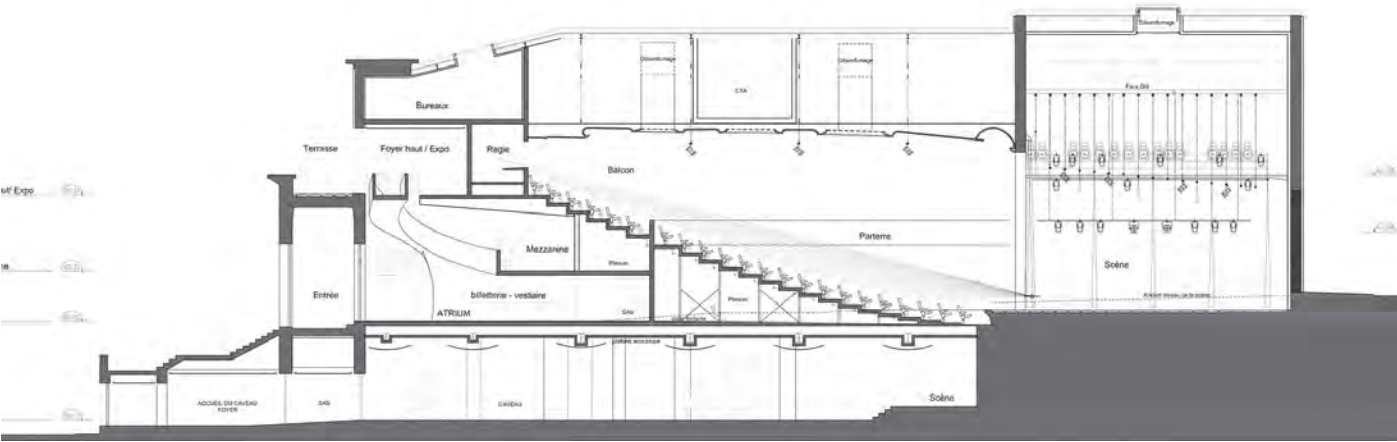
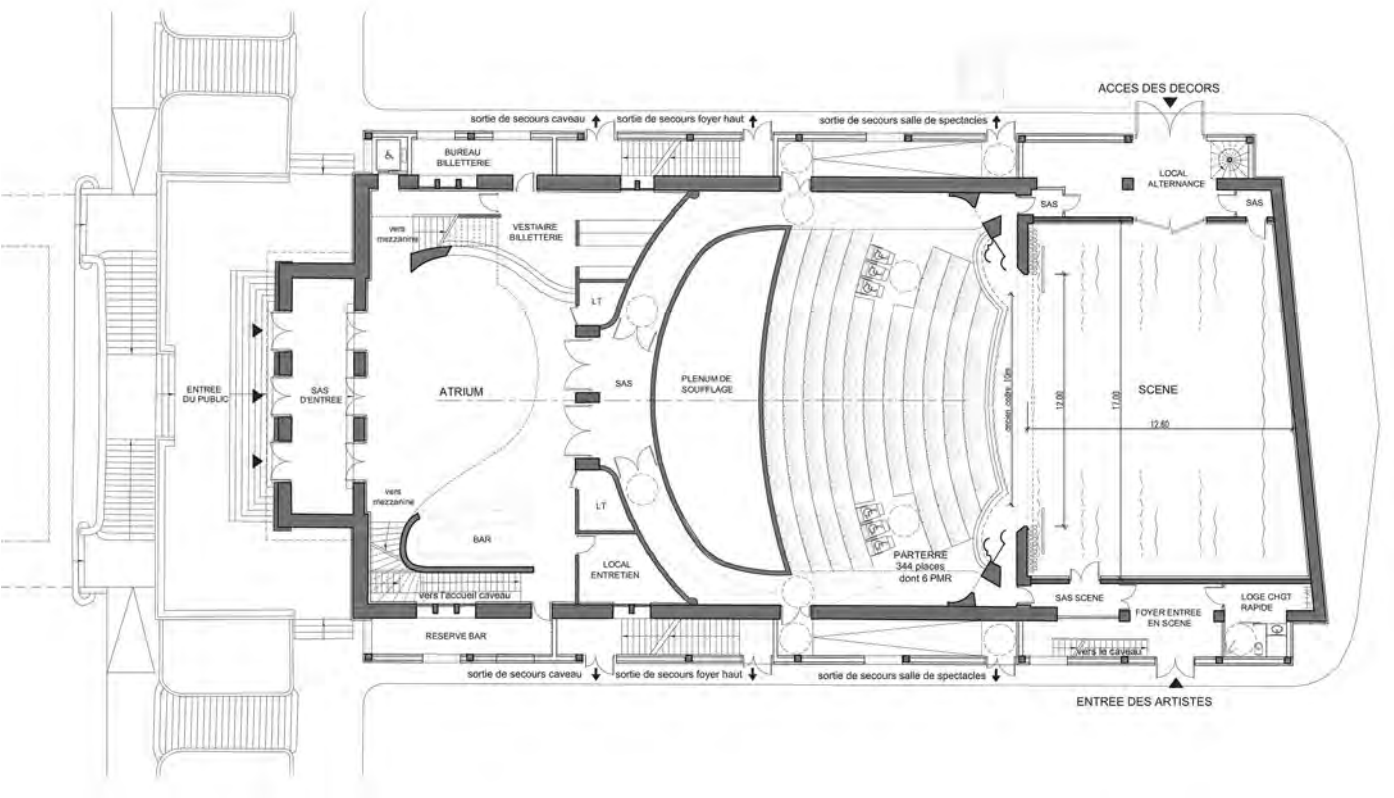
L'équipement existant comprenait une salle de spectacle ainsi qu'une salle associative au sous-sol.

La requalification du bâtiment consiste à créer un outil scénographique moderne, entièrement redessiné. La salle, anciennement une salle plate, était redessinée avec un accès depuis le balcon et une nouvelle ligne de vue, elle peut recevoir 525 spectateurs. Il y a 5 rangées de fauteuils sur gradins escamotables qui repliés dégageront une fosse de 65 m², celle-ci permettra d'accueillir des spectateurs debout pour les spectacles de musique.

La salle au sous-sol est maintenue, mais rénovée entièrement.

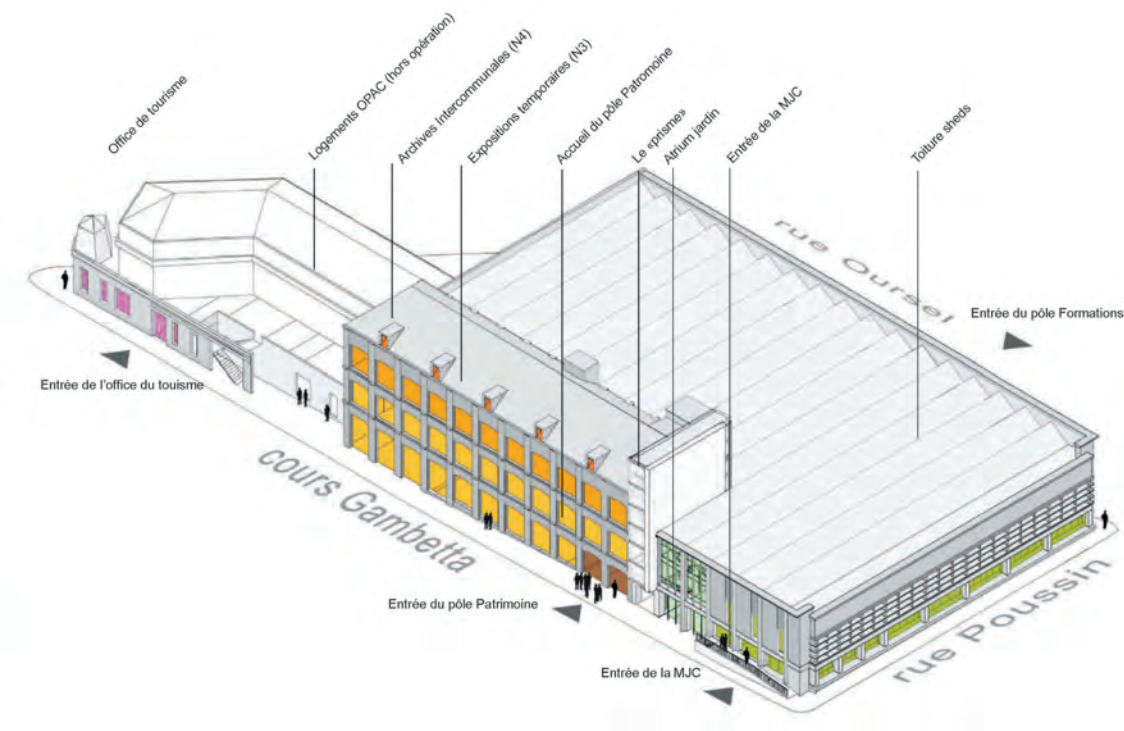
L'ajout d'extensions latérales permet des liaisons verticales et crée en même temps des locaux pour les artistes et techniciens.



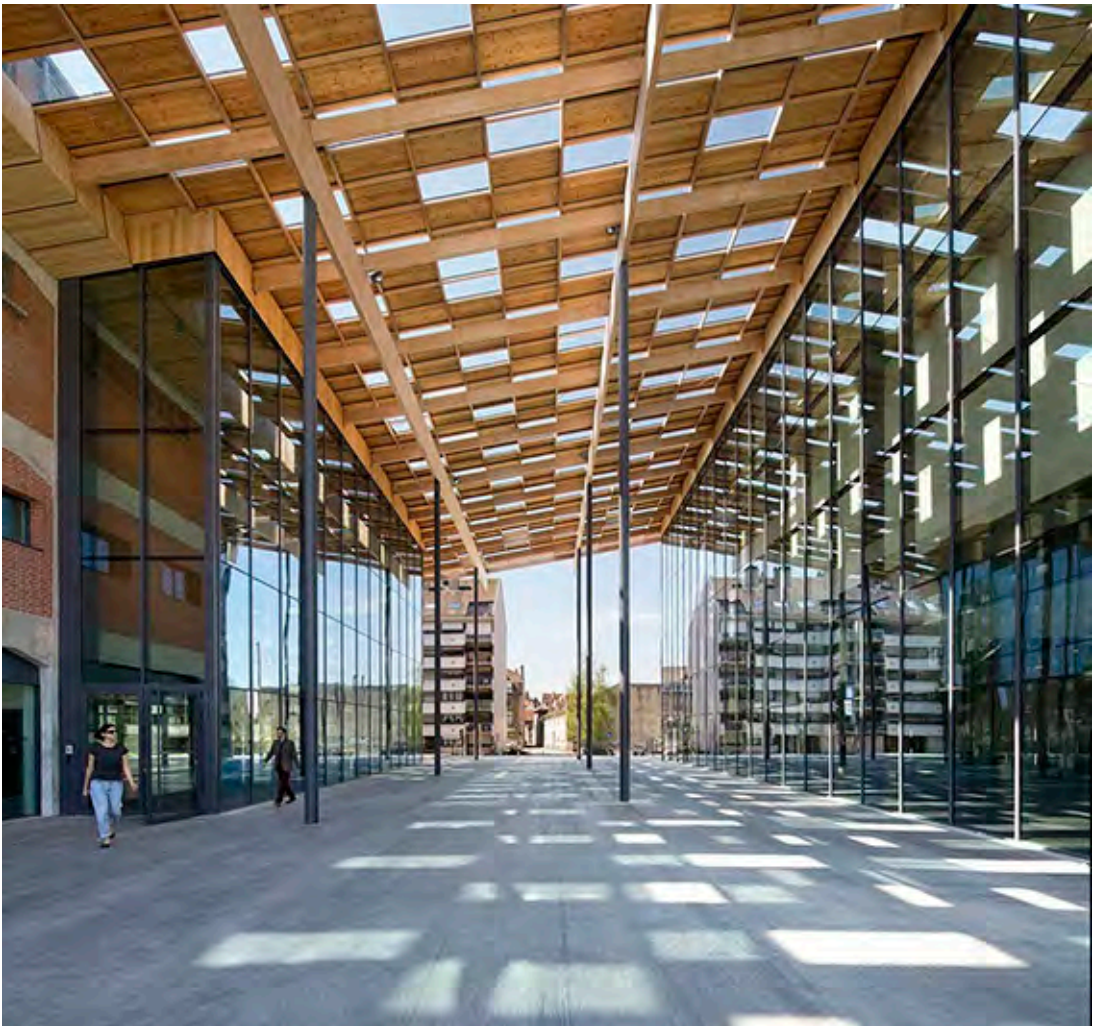


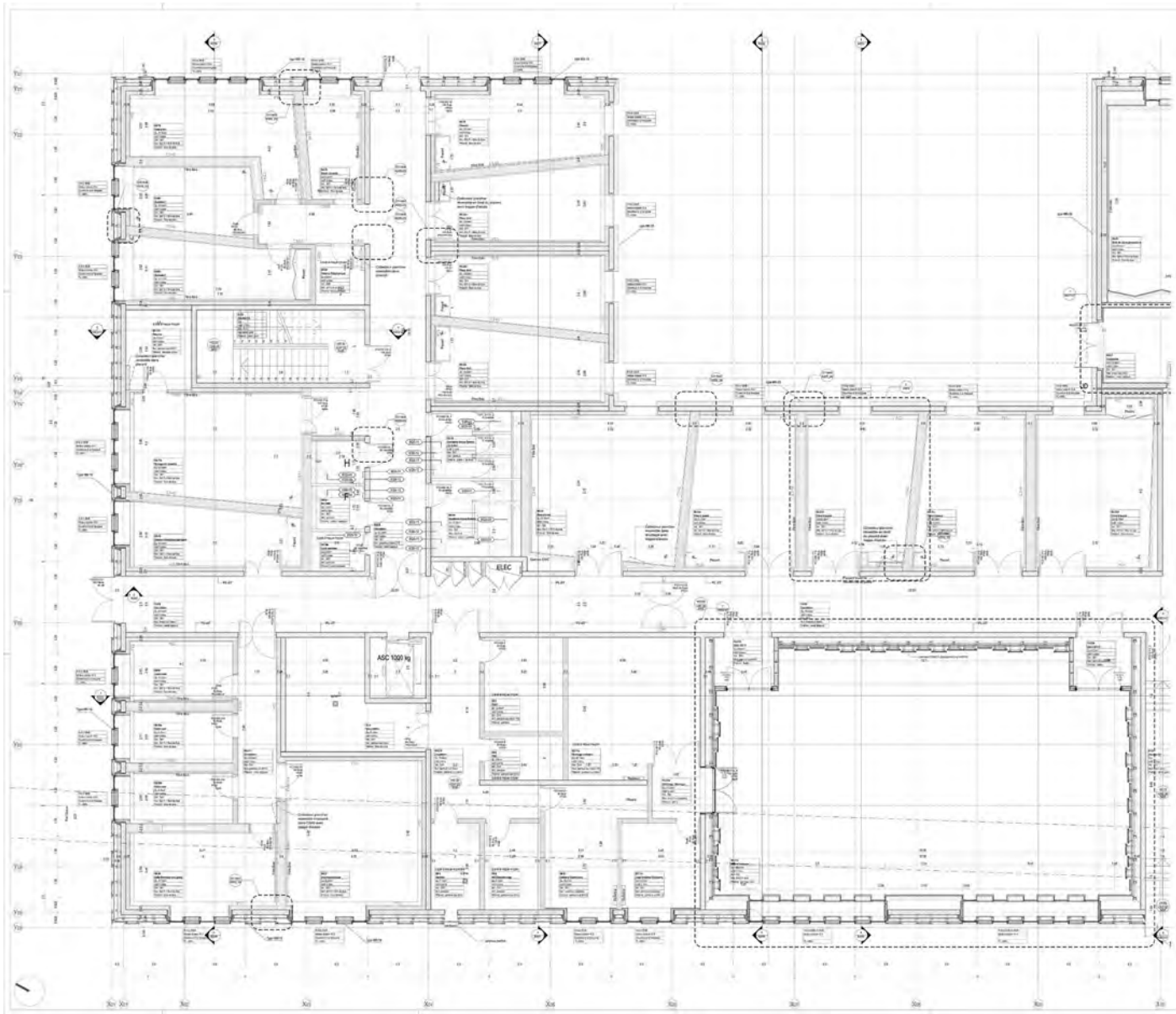
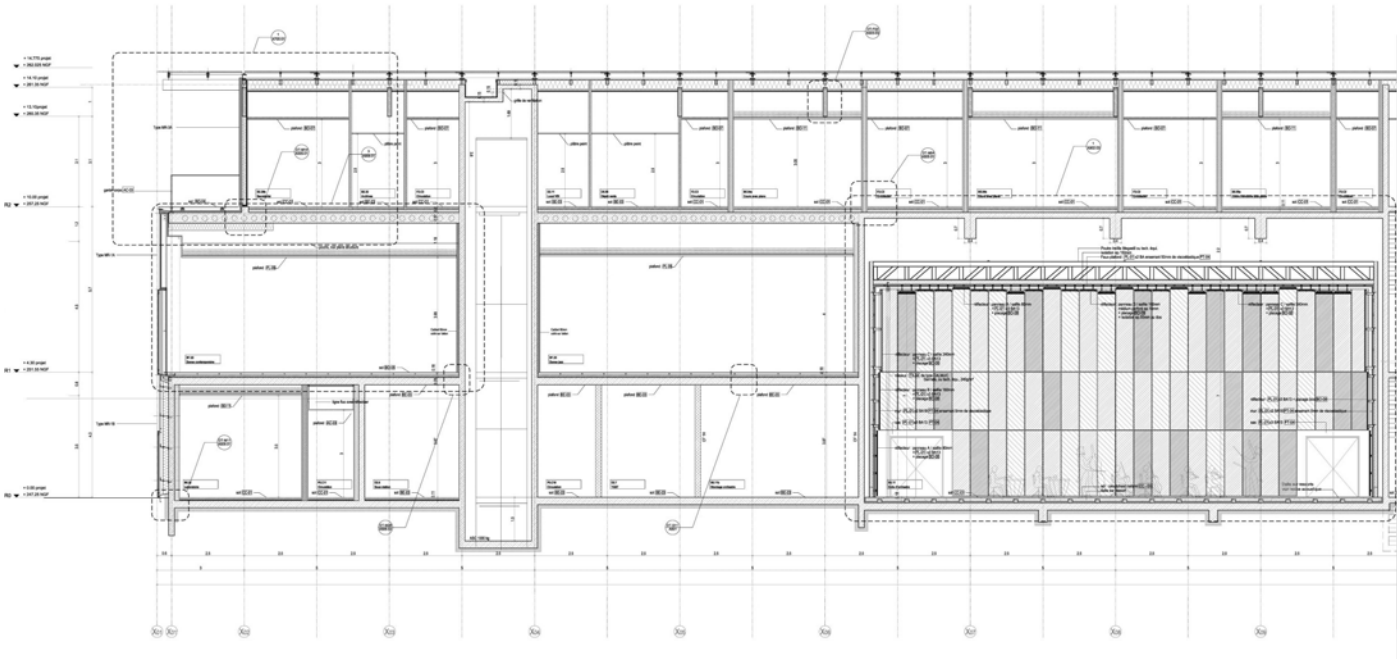
Projet :	La Fabrique des Savoirs / sur le site de l'ancienne usine textile Blin & Blin
Projet d'agence :	Archidev
Type de projet :	Réhabilitation
Situation :	Ville d'Elbeuf
Surface :	13 250 m²
Budget :	15 millions €
Date du projet :	Inauguré en 2010
Responsabilités :	• Assistante au chef de projet • Élaboration des plans et carnets de détails. • Participation au développement du projet depuis la phase APD et tout le long des études.
A propos :	Ce projet consistait à implanter dans une ancien usine un programme qui inclut le Musée du territoire, le Centre d'Interprétation de l'Architecture et du Patrimoine (CIAP), les archives inter-communales, une office de tourisme, ainsi que la Maison de jeunes et un centre de formation pour adultes. Le tout autour d'espaces mutualisés et partagés. Les différentes zones du projet ont été aménagées pour accueillir leur nouvelles fonctions, souvent avec importantes modifications tel quel la création d'un jardin intérieur couvert à l'ambiance tempérée. Chaque pôle est doté de sa propre entrée depuis l'extérieur. Le Musée du territoire se situe principalement au dernier étage de l'ancienne usine, profitant d'un volume créé pour accueillir les visiteurs.





Projet :	Cité des Arts / Conservatoire et FRAC
Projet d'agence :	Archidev - agence associée avec Kengo Kuma, architecte mandataire
Type de projet :	Construction
Situation :	Ville de Besançon
Surface :	11 730 m²
Budget :	28 millions €
Date du projet :	Inauguré en mars 2013
Responsabilités :	• Assistante au chef de projet. • Collaboration étroite avec l'équipe Kengo Kuma. • Coordination du travail entre tous les intervenants. • Élaboration des plans et carnet de détails. • Assurer la conformité aux normes d'accessibilité et de sécurité.
A propos :	Ce projet consistait à arbriter sous un même toit deux équipements de la ville. D'un côté se trouve le conservatoire avec ses 60 salles de cours individuels, un auditorium de 300 places, des salles de danse et une grande salle d'orchestre. Au dernier étage se trouvent les bureaux de l'administration. De l'autre côte, nous avons le FRAC (Fonds Régional d'Art Contemporain) avec des salles d'exposition, réserves, salle de conférence et centre de documentation. Un café-brasserie est implanté au RDC sur les berges du Doubs, qui ont été entièrement aménagées en même temps.

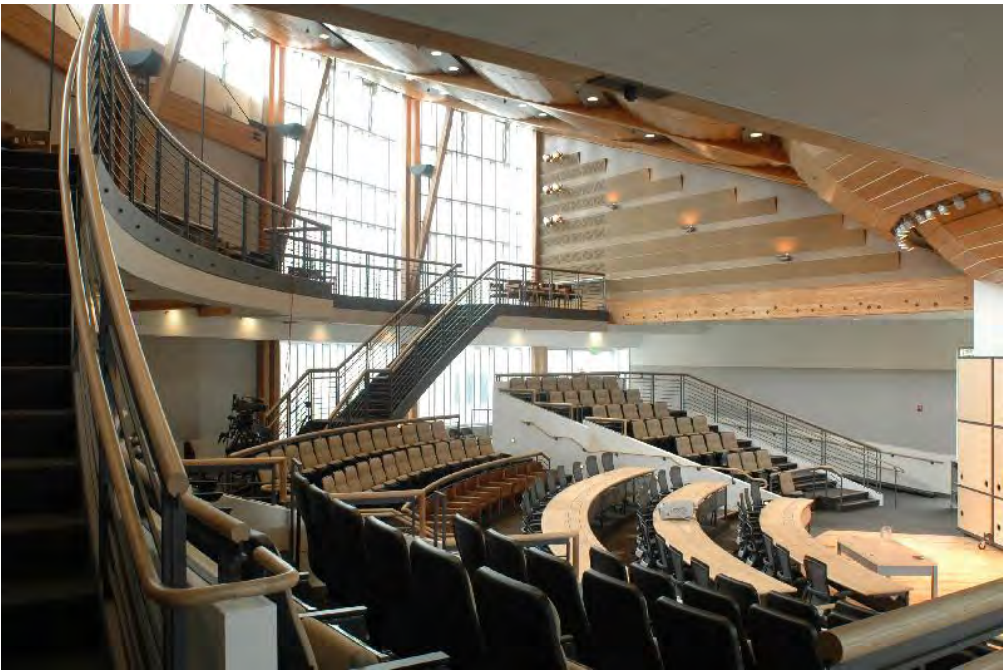


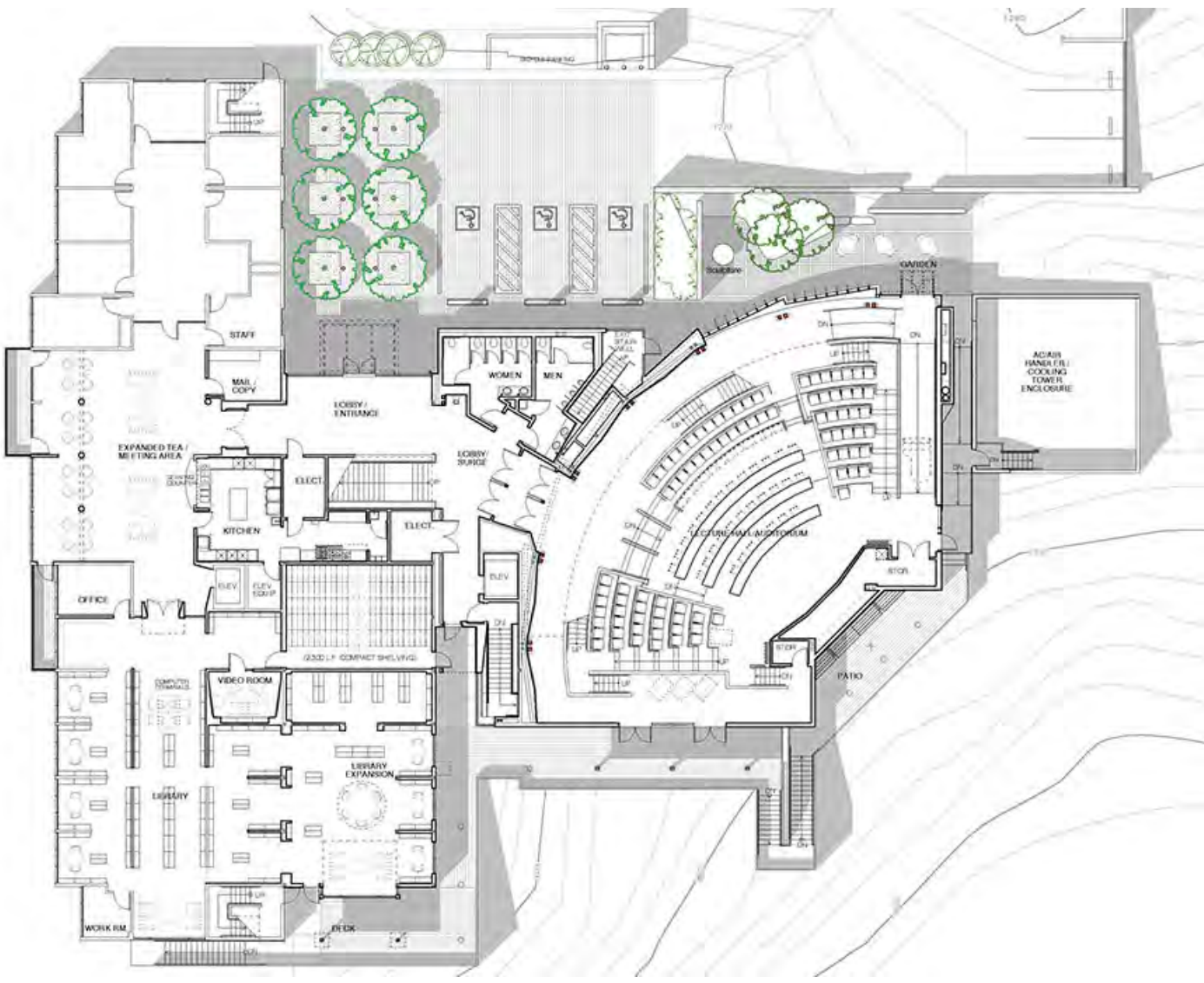
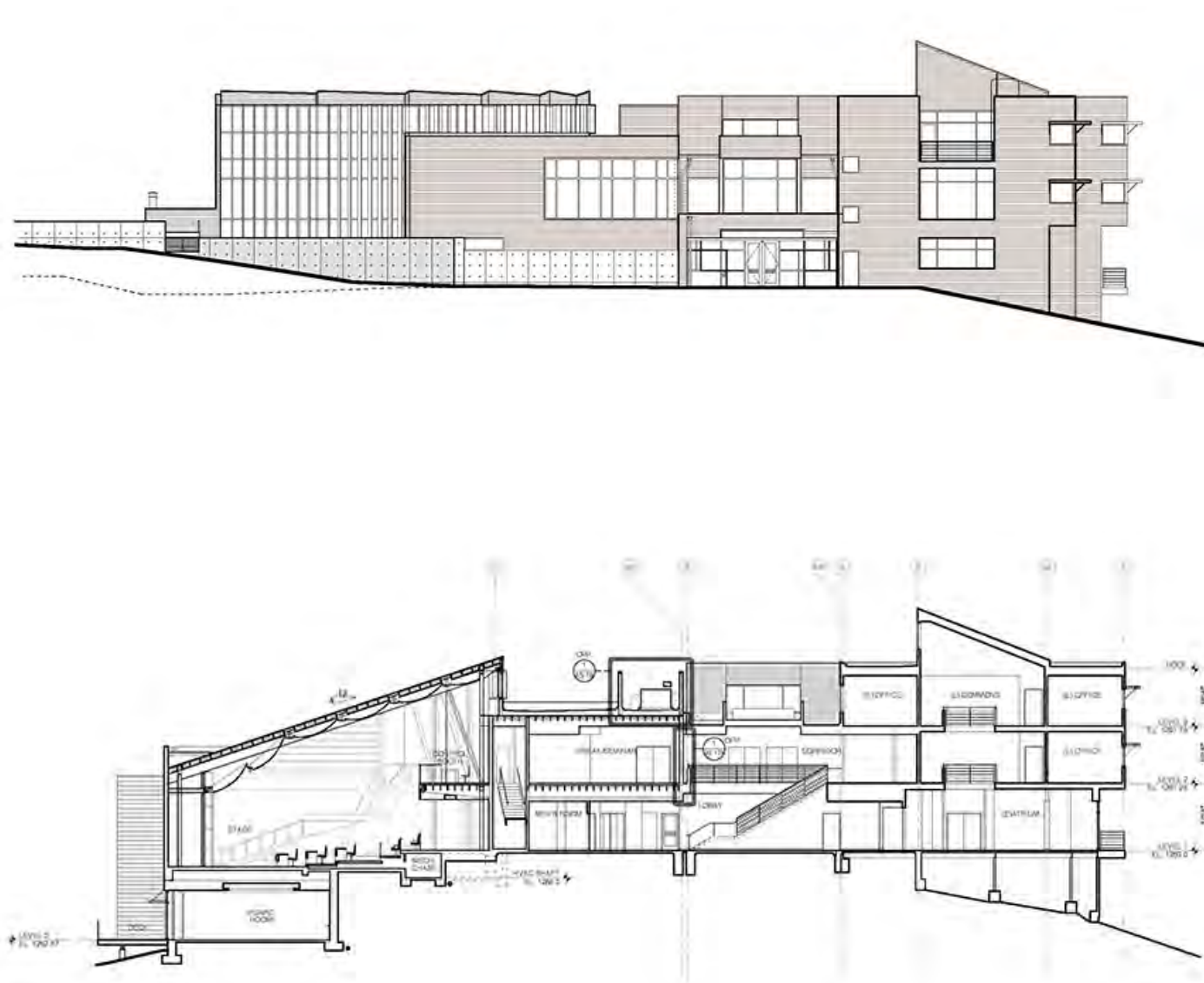


Projet :	Mathematical Sciences Research Institute (MSRI)
Projet d'agence :	Glass Associates
Type de projet :	Construction (extension et nouvelle auditorium)
Situation :	Berkeley, Californie
Surface :	2000 m²
Budget :	\$15 millions
Date du projet :	Inauguré en mai 2006
Responsabilités :	• Assistante au chef de projet. • Participée au développement du projet dans la phase PRO ainsi qu'aux modifications lors de la consultation.
A propos :	Dix-huit ans après avoir construit le bâtiment original pour le Mathematical Sciences Research Institute (MSRI), Glass Associates a été choisi pour faire l'extension et rénovation du bâtiment. Le nouveau projet inclut un auditorium avec 130 places permanentes ainsi que plusieurs salles de réunions et une nouvelle bibliothèque.

Le traitement acoustique de la salle permet des lectures sans amplification. La salle est également adaptée à la diffusion de musique avec une capacité de 200 places .

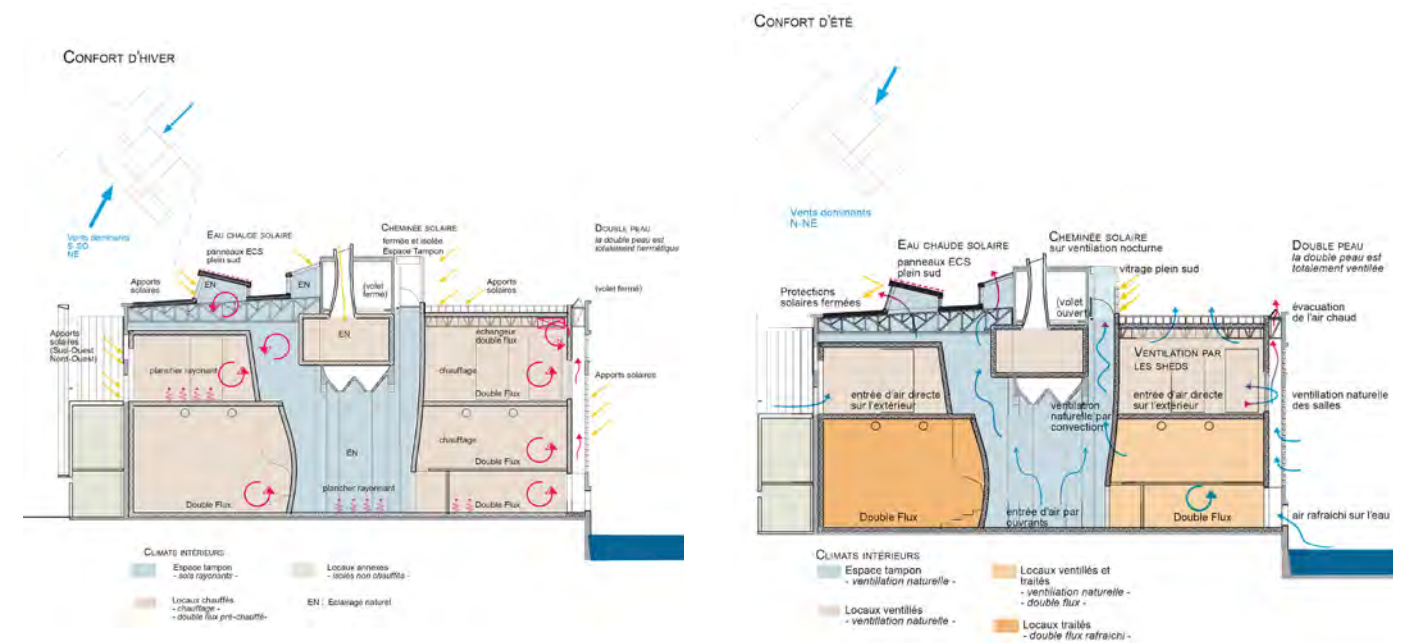
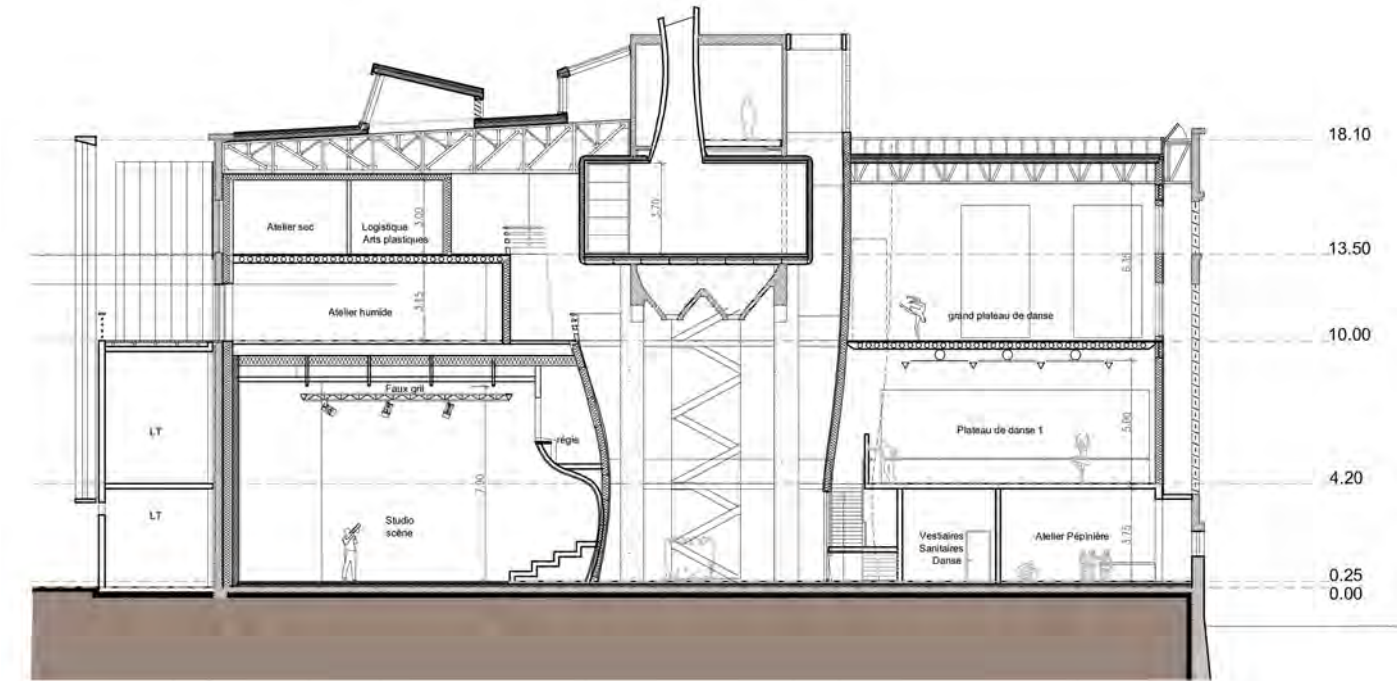
L'équipement a été construit en ossature bois avec notamment une stucture apparente dans l'amphithéâtre.



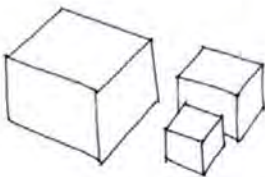


Projet :	Maison des Arts / Conservatoire d'Art et Musique
Projet d'agence :	Archidev
Type de projet :	Restructuration / Construction
Situation :	Ville d'Illkirch Graffenstaden
Surface :	3600 m²
Budget :	9,2 millions €
Date du projet :	Concours en 2010
Responsabilités :	• Collaboration dans l'équipe du concours. • Développement du concept et réponse architecturale. • Élaboration des plans rendu, schémas et planches concours.
A propos :	Une ancienne usine a été choisie pour la construction de cet équipement culturel. Il est situé sur une presqu'île avec un accès par deux passerelles. Le projet était guidé par la conservation des éléments qualitatifs tel quel le volume de l'allée principale avec la lumière zénithale et la présence des silos à charbon qui sont restés en place. Les deux façades donant sur l'eau ont également été conservées avec leur baies vitrées de grande hauteur. L'auditorium de 100 places et les salles de danse et musique se situent d'un côté ou l'autre de l'allée principale.

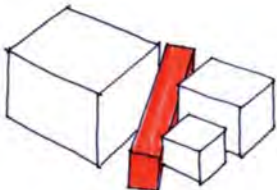




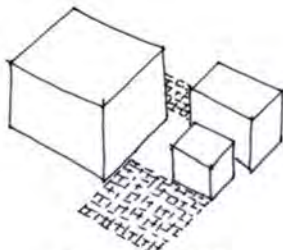
Projet :	Complexe Culturel de la Ville de L'Aigle
Projet d'agence :	Archidev
Type de projet :	Construction
Situation :	Ville de l'Aigle
Surface :	1800 m²
Budget :	4,5 millions €
Date du projet :	Lauréat du concours en 2012
Responsabilités :	• Chef de projet. • Développement du projet depuis la phase concours jusqu'à la fin de la phase APD (phase après laquelle le projet a été arrêté par la ville). • Coordination du travail entre tous les intervenants. • Élaboration des plans.
A propos :	Le programme pour ce projet comprend une salle de théâtre de 460 places et deux salles de cinéma. Une circulation traversant permet l'accès au public de deux côtés. Le parvis principal est donc relié avec l'aménagement extérieur à l'opposé.



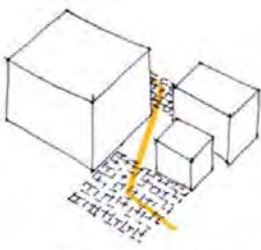
DEUX CINÉMAS ET UN THÉÂTRE



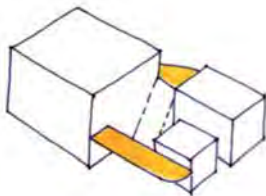
UNE RUE INTÉRIEURE



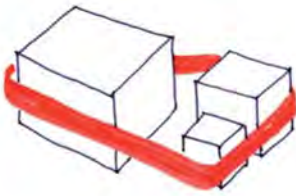
DEUX PARVIS



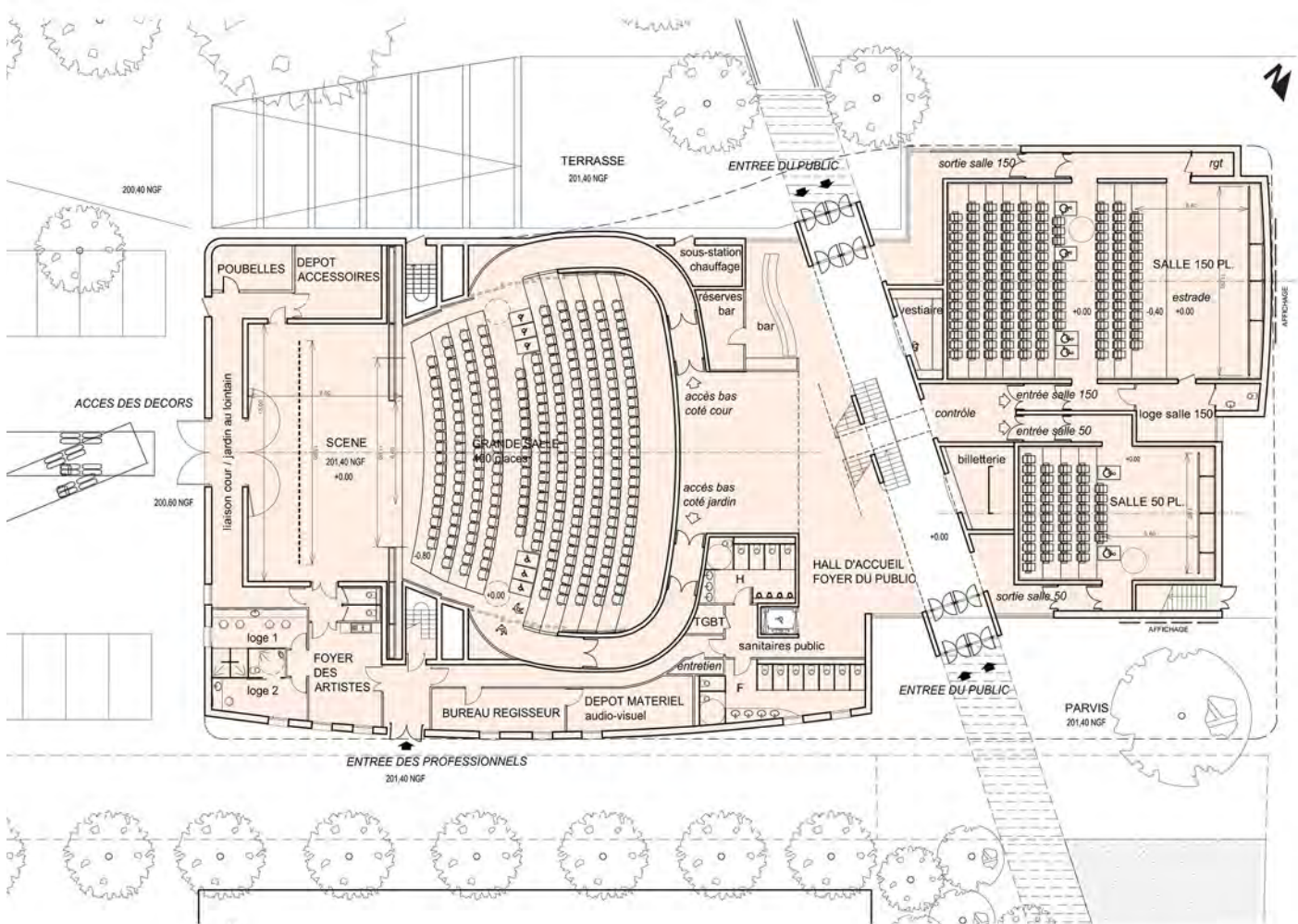
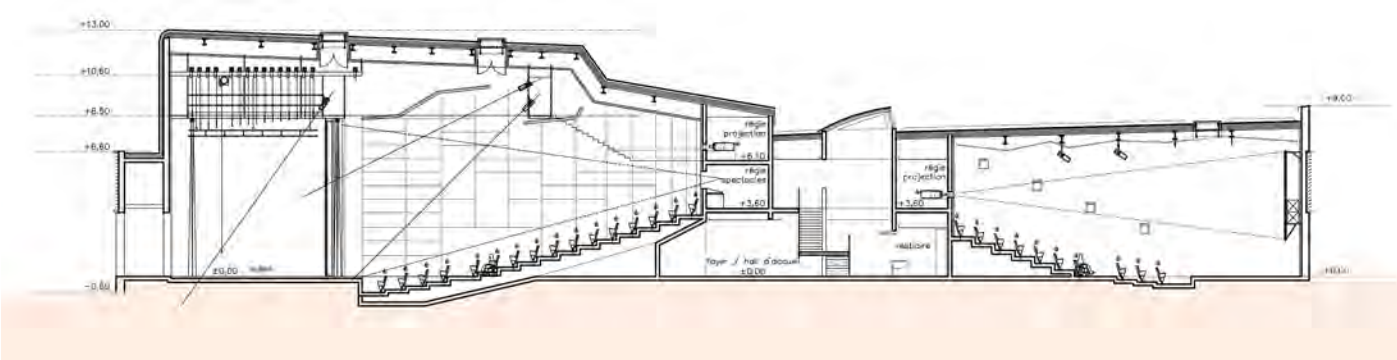
UN PARCOURS



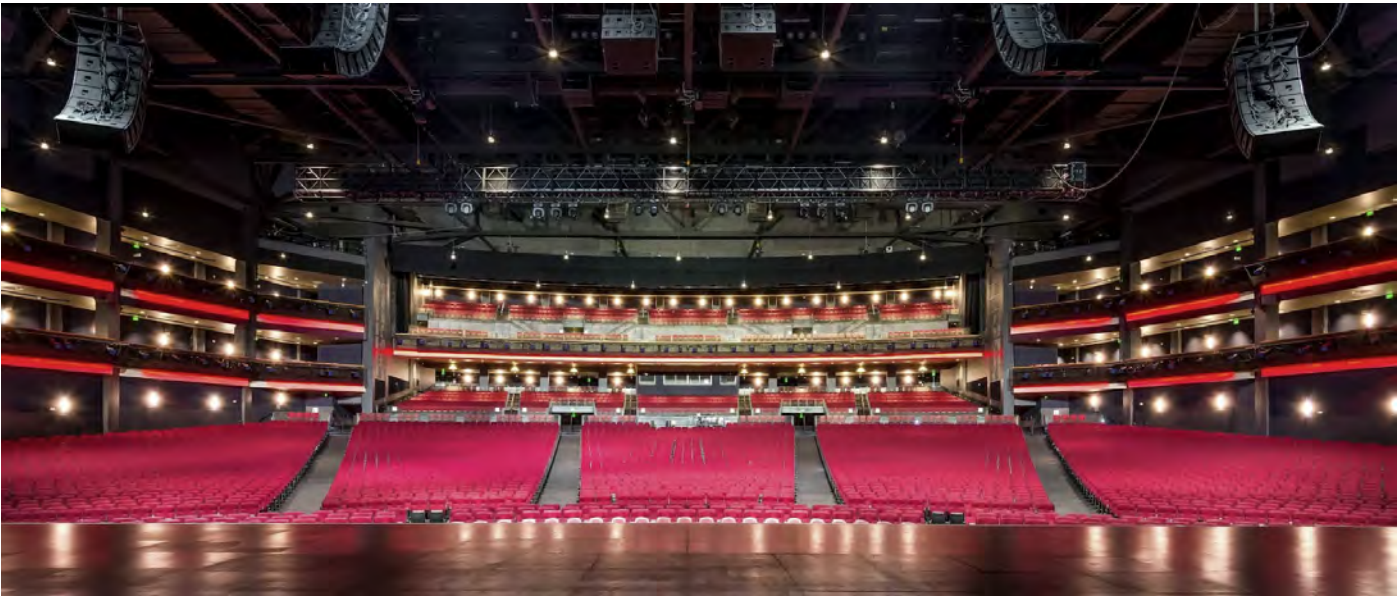
DES POINTS DE VUE



UN RUBAN UNIFICATEUR



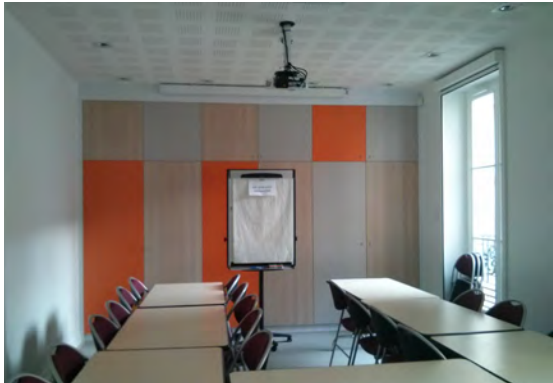
Projet :	Peacock Theater (anciennement Nokia Theater et Microsoft Theater)
Projet d'agence :	ELS Architecture et Urban Design - Berkeley, Californie
Type de projet :	Construction
Situation :	Los Angeles, Californie
Surface :	21 800 m²
Budget :	\$120 millions
Date du projet :	Inauguré en octobre 2007
Responsabilités :	• Assistante au chef de projet. • Développement du projet dans la phase PRO.
A propos :	Ce projet se situe dans le complexe L.A. Live, au centre de Los Angeles, en Californie. Il s'agit d'une salle de 7,100 places, souvent utilisée pour de grands événements télévisés, des avant-premières ou des concerts. Chaque année, cette salle accueille les célèbre Primetime Emmy Awards. C'est une salle dotée d'un parterre très important , conçu pour permettre à chaque place, répartie sur trois niveaux, d'être située au plus proche de la scène.



Projet :	Extension du Palais des Festivals et des Congrès
Projet d'agence :	Archidev
Type de projet :	Concours sans suite
Situation :	Ville de Cannes
Surface :	3 500 m²
Budget :	\$42 millions
Date du projet :	Novembre 2016
Responsabilités :	• Conception. • Plans esquisse et maquette Revit. • Presentation sur planches A0. • Coordination de l'equipe concours.
A propos :	Création d'un nouvel espace multi-fonction sur le toit du batiment existant. Cet espace peut être transformé en salle de 500 places grace aux parois coulissantes et fauteuils rétractables. Le têt de l'extension sert comme terrasse avec une vue panoramique sur la mer. Les circulations interieurs ont également été renovés et reamenagés pour être conforme aux normes de securité.



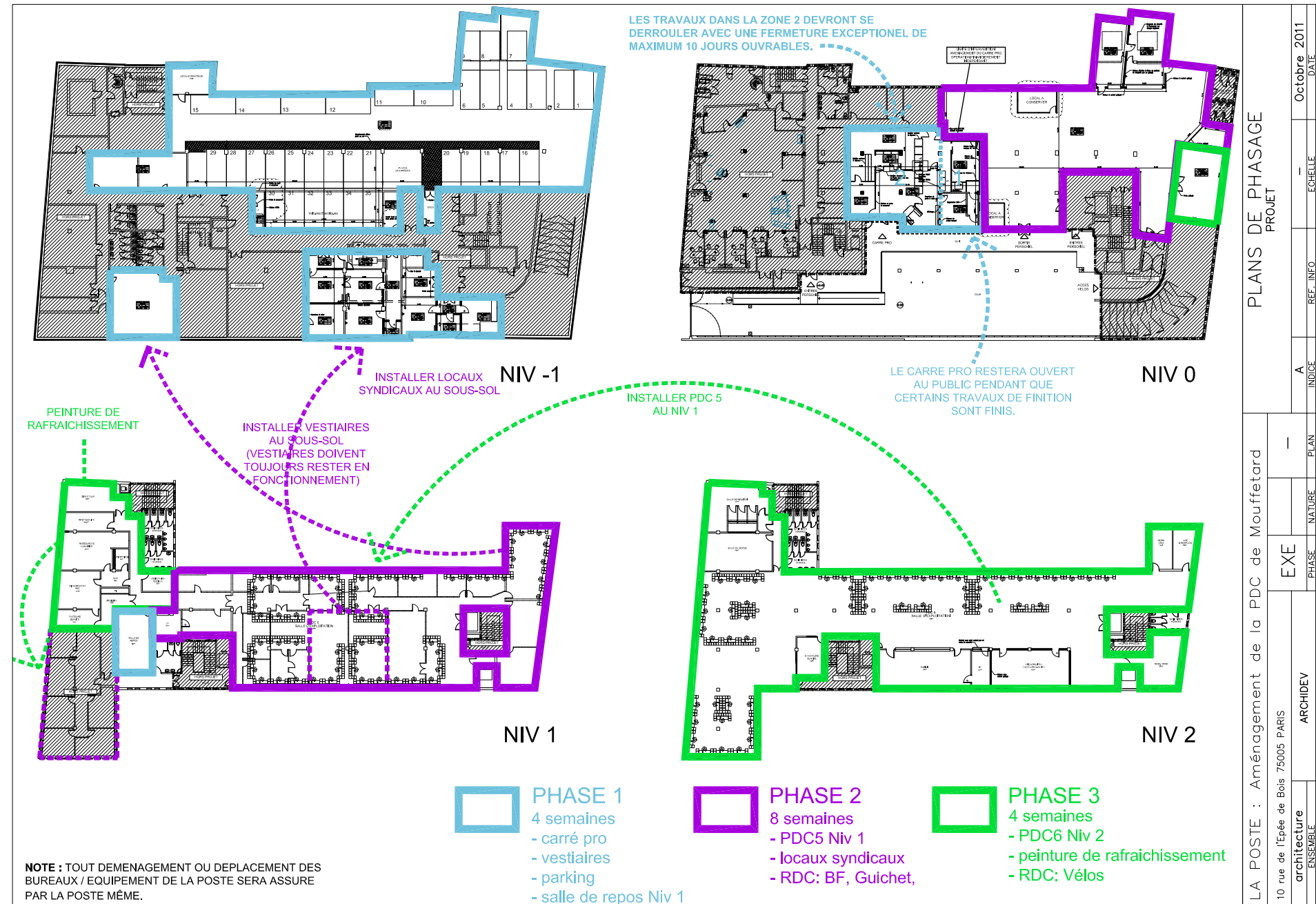
Projet :	Bureaux de l'Association Français des Vétérinaires d'Animaux de Compagnie (AFVAC)
Projet d'agence :	Archidev
Type de projet :	Renovation
Situation :	Paris 9ème arrondissement
Surface :	500 m²
Budget :	400 000 €
Date du projet :	Livraison 2016
Responsabilités :	• Chef de projet. • Développement du projet et réalisation des plans et détails. • Coordination du travail entre tous les intervenants. • Suivi de chantier. • Projet réalisé en Revit.
A propos :	Rénovation en site occupé des locaux de l'AFVAC. Aménagement d'un niveau pour accueillir des salles de réunion, une salle de conférence et une salle à manger. Des nombreux rangements ont été créés pour satisfaire les besoins du client.



Projet :	Restaurant d'entreprise sur un site industriel
Projet d'agence :	Archidev
Type de projet :	Construction
Situation :	Villaroche
Surface :	1 300 m²
Budget :	3,5 millions €
Date du projet :	Livraison janvier 2016
Responsabilités :	• Chef de projet. • Développement du projet et réalisation des plans et détails. • Coordination du travail entre tous les intervenants. • Suivi de chantier. • Projet réalisé en Revit.
A propos :	Construction d'un restaurant dans un site industriel. Salle à manger avec lumière zénithale. Cuisine et services autonomes dédiés à la fabrication de 1000 repas / jour.



A propos : Aménagement en site occupé du centre de tri de La Poste. Redistribution des surfaces, et création des locaux, ainsi que l'aménagement du Carré Pro qui est classé ERP.



Projet :	Bureaux de La Poste Immo
Projet d'agence :	Archidev
Type de projet :	Restructuration
Situation :	Paris 20ème arrondissement
Surface :	25 000 m²
Budget :	18 500 €
Date du projet :	Livraison 2015
Responsabilités :	• Chef de projet / Assistant au chef de projet • Développement du projet et réalisation des plans et détails. • Coordination du travail entre tous les intervenants. • Suivi de chantier.
A propos :	Restructuration lourde en site partiellement occupé d'un ensemble immobilier mixte constitué de 3 niveaux de plateaux tertiaires, d'un RIE ERP, de logements et d'un bureau de poste ERP. Le site possède 3 adresses sur la rue de Chine, rue des Pyrénées et le passage des Soupirs.



Projet :	Kivera Inc.
Projet d'agence :	Glass Associates
Type de projet :	Renovation
Situation :	Oakland, Californie
Surface :	2 400 m²
Budget :	600 000 €
Date du projet :	2003
Responsabilités :	• Assistant au chef de projet • Développement du projet et réalisation des plans et détails.

A propos :

Transformation de l'ancien espace accueillant la cantine du Centre Kaiser, un bâtiment emblématique du centre d'Oakland, pour installer le siège d'une entreprise hi-tech.

La distribution du programme met au profit les différents espaces, laissant la partie open space et les salles de réunion profiter des grands volumes, de la lumière naturelle et les vues du Lac Merritt.



Projet :	Immeuble des Bureaux
Projet d'agence :	Lina Ghotmeh – Architecture
Type de projet :	Construction
Situation :	Massy, Region Parisienne
Surface :	9 000 m²
Budget :	9,5 million €
Date du projet :	Etudes en cours
Responsabilités :	• Chef de projet • Développement du projet en phase APS et PRO/DCE
A propos :	Ce bâtiment est conçu comme un paysage horizontal vêtu d'une façade minérale. Au RDC des activités semi-industriels sont à prévoir avec un accès technique depuis la cour intérieure. L'étage est prévu pour accueillir des bureaux. Les quelques bureaux et salles de réunion au niveau de la terrasse profite d'un toit végétalisé. Au sous-sol se trouve un parking semi-enterré de 340 places. L'ensemble vise une certification BREEAM et répond aux normes d'accessibilité pour un bâtiment ERP.



Projet :	Bois d'Angers
Projet d'agence :	Lina Ghotmeh – Architecture
Type de projet :	Construction en bois
Situation :	Ville d'Angers
Surface :	9 000 m²
Budget :	8,2 million €
Statut :	Livré
Responsabilités :	• Chef de projet • Développement du projet depuis la phase APS Entièrement conçu en construction bois, cet immeuble de logements comprend d'une part des logements en accession (R+9, R+6 et R+4)) et de l'autre part une résidence (R+7 et R+5) ainsi qu'une halte garderie au RDC. Les différents plots forment une L sur le site et créent une cour paysagé à l'intérieur. Chaque fonction à son accès propre depuis la rue ou depuis la cour intérieure.

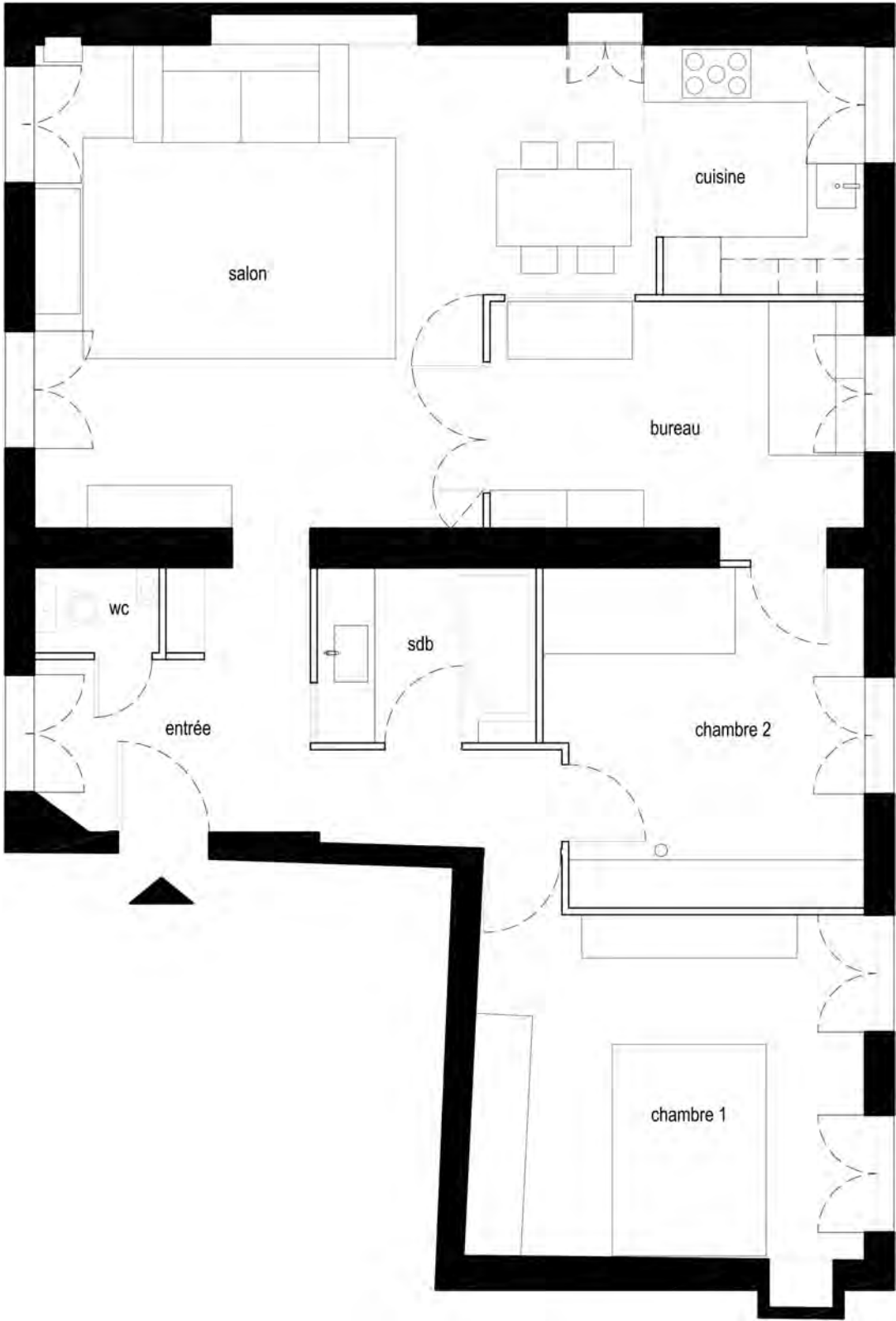


Projet :	Extension d'une résidence
Projet d'agence :	Glass Associates
Type de projet :	Construction
Situation :	Oakland, Californie
Surface :	300 m²
Budget :	\$300 000
Date du projet :	Inauguré en octobre 2006
Responsabilités :	• Assistante au chef de projet. • Développement du projet dans la phase PRO.
A propos :	L'architecte a été mandaté pour faire une extension d'une maison qu'il avait construit auparavant. Une suite parentale avec salle de bain a été ajoutée en souterrain ainsi qu'une indépendance abritant un bureau.

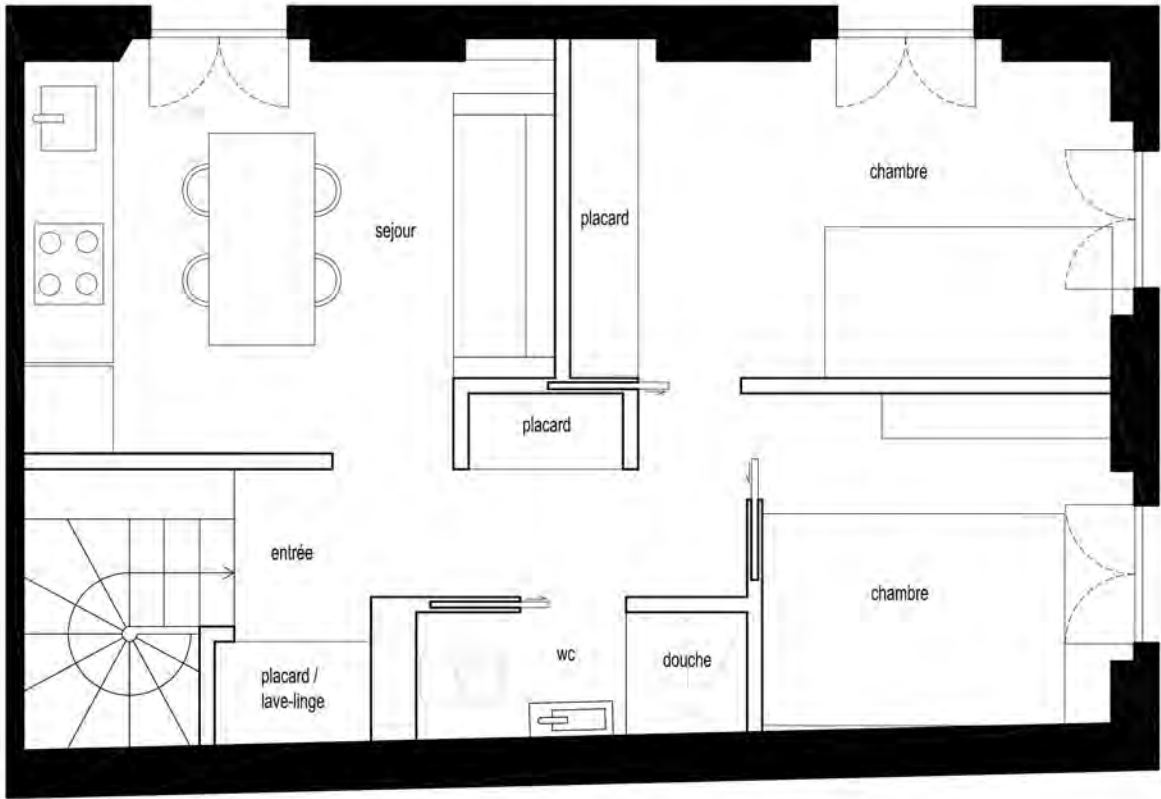


Projet :	Rénovation d'un appartement
Projet d'agence :	DMZ Architecture
Type de projet :	Renovation complète
Situation :	Paris 03
Surface :	86 m²
Budget :	80 000 €
Date du projet :	2019
Rôle :	• Conception. • Développement du projet dans toutes les phases. • Suivi du chantier.
A propos :	Redistribution des surfaces pour optimiser les espaces. Relocalisation de la cuisine et la salle de bains pour créer deux chambres et une pièce pouvant être utilisé come bureau ou troisième chambre. L'espace de vie profite d'une lumière traversant avec un plan ouverte.





Projet :	Rénovation d'un appartement
Projet d'agence :	DMZ Architecture
Type de projet :	Renovation complète
Situation :	Paris 18
Surface :	30 m²
Budget :	45 000 €
Date du projet :	2019
Rôle :	• Conception. • Développement du projet dans toutes les phases. • Suivi du chantier.
A propos :	Optimisation des surfaces pour créer deux chambres et une espace de vie ainsi qu'un maximum d'espace de rangement.



Projet :	Atelier de Maroquinerie
Projet d'agence :	Archidev
Type de projet :	Construction
Situation :	Abbeville
Surface :	2 400 m²
Budget :	3,2 millions €
Date du projet :	PC obtenu en 2016
Responsabilités :	• Chef de projet. • Développement du projet et réalisation des plans et détails. • Coordination du travail entre tous les intervenants. • Projet réalisé en Revit.

A propos :

Le terrain se situe sur une zone d'activité industrielle, en périphérie Est de la commune d'Abbeville.

Le projet concerne la construction neuve d'un bâtiment à rez-de-chaussée, de bureaux et d'un atelier pour la conception de maroquinerie,

Les apports de lumière naturelle à la partie exploitation sont assurés, d'une part par un éclairage zénithal en voute filante au faîtage et d'autre part par un patio en partie centrale. C'est un bâtiment en structure bois avec un bardage de panneaux minéral ciment, isolation par l'extérieur.



**DMZ Architecture**

SAS d'Architecture - 1000€ de capital
SIRET 853 864 106 00010
APE : 7111Z / N° TVA : FR34853864106
12 rue du Grenier Saint Lazare, 75003 Paris
T : + 33 (0) 9 51 17 27 29
dmz@dmzarchitecture.com
www.dmzarchitecture.com
Inscrit à L'Ordre d'Architecture sous
le numéro national S20937.

Diana Marquez

Architecte DE-HMONP
(Architecte Diplômée d'Etat Habilitée
à la Maîtrise d'Oeuvre au Nom Propre)
P : +33 (0) 6 59 46 81 97
dmarquez@dmzarchitecture.com
Inscrite à L'Ordre d'Architecture sous
le numéro national 086617.