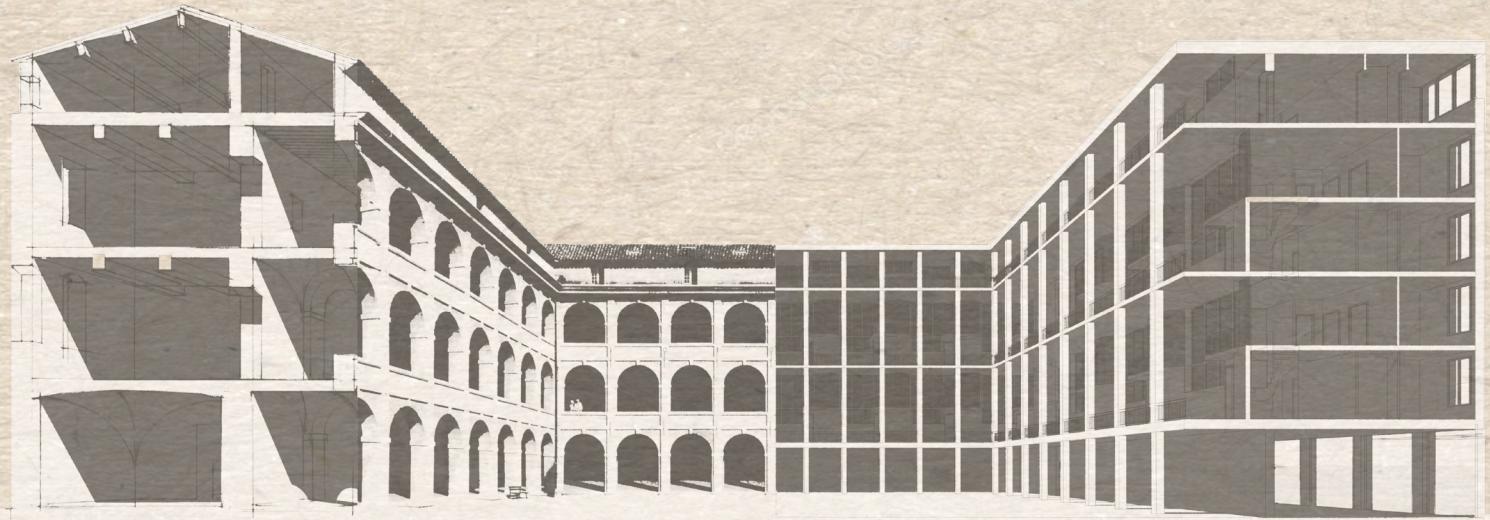


PORTFOLIO MMXXV

Amandine Bingler

Architecte HMONP

atelierbingler@gmail.com



SOMMAIRE

En agence,
du dessin à la main à l'outil informatique
Valoriser un savoir-faire artisanal

En école d'architecture,
la figure architecturale, le projet comme dispositif

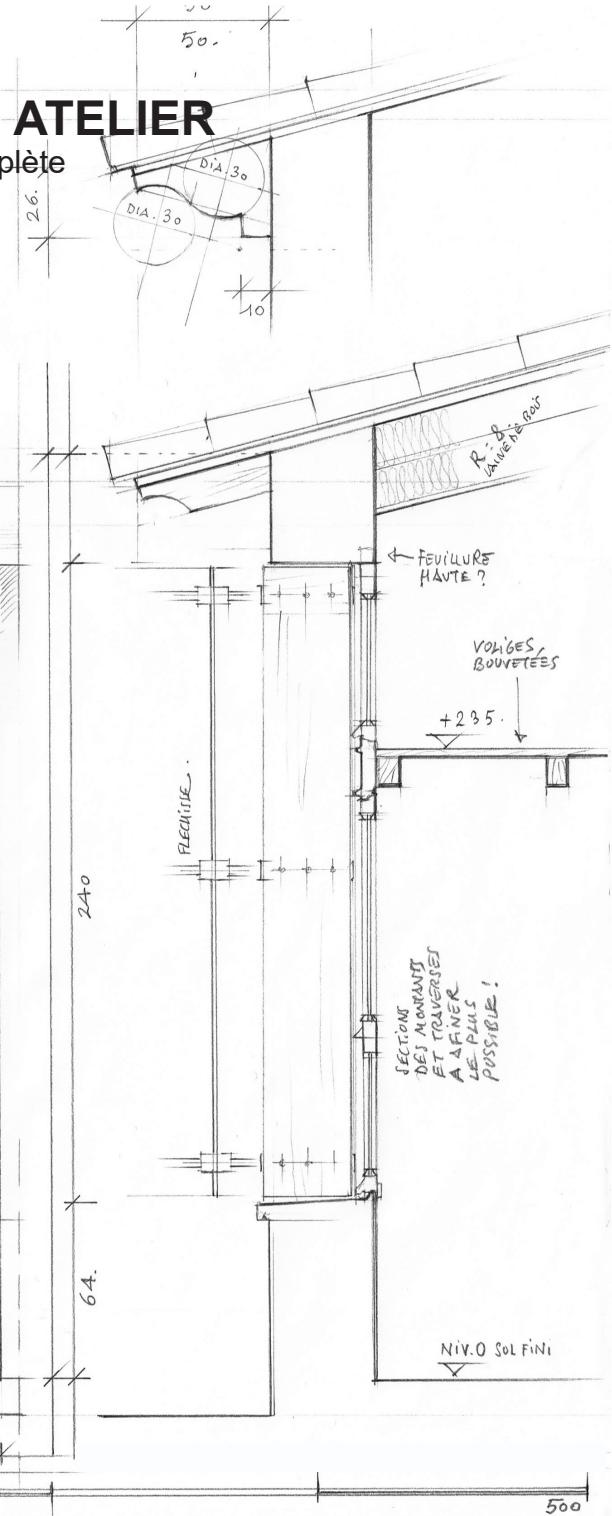
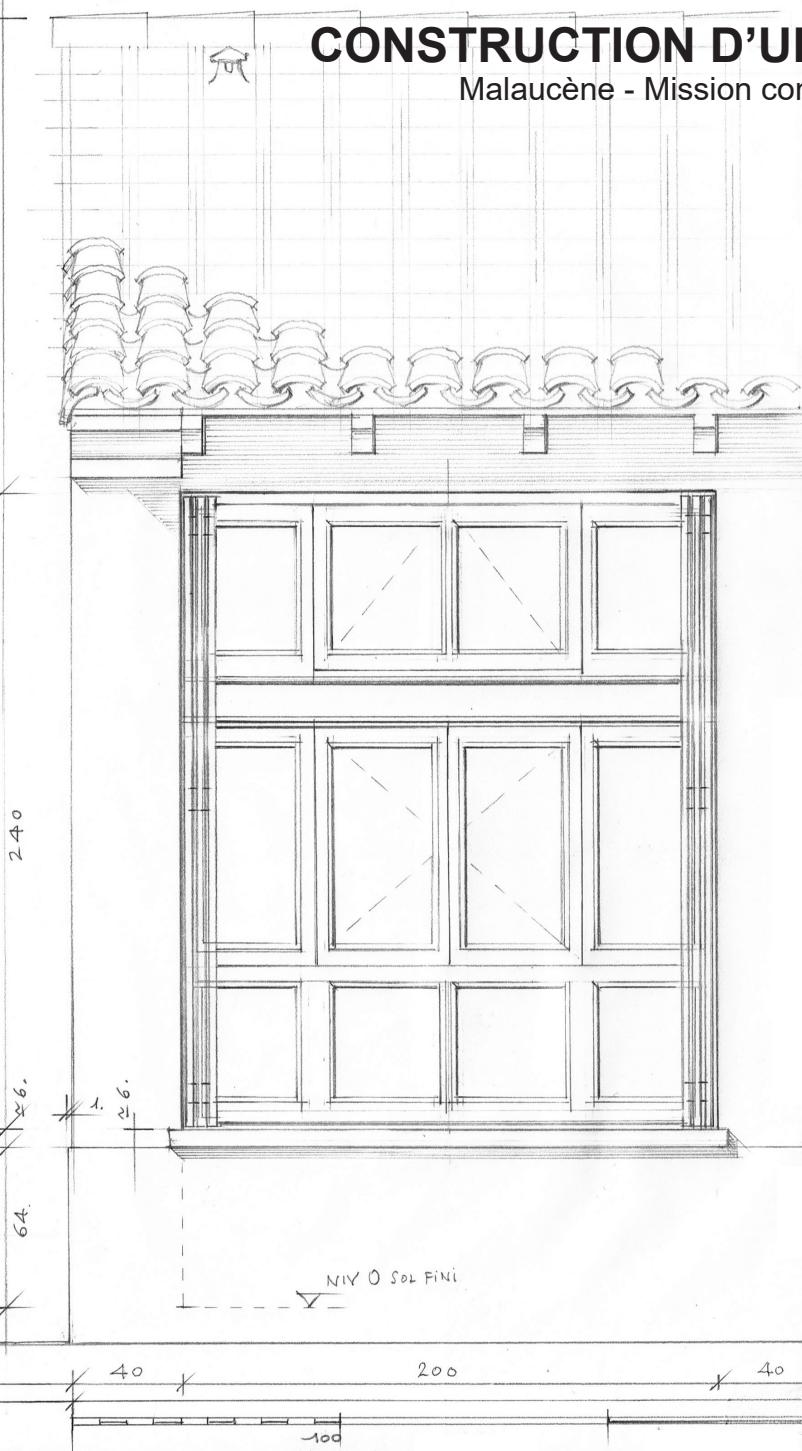
EN AGENCIE

DU DESSIN À LA MAIN À L'OUTIL INFORMATIQUE

CONSTRUCTION D'UN ATELIER

Malaucène - Mission complète

$\approx 48^\circ$





Ce petit atelier s'inscrit dans un jardin planté d'arbres de toute sorte. La maîtrise d'ouvrage souhaitaient accueillir un bâtiment qui faisait à la fois office d'atelier et de studio. En effet l'atelier est équipé d'une kitchenette, une salle d'eau et toilette ainsi que d'une mezzanine. La terrasse, large de 3m, permet une continuité entre l'espace intérieur et l'extérieur. On a donc la sensation d'un espace plus grand car la terrasse est facilement appropriable par les usagers. De plus, une des façades est quasiment ouverte sur l'extérieur. Elle donne un esprit 1930 avec sa verrière en bois peint.



PHOTO SUR CHANTIER

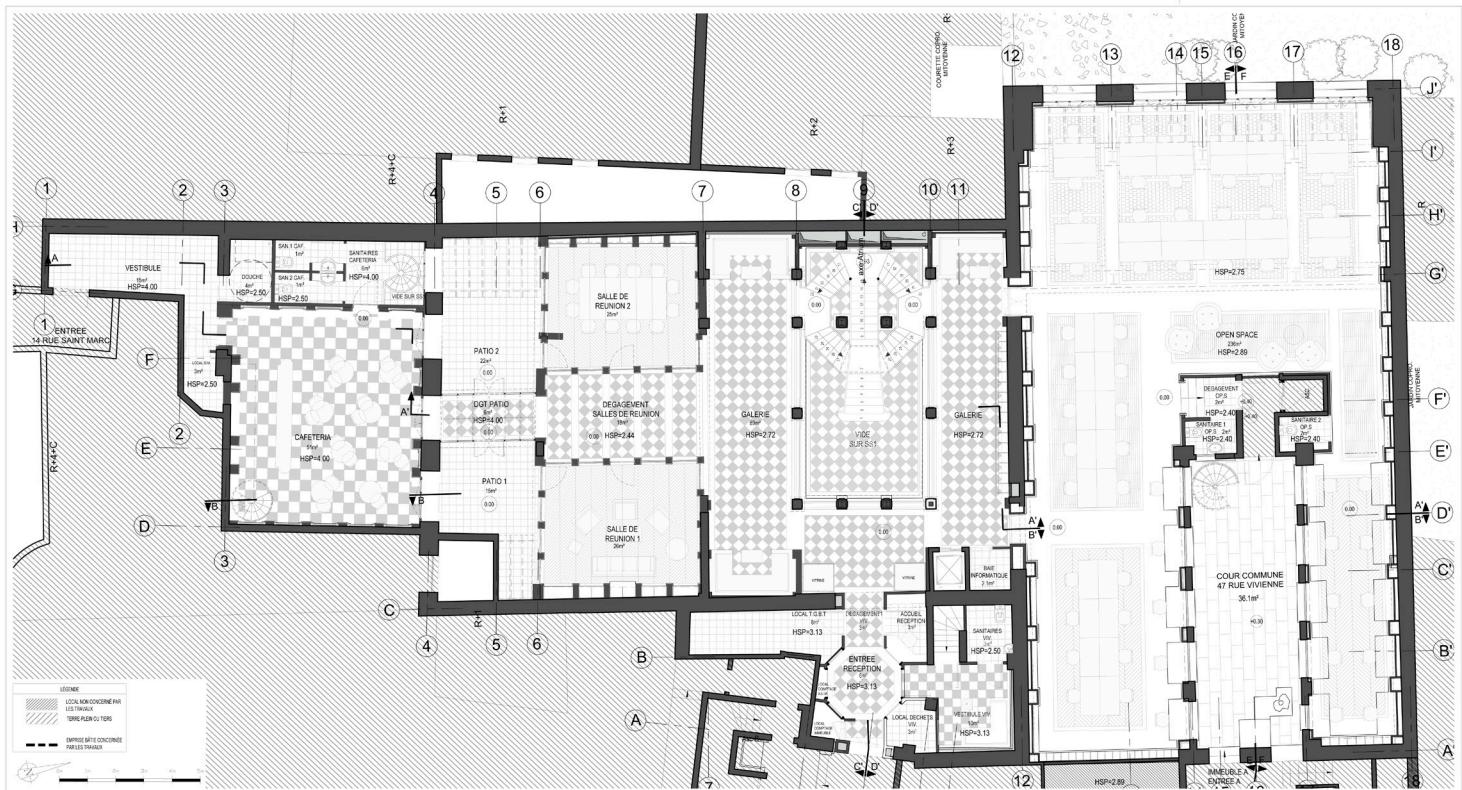


RÉALISATION

PROJET DE RÉHABILITATION

BUREAUX VIVIENNE - Paris

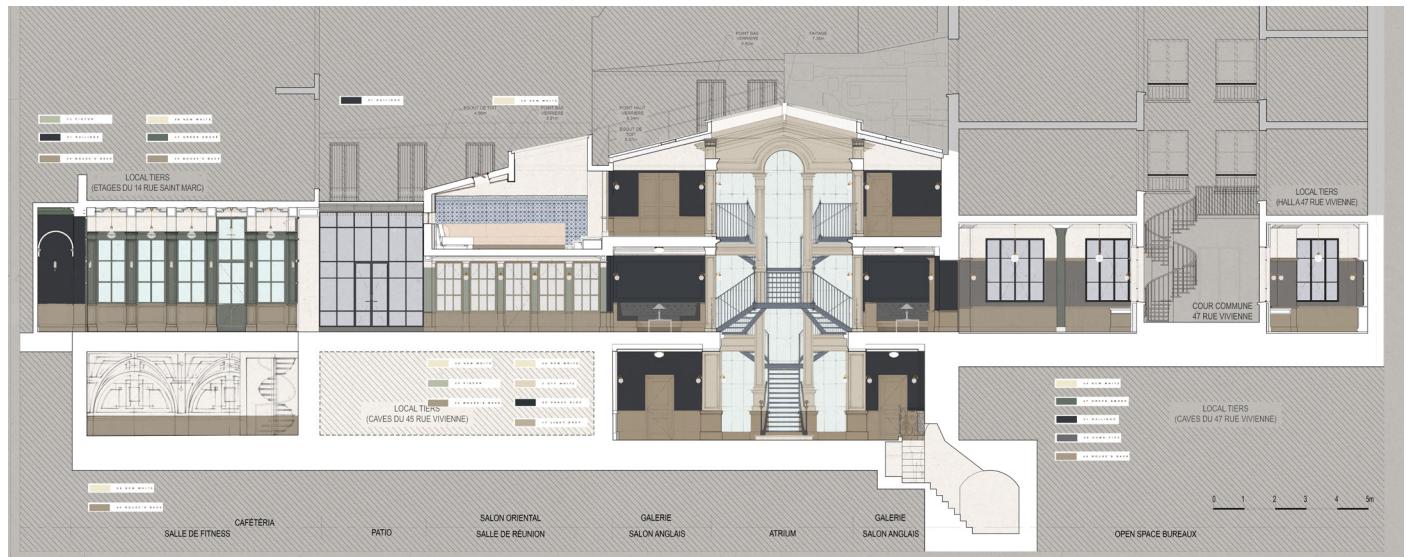
Mission complète



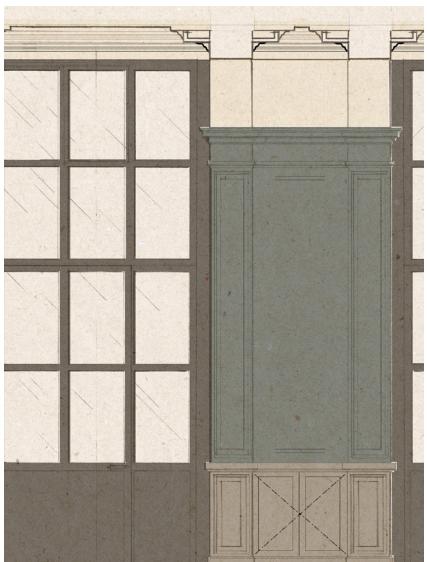
Ce projet a pour objet la transformation d'une ancienne banque en bureau pour une maison d'édition de sites internet. 1500m² de surface de plancher ont étaient aménagés de manière luxueuse pour 50 employés. Les aménagements comprend un généreux espace d'accueil comprenant un escalier ouvert sur un patio, des espaces de travail, de réunion, de repos et une cafétéria. Un des espaces de repos est aménagé à la manière d'un salon oriental, le patio est conçu comme un passage parisien et la cafétéria comme un bistrot de style viennois. L'ensemble doit évoquer, comme le demandait la maîtrise d'ouvrage, des espaces d'esprit XIX^e.



PROJET AUM RÉALISATION NEUVE / UNE DES SALLES DE RÉUNION



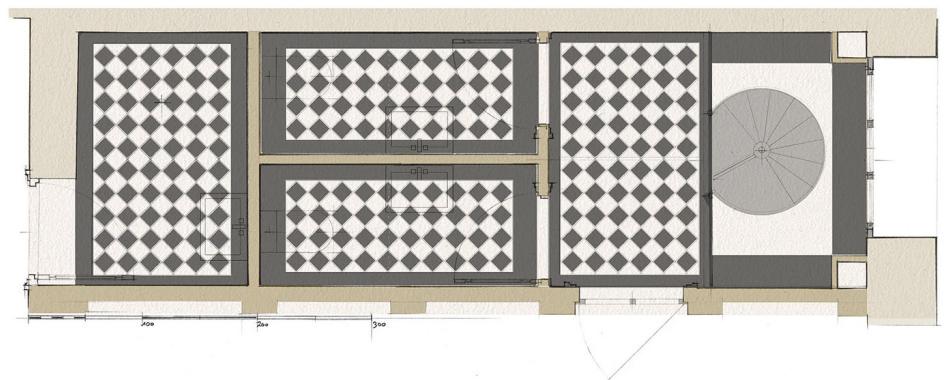
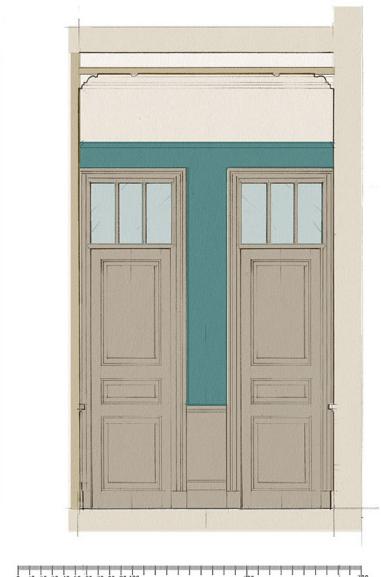
COUPE LONGITUDINALE



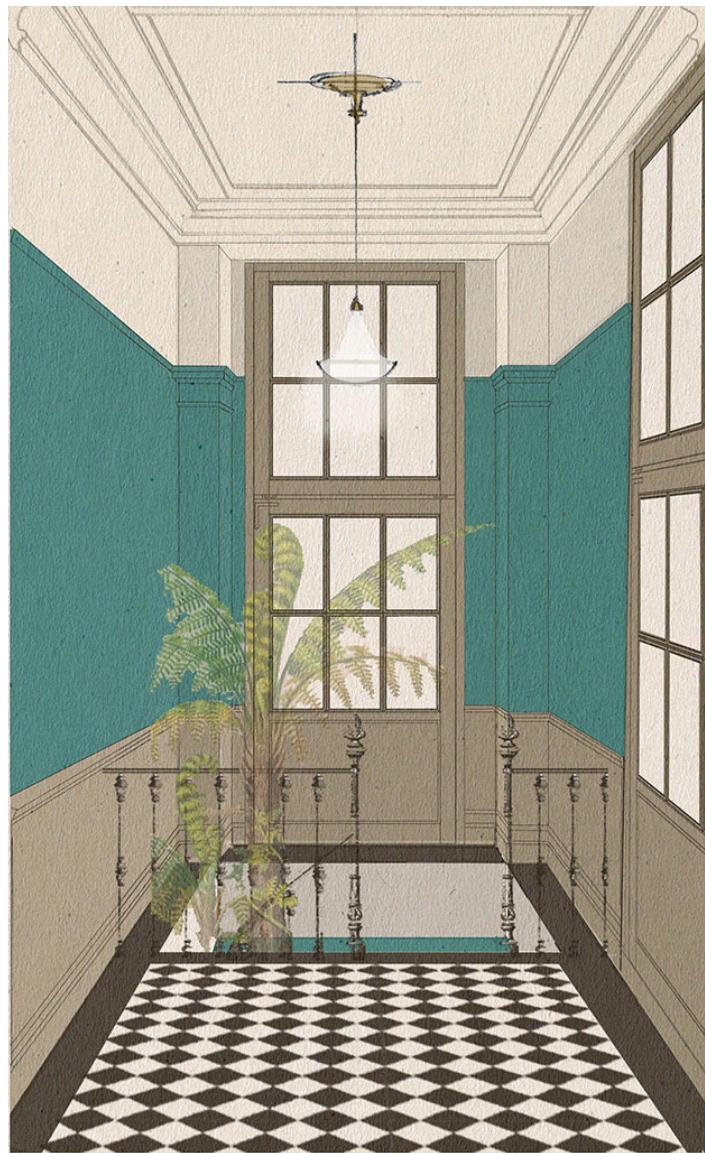
PROJET AUM RÉALISATION NEUVE / CAFÉTERIA / SALON ORIENTAL



PROJET AUM RÉALISATION NEUVE / OPEN SPACE



PROJET AUM RÉALISATION NEUVE / SANITAIRES

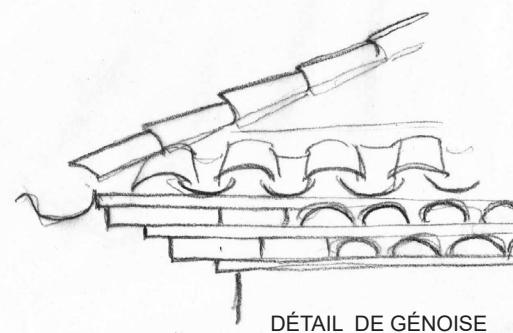


PROJET AUM RÉALISATION NEUVE / SANITAIRES

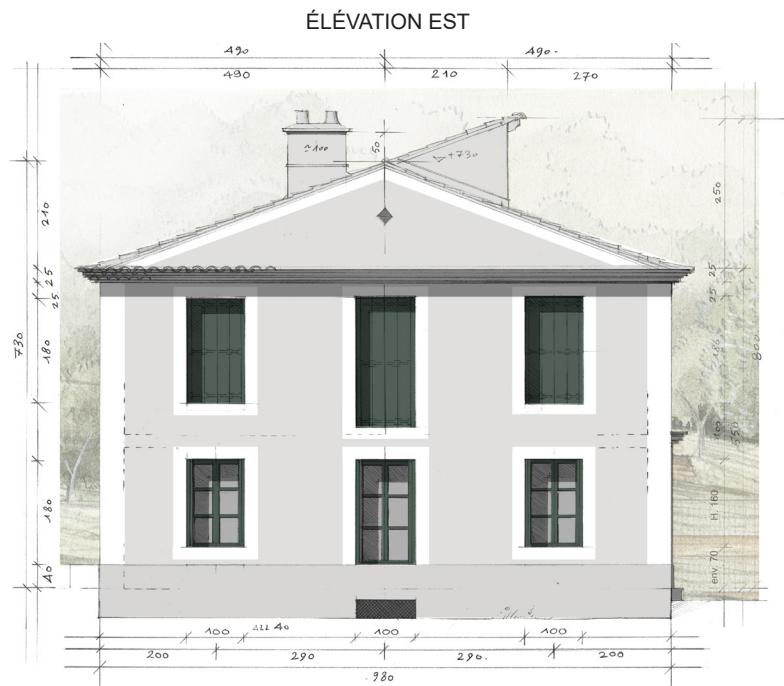
LE MAS D'ARGENT

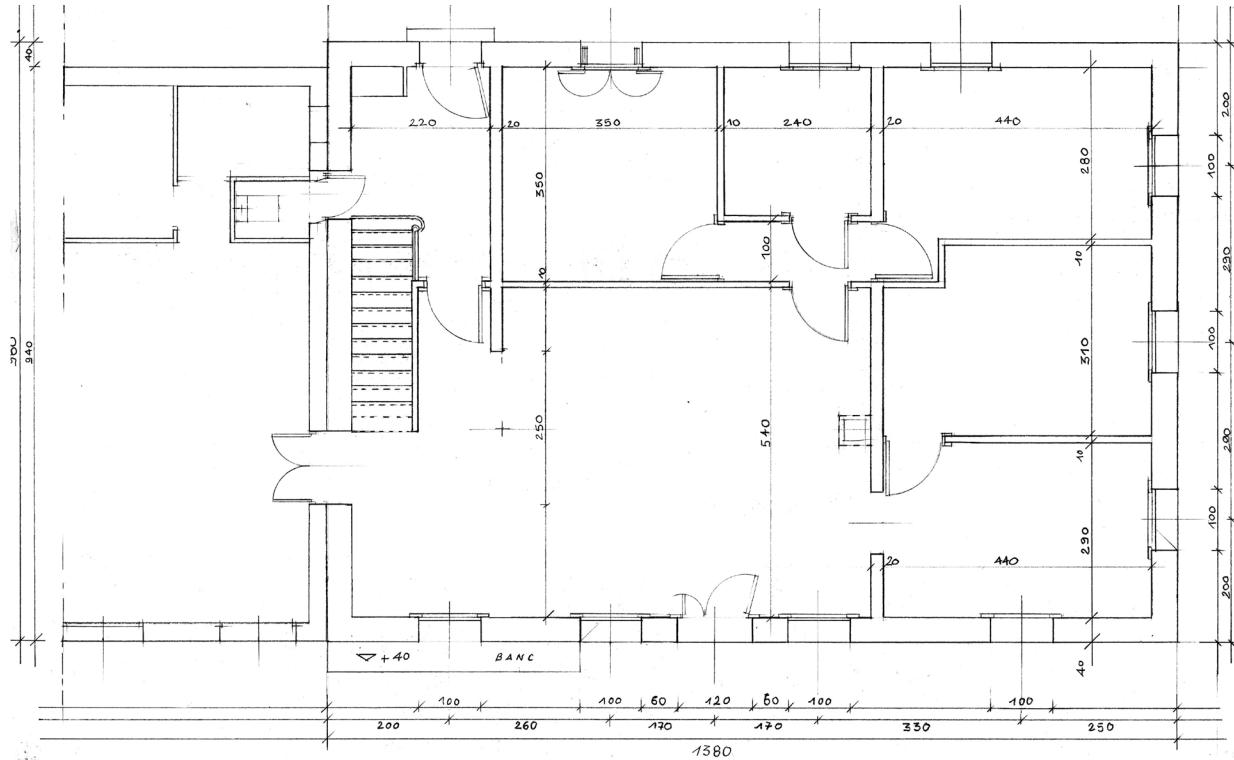
Extension - Mission complète

Le projet s'inscrit dans la continuité du mazet existant. L'extension est de 300m², construite à partir de matériaux nobles et sains pour l'environnement. Les murs sont en brique mono-mur, les menuiseries en bois de grandes hauteurs, les cloisons sont en brique plâtrière et le plancher en bois massif.



DÉTAIL DE GÉNOISE





PLAN RDC



ÉLÉVATION SUD

RÉALISATION





OPÉRATION DE LOGEMENTS NEUFS

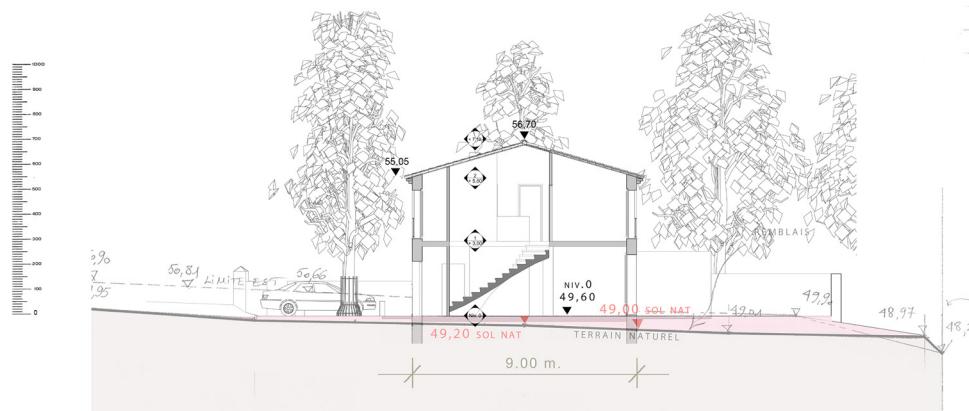
6 maisons mitoyennes - Mission complète
En collaboration avec Nicolas Duru

Création de 6 maisons mitoyennes d'esprit XIXe. Les logements sont composés de 2 T3 et 4 T4 implantés sur une trame allant de 5,50m à 4,40m de large. Chaque maison possède un jardinet.

ÉLÉVATION SUD



ÉLÉVATION NORD



RÉALISATION

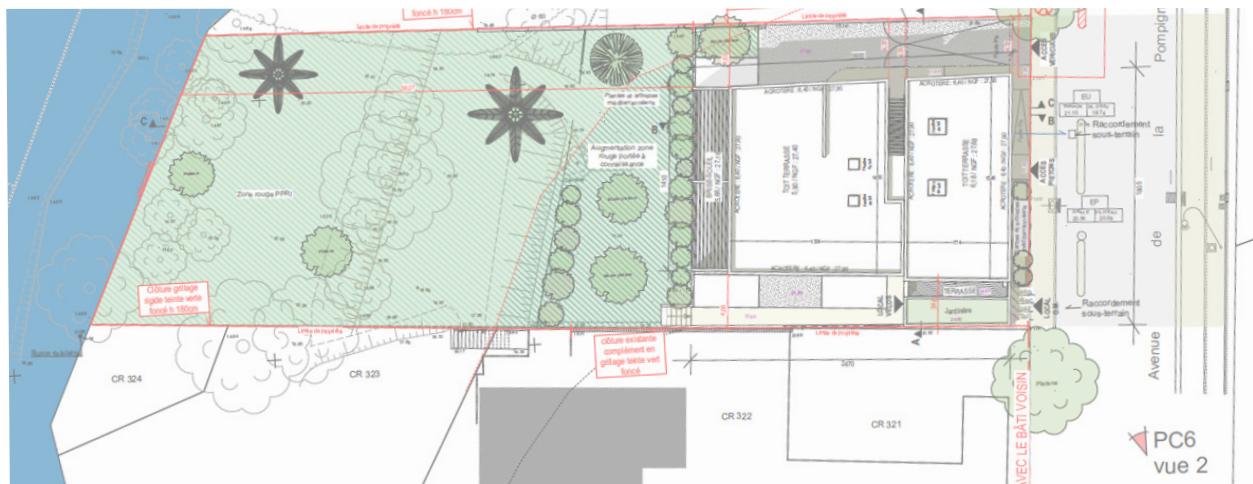


Vue d'ensemble depuis la rue

OPÉRATION D'ACTIVITÉ COMMERCIALE ET DE LOGEMENTS

Assistante architecte Archigroup

Permis de construire



Le projet se compose en deux volumes distincts. L'un abrite une activité commerciale alors que le second volume est occupé par deux logements. Un portail en limite de propriété permet d'accéder au parking. C'est un travail sur l'enveloppe et l'idée de retournement de dalle.

RÉALISATION

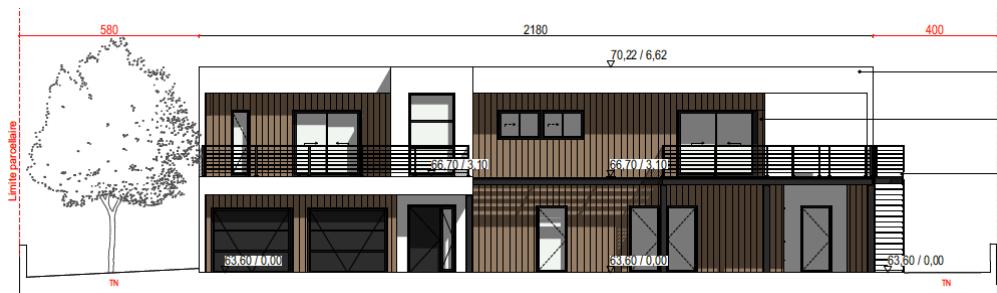
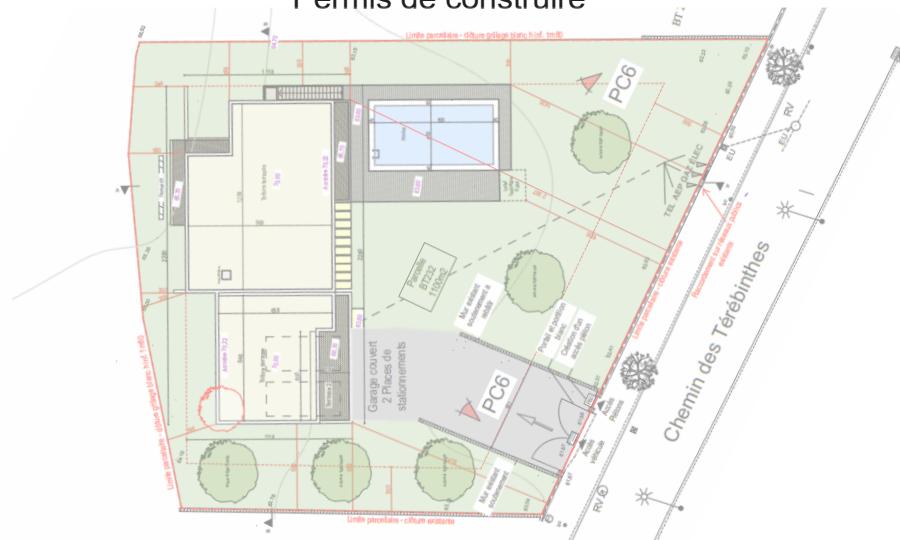


Vue d'ensemble depuis la rue

CRÉATION D'UNE MAISON INDIVUELLE

Assistante architecte Archigroup

Permis de construire



La maison est composée de deux niveaux, en ossature bois. Le RDC accueille les pièces de nuits, les chambres. À l'étage, se trouvent les pièces de jours, la cuisine, le salon , la salle à manger. Ces espaces partagés permet de profiter de l'ensoleillement, de la ventilation naturelle traversante et du paysage alentour.

PERMIS D'AMÉNAGEMENT lotissement

En collaboration avec l'agence Rayssac
Architecte conseil



Travailler à différentes échelles est riche d'apprentissage. Il faut être polyvalent, avoir de bonnes connaissances juridiques. C'est parfois un exercice de couture. La dimension du lieu et de son devenir, la dimension sociale sont à prendre en compte.

Dans le cadre de mon expérience professionnelle, j'ai travaillé notamment sur la réalisation de lotissements. Cela m'a permis en tant qu'architecte de fixer des règles de composition urbanistique et stylistique. D'une certaine façon, j'ai pu transmettre à des professionnels du bâtiments mais également la maîtrise d'ouvrage une certaine culture architecturale.

OPÉRATION IMMOBILIÈRE MIXTE

En collaboration avec Philippe Pumain et Nicolas Duru
concours

Création d'une opération immobilière mixte en collaboration avec Bouygues
immobiliers. Esprit faubourg parisien XIXème.



VUE D'ENSEMBLE (page de garde des documents graphiques)



PLAN DE MASSE : implantation de la parcelle bâti



PORCHE A

ALLÉE DES POTAGERS

PORCHE B

BATIMENT À PATIO

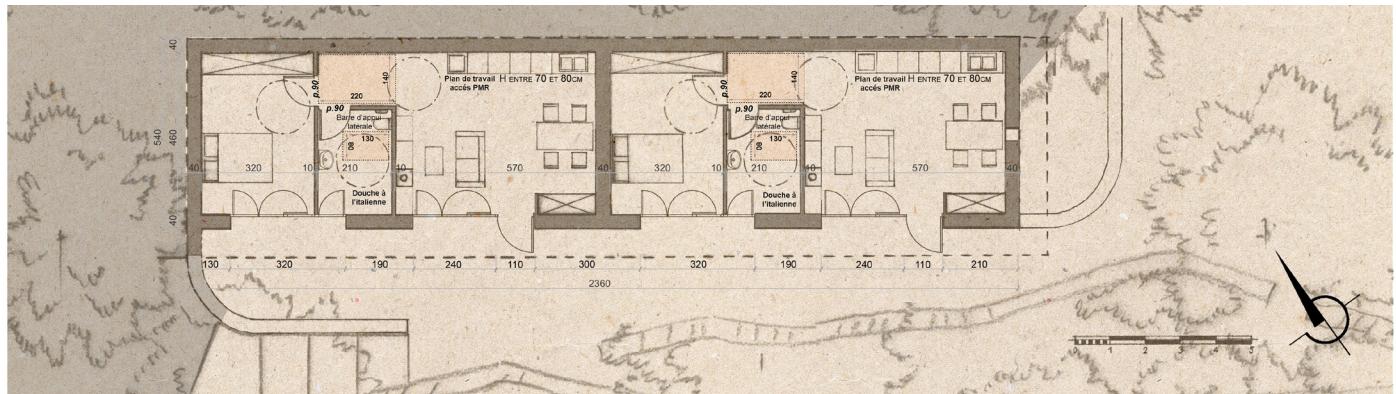
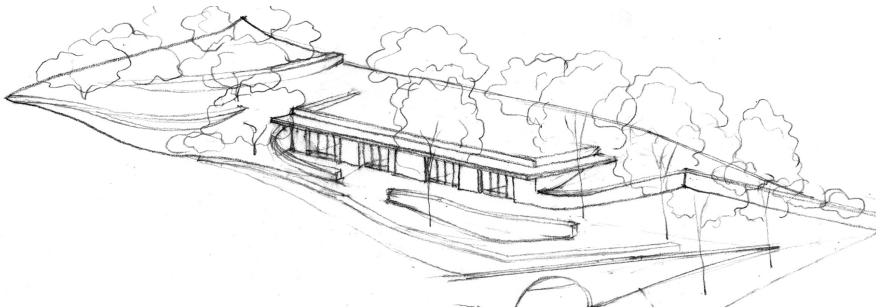


COUPE SUR L'AXE NORD / SUD

DEUX GÎTES À OCTON

En collaboration avec Nicolas Duru
Permis de construire

Le projet consiste en un volume simple, peu visible depuis l'extérieur, et qui s'intègre dans l'environnement. Ce projet est issu d'une volonté de créer un équilibre entre la nature et la technique constructive employée.



PLAN DE NIVEAUX



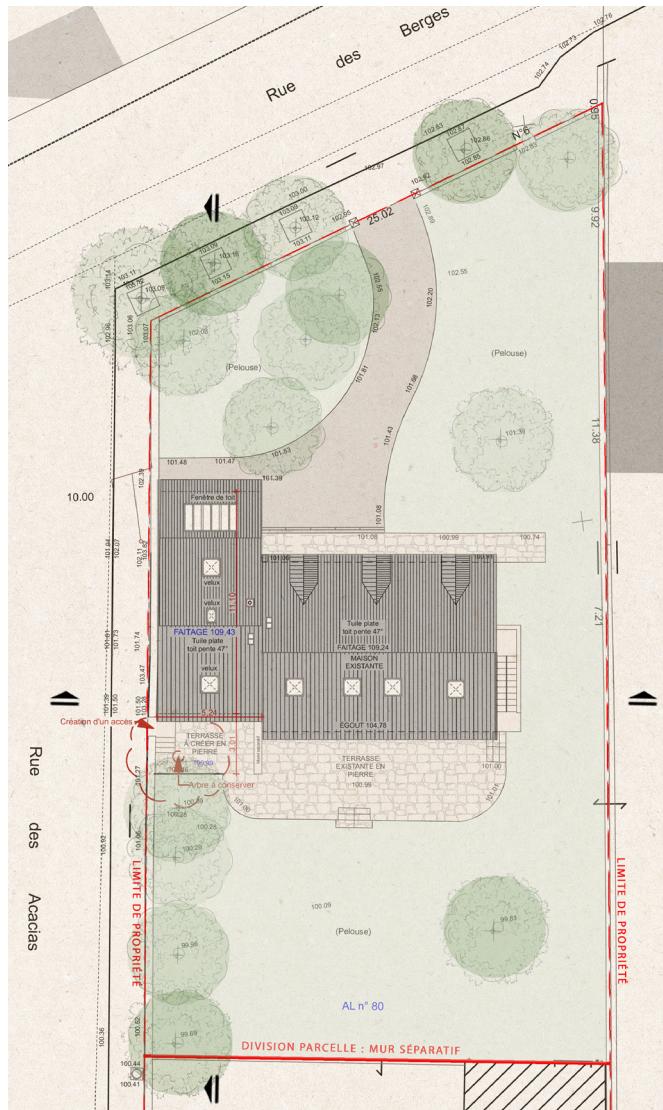
ÉLÉVATION SUD OUEST

EXTENSION CRÉATION D'UN ATELIER D'ARTISTE

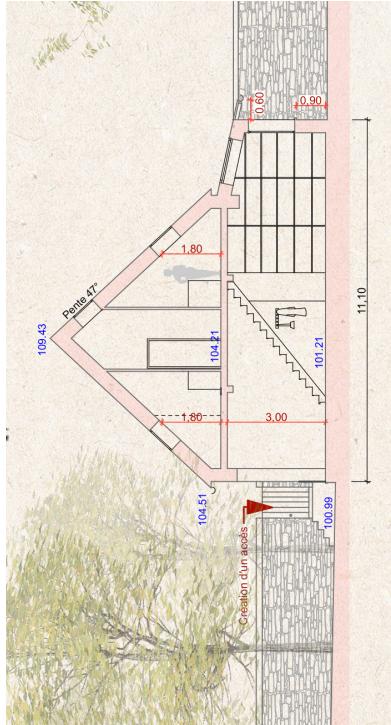
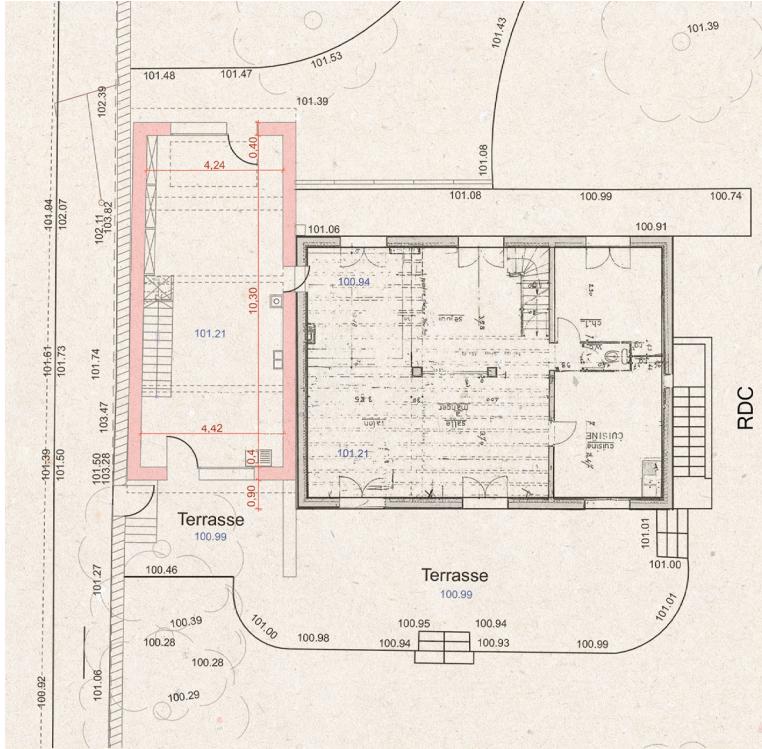
En collaboration avec Nicolas Duru

Permis de construire

Création d'une extension qui fait office d'atelier d'artiste. L'atelier de dessin est orienté côté Nord afin de profiter d'une belle luminosité, de plus, le bâtiment est traversant ce qui permet une bonne ventilation naturelle.



PLAN DE MASSE



- 1- PLAN RDC
- 2- ÉLÉVATION SUD
- 3- COUPE LONGITUDINALE

RÉHABILITATION ET CONSTRUCTION NEUVE

Permis de construire

L'objet de ce projet est la création d'une extension pour une maison individuelle, un garage couvert et d'un espace poolhouse. Dans un esprit contemporain, la nouvelle extension s'intègre dans la pente et se combine à la maison existante de manière harmonieuse avec le paysage environnant.

VUE D'ENSEMBLE
Axonométrie du projet



RÉHABILITATION ET RÉ-AMÉNAGEMENT INTÉRIEUR D'UNE MAISON

Permis de construire

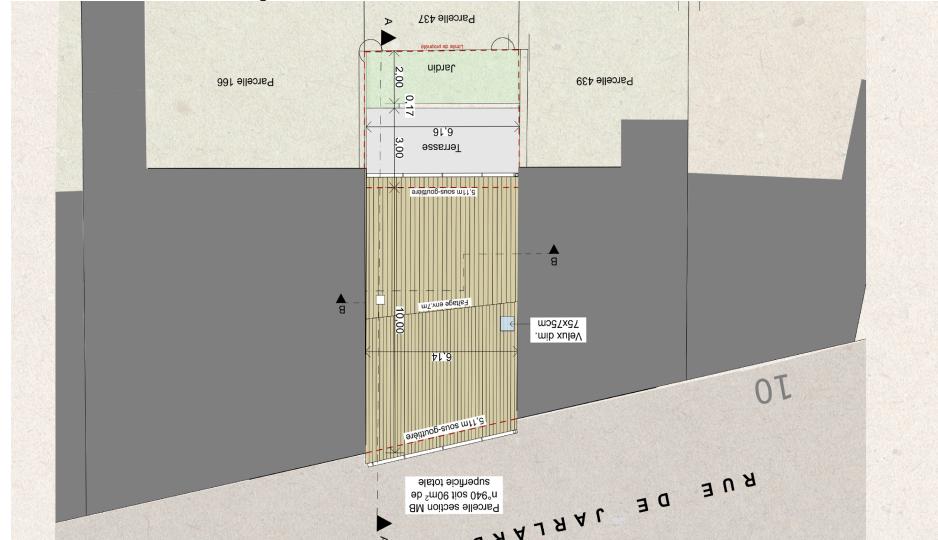
Maison typique albigeoise, orientée Nord / Sud, traversant , dans le profil de la rue de Jarlard.

La maison a subi des transformations dans les années 80.

Elle est composée de deux niveaux :

Une partie rez de chaussée accueille un garage, une cuisine et une pièce de vie, avec vue sur le jardin. Quant à l'étage, il est composé d'une salle de bain, de deux chambres et d'un bureau.

La façade Nord donne sur la Rue De Jarlard tandis que la façade Sud donne sur le jardin.



CHANGEMENT DE DESTINATION EN BUREAU POUR UN CABINET D'AVOCAT ET RÉALISATION D'UNE EXTENSION à Albitech

En collaboration avec Mc Architecture
Permis de construire - phase PRO

Ancien bâtiment qui servait de concession automobiles et de cabinet d'assurance. Désormais , ce bâtiment abrite une agence d'architecture, un cabinet d'assurance et un cabinet d'avocat. Une partie à été réhabilité, afin d'accueillir une agence d'architecture et la réalisation d'une extension a été nécessaire afin d'accueillir le cabinet d'avocat.
Le bâtiment s'inscrit dans une démarche de rénovation et de changement d'affectation, de type industriel.



CONSTRUCTION NEUVE

BUREAU ET PASSERELLE DE LIAISON AVEC LE BÂTIMENT EXISTANT

En collaboration avec Mc Architecture
Mission complète

Construction d'un siège social pour le concessionnaire automobiles - Debard Automobiles à Albi. En collaboration avec Mc Architecture, M. Mossé et Mme Souilhac architectes d'intérieurs .

Ce bâtiment résolument contemporain permet d'accueillir de nouveau bureaux .



CONSTRUCTION NEUVE MAISON INDIVIDUELLE à Puygouzon

En collaboration avec Mc Architecture

Permis de construire - phase PRO

Construction d'une maison individuelle de style contemporain, de par sa toiture terrasse, la piscine à débordement ainsi que la volumétrie générarale du batiment qui tend vers une simplicité afin de s'intégrer au mieux à la complexité du terrain en pente.



VUE D'ENSEMBLE - Maison individuelle - Rendu 3D

OPERATION MIXTE à Albi

28 maisons individuelles , un hotel , une résidence service senior, un immeuble collectif et des logements intermédiaires.

En collaboration avec Mc Architecture

Permis de construire - phase PRO

Dans le cadre de l'OAP BELLEVUE, Ce projet d'aménagement s'étends sur deux hectares. La réalisation de cet ensemble immobilier est situé route du Verbial à Albi. Le programme est composé d'une résidence service senior, d'un hotel , d'un logement collectif , des logements sociaux ainsi que des maisons individuelles. Son language architecturale et le systhème constructif se veut simple et économique tout en valorisant les enjeux environnementaux (RE 2020) plantation d'arbre , volumétrie compacte, pose de panneaux solaire.



VUE D'ENSEMBLE - Logement collectif



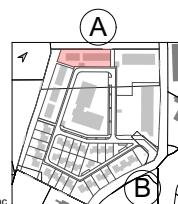
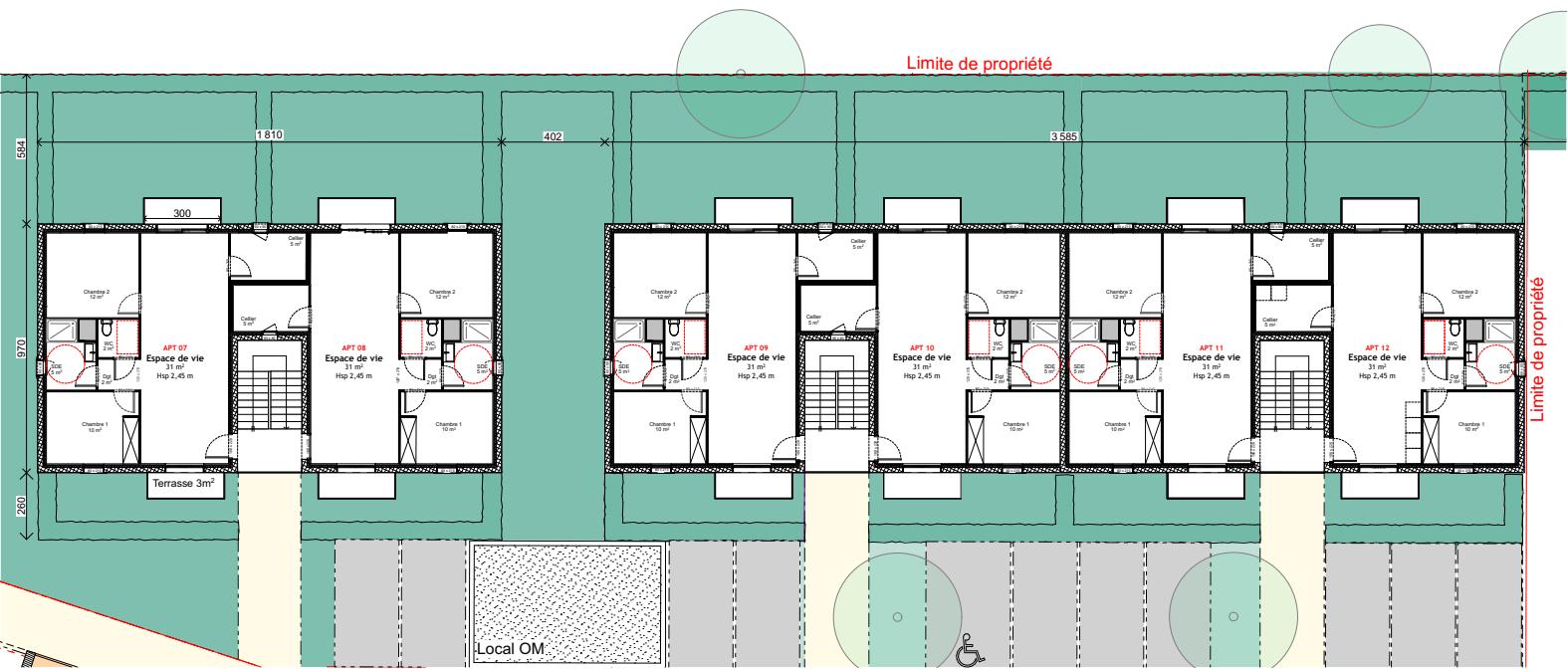
VUE D'ENSEMBLE - Hôtel



VUE DE L'ENTREE - Logement collectif

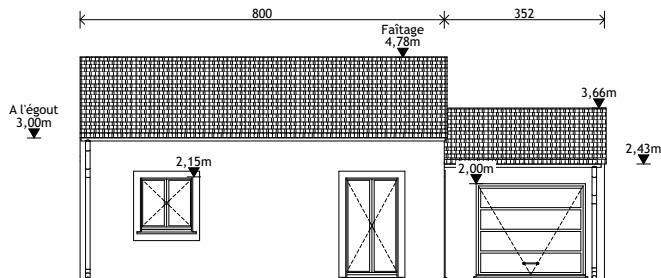


VUE D'ENSEMBLE - Logement intermédiaire

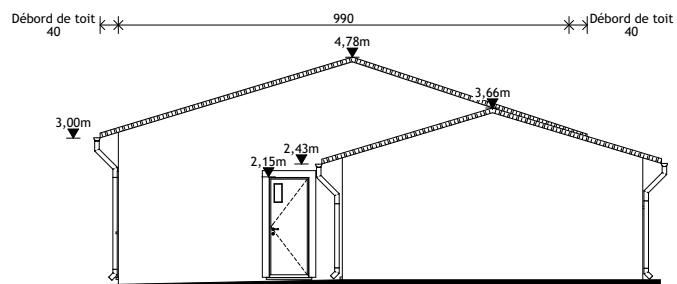




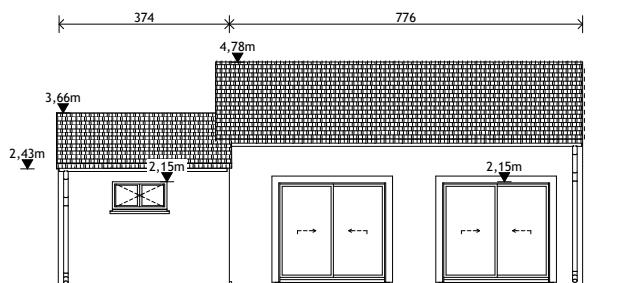
VUE D'ENSEMBLE - Maison individuelle T3



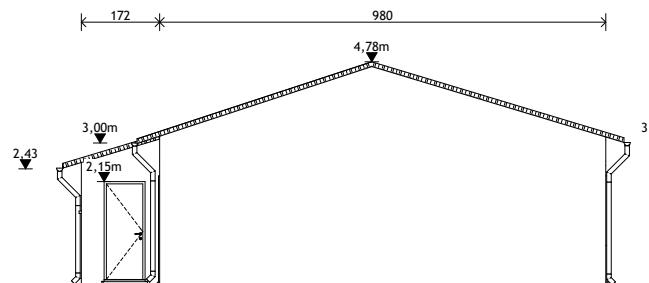
Façade Nord



Façade Ouest



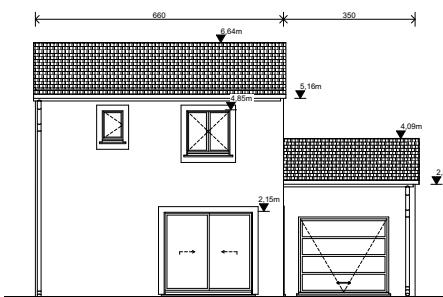
Façade Sud



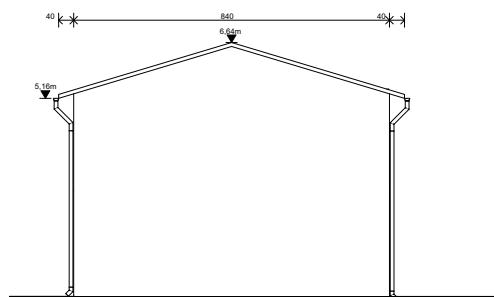
Façade Est



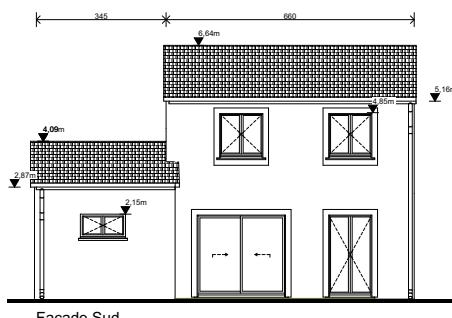
VUE D'ENSEMBLE - Maison individuelle T4



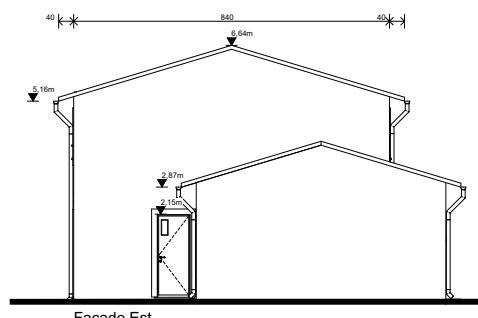
Façade Nord



Façade Ouest



Façade Sud



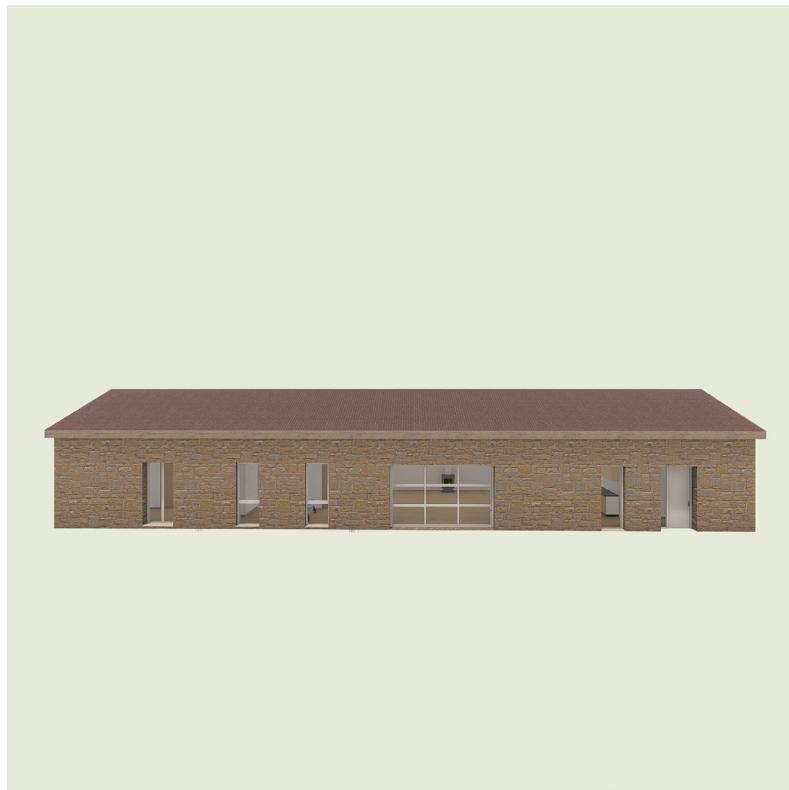
Façade Est

CONSTRUCTION NEUVE

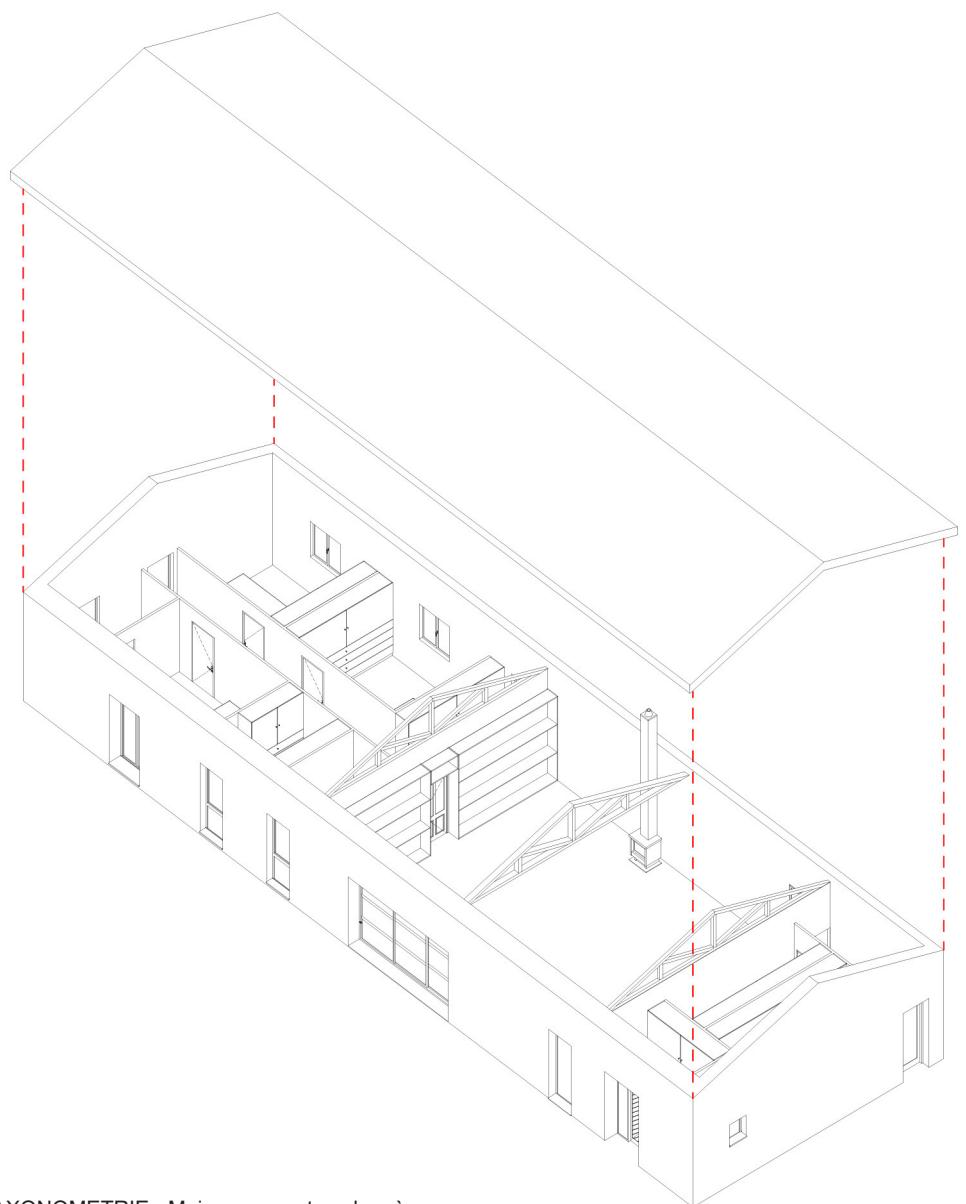
MAISON INDIVIDUELLE à Milhavet

Permis de construire - phase PRO

Réalisation d'une bâisse de plain-pied au style sobre et contemporain, construite en partie en pierre naturelle qui lui confère un caractère chaleureux et authentique. La façade , rythmée par plusieurs ouvertures verticales et une large baie vitrée centrale, laisse deviner des espaces intérieurs lumineux et structurés. L'ensemble dégage une atmosphère élégante et épurée, mêlant modernité et charme rural dans une composition équilibrée et accueillante.



VUE D'ENSEMBLE - Maison individuelle - rendu 3D



AXONOMETRIE - Maison neuve type longère

CONSTRUCTION NEUVE D'UNE DEPENDANCE

Conception

Architecture type orangerie, inspirée des constructions classiques. Le bâtiment est rythmé par une série d'ouvertures en arc plein cintre, soulignées par un appareillage de briques qui met en valeur la courbe des baies. Les grandes fenêtres, dotées de menuiseries blanches et d'impostes cintrées, apportent une luminosité généreuse à l'intérieur et renforcent le caractère raffiné de l'ensemble. La base du mur est traitée avec un soubassement en briques, créant un contraste subtil avec l'enduit clair des façades. Le toit à quatre pans , couvert de tuiles aux tonalités chaudes, parachève cette composition harmonieuse et donne au bâtiment une allure à la fois sobre, noble et intemporelle.



Dépendance type orangerie - Construction neuve - Rendu 3D



Dépendance type orangerie - Vue de l'intérieur - Rendu 3D

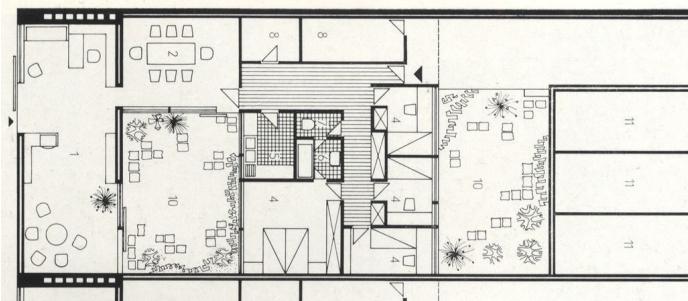
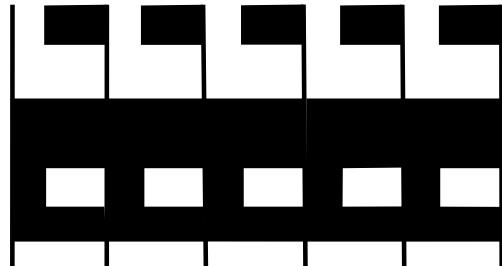
EN ÉCOLE
D'ARCHITECTURE

MAISONS À PATIO + ENSEMBLE DE LOGEMENTS

Du territoire à l'habitat - Référence à Arne Jacobson - Bellevue Klampenborg



MAQUETTE D'ENSEMBLE



PLAN MAISON À PATIO



MAQUETTE DE SITUATION

Travaux en 2ème année de licence permettant de comprendre la genèse d'un projet.

C'est en 1960 que Arne Jacobsen construit ces ensembles de logements luxueux, ce projet fait parti du courant fonctionnaliste danois, prônant une architecture à la fois rationnelle et fonctionnelle.

CENTRE D'ÉTUDE ET DE RECHERCHE + LOGEMENTS

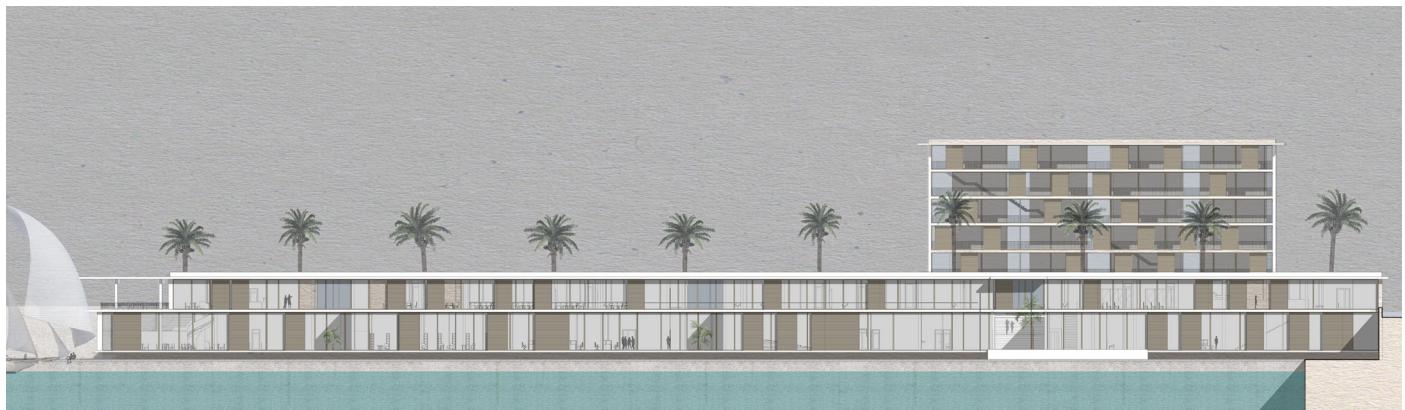
Nice



PLAN DE SITUATION

L'idée du projet n'est pas d'être en rupture avec l'existant mais au contraire s'insérer de manière à être en continuité avec l'existant. Je souhaitais que l'école soit à la fois ouverte sur la mer et la vieille ville. De grandes baies vitrées et patios intérieurs permettent de faire pénétrer la lumière.

Le projet est conçu de manière rationnelle et fonctionnelle invitant les étudiants et corps enseignants, chercheurs à étudier dans un cadre agréable.



ÉLÉVATION NORD



HALL D'ENTRÉE TRAVERSANTE DONNANT SUR LA MER ET LA VIEILLE VILLE



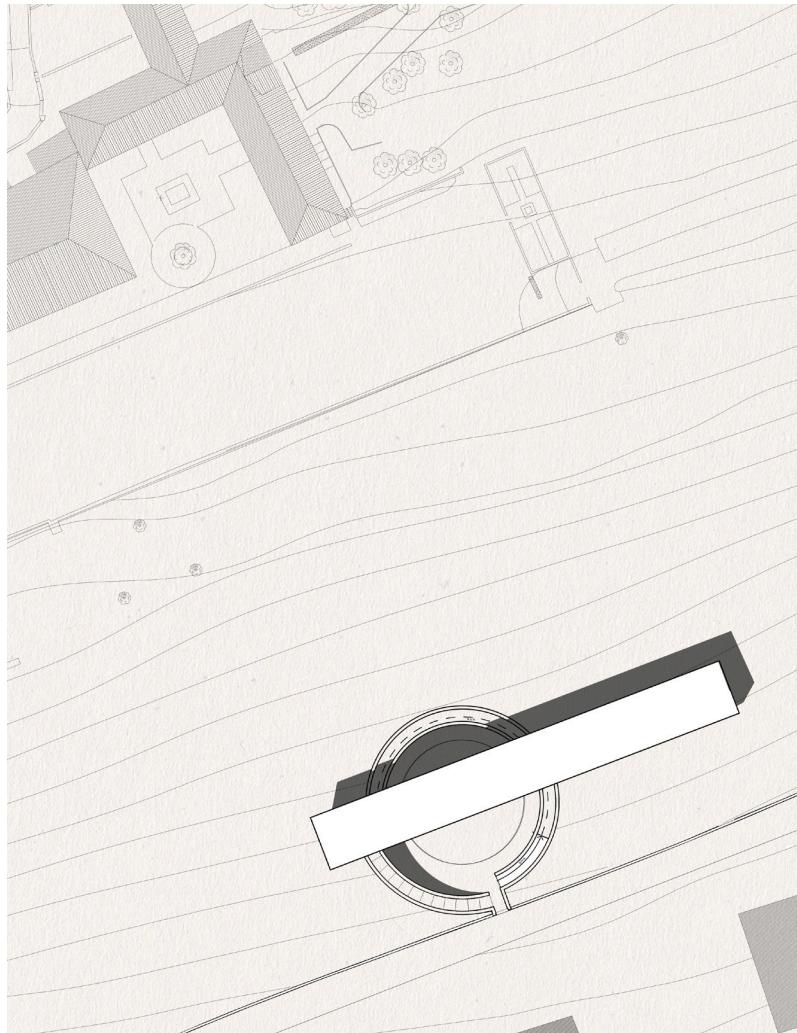
ÉLÉVATION OUEST DONNANT SUR LA RUE



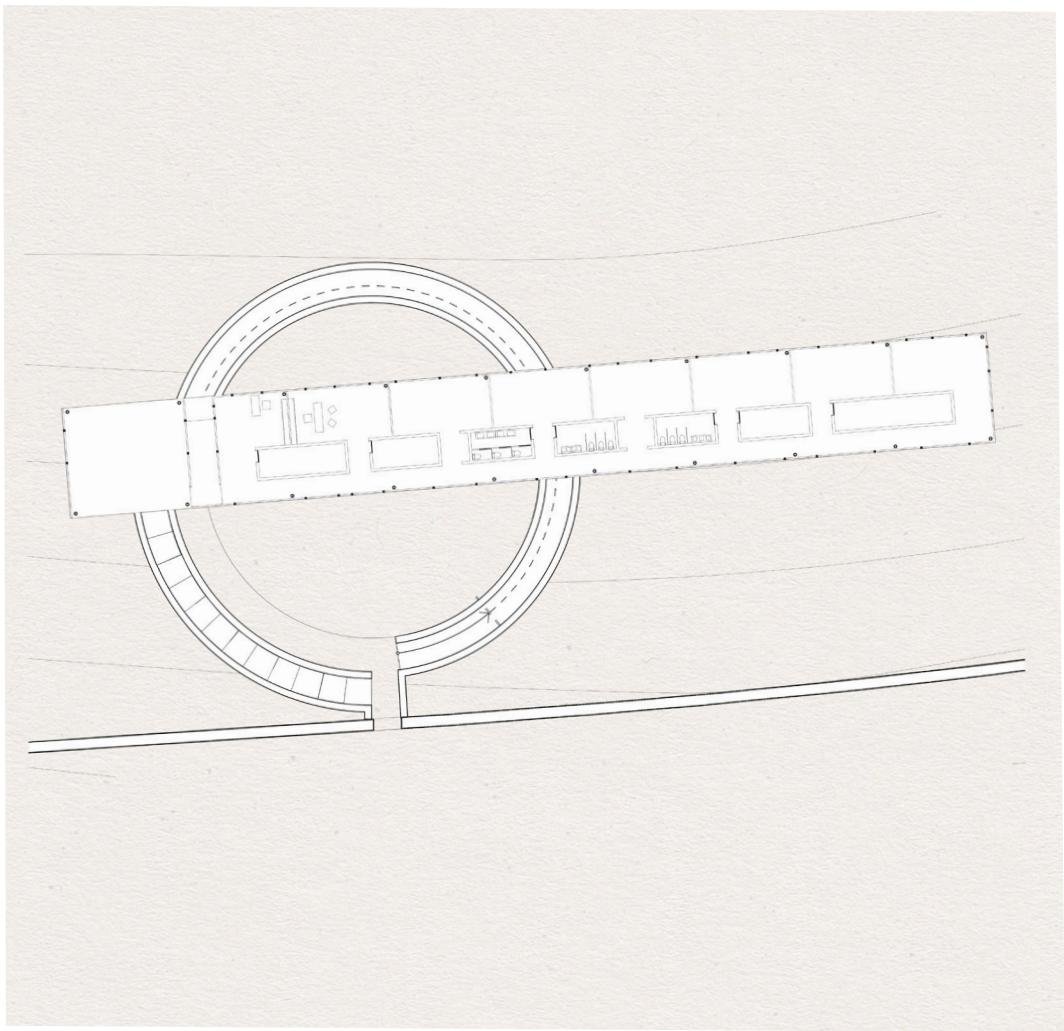
COUPE TRANSVERSALE

UNE ÉCOLE PRIMAIRE

Le Clos Des Capucins
sous la direction de Francisco Vieira de Campos



PLAN DE MASSE



PLAN DE NIVEAUX



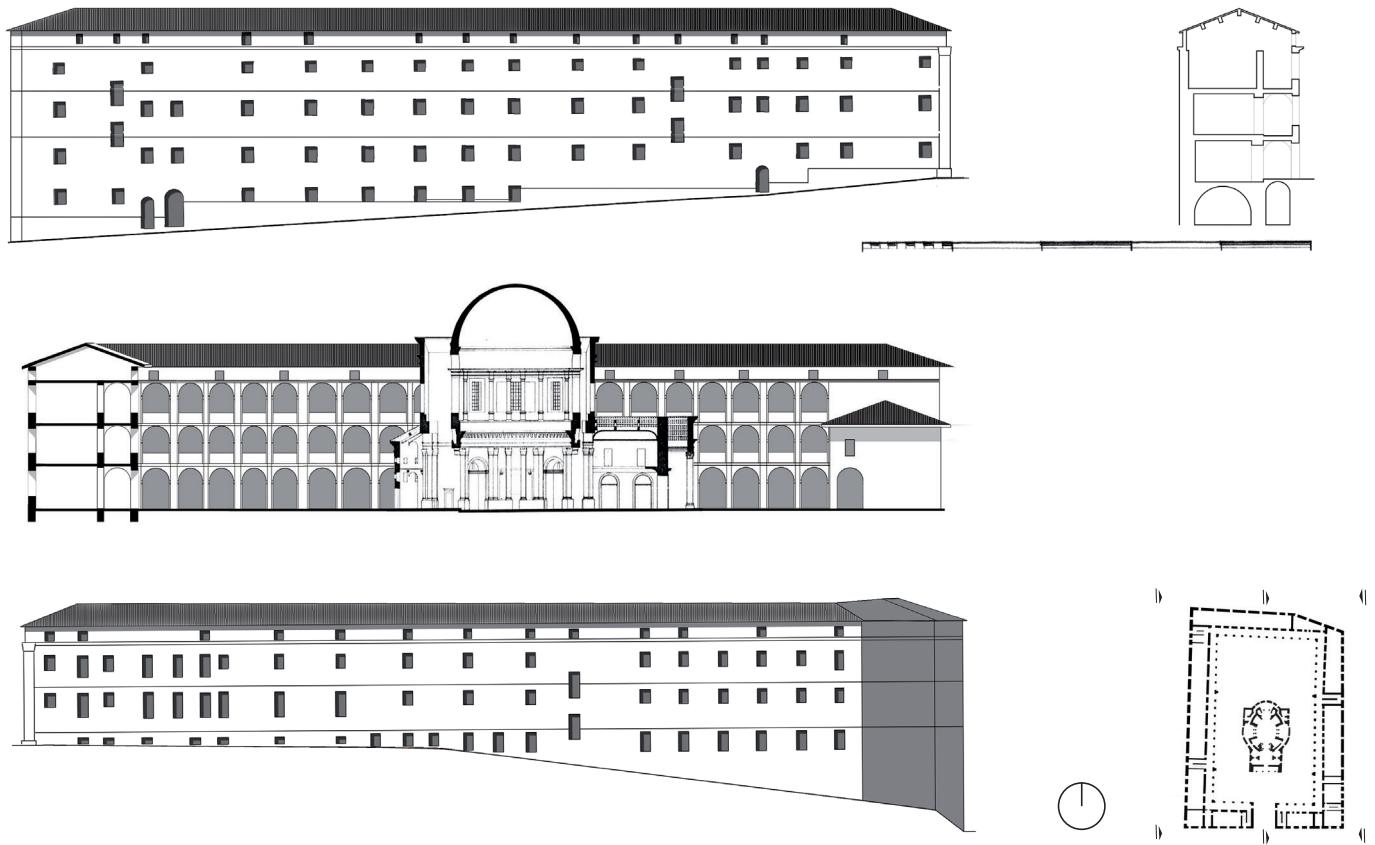
ÉLÉVATION SUD

L'enjeu de ce projet est de travailler sur l'idée de limite. Cette limite est pensée comme une discipline de projet. Le site se définit par un plein contenu dans un vide entouré par une limite continue. Un chemin permet de relier le projet de l'école primaire au bâtiment existant. L'école dispose de deux entrées, une pour l'école et une entrée pour le jardin.

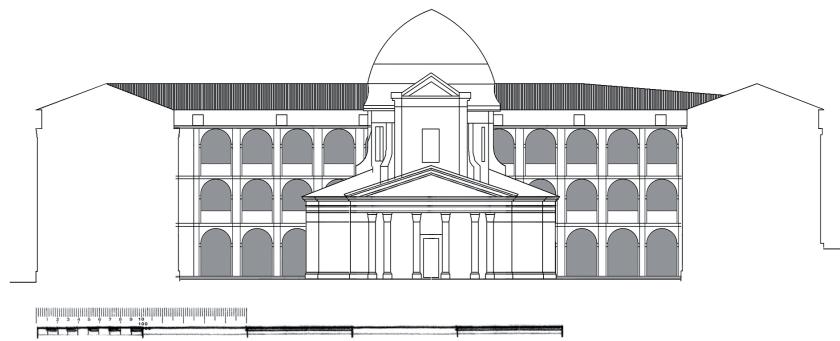
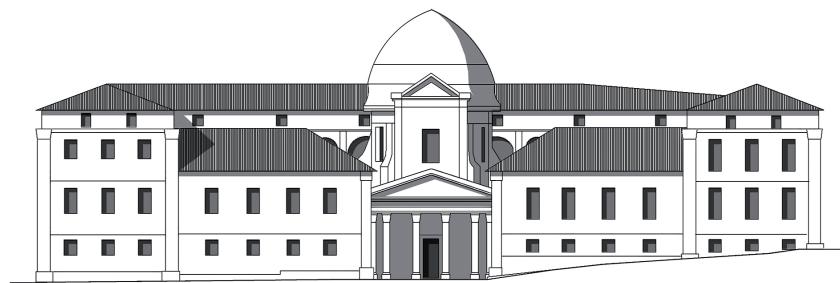
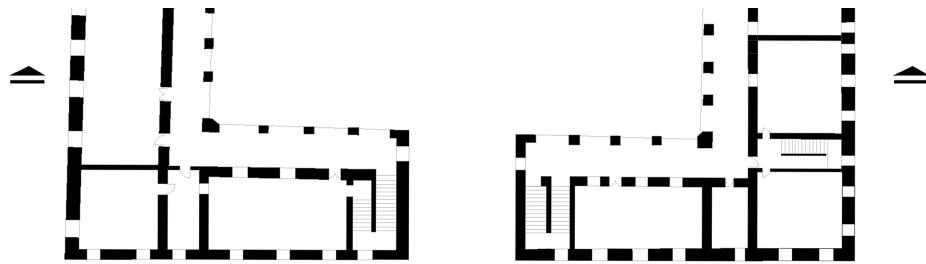
PFE : LA VIEILLE CHARITÉ DE MARSEILLE COMME DISPOSITIF URBAIN DE L'IMMEUBLE À COUR

Théorie d'analyse : Le Vieux Panier. Théorie pratique : Le quartier Camas à Marseille

Au delà de son aspect architectural, le grand immeuble à cour est aussi un dispositif urbain qui structure la trame urbaine d'une ville. Cette empreinte peut perdurer dans le temps à la manière des grands monuments. L'expérimentation du logement à cour m'a permis de me confronter au site et de réfléchir à différentes échelles, de me projeter en créant une composition urbaine avec ses espaces publics et peut être de fabriquer la ville.



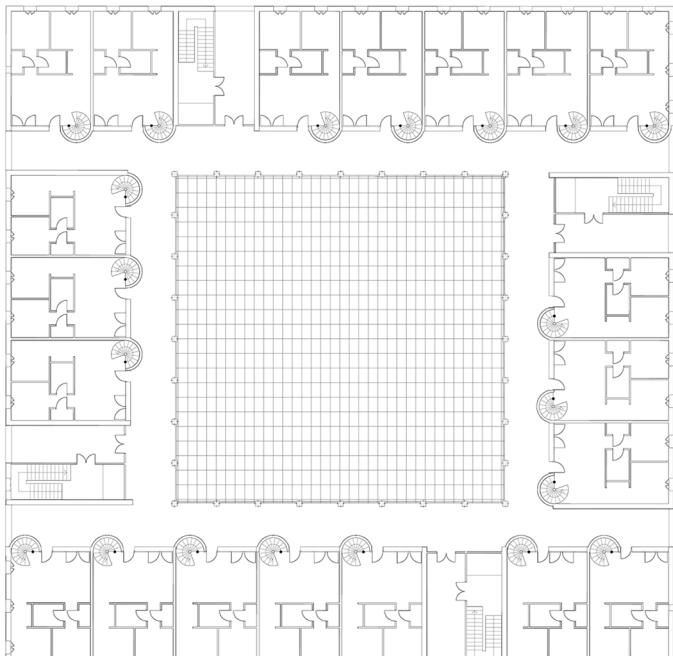
ÉLÉVATIONS & COUPES DE LA VIEILLE CHARITÉ



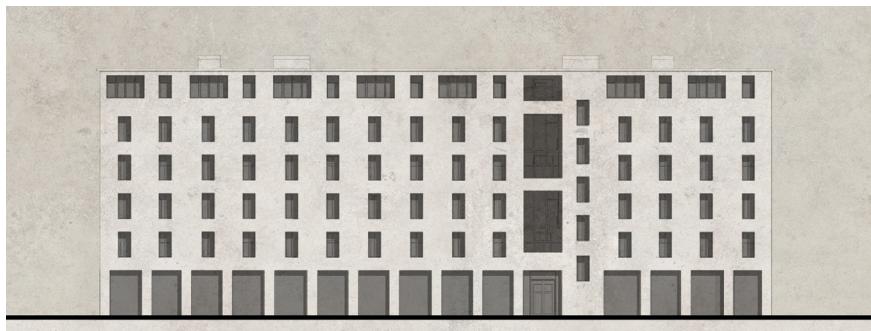
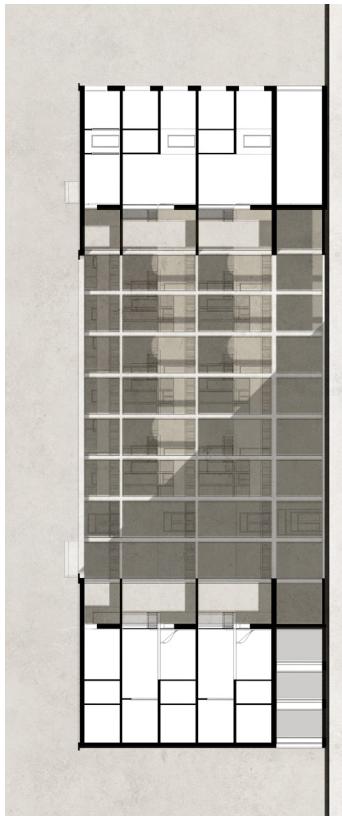
ÉLÉVATIONS & COUPES DE LA VIEILLE CHARITÉ



PROJET/ PLAN DE MASSE / QUARTIER CAMAS

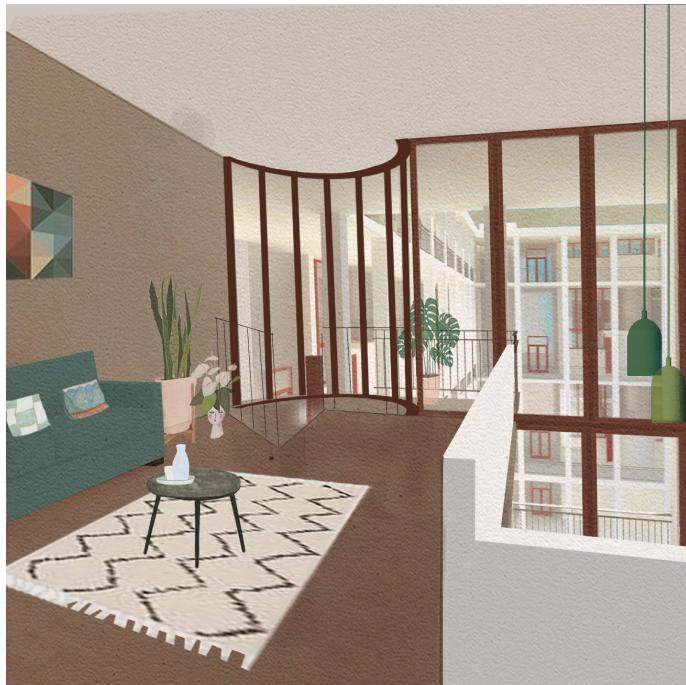


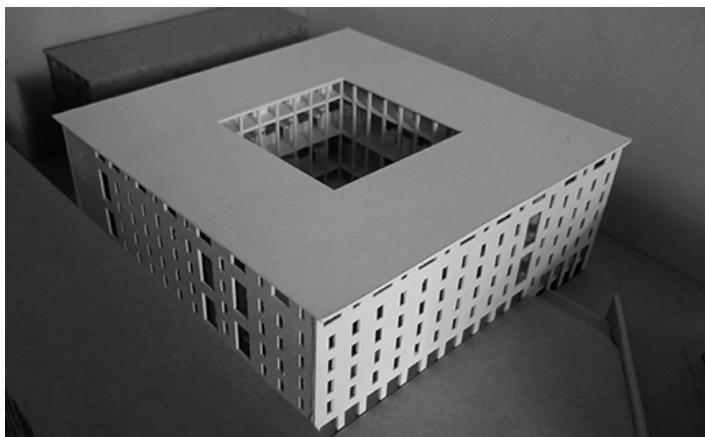
PLAN DE NIVEAUX DES DUPLEXS



ÉLÉVATION NORD CÔTÉ RUE







PHOTOS DES MAQUETTES

PORTFOLIO MMXXV

Amandine Bingler

Architecte HMONP

atelierbingler@gmail.com