

chagny & florent

architecte

T +33 (0)6 80 92 04 75
M info@fcaarchitecture.com
A 68 bv. Saint Marcel 75005 Paris France
W www.fcaarchitecture.com
IG chagny.florent

Chalet alpin

Transformation et extension
d'une résidence secondaire
savoyarde

Combloux (Haute-Savoie)
2024

Études



chagny & florent

architecte

T +33 (0)6 80 92 04 75
M info@fcaarchitecture.com
A 68 bv. Saint Marcel 75005 Paris France
W www.fcaarchitecture.com
IG chagny.florent

Librairie

Transformation d'un commerce
en logements (studio + 3P)

Paris
2019/2024

Études + chantier



chagny & florent

architecte

T +33 (0)6 80 92 04 75

M info@fcaarchitecture.com

A 68 bv. Saint Marcel 75005 Paris France

W www.fcaarchitecture.com

IG chagny.florent

Notre-Dame de l'Assomption
Reconstruction de l'église
suite au séisme de 2019

Le Teil (Ardèche)
2023

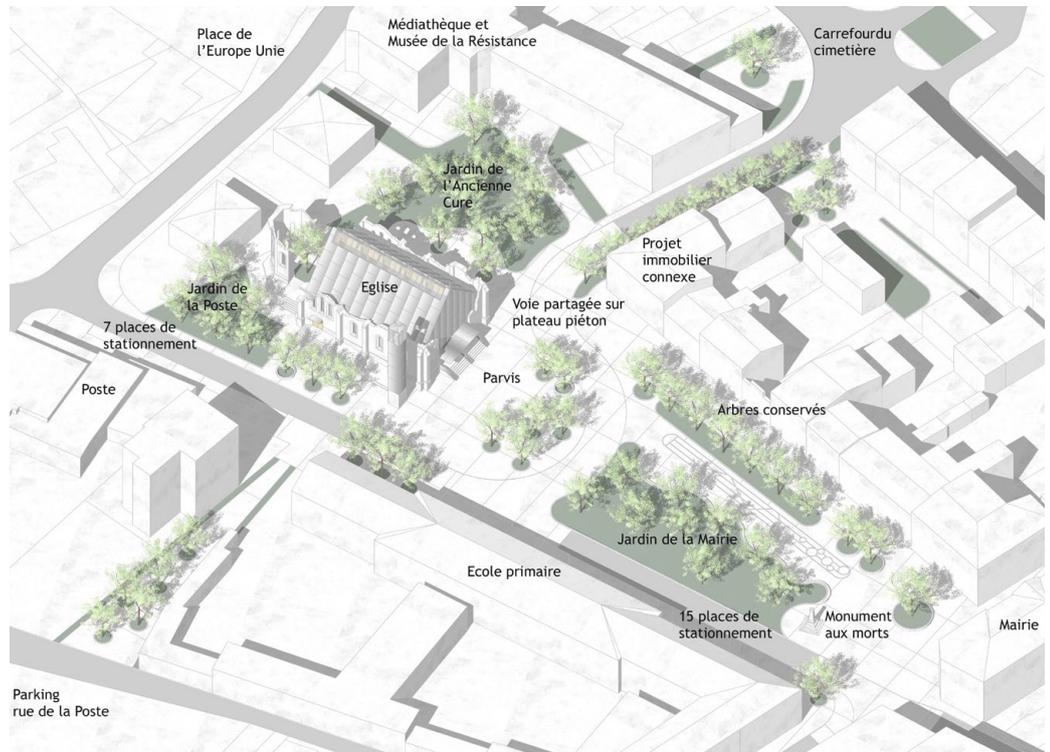
Concours



Prospective urbaine

Renouvellement du centre ville
suite au séisme de 2019

Le Teil (Ardèche)
2023



L'église Notre Dame de l'Assomption du Teil a été lourdement endommagée par le séisme de novembre 2019. Sa restauration semble périlleuse et onéreuse. Il a donc été acté par le conseil municipal qu'elle sera démolie et reconstruite aux environs. Un concours d'architecture a été lancé au premier semestre 2023.

Nous souhaitons proposer aujourd'hui une autre vision pour le devenir de la place Jean Macé, en marge du concours officiel. Nous voulons étudier le renouveau de l'édifice religieux en respectant la mémoire du lieu, en conservant l'implantation urbaine d'origine tout en développant un projet plus large d'espace public paysager pour embellir et dynamiser le centre-ville du Teil.

Projet urbain

Réhabiliter l'Église plutôt que la déplacer ne représente aucunement une vision conservatrice et nostalgique d'un monde qu'on pourrait croire révolu. L'enjeu paraît plus complexe et semble ne pas s'adresser uniquement au public catholique local : la France des territoires s'efface progressivement devant la France des ronds-points. Le célèbre carrefour giratoire, spécificité française depuis plusieurs décennies, façonne la ruralité et développe un urbanisme de périphérie autour des petites villes. Le Teil n'échappe pas à cette tendance. Le rond-point d'entrée de ville qui la connecte aux communes voisines via une déviation de la route nationale, aspire l'essentiel de l'activité commerciale et devient un second centre-ville, " excentré ". Boulangerie, boucherie, tabac-presse, pharmacie sont réunis au centre d'un parking dans une architecture fonctionnelle, médiocre et sans identité. Le " vrai " centre-ville se meurt. Les boutiques historiques baissent leur rideau de fer les unes après les autres. Le rond-point routier se substitue dans une tout autre mesure à la place de l'église. Étalement urbain, omniprésence de la voiture, magasins franchisés produisent un certains nombres d'effets néfastes sur les plans économique, environnemental et social. La réhabilitation que nous proposons doit permettre de donner un nouvel élan au centre-ville du Teil en rétablissant sociabilité, socialisation et identité. Tentons de remettre l'église au centre du village, en somme.

Le site de l'ancien garage automobile a été retenu pour accueillir le projet officiel. Cette parcelle constitue un des quatre angles de la place Jean Macé. Elle occupe une position assez peu propice à l'édification d'un bâtiment aussi emblématique qu'un lieu de culte. Reléguée au second rang de la composition urbaine, cet emplacement gagnerait à se voir attribuer une programmation plus classique. Un projet plus modeste complèterait idéalement le front bâti existant. La densification urbaine est très vertueuse quand on évoque l'urgence climatique. Un projet d'activité ou de logements neufs trouverait donc naturellement sa place dans le prolongement des quelques maisons de ville qui se succèdent depuis la mairie, au nord de la place.

Projet architectural

La démolition du patrimoine bâti marque assurément les esprits, a fortiori quand la cause est naturelle et fortuite. Un tel événement mérite d'être mis en scène à travers l'acte de reconstruire. En amplifiant volontairement les conséquences du tremblement de terre sur l'édifice existant, nous fabriquons un écrin historique propice à la renaissance de l'église. Les ruines sont ainsi libérées de leur vulnérabilité, purgées de leurs faiblesses structurelles. En conservant en leur sein la mémoire des anciens, les prières des fidèles et un certain visage du Teil, elles donnent à voir un héritage au cœur duquel s'érige le nouveau bâtiment.

À l'instar d'un grand nombre de villages en France, le fameux triptyque composé par la mairie, l'école et l'église s'articulent naturellement autour de la place Jean Macé. L'église Notre Dame de l'Assomption est donc un repère urbain fort dans la géographie teilloise. Nous proposons de concevoir un bâtiment épuré, à la volumétrie simple, qui vient discrètement se glisser entre les ruines. La future enveloppe est ainsi double : la nouvelle ossature bois, parée de feuilles d'aluminium, côtoie les murs en pierres de 1897. La sobriété de la nouvelle construction, métallique et légèrement réfléchissante, s'inscrit en contrepoint de la minéralité et du style néo-roman des éléments existants que nous aurons partiellement conservés. Pour compléter le dispositif, le clocher se détache et prend la forme d'un campanile pourvu de la même vêtue métallique, et coiffé d'un assemblage de croix en acier noir et d'abat-sons en verre.

À l'intérieur, c'est la quiétude et le recueillement qui dominent. La charpente bois s'appuie sur un soubassement en béton brut et se termine en partie haute, dans l'axe de la nef, par un chapiteau vitré qui diffuse une lumière zénithale. On parlera ici de vérité constructive où les principes structurels s'expriment clairement dans le décor intérieur. Seule une légère vibration apportée par une succession d'habillages nervurés, fixés entre les chevrons intérieurs, viendra enrichir un dépouillement architectural apparent. Un tapis de bois et un ensemble de bancs d'une grande simplicité viennent parachever le tout.

En mettant en forme ces quelques thèmes de réflexion, nous tentons de répondre à la question suivante : Quelle est la place de l'église en tant qu'édifice religieux au cœur des petites villes et villages français en 2025 ? Notre réponse architecturale a le mérite de remettre en question les décisions prises depuis le séisme de 2019 par les acteurs du projet officiel. Par la même occasion, je ne peux m'empêcher d'avoir une pensée émue pour mon aïeul qui, en 1897, œuvrait en tant que menuisier à l'aménagement intérieur de l'église Notre Dame de l'Assomption du Teil.

chagny & florent

architecte

T +33 (0)6 80 92 04 75
M info@fcaarchitecture.com
A 68 bv. Saint Marcel 75005 Paris France
W www.fcaarchitecture.com
IG chagny.florent

Duplex à Pigalle
Rénovation d'un appartement
de 100m²

Paris
2021/2023

Études + chantier



chagny & florent

architecte

T +33 (0)6 80 92 04 75
M info@fcaarchitecture.com
A 68 bv. Saint Marcel 75005 Paris France
W www.fcaarchitecture.com
IG chagny.florent

Rez-de-jardin

Rénovation et extension sur
cour d'un appartement de
140m²

Paris
2022/2023

Études + chantier



Rez-de-jardin

Paris

Études + chantier

fca

chagny & florent

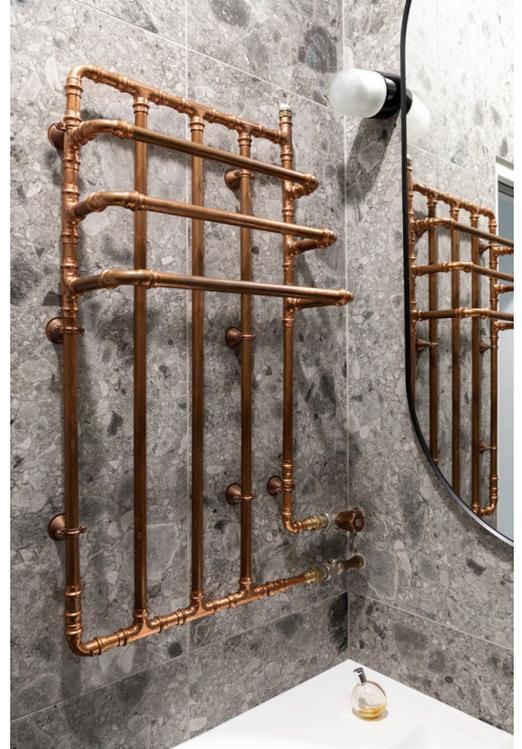
architecte

T +33 (0)6 80 92 04 75
M info@fcaarchitecture.com
A 68 bv. Saint Marcel 75005 Paris France
W www.fcaarchitecture.com
IG chagny.florent

Breaking with Haussmann
Rénovation d'un appartement

Paris
2021

Études + chantier



Breaking with Haussmann

Paris

Études + chantier

fca

chagny & florent

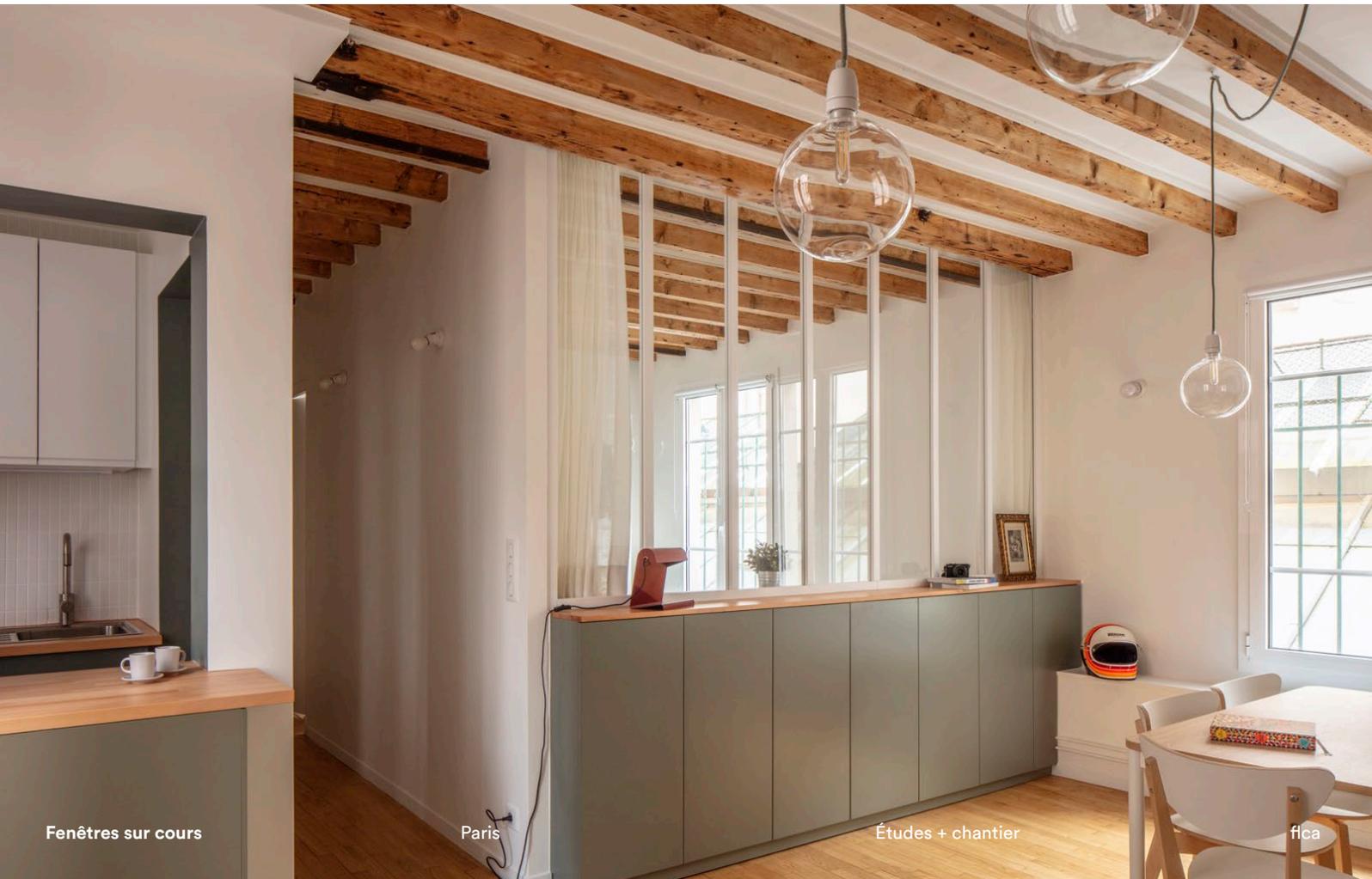
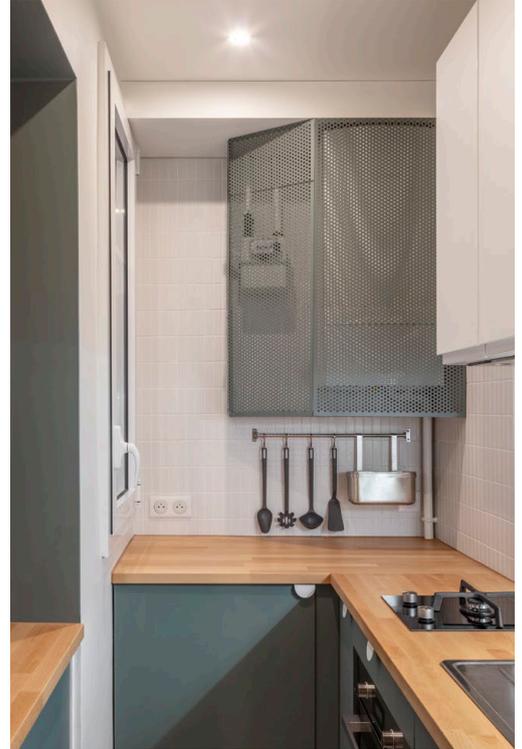
architecte

T +33 (0)6 80 92 04 75
M info@fcaarchitecture.com
A 68 bv. Saint Marcel 75005 Paris France
W www.fcaarchitecture.com
IG chagny.florent

Fenêtres sur cours
Rénovation d'un appartement

Paris
2020/2021

Études + chantier



Fenêtres sur cours

Paris

Études + chantier

fca

chagny & florent

architecte

T +33 (0)6 80 92 04 75
M info@fcaarchitecture.com
A 68 bv. Saint Marcel 75005 Paris France
W www.fcaarchitecture.com
IG chagny.florent

Sous les toits
Rénovation d'un appartement

Paris
2017/2018

Études + chantier



Sous les toits

Paris

Études + chantier

fca

chagny & florent

architecte

T +33 (0)6 80 92 04 75
M info@fcaarchitecture.com
A 68 bv. Saint Marcel 75005 Paris France
W www.fcaarchitecture.com
IG chagny.florent

Rénovation patrimoniale

Rénovation lourde d'un
immeuble protégé du début
du XX^e siècle

- > 14 logements (2P, 3P, 4P)
- > SDP : 940 m²
- > 796'000 € HT

Boulogne-Billancourt
2023

Mission complète



Rénovation patrimoniale

Boulogne-Billancourt

Mission complète

fca

chagny & florent

architecte

T +33 (0)6 80 92 04 75

M info@fcaarchitecture.com

A 68 bv. Saint Marcel 75005 Paris France

W www.fcaarchitecture.com

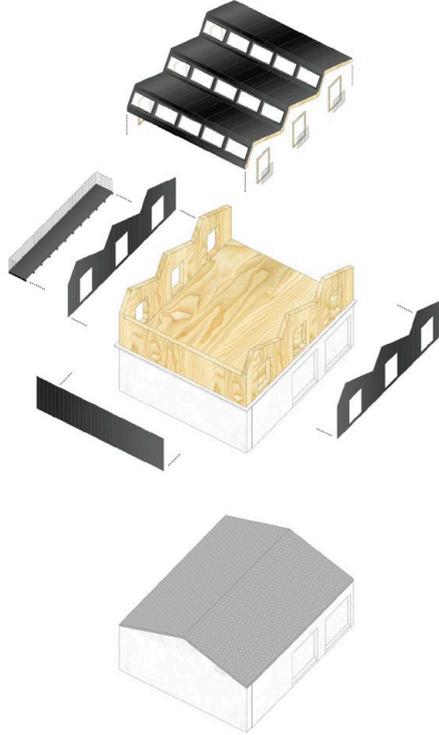
IG chagny.florent

Surélévation patrimoniale

Surélévation partielle d'un
immeuble protégé du début du
XX^e siècle

Boulogne-Billancourt
2023/2024

Mission complète
(PC en cours)



Rénovation patrimoniale et surélévation

Boulogne-Billancourt

Mission complète

fca

chagny & florent

architecte

T +33 (0)6 80 92 04 75
M info@fcaarchitecture.com
A 68 bv. Saint Marcel 75005 Paris France
W www.fcaarchitecture.com
IG chagny.florent

Résistance

Surélévation d'un pavillon

Issy-les-Moulineaux
2018/2020

Mission PC



Résistance

Issy-les-Moulineaux

Mission PC

fca

chagny & florent

architecte

T +33 (0)6 80 92 04 75

M info@fcaarchitecture.com

A 68 bv. Saint Marcel 75005 Paris France

W www.fcaarchitecture.com

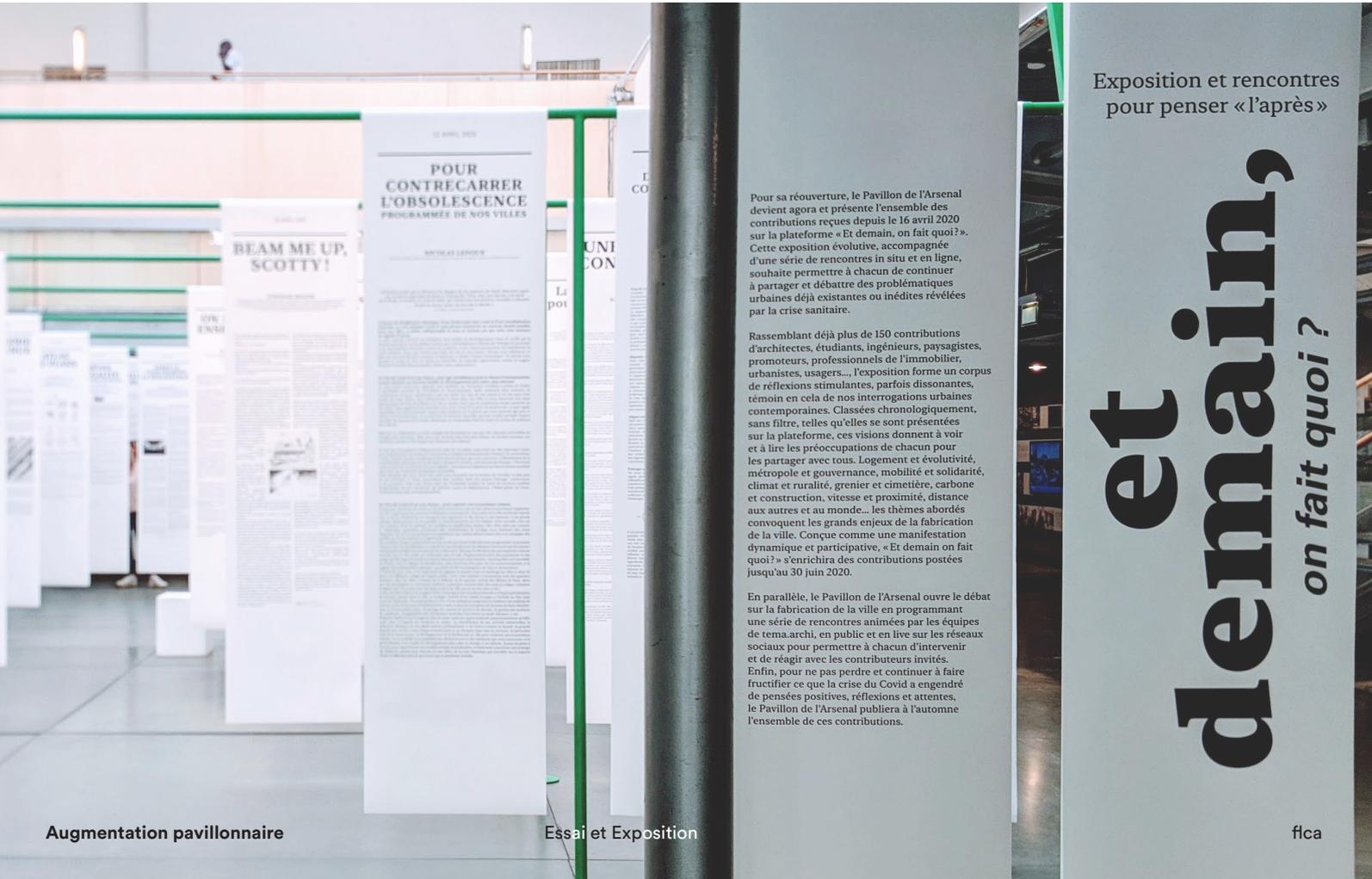
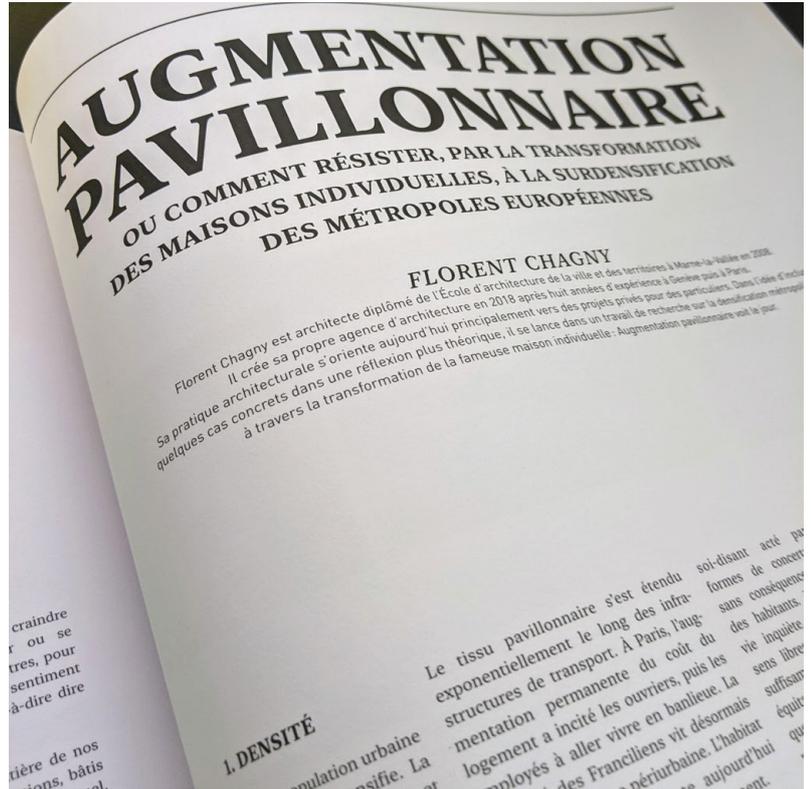
IG chagny.florent

Augmentation pavillonnaire

Ou comment résister par la transformation des maisons individuelles à la surdensification des métropoles européennes

Essai
2019

Exposé au Pavillon de l'Arsenal, Paris,
dans « Et demain, on fait quoi ? »
2020



chagny & florent

architecte

T +33 (0)6 80 92 04 75
M info@fcaarchitecture.com
A 68 bv. Saint Marcel 75005 Paris France
W www.fcaarchitecture.com
IG chagny.florent

Augmentation pavillonnaire

Ou comment résister par la transformation des maisons individuelles à la surdensification des métropoles européennes

Essai
2019

Exposé au Pavillon de l'Arсенal, Paris,
dans « Et demain, on fait quoi ? »
2020



Densité

Augmentation de la population urbaine mondiale : la tendance s'intensifie. La croissance des villes est exponentielle et semble irrémédiable. D'après l'ONU, en 2007, le taux d'urbanisation mondiale atteint le seuil historique de 50%. La population urbaine mondiale dépasse la population rurale. Au rythme actuel, 65% de la population sera urbaine en 2025 et plus de 80% dans de nombreux pays.

La France suit le même schéma, 82% des Français vivent en ville. Avec près de 12,5 millions d'habitants, l'aire urbaine de Paris domine largement les débats. Suivent celles de Lyon, Marseille et Lille dont la population est supérieure à 1 million d'habitants. Ne pourrions-nous pas envisager plus d'égalité dans la répartition des masses construites à l'échelle de notre développement national ? N'est-il pas utile de chercher à partager de manière équilibrée les impacts de la vie urbaine sur l'ensemble de notre patrimoine naturel, plutôt que de privilégier leur concentration ?

La maison individuelle en région parisienne connaît un essor tout particulier au début du XXe siècle : villas bourgeoises, pavillons en meulière, auto-constructions ouvrières ou encore maisons sur catalogue. Le tissu pavillonnaire s'est étendu exponentiellement le long des infrastructures de transport. A Paris, l'augmentation permanente du coût du logement a incité les ouvriers, puis les employés à aller vivre en banlieue. La majorité des franciliens vit désormais dans la couronne périurbaine. L'habitat individuel y représente aujourd'hui 80% de l'espace dédié au logement.

Partout, le mitage, conséquence déplorable de l'étalement urbain, dégrade insidieusement les paysages ruraux. La limite entre ville et campagne est floue. Cette frontière pourtant essentielle perd progressivement son identité. L'archétype de la maison individuelle est souvent pris pour cible. Parfois à juste titre. Sa prolifération n'est pas sans conséquence sur l'environnement : extension coûteuse des infrastructures, réseaux et services publics, augmentation des déplacements et de la consommation d'énergie associée, baisse d'attractivité des

centres-villes aux profits des zones d'activité périphériques...

En revanche, la densification est synonyme de lutte contre l'étalement urbain. Elle est souvent présentée comme une nécessité, comme un progrès. Elle rentabilise les services, limite l'impact écologique, crée du lien social. Mais l'intérêt collectif, soit disant acté par différentes formes de concertation, n'est pas sans conséquence sur le quotidien des habitants. Perdre en qualité de vie inquiète. Les espaces vides, au sens libres, plantés et frais, sont-ils suffisamment présents et répartis équitablement ? Le voisinage et la question des limites entre la sphère privée et l'espace public permettent-ils de préserver l'intimité, l'indépendance et l'impression de propriété ? Les zones de stationnement sont-elles correctement dimensionnées et en adéquation avec l'offre de transport en commun ? Enfin, la destruction rapide d'un tissu urbain existant de faible densité, même s'il ne présente que des constructions banales, mène indéniablement à une homogénéisation urbaine et architecturale dans de nombreuses ZAC françaises. Sans parler nécessairement de destruction d'un patrimoine, l'identité d'un quartier, d'une époque mérite peut-être de survivre à travers sa transformation et non de disparaître.

Il est urgent de répartir l'empreinte écologique sur nos territoires. La pression exercée par l'homme sur les ressources naturelles pourra difficilement décroître, elle doit alors pouvoir se distribuer. Prenons un exemple récent : l'abandon de la construction de l'aéroport du Grand Ouest est une victoire indéniable pour la protection du bocage de Notre-Dame-des-Landes. Une victoire à la Pyrrhus ? Nantes et Rennes sont donc privées d'un nouvel aéroport d'envergure européenne. Fallait-il encore que le trafic suive. Le pari était risqué, certes. Mais n'est-il pas absurde qu'une fois encore la région parisienne domine autant le sujet ? Elle envisage la création d'un 3e aéroport afin de désengorger ceux de Charles de Gaulle et d'Orly qui devraient arriver à saturation en 2034.

Les capitales régionales doivent pouvoir jouer un rôle plus important dans le développement urbain national. En l'occurrence, un aérogare régional connecté à Paris permettait un équilibrage dans la répartition nationale des foyers de densification. Oui à la densification des villes, stop à la surdensification des métropoles mondialisées. Il est temps de délester le Grand Paris et de charger le Moyen Nantes ou le Petit Montélimar. La qualité de vie urbaine est en jeu.

Résistance

S'il est indéniable que la densification urbaine représente de nos jours un enjeu majeur de l'aménagement du territoire, il est nécessaire de questionner la stratégie. Est-il préférable d'étendre en aplatissant ou de densifier à la verticale ? Faut-il appliquer les mêmes méthodes dans les communes rurales, dans les villes moyennes et dans les métropoles ? La politique des villes a fort à jouer dans le match aménageurs / promoteurs / concepteurs.

Le propriétaire de maison individuelle, lui, observe les débats tant bien que mal à travers les concertations publiques. Il tente de comprendre dans un premier temps les orientations d'aménagement et de programmation envisagées par sa commune. Puis, il apprend que le plan local d'urbanisme est en cours de modification, avant finalement de découvrir dans sa boîte aux lettres, comme ses voisins, une proposition

de rachat de sa maison, surtout de son terrain, par un promoteur immobilier. La construction d'un immeuble de logements de 4 ou 5 étages est devenue possible en annexant quelques parcelles contiguës. Ce processus s'accompagne d'une logique économique imparable. Le futur constructeur saura revendre à l'unité des appartements qu'il appellera « produits » multipliant ainsi sa marge. Le prix du foncier flambe. Difficile donc de résister à la tentation de vendre son pavillon. Les voisins s'observent : la réaction en chaîne n'est pas loin de se produire.

La raréfaction du foncier devrait pourtant être une chance pour le « petit » propriétaire. Il mérite certainement de peser davantage dans la transformation de la ville, en restant maître à bord. Ne pourrait-il pas endosser le rôle d'un promoteur, d'un développeur, d'un investisseur sur sa propre parcelle ? Une petite opération immobilière menée par un particulier permettrait de maîtriser la densification urbaine, d'éviter la sous-division du foncier et par conséquent l'augmentation de son prix, d'innover en matière de programmation et d'usage, de conserver voire de mettre en lumière un patrimoine construit et peut-être même d'enrichir la création architecturale contemporaine en soutenant des réflexions singulières et adaptées. L'époque nous invite à supprimer les intermédiaires. L'immobilier doit pouvoir suivre ce principe.

L'espace pavillonnaire représente un potentiel extraordinaire pour répondre aux nouvelles attentes de nos sociétés. Vieillesse de la population, évolution des ménages, manque de logement, développement du travail à la maison, retour de l'artisanat et de la petite industrie en ville... Les besoins sont réels et variés, la capacité à muter d'un pavillon est immense. Surélévation, extension, excavation : les interventions architecturales sont multiples. Les usages quant à eux, sont en perpétuelle évolution. Ils viendront dans un dialogue itératif enrichir le projet. La fameuse « pièce en plus » sera tour à tour une chambre d'ami, un bureau, une salle de jeu, un dressing. La « dépendance » fera office de logement temporaire pour une jeune fille au pair, une étudiante, un jeune travailleur. Le « garage » se transformera en bureau de télétravail, en salle de réunion, en atelier. Les espaces extérieurs feront inmanquablement partie de la transformation. La « toiture » deviendra une terrasse, un jardin suspendu, un solarium. Le « lopin de terre », un potager.

L'épisode du Covid-19 au Printemps 2020 a permis aux citoyens d'expérimenter la ville aliénante. Pétrifiée et amorphe, Paris nous a offert un visage autoritaire. Certes, une amélioration de la qualité de l'air, des rues quasi-silencieuses, un soleil printanier insolent et le civisme collectif dont on peut s'enorgueillir, ont rendu les privations de libertés supportables. Mais l'étroitesse des logements et l'absence d'espaces extérieurs, privés ou publics, ont représenté de grandes difficultés pour un bon nombre d'habitants. Avec une ville sans transport pour changer d'air et sans parc pour se ressourcer, les parisiens ont pu ressentir les méfaits d'une ville destructrice du milieu naturel.

Si la population mondiale est vouée à évoluer dans des villes toujours plus étendues et denses - la mégapolisation est une réalité - il sera primordial d'offrir à chaque citoyen la possibilité de s'extraire d'une urbanité forcée. La frénésie densificatrice dont nous faisons parfois preuve doit pouvoir évoluer. Au delà d'une aventure immobilière individuelle, le pavillon, en tant que particule d'une immense mosaïque urbaine, représente un formidable potentiel. Grâce à lui nous pouvons innover. Nous pouvons conserver et enrichir les formes architecturales d'hier au seul risque de créer un nouveau patrimoine grâce aux usages de demain. Nous

pouvons apporter la nature en ville, nous pouvons y maintenir l'air frais, nous pouvons assurer l'ensoleillement à tous les étages.

La densification nous échapperait-t-elle ?
Nous pouvons la dompter.
Nous le devons.

Florent Chagny
Paris, le 25 mai 2020



chagny & florent

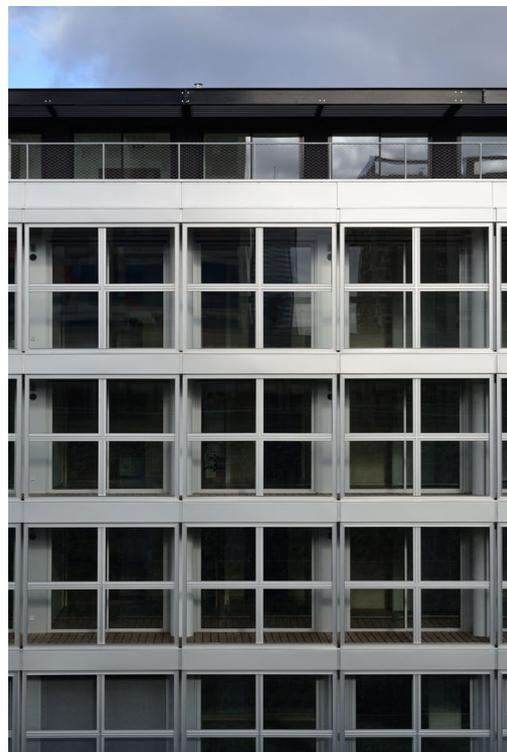
architecte

T +33 (0)6 80 92 04 75
M info@fcaarchitecture.com
A 68 bv. Saint Marcel 75005 Paris France
W www.fcaarchitecture.com
IG chagny.florent

Le patrimoine récent
Réhabilitation d'un
immeuble des années 60

Lyon
2014/2019

Chef de projet
Jacques Ferrier Architecture
pour Groupe Carré d'Or
Études **JFA** + chantier **fca**



Le patrimoine récent

Lyon

Réhabilitation

JFA

chagny & florent

architecte

T +33 (0)6 80 92 04 75
M info@fcarchitecture.com
A 68 bv. Saint Marcel 75005 Paris France
W www.fcarchitecture.com
IG chagny.florent

Flying market Marché couvert

Casablanca (Maroc)
2013

Concours d'idées
international |AC-CA|
3e place

Exposé au MoMA, New York,
dans « Cut'n'Paste: From
Architectural Assemblage
to Collage City »
2014



chagny & florent

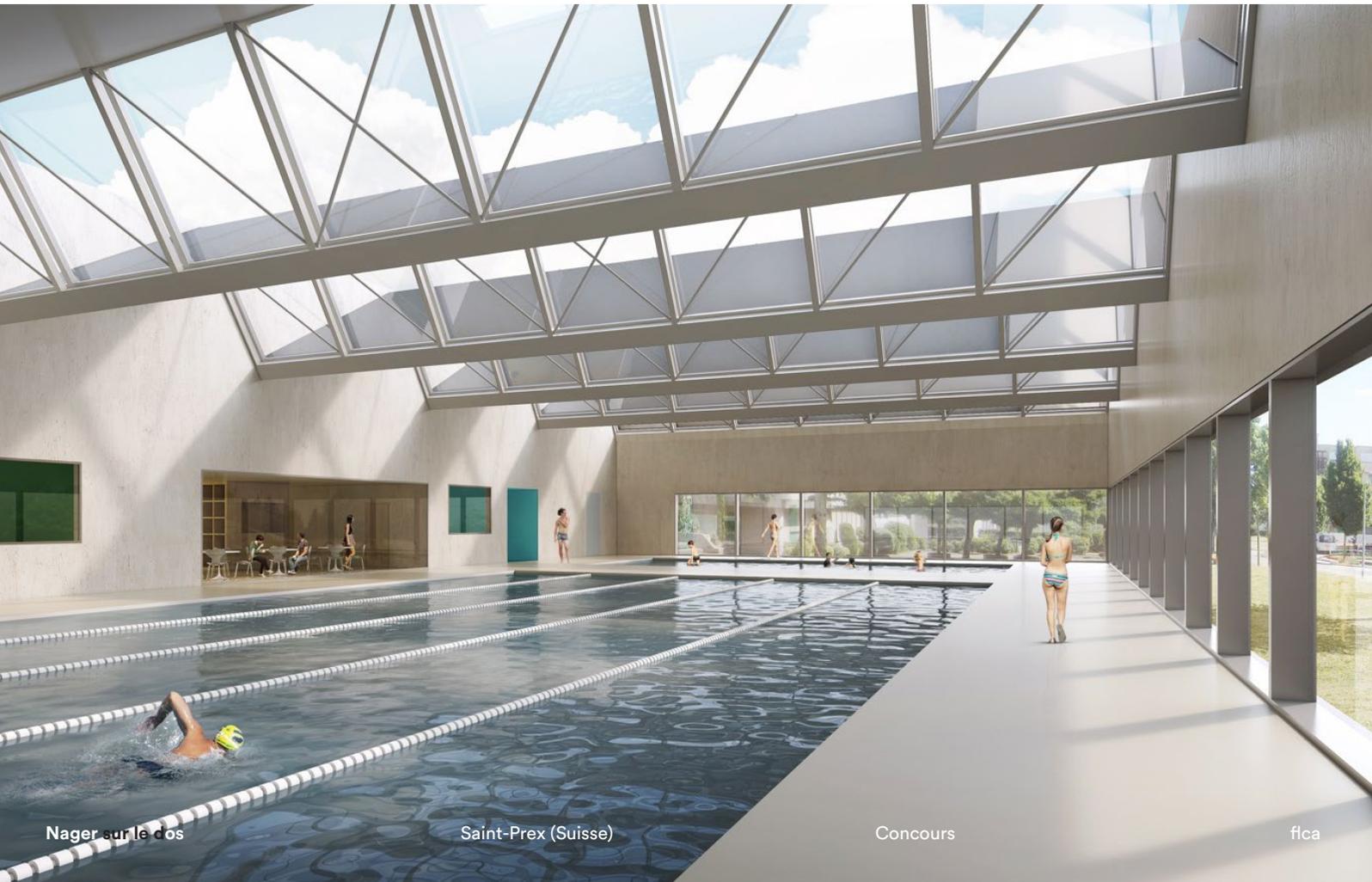
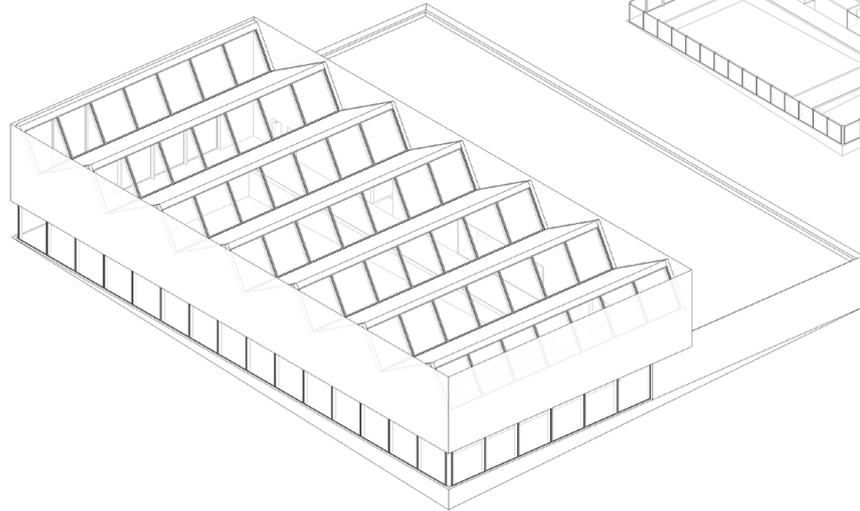
architecte

T +33 (0)6 80 92 04 75
M info@fcaarchitecture.com
A 68 bv. Saint Marcel 75005 Paris France
W www.fcaarchitecture.com
IG chagny.florent

Nager sur le dos
Piscine couverte

Saint-Prex (Suisse)
2015

Concours avec J. Potignat
et T. Sponti



chagny & florent

architecte

T +33 (0)6 80 92 04 75

M info@fcarchitecture.com

A 68 bv. Saint Marcel 75005 Paris France

W www.fcarchitecture.com

IG chagny.florent

Réinventer Paris

Ternes-Villiers

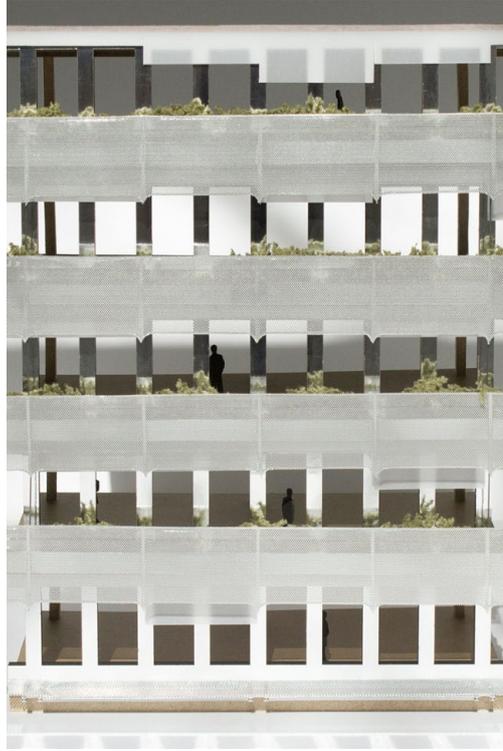
Paris 17^e

2016/2022

Chef de projet

Jacques Ferrier Architecture

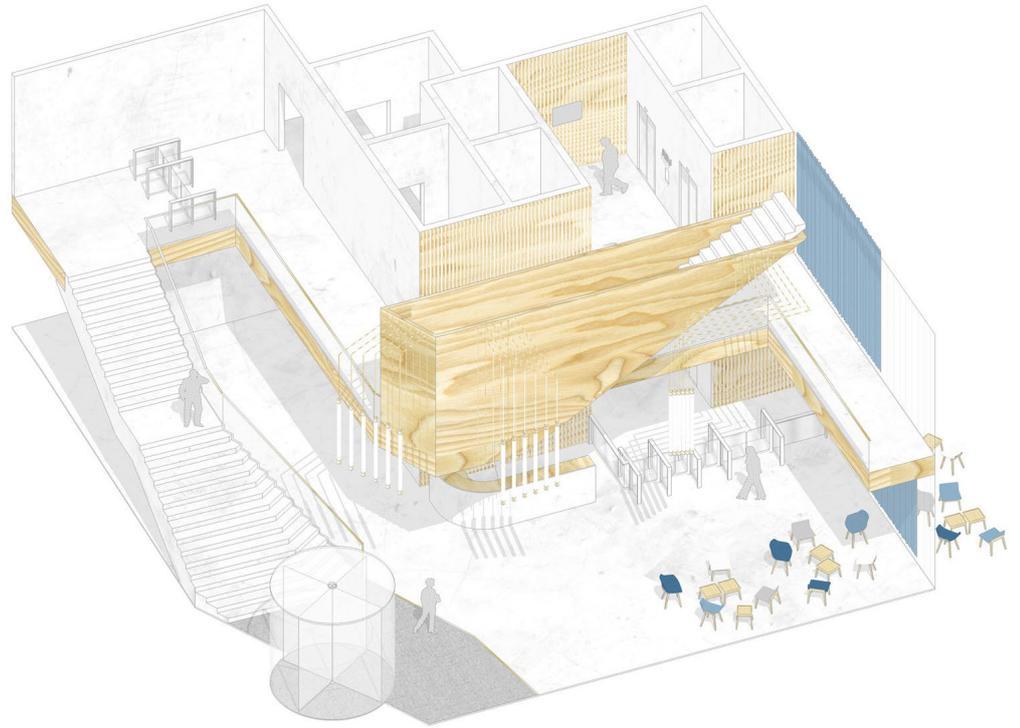
Concours + APS + PC



chagny & florent

architecte

T +33 (0)6 80 92 04 75
M info@fcarchitecture.com
A 68 bv. Saint Marcel 75005 Paris France
W www.fcarchitecture.com
IG chagny.florent



Réinventer Paris
Ternes-Villiers

Paris 17^e
2016/2022

Chef de projet
Jacques Ferrier Architecture
Aménagement intérieur bureaux
APS



chagny & florent

architecte

T +33 (0)6 80 92 04 75

M info@fcarchitecture.com

A 68 bv. Saint Marcel 75005 Paris France

W www.fcarchitecture.com

IG chagny.florent

Groupe scolaire

Écoles maternelle et
élémentaire

Puteaux

2016

Chef de projet

Jacques Ferrier Architecture

Concours



Groupe scolaire

Puteaux

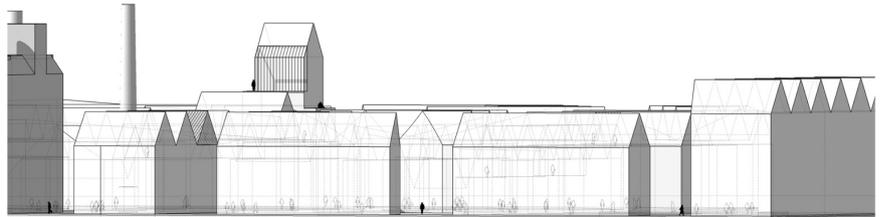
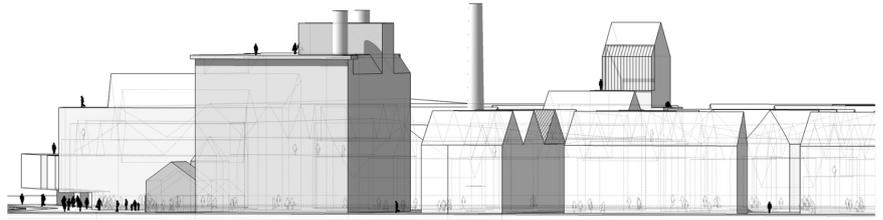
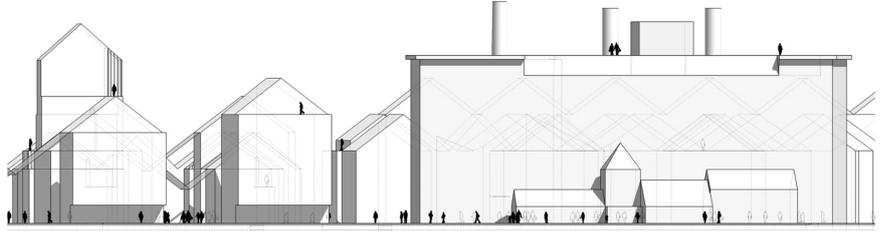
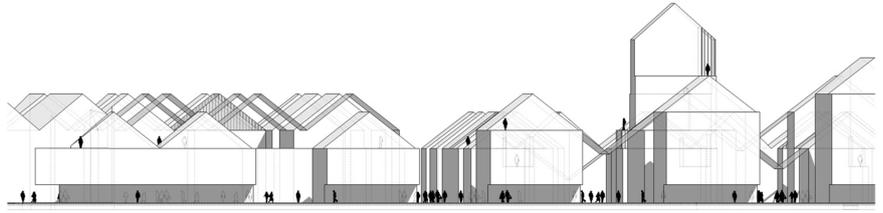
Concours

JFA

chagny & florent

architecte

T +33 (0)6 80 92 04 75
M info@fcarchitecture.com
A 68 bv. Saint Marcel 75005 Paris France
W www.fcarchitecture.com
IG chagny.florent



Brasserie Fischer
Rénovation urbaine

Schiltigheim
2015

Chef de projet
Jacques Ferrier Architecture
pour Nexity
Concours



chagny & florent

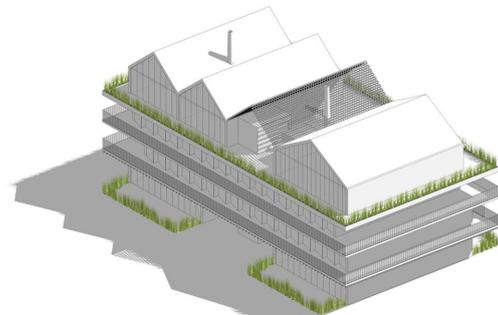
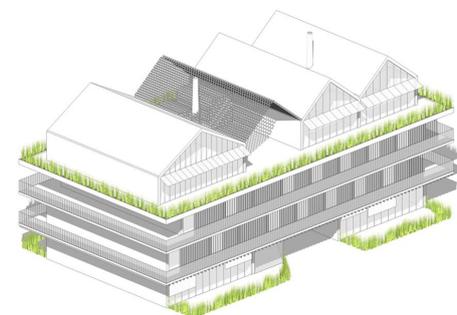
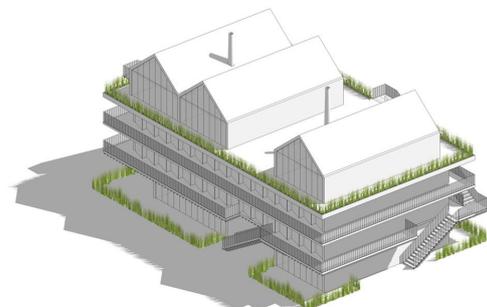
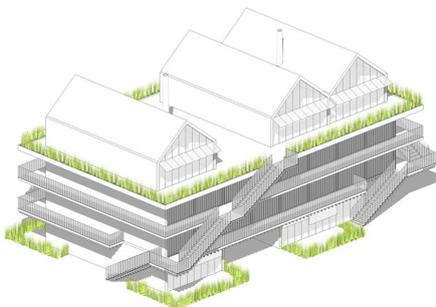
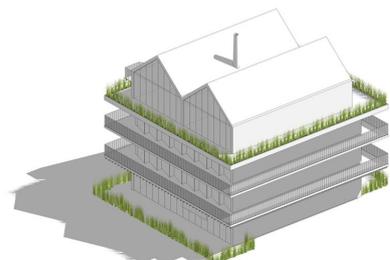
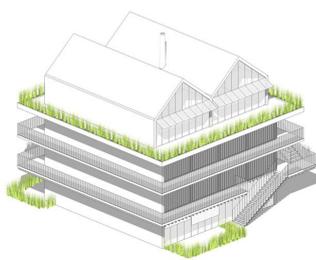
architecte

T +33 (0)6 80 92 04 75
M info@fcarchitecture.com
A 68 bv. Saint Marcel 75005 Paris France
W www.fcarchitecture.com
IG chagny.florent

Habiter le Parc Princesse Les Belles Maisons

Le Vésinet
2015

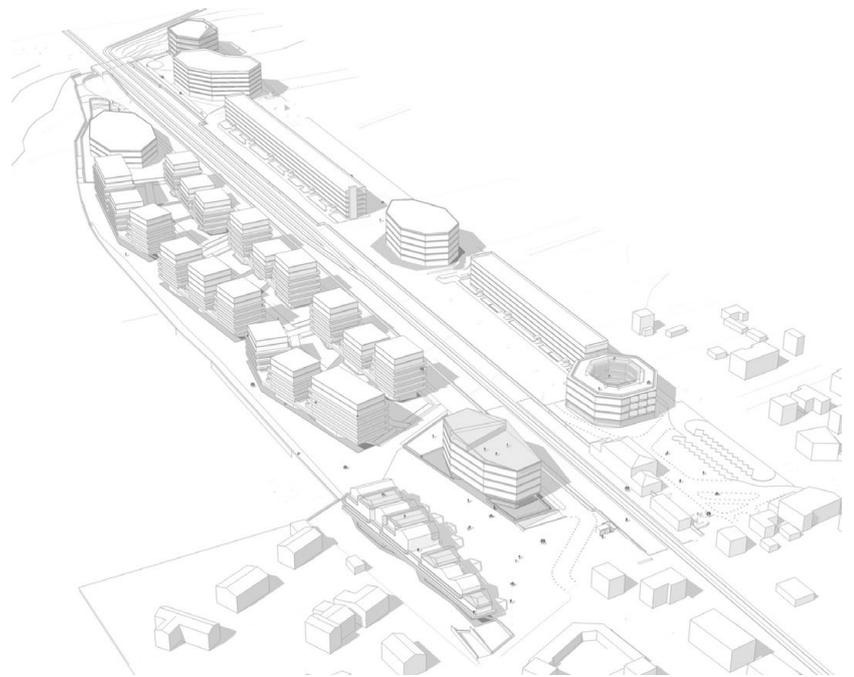
Chef de projet
Jacques Ferrier Architecture
Concours



chagny & florent

architecte

T +33 (0)6 80 92 04 75
M info@fcarchitecture.com
A 68 bv. Saint Marcel 75005 Paris France
W www.fcarchitecture.com
IG chagny.florent



La lisière Pereire

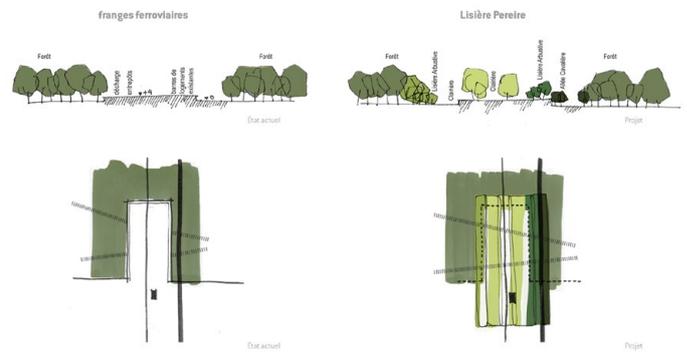
Ecoquartier

Saint-Germain-en-Laye
2011/2020

Chef de projet

Jacques Ferrier Architecture

- > Plan guide
- > MOE des espaces publics
- > Prescriptions architecturales
- > Fiches de lots
- > Suivi architectural des projets immobiliers



chagny & florent

architecte

T +33 (0)6 80 92 04 75
 M info@fcarcitecture.com
 A 68 bv. Saint Marcel 75005 Paris France
 W www.fcarcitecture.com
 IG chagny.florent

Hôpital Carmes Madeleine
 Rénovation urbaine

Orléans
 2012/2015

Chef de projet
 Jacques Ferrier Architecture
 > Concours
 > Plan guide

