

L'ATELIER

Téléphone : 09 67 61 32 74

Courriel:

contact@lacaa.fr

Site internet:

www.lacaa.fr

LACAA - PARIS: (siège social)

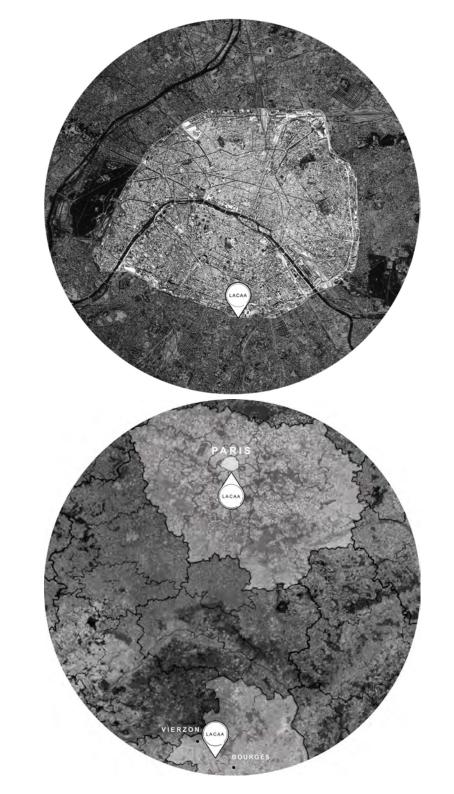
65 avenue Paul Vaillant Couturier 94250 GENTILLY

LACAA - BERRY :

1 passage des Fabriques du Canal rue du Gué Marin 18500 Mehun-sur-Yèvre

N° national ordre des architectes : S20305

N° identification SIRET: 842 398 075 00015



LACAA est un atelier d'architecture à la rencontre de cultures professionnelles complémentaires. Une équipe dynamique et innovante, sensible aux enjeux actuels, est investie dans la recherche de nouvelles solutions pour répondre aux défis d'aujourd'hui et de demain.

Notre architecture est un corps à corps avec le matériau et sa mise en œuvre. Le goût pour le concret et le pragmatisme trouve sa vérité sur le chantier.

C'est cette proximité avec la poésie du bel ouvrage qui oriente nos propositions vers des solutions volontiers frugales, toujours durables, respectueuses de notre environnement et solidement ancrées dans l'épaisseur du temps.

Chaque projet conçu par l'équipe LACAA vise à rétablir un lien durable avec son milieu. Loin de toute logique de modèles, l'atelier appuie sa méthode de conception sur la compréhension du contexte.

Il s'agit de créer des lieux de vie qui répondent aux besoins de celles et ceux qui les pratiquent.

Ainsi, la méthode consiste autant à comprendre les usages, qu'à révéler de nouvelles opportunités d'affectation pour anticiper les évolutions de fonctionnement.

Adoptant une démarche prospective, LACAA conçoit le projet comme un organisme vivant : il n'est pas figé dans une forme unique, mais inscrit dans un processus évolutif.

Architectes du Patrimoine, l'équipe LACAA a une expertise éprouvée des interventions au contact du patrimoine bâti. De notre particulière proximité avec les matériaux et notre connaissance des mises en œuvre anciennes, nous tirons une architecture profondément tournée vers l'avenir et les enjeux de développement durable.



Loup d'Avezac de Castéra Atelier d'Architecture architectes, urbanistes, architectes du patrimoine

65, avenue Paul Vaillant Couturier 94250 Gentilly TEL: 09 67 61 32 74 loup.davezac@lacaa.fr

W W W . L A C A A . F F

Architecture

L'approche de LACAA se caractérise par une analyse attentive du programme et une connaissance approfondie du territoire. L'environnement bâti et paysager d'un terrain, les caractéristiques physiques, les vues, l'orientation et l'exposition au vent sont des paramètres essentiels dont prise en compte permet l'émergence d'une architecture durable et respectueuse de son environnement.

Le projet est pensé de façon à tirer le meilleur parti du rayonnement solaire et de la circulation naturelle de l'air pour réduire les besoins énergétiques, maintenir des températures agréables, favoriser

l'éclairage naturel. Ce mode de conception architecturale, suivant les principes des constructions passives, garantit également une maîtrise du coût global, tant en matière d'économie du projet que de gestion comme la diminution conséquente des coûts d'entretien

et de maintenance.

Patrimoine

une proximité particulière avec les éléments les plus remarquables de l'architecture. Soucieux de la conservation et de la mise en valeur du patrimoine architectural, urbain et paysager, l'atelier rassemble des compétences spécifiques pour la restauration des Monuments Historiques Classés ou Inscrits. Plus largement, LACAA s'engage dans la mise en valeur des éléments patrimoniaux, soit l'importance quel gu'en ou le degré de protection. Son approche pragmatique des notions d'authenticités se conjugue au cas par cas avec une sensibilité attentive aux matériaux et aux modes constructifs.

Les architectes de LACAA cultivent

L'expertise patrimoniale s'exerce d'abord sur l'identification des jalons historiques et leur validation. Puis, la relecture du bâti à la lumière des enjeux de programmation laisse logiquement place à une conception du projet soucieuse de rigueur d'exécution. Sans dogmatisme, nous attachons du prix aux méthodes d'analyse et de synthèse.

Notre défi le plus savant consiste à accompagner le maître d'ouvrage dans une démarche d'accommodation du projet aux contraintes nouvelles. Ainsi la dynamique d'un programme tourné vers l'avenir au sein d'un site ancré dans l'histoire fait vivre l'un en respectant la mémoire de l'autre, sans confrontation.

LACAA organise l'aspect patrimonial des missions autour de la compétence d'un Architecte du Patrimoine de plus de 10 ans d'expérience continue.

Sa compétence supplémentaire d'urbaniste permet la meilleure approche vis-à-vis des intervenants en charge des autorisations d'urbanisme et du suivi scientifique des travaux sur monument historique.

LACAA place chaque acteur du complexe théâtre des Patrimoines au cœur du projet et crée un débat collégial.

LACAA est un partenaire régulier des institutions attachées au statut du monument protégé : -les Directions aux Patrimoines

-les Directions Régionales des Affaires Culturelles, les Services Régionaux de l'Archéologie

-l'Inspection Générale des Monuments Historiques

-les Conservations Régionales des Monuments Historiques

-les Unités Départementales de l'Architecture et du Patrimoine

-la Médiathèque du Patrimoine

-le Laboratoire de Recherche des Monuments Historiques

-les services attachés aux intérêts du monde culturel associatif

-l'association des architectes du Patrimoine et le groupement des entreprises des Monuments Historiques

Urbanisme stratégique et opérationnel

LACAA s'engage activement dans le processus de réflexion et d'action sur la ville, conscient de l'impact des politiques d'aménagement non seulement en termes d'urbanisation, mais également en termes de développement des territoires environnants.

LACAA se distingue par son intérêt pour les questions issues de la concertation et de la parole de ceux qui donnent vie au projet : les décideurs, les professionnels, les habitants et les usagers. L'atelier adopte une approche transversale pour travailler de concert avec tous les acteurs afin qu'une action efficace et durable soit possible.

En étroite collaboration avec la maîtrise d'ouvrage, l'équipe assume pour chacune des missions un rôle de médiateur, coordonnant les différentes attentes et exigences des acteurs impliqués dans l'aménagement du territoire.

Programmation

LACAA accompagne les acteurs publics et privés dans la formalisation de leurs projets urbains et architecturaux. La méthode d'analyse s'appuie sur deux approches distinctes menées en parallèle :

des orientations stratégiques et intentions, à traduire dans le programme technique détaillé.

-« Ce que l'on souhaiterait » :

définition prospective;

-« Ce dont on dispose » :

état des lieux exhaustif;

L'objectif est l'élaboration d'une « synthèse» des deux approches, offrant au maître d'ouvrage une lecture claire des dynamiques en cours, du potentiel du patrimoine existant, des besoins et attentes, du coût d'investissement, et du planning opérationnel. Cette synthèse permet de dégager les lignes de cohérence et de définir

L'EQUIPE

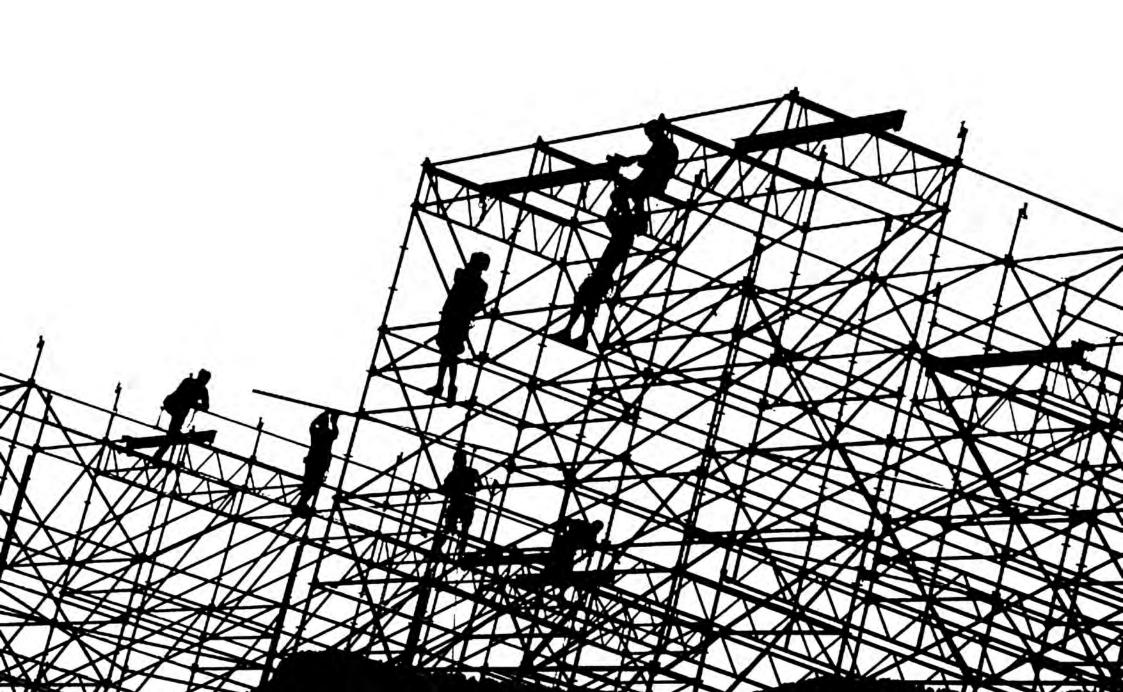
Loup d'AVEZAC DE CASTERA Agnieszka PAWLOWSKA Clémence SAINT-MAURICE Florian CORNIQUEL Daniel COLIN Martin ROSAS

Camille LEMEUNIER Adrien DISSON Marine ARECHAVALETA Louis HYERLE Jordane COQUART Julie LAZIOSI Léa TILLY Raphael SORDET Ania TADIC Lorenzo RONSIN Djamila BOUSSEKINE Angela TRUONG Awa OUATTARA Olivia KULWICKA Charlotte NUSSBRUCH Lucas RONGEON Sixtine DE CHARETTE Alina MICHAUD Aurore de DINECHIN Rania AFQUIR Hyppolite ROGER Eloïse de La VAISSIERE Fiona DE ZANET









CMD PUBL

COMMANDE PUBLIQUE

CMD PRIV

COMMANDE PRIVÉE



MONUMENT HISTORIQUE CLASSÉ



MONUMENT HISTORIQUE INSCRIT

ERP

ETABLISSEMENT RECEVANT DU PUBLIC

ERT

ETABLISSEMENT RECEVANT DES TRAVAILLEURS



HOTEL DES ECHEVINS

Etudes en cours

Programme:

Etudes d'évaluation et de diagnostic de l'Hotel des Echevins (XVe), abritant le musée Estève.

Situation:

Bourges, France

Superficie:

-- m²

Montant des travaux :

-- €HT

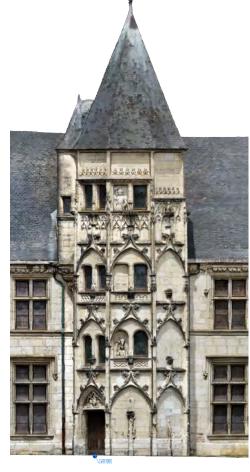
Maîtrise d'ouvrage :

Ville de Bourges

Maîtrise d'œuvre :

LACAA

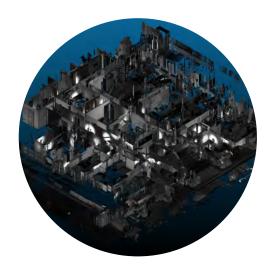












MAIRIE DU 8ème

Etudes en cours



Modification (Réhabilitation) du service de police municipale et sécurisation du bâtiment

Situation:

Paris, 8ème arrondissement France

Superficie:

580 m²

Montant des travaux :

880 000 €HT

Maîtrise d'ouvrage :

Mairie de Paris

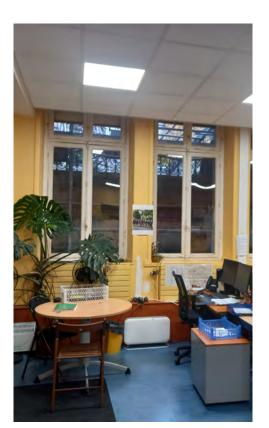
Maîtrise d'œuvre :

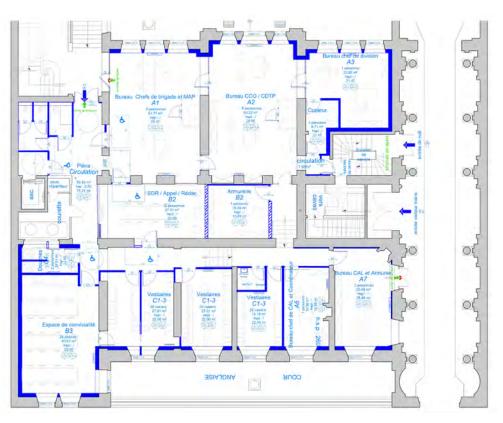
PAX mandataire

LACAA













HANGAR DES VENTES

Etudes en cours

Programme :

Modification (Réhabilitation/ Extension) d'un hangar de vente en un petit hôtel écologique

Situation:

Les Sables d'Olonne, France

Superficie:

1640 m²

Montant des travaux :

-- €HT

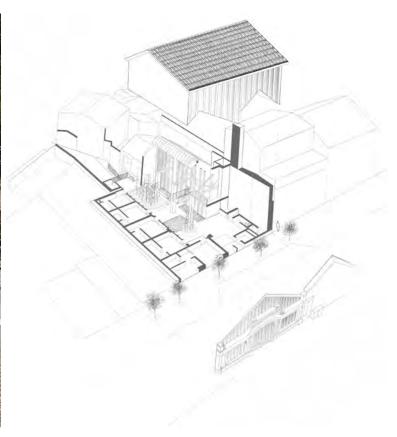
Maîtrise d'ouvrage :

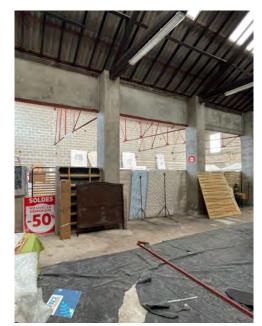
SCI Green Line

Maîtrise d'œuvre :

LACAA mandataire













CHÂTEAU DE LA MUETTE

Chantier en cours

Programme:

Rénovation des façades du château de la Muette, siège de l'OCDE

Situation:

Paris 16e, France

Superficie:

4500 m²

Montant des travaux :

4 100 000 €HT

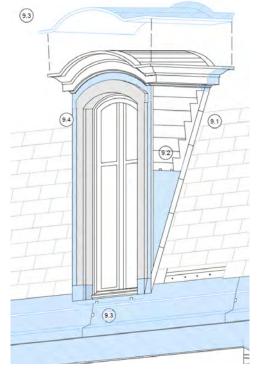
Maîtrise d'ouvrage :

OCDE Organisation de Coopération et de Développement Économiques

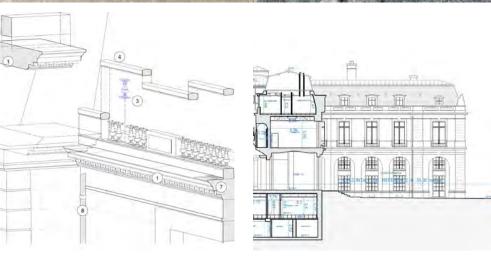
Maîtrise d'œuvre :

LACAA

















Réalisation :

LAYER

Installations de chantieréchafaudages

LEFEVRE

Maçonnerie

UTB

Couverture

MAISON DUREAU

Peinture











PRISON DE VITRY-LE-FRANÇOIS

Etudes en cours

Programme:

Réhabilitation de l'ancienne prison de Vitry-le-François

Situation:

Vitry-le-François, France

Superficie:

950 m²

Montant des travaux :

3 400 000 €HT

Maîtrise d'ouvrage :

Ville de Vitry-le-François

Maîtrise d'œuvre :

LACAA mandataire BMI/Choulet











CMD PUBL ERP



RUE ANJOLVY

Etudes en cours

Programme:

Surélévation d'un immeuble

d'habitation

Situation:

Gentilly, France

Superficie:

433 m²

Montant des travaux :

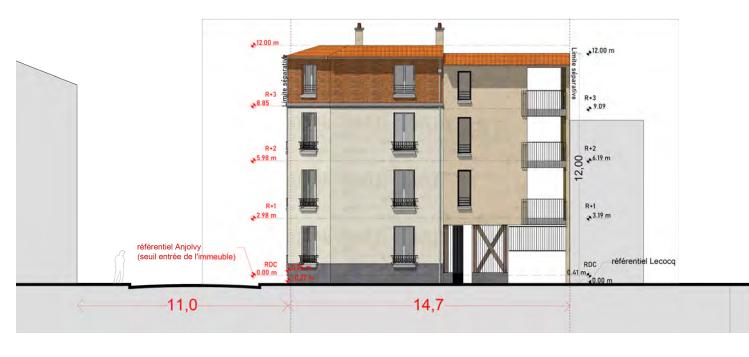
350 000 €HT

Maîtrise d'ouvrage :

Les secrets de l'Immo

Maîtrise d'œuvre :

LACAA







CMD PRIV



ATELIER BERTHIER

Etudes en cours

Programme:

Ajout d'un auvent sur les ateliers Berthier, ateliers de décors de l'Opéra de Paris

Situation:

Paris, France

Superficie:

42 308 m²

Montant des travaux :

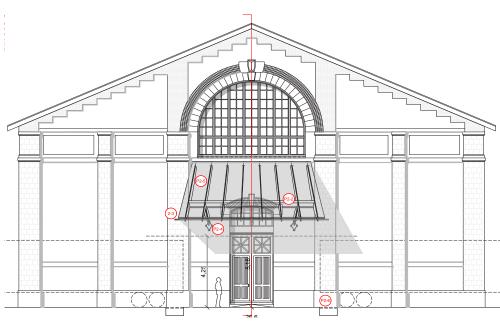
-- €HT

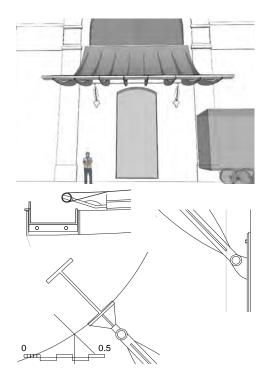
Maîtrise d'ouvrage :

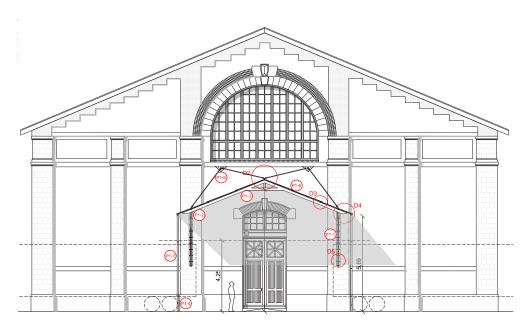
Opéra National de Paris

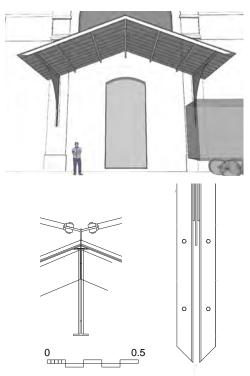
Maîtrise d'œuvre :

LACAA













DOMAINE DE LA BRUNETERIE

2022

Programme:

Réhabilitation du parc de la Bruneterie et de son patrimoine bâti

Situation:

Orgeval, France

Superficie:

54 625 m²

Montant des travaux :

4 321 725 €HT

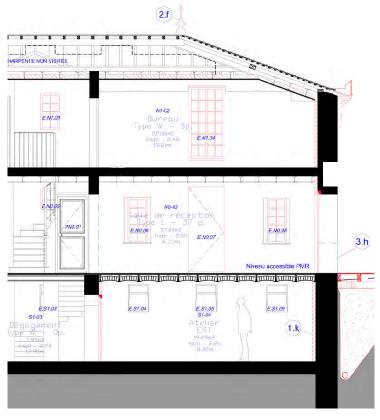
Maîtrise d'ouvrage :

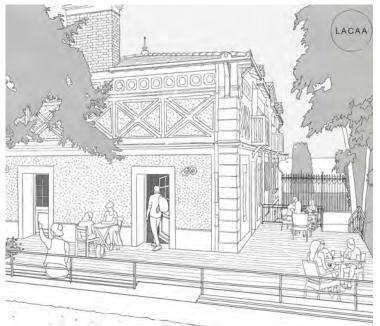
Ville d'Orgeval

Maîtrise d'œuvre :

LACAA mandataire PAX/CDG/DVA















LA FABRIQUE DES ARTS

Etudes en cours

Programme :Réhabilitation et restructuration d'un ancien complexe industriel en programme mixte d'activités et logements

Situation:

Mehun-sur-Yèvre, France

Superficie:

5700 m²

Montant des travaux :

3 330 000 €HT

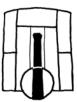
Maîtrise d'ouvrage :

Privée

Maîtrise d'œuvre :

LACAA & AP







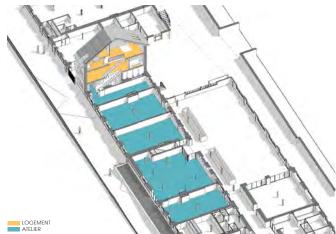










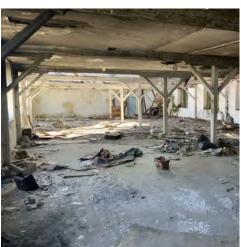






















Chantier en cours

Programme:

Remplacement de la toiture de l'Institut Français

Situation:

Bucarest, Roumanie

Superficie:

500 m²

Montant des travaux :

-- €HT

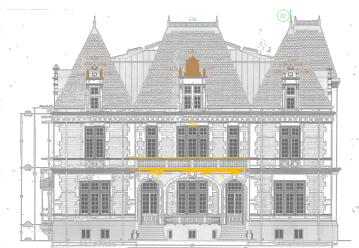
Maîtrise d'ouvrage :

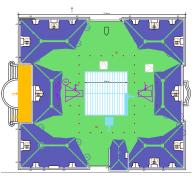
Ministère de l'Europe et des affaires étrangères français - Ambassadeur de France en Roumanie

(représenté par l'Ambassadrice de France à Bucarest)

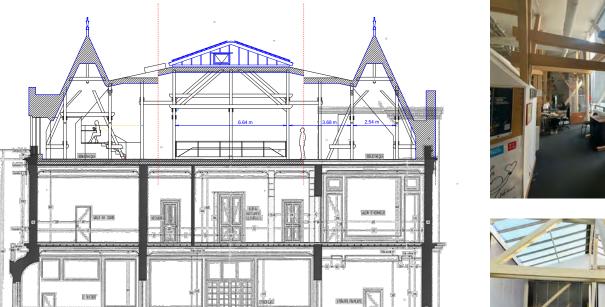
Maîtrise d'œuvre :

LACAA mandataire MFI co-traitant CP architectes sous-traitant







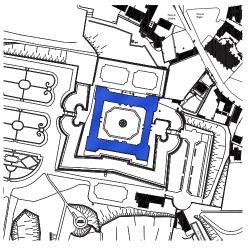














CHÂTEAU D'ECOUEN

Etudes en cours Classé Monument Historique

Programme:

Réaménagement du pôle de sécurité et d'accueil et de la base vie du musée de la Renaissance

Situation:

Ecouen, France

Superficie:

216 m²

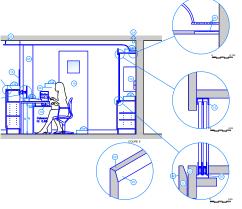
Montant des travaux : 258 000 €HT

Maîtrise d'ouvrage : Musée national de la Renaissance

Maîtrise d'œuvre :

LACAA mandataire PAX















EGLISE SAINT-PATHUS

Etudes en cours

Programme:

Etude pour la mise en place d'un étaiement d'urgence de l'Eglise

Situation:

Saint-Pathus, France

Superficie:

-- m²

Montant des travaux :

4 351 805 €HT

Maîtrise d'ouvrage :

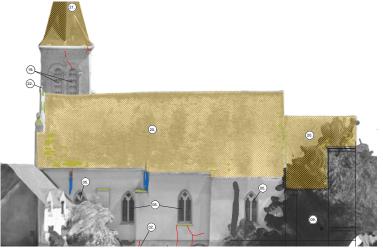
Commune de Saint-Pathus

Maîtrise d'œuvre :

LACAA mandataire CPG/BMI

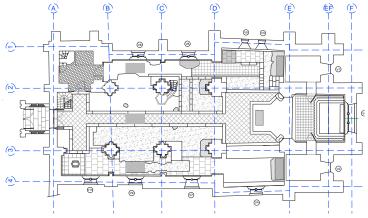
Mise en place d'un étaiement d'urgence afin de sécuriser l'eglise avec la mise sur cintre d'un arc et le frettage d'une pile.





















Etudes en cours

Programme:

Réaménagement de l'église désacralisée en accueil et boutique du château

Situation:

Maintenon, Eure-et-Loir

Superficie:

250 m²

Montant des travaux :

450 000 €HT

Maîtrise d'ouvrage :

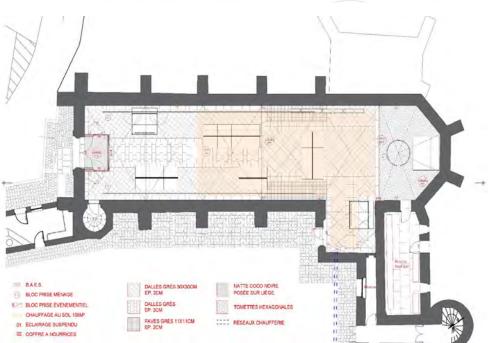
Conseil Général d'Eure-et-Loir

Maîtrise d'œuvre :

LACAA mandataire BMI/DVA/CPG/PAX

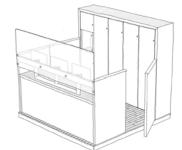




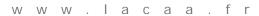














CHÂTEAU DE MAINTENON

Etudes en cours

Programme:

Restauration, mise en accessibilité et aménagement paysager

Situation:

Maintenon, Eure-et-Loir

Superficie:

-- m²

Montant des travaux :

3 550 000 €HT

Maîtrise d'ouvrage :

Conseil Général d'Eure-et-Loir

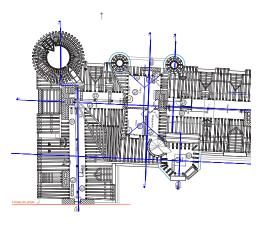
Maîtrise d'œuvre :

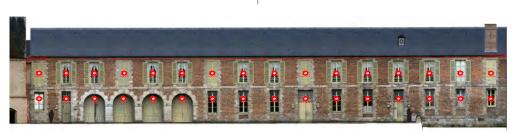
LACAA mandataire BMI/DVA/CPG/PAX

Restauration des façades et menuiseries de l'aile Louis XIV, des charpentes et couvertures du Logis et de l'escalier de la tour de l'horloge. Aménagement paysager de l'avant-cour du château.



















CHATEAU DE SAINT-GERMAIN-EN-LAYE Escalier Malraux

Etudes en cours

Programme:

Création d'un escalier et d'un ascenseur

Situation:

Saint-Germain-en-Laye, France

Superficie:

4 niveaux

Montant des travaux :

980 000 €HT

Maîtrise d'ouvrage :

OPPIC

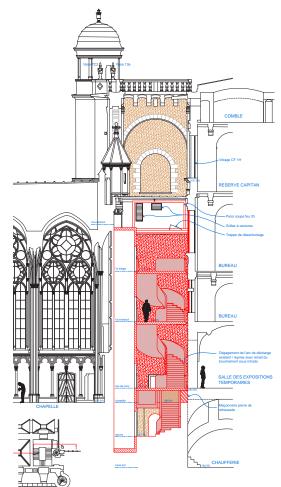
Maîtrise d'œuvre :

Régis Martin ACMH-IGMH (Loup d'Avezac de Castera Architecte du patrimoine collaborateur) TAILLANDIER/GT2i/BMI

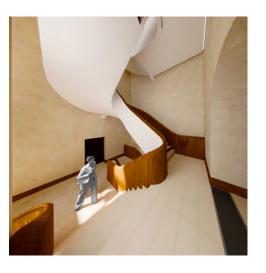
Démolition d'un escalier de 1965, remplacement par ouvrage nouvel contemporain, avec ascenseur et de nouveaux espaces

PUBL

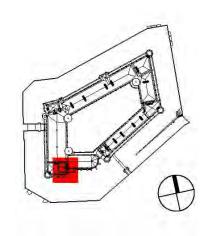
ERP CLAS

















SIEGE DE L'HUMANITE

Chantier en cours

Programme:

Assistance technique à la maîtrise d'ouvrage pour le suivi de la réhabilitation de l'ancien siège de l'Humanité construit par Oscar Niemeyer à Saint-Denis

Situation:

Saint-Denis, France

Superficie:

8 000 m²

Montant des travaux :

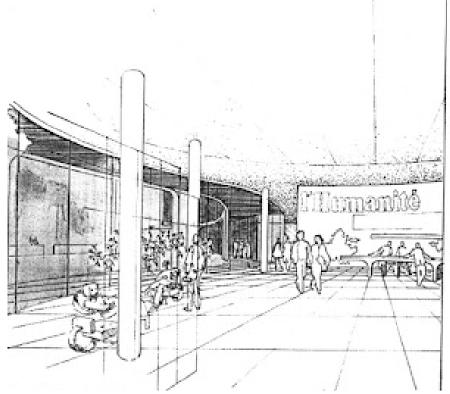
25 000 000 €HT

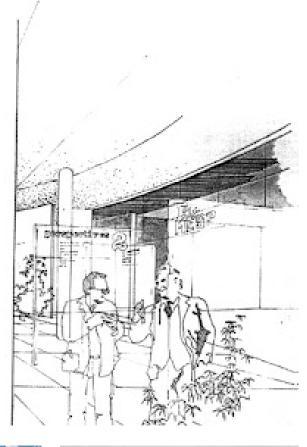
Maîtrise d'ouvrage :

OPPIC

Assistance à la maîtrise d'ouvrage :

Artelia LACAA



















ÉGLISE SAINT-LUBIN

Chantier en cours

Programme : Restauration du clos et couvert de l'Eglise Saint-Lubin

Situation:

Noisy-le-Roi, France

Superficie:

317 m²

Montant des travaux :

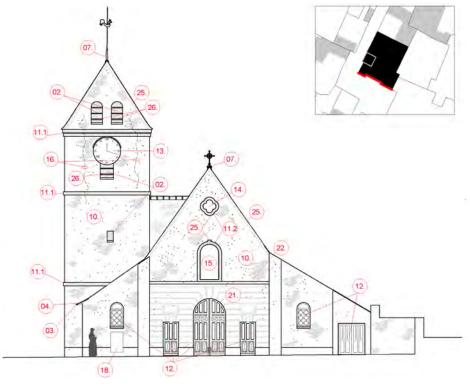
700 000 €HT

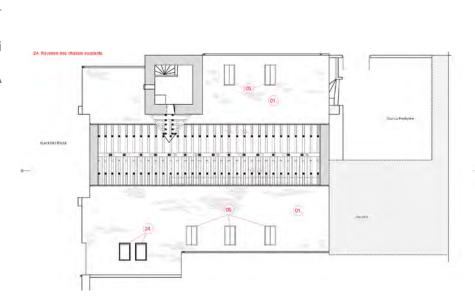
Maîtrise d'ouvrage :

Ville de Noisy-le-Roi

Maîtrise d'œuvre :

LACAA





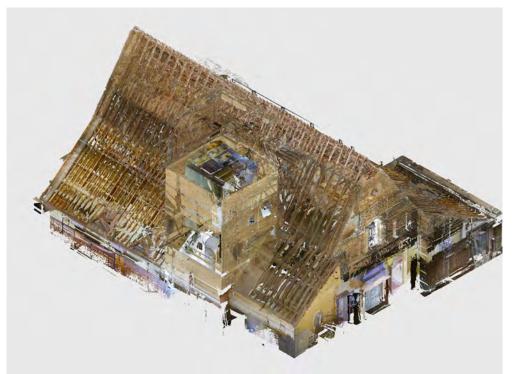


Vues Drone



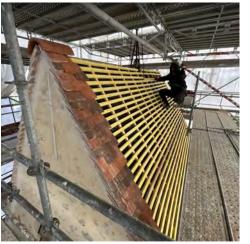
























Réalisation :

LOUIS GENESTE

Installations de chantier-Gros oeuvre-Cloisons et doublage

MDB

Menuiseries

MDB

Charpente

UTB

Couverture













MAISON DE LA VIE ASSOCIATIVE ET CITOYENNE DU 14e

Livré — 2023



Restructuration de la Maison de la Vie Associative et Citoyenne pour l'amélioration de l'accueil et de l'accessibilité

Situation:

Paris, France

Superficie:

70 m²

Montant des travaux :

247 780 €HT

Maîtrise d'ouvrage :

Ville de Paris

Maîtrise d'œuvre :

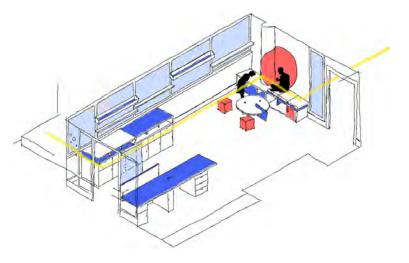
LACAA mandataire PAX









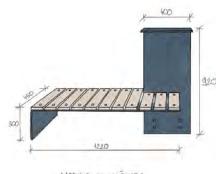




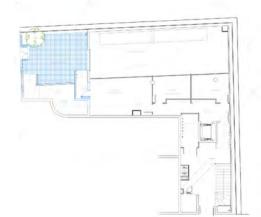








MODULE DE CLÔTURE









EGLISE SAINT-THOMAS CREPY-EN-VALOIS

Chantier en cours

Programme:

Restauration du clocher de la collégiale

Situation:

Crépy-en-Valois, France

Superficie:

-- m²

Montant des travaux :

1 156 000€HT

Maîtrise d'ouvrage :

Ville de Crépy-en-Valois

Maîtrise d'œuvre :

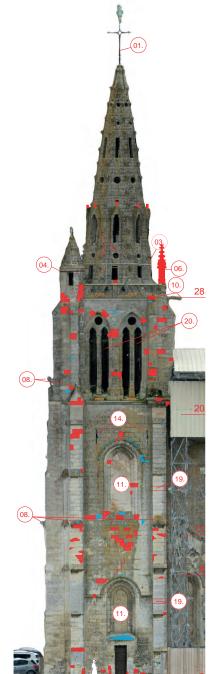
LACAA mandataire TAILLANDIER/TECCO

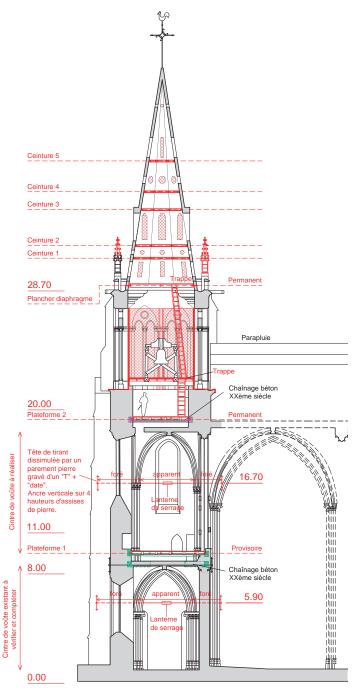
Restauration du clocher de la collégiale suite à un effondrement accidentel d'une partie importante des vestiges au sud de la tour du clocher en juin 2019.

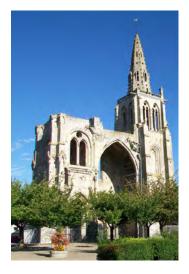










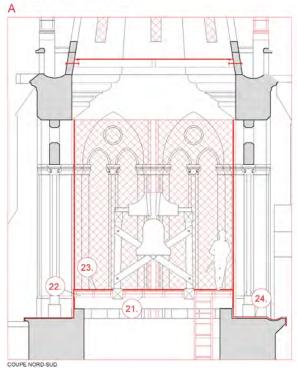


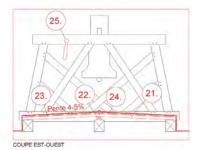


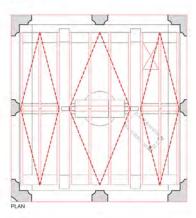


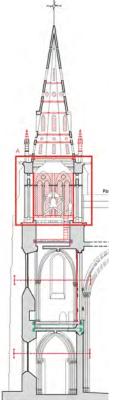


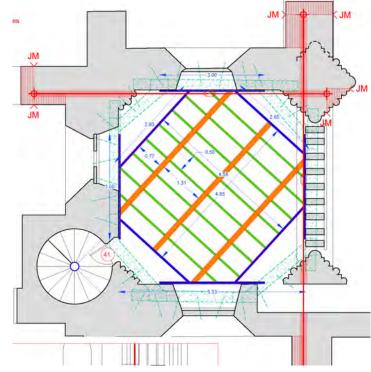
21. Chevrons
22. Charpente sapin
23. 2 x OSB 18mm
24. Plomb 4mm
25. Accrochage de l'ancien battant de cloche







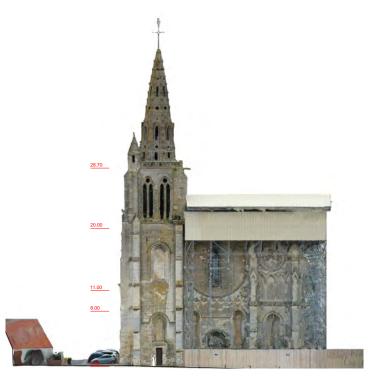












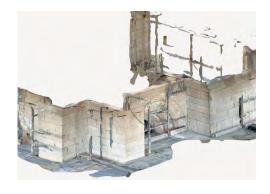




















Réalisation :

H. Chevalier

Maçonnerie -Pierre de taille-Sculpture

Caillaud IDF sous-traitant

Charpente bois-ferronerie

ROQUIGNY SAS

Couverture

DLB

Menuiserie

MAM

Electricité - Campanaire











MINISTERE DE L'AGRICULTURE ET DE L'ALIMENTATION

Chantier en cours



Rénovation des huisseries et de la toiture

Situation:

Site Barbet de Jouy, Paris VIIème

Superficie:

-- m²

Montant des travaux :

3 500 000 €HT

Maîtrise d'ouvrage :

Ministère de l'agriculture et de l'alimentation

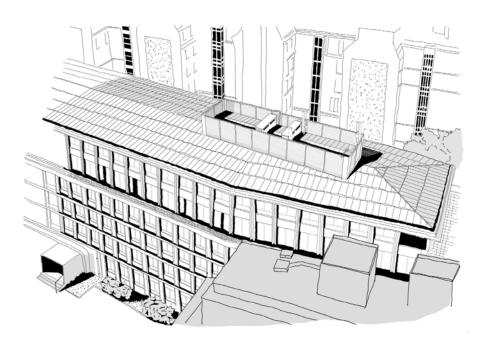
Maîtrise d'œuvre :

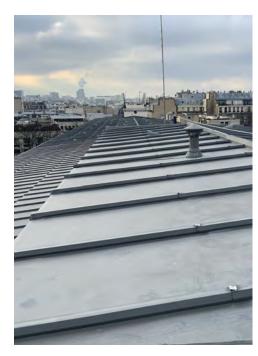
LACAA mandataire

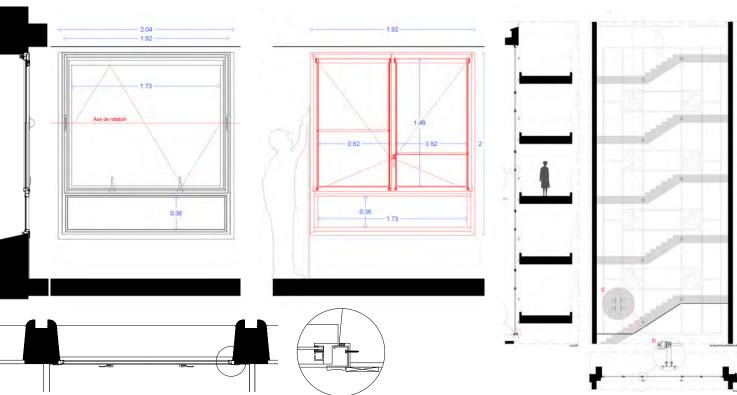
CPG

Remplacement des huisseries et rénovation de la toiture.







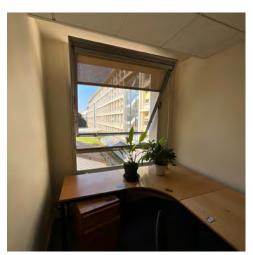




























Réalisation :

MN ENVIRONNEMENT

Travaux de dépose-désamiantage

NEGRO

Menuiseries extérieures

AUCHET

Couverture

CLIMERSON/

ENERGIS INGENIERIE

Chauffage-Plomberie

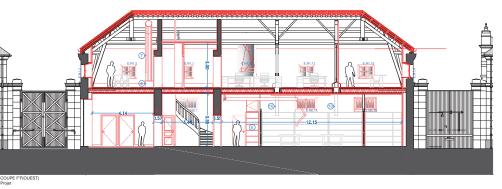
ERI

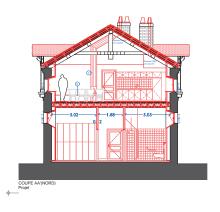
Chauffage-ventilation-Electricité











PETITES ECURIES DE L'ANCIENNE ABBAYE ROYALE DE CHAALIS

Chantier en cours

Programme:

Restauration et réhabilitation des petites écuries en bureaux

Situation:

Chaalis, France

Superficie:

230 m²

Montant des travaux :

1 121 550 €HT

Maîtrise d'ouvrage :

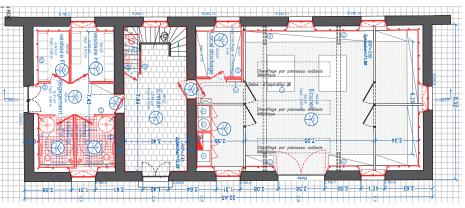
Institut de France

Maîtrise d'œuvre :

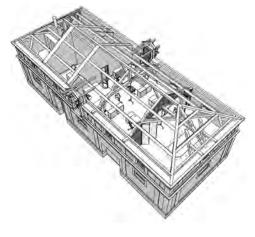
LACAA

Restauration de l'enveloppe architecturale et restructuration des intérieurs.











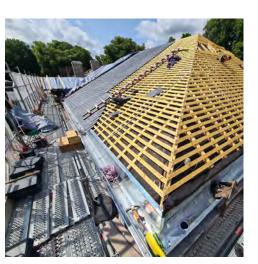






















Réalisation :

Pierre Noel

Installations de chantier-Gros oeuvre-Aménagement intérieurs

DLB

Menuiseries

UTB/ TRADICAD

Charpente-Couverture

CLIMERSON/

ENERGIS INGENIERIE

Chauffage-Plomberie

LD ELECTRICITE

Electricité -CFO/CFA

LACOUR

Peinture











CHATEAU DE SAINT-GERMAIN-EN-LAYE Restauration des façades

Livré — 2022

Programme:

Restauration façades extérieures **Situation**:

Saint-Germain-en-Laye, France

Superficie:

- m²

Montant des travaux :

9 000 000 €HT

Maîtrise d'ouvrage :

OPPIC

Maîtrise d'œuvre :

Régis Martin ACMH-IGMH (Loup d'Avezac de Castera Architecte du patrimoine collaborateur) TAILLANDIER

Restauration des élévations du château de Saint-Germain en Laye. Château abritant le musée d'archéologie national Chantier en site occupé.

PUBI

CLAS

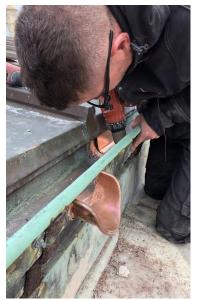
















SIEGE DE L'OPPIC

Concours — 2022

Programme:

Réhabilitation, démolition et reconstruction d'un ensemble tertiaire avenue du Maine pour installation du futur siège de I'OPPIC

Situation:

Paris 14e, France

Superficie:

2 163 m²

Montant des travaux :

6 000 000 €HT

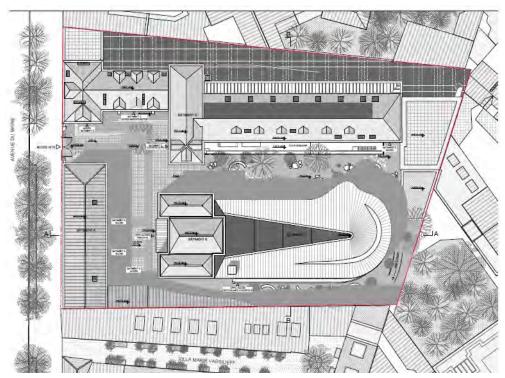
Maîtrise d'ouvrage :

OPPIC

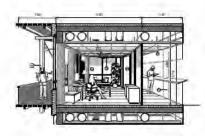
Maîtrise d'œuvre :

Mars Architecte mandataire























MAISON MONET D'ARGENTEUIL

Livré — 2022

Programme:

Transformation de la maison du peintre en centre culturel (ERP)

Situation:

Argenteuil, France

Superficie:

350 m²

Montant des travaux :

1 400 000 €HT

Maîtrise d'ouvrage :

Ville d'Argenteuil

Maîtrise d'œuvre :

LACAA mandataire CET / META / ABAQUE

Mise en accessibilité, scénographie, paysagisme et inscription dans un parcours culturel à Argenteuil de l'ancienne maison de Claude Monet.





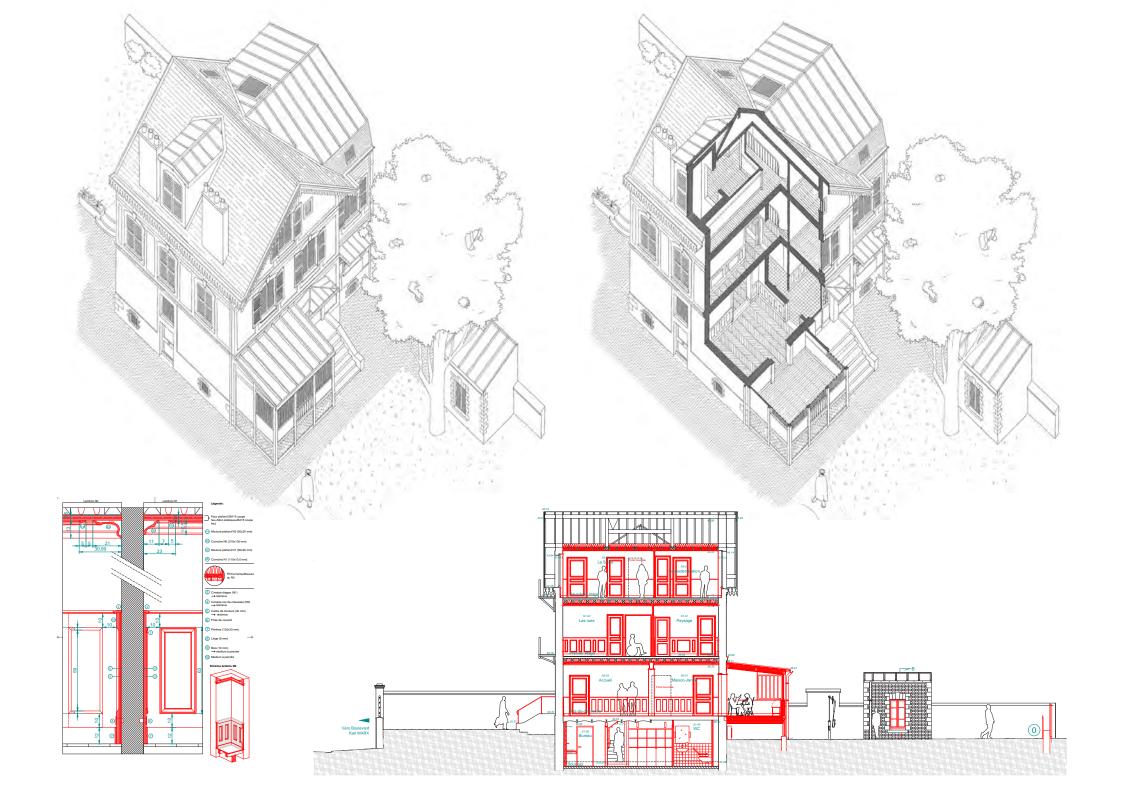


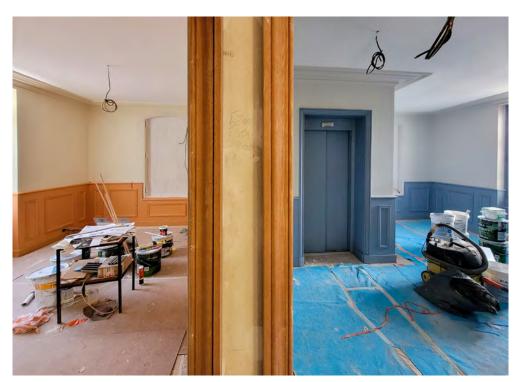
















RINGENBACH

Charpente-Couverture

PIERRE DUBOSQ

Ferronerie

ATELIER DLB

Menuiserie-parquet

OMNI DECORS

Peinture

ENTRA

Electricité -CFO/CFA

SALLANDRE

CVC-Plomberie

ESPACE DECO

Aménagements paysagers

LHERMELIN/

ATELIER DE L'ETOILE

Agencement-Mobilier-Décor

OEIL DE LYNX

Impression numérique

SDEL VIDEO TELECOM/

AXIANS

Matériel Audiovisuel

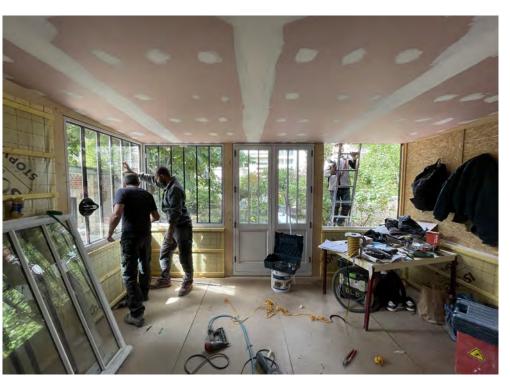
ENTRA

Mise en lumière scénographique

CLAP 35

Production audiovisuelle





















DOMAINE NATIONAL DE SAINT-GERMAIN-EN-LAYE Restitution du Grand Bassin

Livré — 2022

Programme:

Restitution des bassins Le Notre

Situation:

Saint-Germain-en-Laye, France

Superficie:

2000 m²

Montant des travaux :

3 800 000 €HT

Maîtrise d'ouvrage :

OPPIC

Maîtrise d'œuvre :

Régis Martin ACMH-IGMH (Loup d'Avezac de Castera Architecte du patrimoine collaborateur)

BMI / TAILLANDIER / AGUA

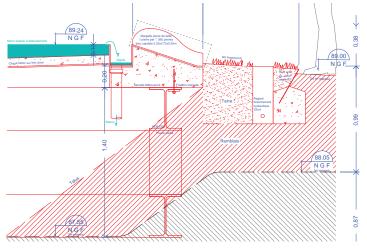
Restitution du bassin Le Notre de 50m de diamètre selon les représentations historiques du parc en chevalement sur la gare RER en sous-sol.



























Réalisation :

GAGNERAUD

Terrassement, maçonnerie, béton armé

SOLETANCHE BACHY

Micropieux

CASTEL & FROMAGET

Charpente métallique

N2B

Equipements hydrauliques Electricité













ÉGLISE SAINT-PIERRE-ÈS-LIENS

Etudes livrées — 2022

Programme:

Réfection des charpentes et couvertures de l'église communale de Vielmanay

Situation:

Vielmanay, France

Superficie:

-- m²

Montant des travaux :

350 000 €HT

Maîtrise d'ouvrage :

Commune de Vielmanay

Maîtrise d'œuvre :

LACAA mandataire

AP

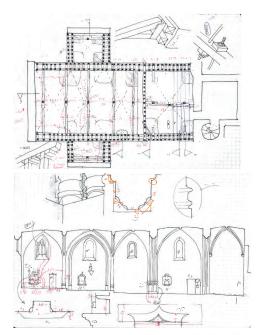
De Pierres et d'Histoires sous-traitants

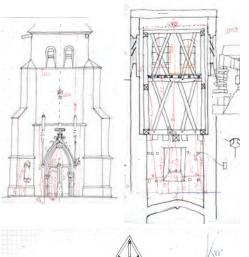


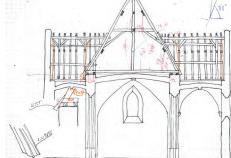


















CHÂTEAU DE LA MADELEINE

Etudes livrées — 2022

Programme:

Réalisation d'un Diagnostic de la passerelle du Château de la Madeleine

Situation:

Chevreuse, France

Superficie:

-- m²

Montant des travaux :

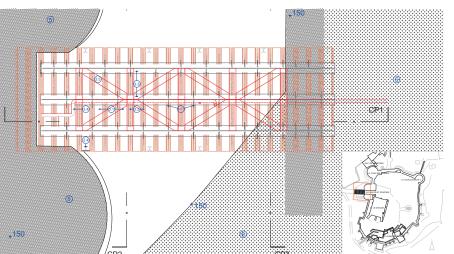
-- €HT

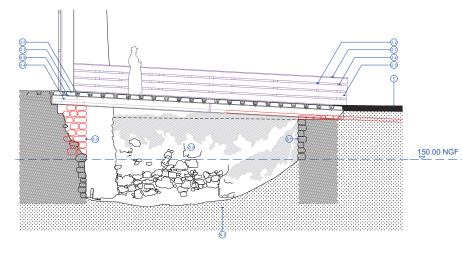
Maîtrise d'ouvrage :

Département des Yvelines

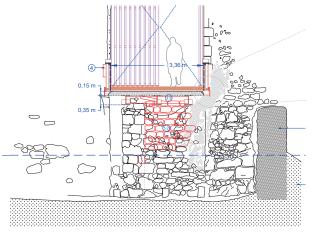
Maîtrise d'œuvre :

LACAA



















PALAIS CAMBON COUR DES COMPTES

Etudes livrées — 2022

Programme:

Révision et remplacement des menuiseries extérieures.

Situation:

Paris, France

Superficie:

-- m²

Montant des travaux :

870 000€ HT

Maîtrise d'ouvrage :

Cour des Comptes

Maîtrise d'œuvre :

LACAA mandataire CGP / GT2i

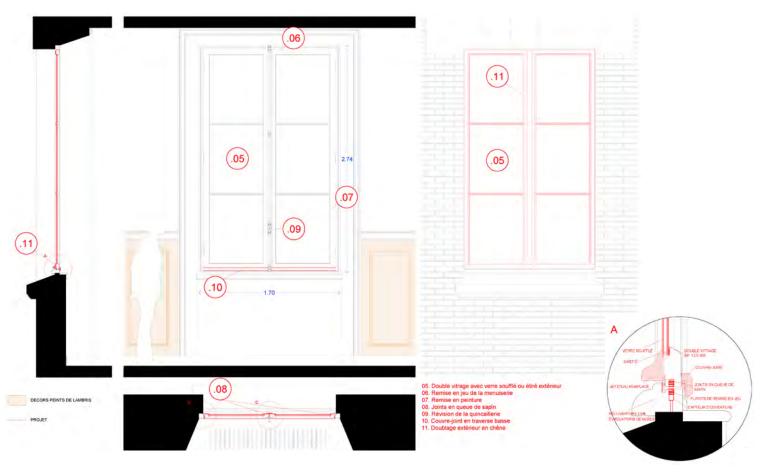
Travaux de remplacement et de restauration de menuiseries d'un bâtiment datant de la toute fin du XIXème siècle.













BIBLIOTHEQUE MAZARINE

Livré — 2021



Rénovation et aménagement des espaces servants de la bibliothèque Mazarine

Situation:

Paris, France

Superficie:

30 m²

Montant des travaux :

175 000 €HT

Maîtrise d'ouvrage :

Institut de France

Maîtrise d'œuvre :

LACAA

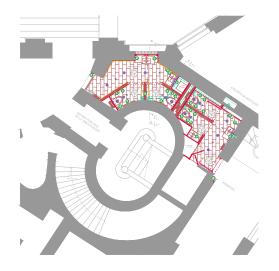
Rénovation des sanitaires publics et privés. Aménagement de la tisanerie du personnel.

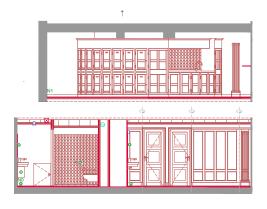






















PALAIS DES ARTS ET CONGRES D'ISSY-LES-MOULI NEAUX

Chantier phase 1 livré — 2019 Chantier phase 2 livré — 2021

Programme:

Restauration de la façade et mise en lumière

Situation:

Issy-les-Moulineaux, France

Montant des travaux :

600 000 €HT

Maîtrise d'ouvrage :

Ville d'Issy-les-Moulineaux

Maîtrise d'œuvre :

LACAA mandataire PAX

Rénovation de la façade du Palais des Arts et Congrès d'Issy-les-Moulineaux et mise en lumière. Monument historique construit en 1933 par Marcel Chappey



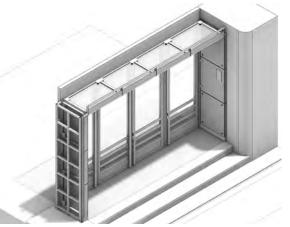














Mise en place des lanternes



VESTIGES DE L'ABBAYE D'ABBECOURT

Livré — 2021

Programme:

Restauration en conservation et mise en valeur

Situation:

Orgeval, France

Montant des travaux :

170 000 €HT

Maîtrise d'ouvrage :

Commune d'Orgeval

Maîtrise d'œuvre :

LACAA

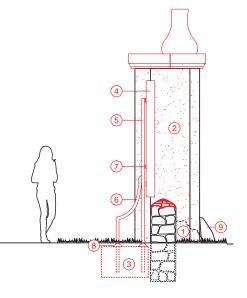
Stabilisation d'urgence et mise en valeur des vestiges de l'ancienne abbaye d'Abbecourt.











CMD PUBL



LA TERRASSE

Livré — 2021

Programme : Rénovation, extension, surélévation d'un pavillon

Situation:

Gentilly, France

Superficie:

109 m²

Montant des travaux :

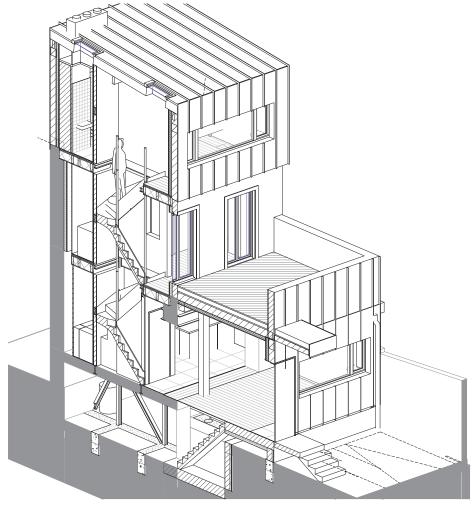
360 000 €HT

Maîtrise d'ouvrage :

Privée

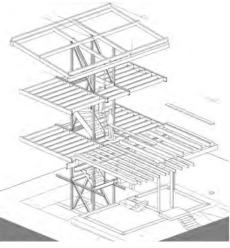
Maîtrise d'œuvre :

LACAA







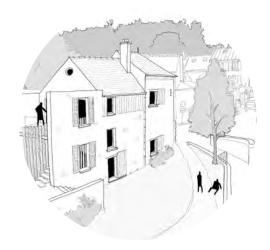








www.lacaa.fr



MONTGEROULT

Concours — 2021



Réhabilitation d'un bâtiment communal et aménagement d'un square et des abords

Situation:

Montgeroult, France

Superficie:

100/200m²

Montant des travaux :

600 000 €HT

Maîtrise d'ouvrage :

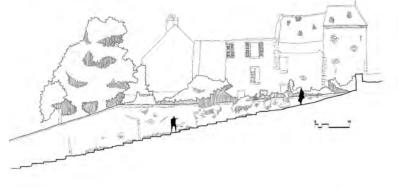
Mairie de Montgeroult

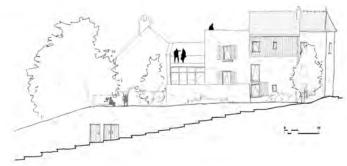
Maîtrise d'œuvre :

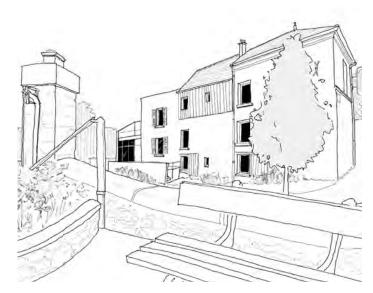
LACAA mandataire CPG

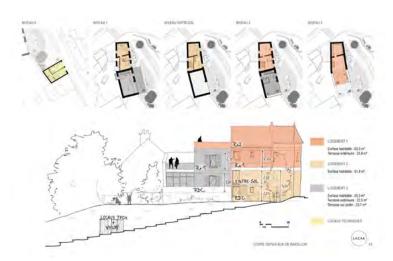
















CHÂTEAU DE VILLERS--COTTERÊTS Cité internationale de la **francophonie**

Etudes livrées — 2020

Programme:

- Etude de diagnostic
- Faisabilité d'aménagement
- Projet de restauration des charpentes et couvertures

Situation:

Villers-Cotterêts, France

Superficie:

90 000 m² (SDP: 8600m²)

Montant des travaux :

> 120 000 000 €HT

Maîtrise d'ouvrage :

Centre des Monuments Nationaux

Maîtrise d'œuvre :

Olivier Weets ACMH LACAA sous-traitant

CHOULET/ BANCON / PILTÉ-VOTRUBA

Restauration du clos et couvert

du Château de Villers-Cotterêts. Château du XVIe siècle destiné à devenir le centre de la Francophonie.







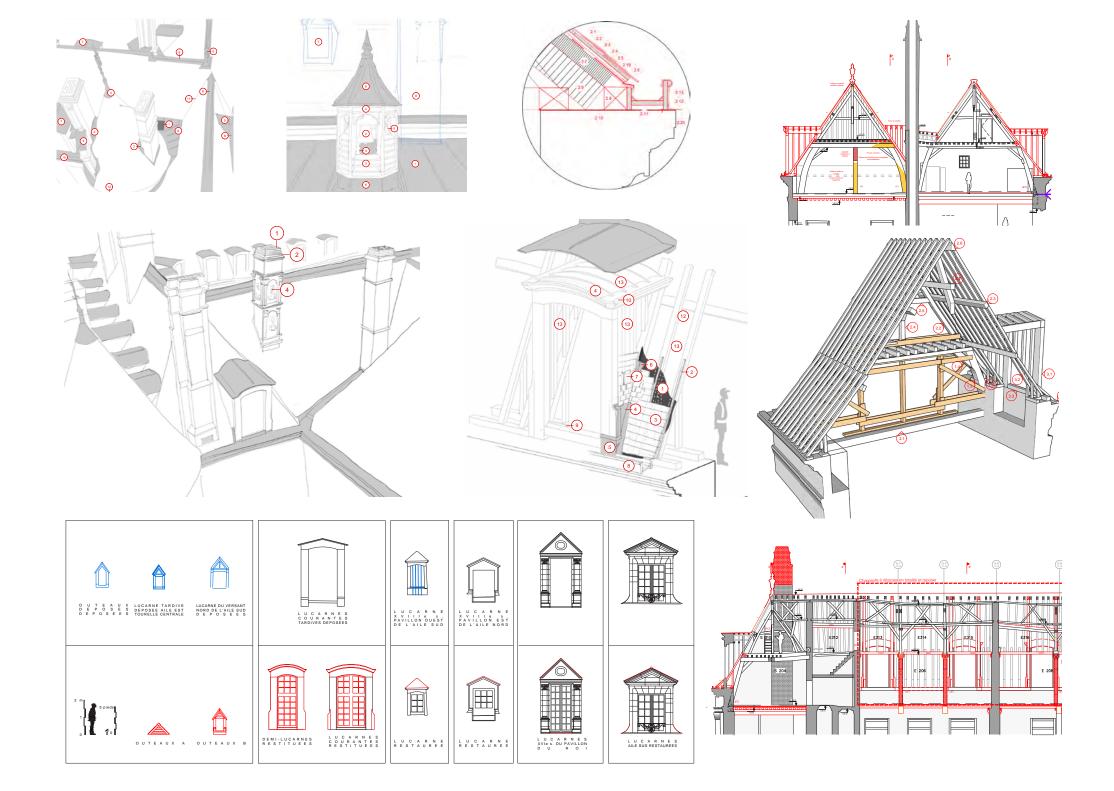




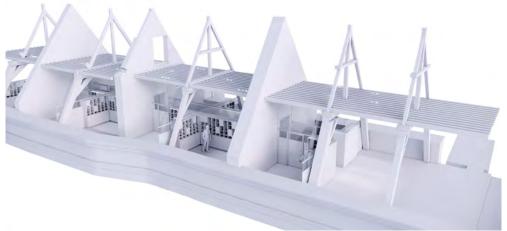


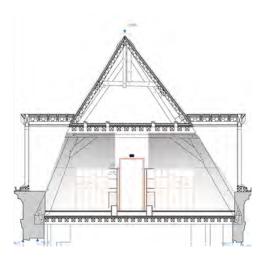












CHÂTEAU DE VILLERS--COTTERÊTS Bureaux du CMN

Etudes livrées — 2020

Programme complet:

Aménagement des bureaux administratifs du CMN au deuxième étage de l'aile EST du château Situation :

Villers-Cotterêts, France

Superficie:

90 000 m² (SDP: 8600m²)

Montant des travaux :

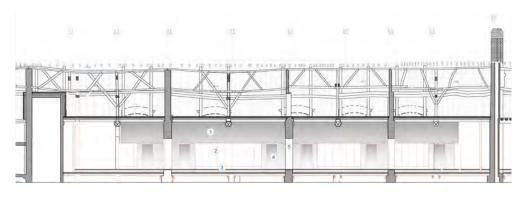
> 120 000 000 €HT

Maîtrise d'ouvrage :

Centre des Monuments Nationaux

Maîtrise d'œuvre :

Olivier Weets ACMH LACAA mandataire CHOULET / BANCON / PILTÉ-VOTRUBA

















BUREAUX

Livré — 2019

Programme:

Réhabilitation d'une loge de gardien

Situation:

Gentilly, France

Superficie:

60 m²

Montant des travaux :

50 000 €TTC

Maîtrise d'ouvrage :

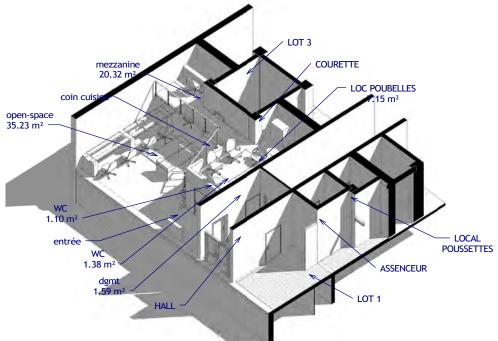
Copropriété du 65 avenue Paul Vaillant-Couturier

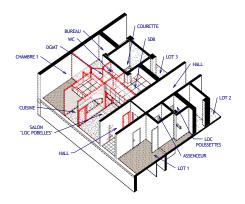
Maîtrise d'œuvre :

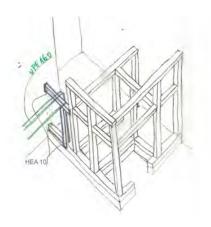
AP mandataire LACAA

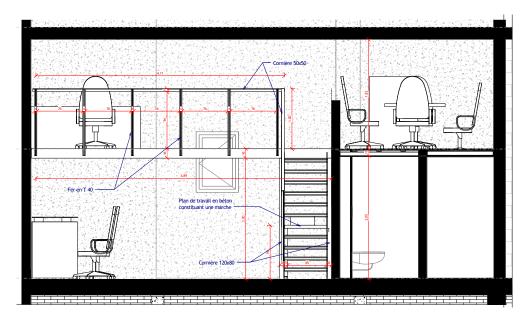
Restructuration d'une ancienne loge de gardien dégradée, réhabilitation de l'intérieur avec création d'une mezzanine.

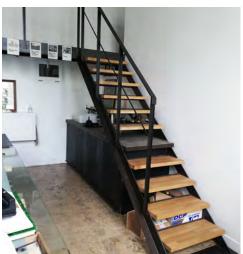
CMD PRIV ERT













COUR D'EYLAU

Livré — 2020

Programme:

Création de 48 logements, parking et jardins partagés dans l'aile Ouest de la cour d'Eylau

Situation:

Compiègne, France

Superficie:

+ de 3000 m²

Montant des travaux :

1 325 000 €HT

Maîtrise d'ouvrage :

EIFFAGE Immobilier

Maîtrise d'œuvre :

NASCA mandataire LACAA cotraitant Franck Neau paysagiste















LAVOIR D'ORGEVAL

Etudes livrées — 2019

Programme:

Restauration d'un lavoir

Situation:

Orgeval, France

Superficie:

60 m²

Montant des travaux :

195 000 €HT

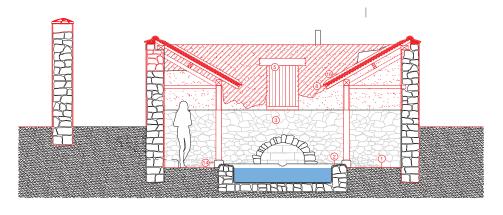
Maîtrise d'ouvrage :

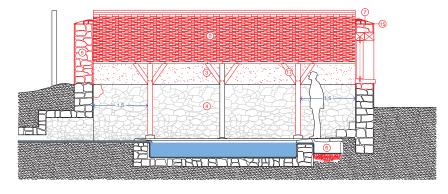
Commune d'Orgeval

Maîtrise d'œuvre :

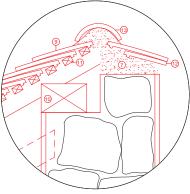
LACAA

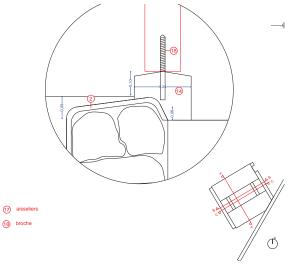
Restauration d'un lavoir à l'état de ruine avancé et de son mur de clôture attenant





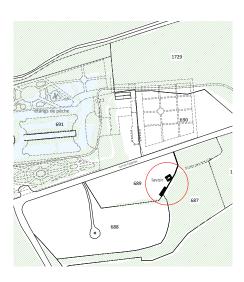
- (12) doublis
- tuiles plates, petits moules à pureaux inégaux
 sablière











CMD PUBL



MAISON D'ÉDUCATION DE LA LÉGION D'HONNEUR DE SAINT-DENIS Gymnase

Etudes livrées — 2019

Programme:

Rénovation de la toiture

Situation:

Saint-Denis, France

Superficie:

1600 m²

Montant des travaux :

480 000 €HT

Maîtrise d'ouvrage :

Grande Chancellerie de la Légion d'Honneur

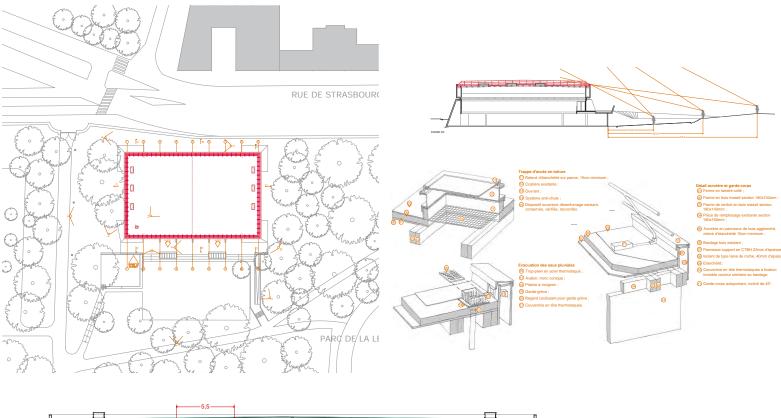
Maîtrise d'œuvre :

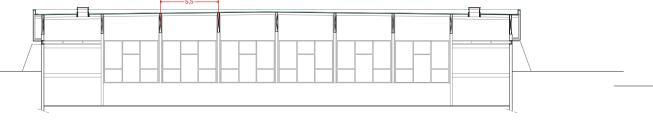
LACAA mandataire

PAX

Rénovation de l'étanchéité et mise en sécurité de l'accès à la toiture du gymnase - classé monument historique - du parc entourant l'ancienne abbaye de St Denis, actuelle maison d'éducation de la légion d'honneur.

CMD PUBL ERF











HÔTEL DE CLERMONT Clos et couvert, appartements, ascenseur

Livré— 2019

Programme:

Aménagements intérieurs, clos et couverts

Situation:

Paris, France

Superficie:

3 500 m²

Montant des travaux :

2 600 000 €HT

Maîtrise d'ouvrage :

Services du Premier Ministre

Maîtrise d'œuvre :

Olivier Weets ACMH LACAA sous-traitant T3E / PILTÉ-VOTRUBA

Restauration du clos et couvert de l'Hôtel de Clermont. Hôtel construit au XVIIIe siècle, abritant aujourd'hui le Ministère des relations avec le Parlement - Chantier en site occupé.

CMD PUBL















HÔTEL DE CLERMONT Auditorium

Livré — 2019

Programme:

Mise en accessibilité

Situation:

Paris, France

Superficie:

200 m²

Montant des travaux :

500 000 €HT

Maîtrise d'ouvrage :

Services du Premier Ministre

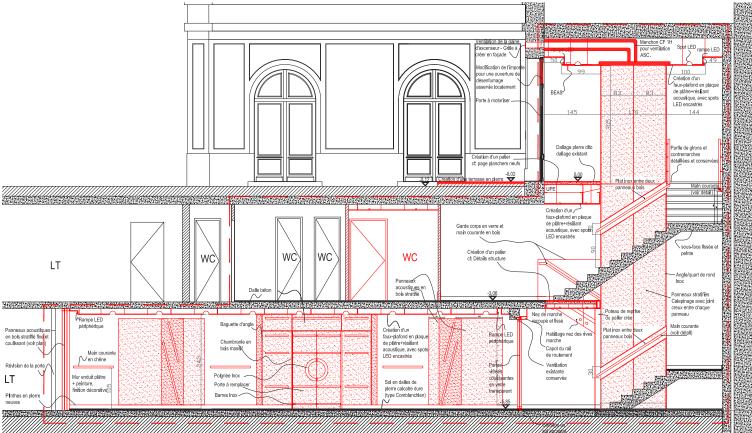
Maîtrise d'œuvre :

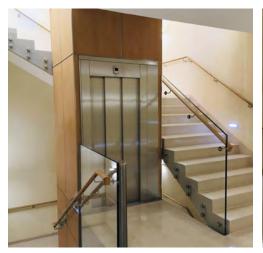
Olivier Weets ACMH LACAA sous-traitant

T3E

Installation d'un ascenseur sur trois niveaux avec recoupe d'un escalier béton existant, aménagement intérieur du foyer, deservant l'auditorium en sous oeuvre.





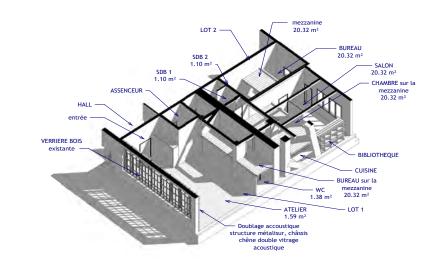






Limite de l'opération







ATELIER VIE

Livré — 2018

Programme:

Réhabilitation d'anciens locaux d'une entreprise

Situation:

Gentilly, France

Superficie:

123 m²

Montant des travaux :

-- €TTC

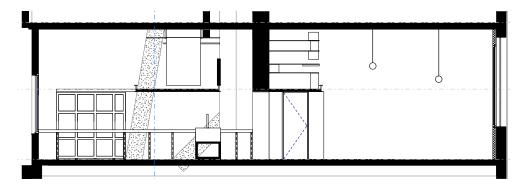
Maîtrise d'ouvrage :

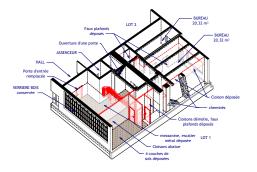
privée

Maîtrise d'œuvre :

AP / LACAA

Rénovation d'un espace en RDC d'un immeuble à Gentilly, création d'une mezzanine, création d'un espace de vie, de travail et de loisirs.









CMD PRIV



L'ATELIER DES LUMIÈRES

Livré — 2018

Programme:

Restructuration d'une halle industrielle en centre d'art numérique

Situation:

Paris, France

Superficie:

2 780 m²

Montant des travaux :

5 253 000 €HT

Maîtrise d'ouvrage :

Culturespaces

Maîtrise d'œuvre :

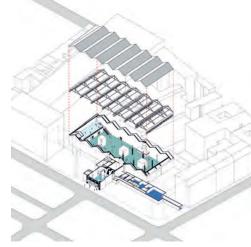
Atelier Silhouette Urbaine Loup d'Avezac de Castera Architecte associé, directeur de projet CET / META

Expérience immersive dans l'art et la musique - Faire revivre l'esprit industriel de l'ancienne fonderie, patrimoine du XIXème siècle - Muséographie basée sur les structures industrielles de la halle - Complexité d'ingénierie d'un outil technologique de très haut niveau - Traitement acoustique hors normes.

CMD PRIV

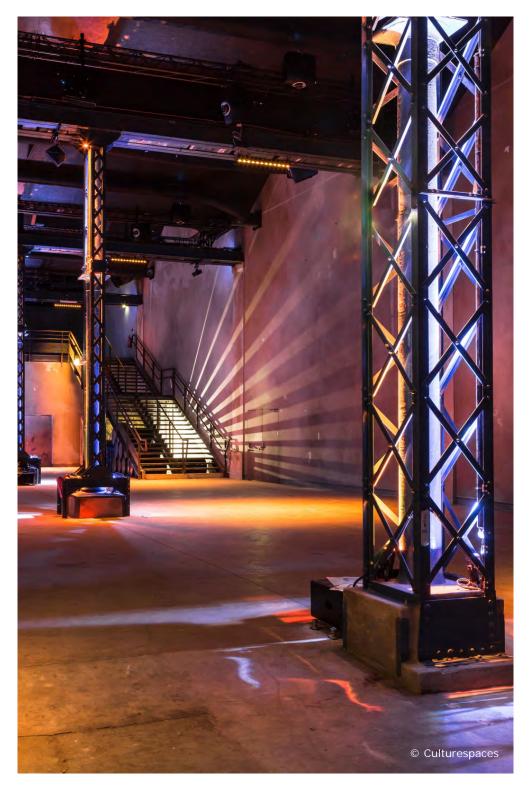
ERP

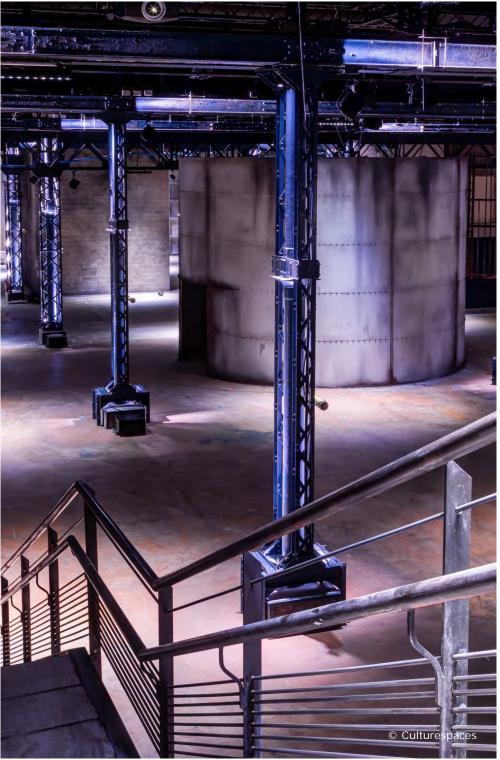


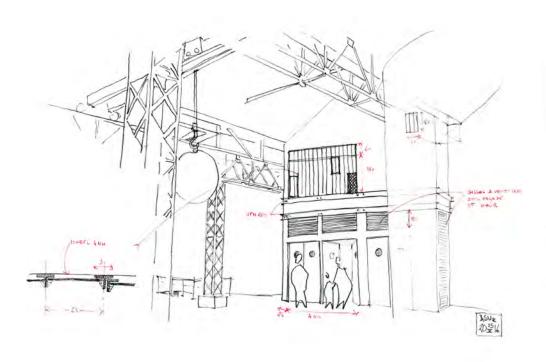




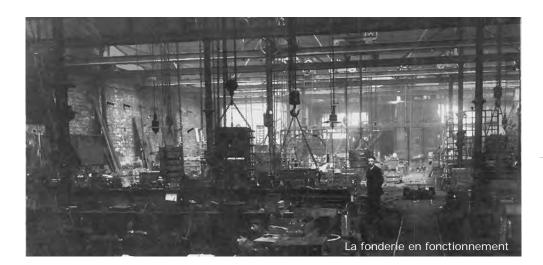


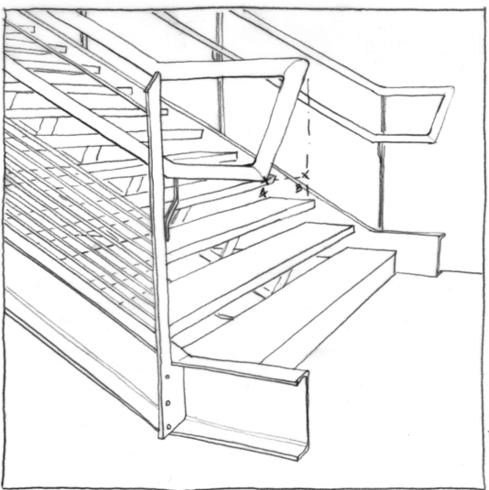


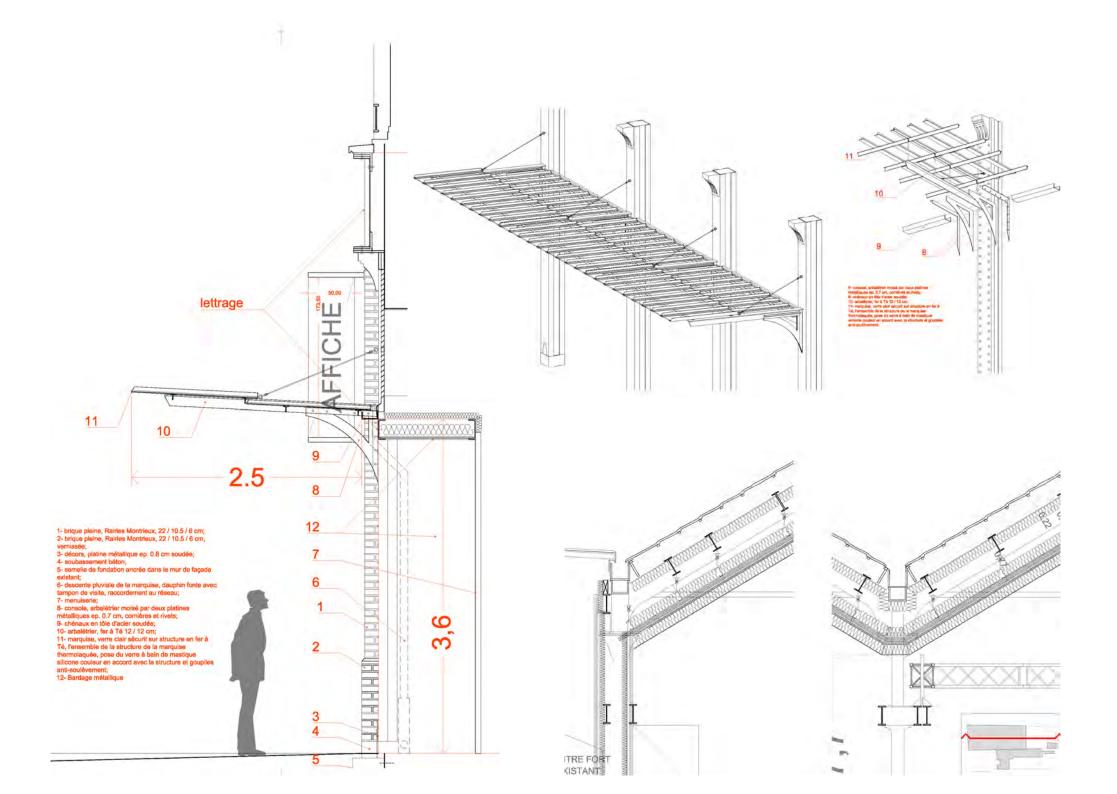




Croquis de chantier









GONESSE

Etudes livrées — 2018

Programme:

Restauration et mise en valeur de l'église Saint-Pierre - Saint-Paul

Situation:

Gonesse, France

Superficie:

-- m²

Montant des travaux :

-- €HT

Maîtrise d'ouvrage :

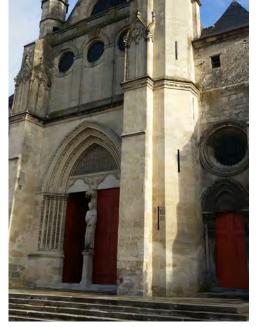
Ville de Gonesse

Maîtrise d'œuvre :

Artibal mandataire LACAA sous-traitant









ETATS DE CONSERVATION

RELEVES D'ETAT SANITAIRE Désordres structurels Fissures et/ou fractures

Altérations superficielles de la pierre faible pulvérulence, desquamation, Altérations superficielles de la pierre moye Altération profonde de la pierre Ragréages dégradés ou disgracieu Joints dégradés ou disgracieux Enduits dégradés ou disgracieux

> lichen, mousse) et/ou végétation Infiltrations, humidité

Dans un état de conservation mover

Dans un état de conservation moye

(R) Rupture d'assemblage (F) Fractures / gerces

Impacts de balles

//// Altérée

remontées capillaires ou rejaillissements

A Altéré







ERP



MUSEE DE LA LEGION D'HONNEUR

Etudes livrées — 2018

Programme:

Mise en accessibilité

Situation:

Paris, France

Superficie:

1000 m²

Montant des travaux :

110 000 €HT

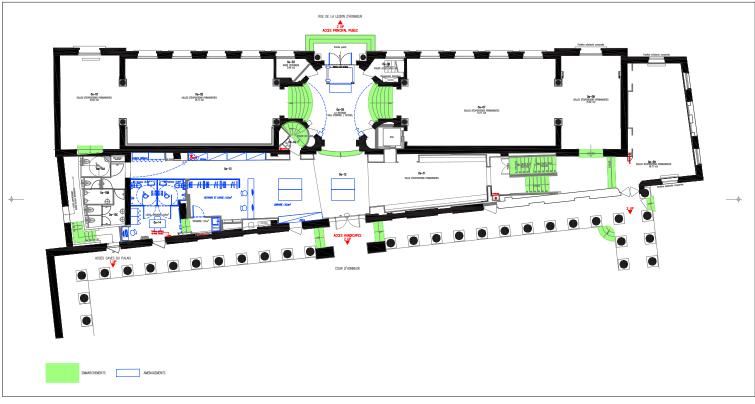
Maîtrise d'ouvrage :

Grande Chancellerie de la Légion

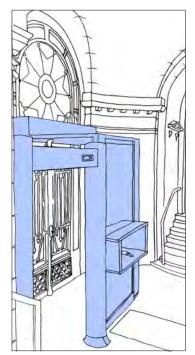
d'Honneur

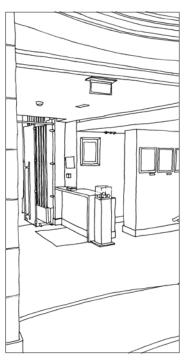
Maîtrise d'œuvre :

LACAA







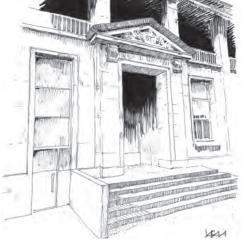
















ORDRE DE LA LÉGION D'HONNEUR

Etudes livrées — 2018

Programme:

Aménagement d'un bâtiment destiné à accueillir les archives

Situation:

St-Denis et St-Germain, France

Superficie:

-- m²

Montant des travaux :

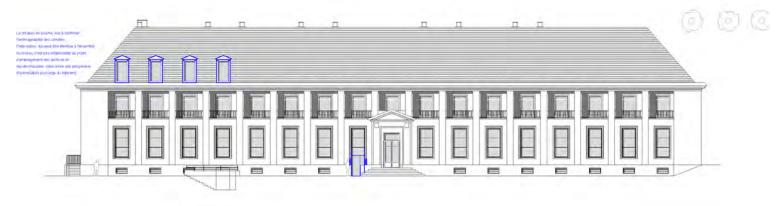
-- €HT

Maîtrise d'ouvrage :

Grande Chancellerie de la Légion d'Honneur

Maîtrise d'œuvre :

LACAA













Livré — 2018

Programme:

Transfert et mise aux normes de la cuisine et création de salle à manger

HÔTEL ROTHELIN-CHAROLAIS

Situation:

Paris, France

Superficie:

250 m²

Montant des travaux :

600 000 €HT

Maîtrise d'ouvrage : Services du premier ministre

Maîtrise d'œuvre :

Olivier Weets ACMH LACAA sous-traitants PILTÉ-VOTRUBA / ARWYTEC

Hôtel édifié vers 1703 Aménagement d'une cuisine, de ses dépendances, de salles de restauration et du bureau de l'intendance - Édifice classé au titre des monuments historiques - Optimisation des modes de fonctionnement et de l'ergonomie de travail - Optimisation des contraintes techniques propres au programme et des coûts d'opération, avec notamment le remploi des équipements existants.

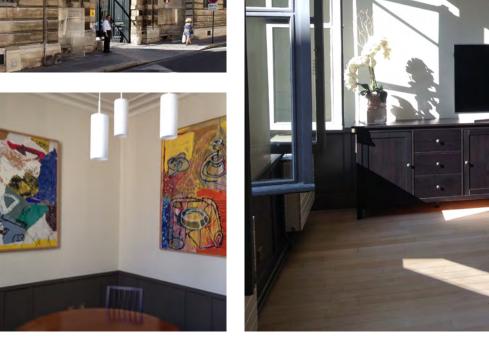
CMD PUBL















AVAP ET PLU D'ÉTAMPES

Etudes livrées — 2018

Programme:

Mise en valeur du patrimoine et rédaction du règlement du centre ancien Situation:

Étampes, France **Superficie:**

40,91 km²

Montant des travaux :

-- €HT

Maîtrise d'ouvrage : Ville d'Étampes

Maîtrise d'œuvre :

Atelier Silhouette Urbaine Loup d'Avezac de Castera Architecte associé

EREA

3 procédures (PLU, RLP et AVAP) menées de manière concomitante pour : Valoriser architecturale l'identité urbaine communale - Développer l'attractivité et affirmer le statut de pôle urbain et économique du Sud Essonne - Mettre en valeur le cadre de vie ainsi que le patrimoine architectural et paysager.

CMD PUBL

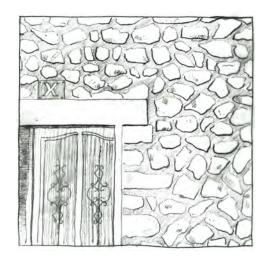




















PORTE SAINT-GEORGES

Etudes livrées — 2018

Programme:

Réhabilitation et mise en

accessibilité

Situation:

Vendôme, France

Superficie:

550 m²

Montant des travaux :

540 000 €HT

Maîtrise d'ouvrage :

Ville de Vendôme

Maîtrise d'œuvre :

Atelier Silhouette Urbaine Loup d'Avezac de Castera Architecte associé, directeur de projet CPG

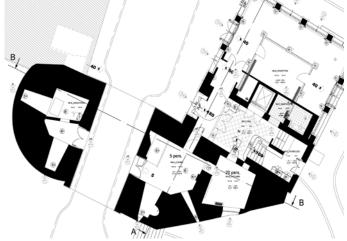
Édifice XVIe siècle classé au titre des monuments historiques - Mise en valeur de l'existant avec une écriture contemporaine franche et aménagements des intérieurs.















BASE SOUS-MARINE

Etudes livrées — 2018

Programme:

Restructuration d'une base sousmarine en centre d'art numérique Situation :

Bordeaux, France

Superficie:

7 500 m²

Montant des travaux :

4 275 000 €HT

Maîtrise d'ouvrage :

Culturespaces

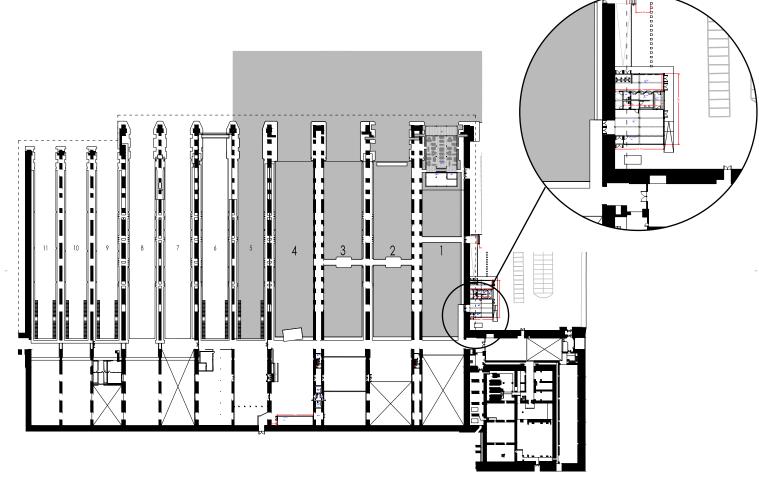
Maîtrise d'œuvre :

Atelier Silhouette Urbaine Loup d'Avezac de Castera Architecte associé, directeur de projet

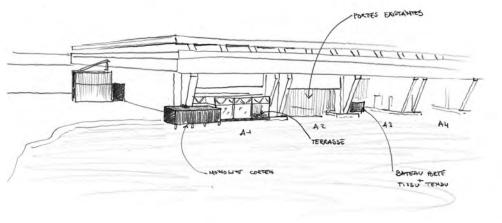
Enrichir l'offre culturelle et touristique de la ville actuellement en développement - Espace d'exposition - Espace de création contemporaine - Espace de découvertes et de détente - Valorisation de la base 4 à travers des jeux de lumières et d'eau - Installation d'un bar - restaurant.



, ERP









LAENNEC

Livré — 2015

Programme:

Restructuration d'un ancien hôpital en Bureaux

Situation:

Paris VII, France

Superficie:

18 000 m²

Montant des travaux :

+ de 100 000 000 €HT

Maîtrise d'ouvrage :

ALLIANZ - COGEDIM

Maîtrise d'œuvre :

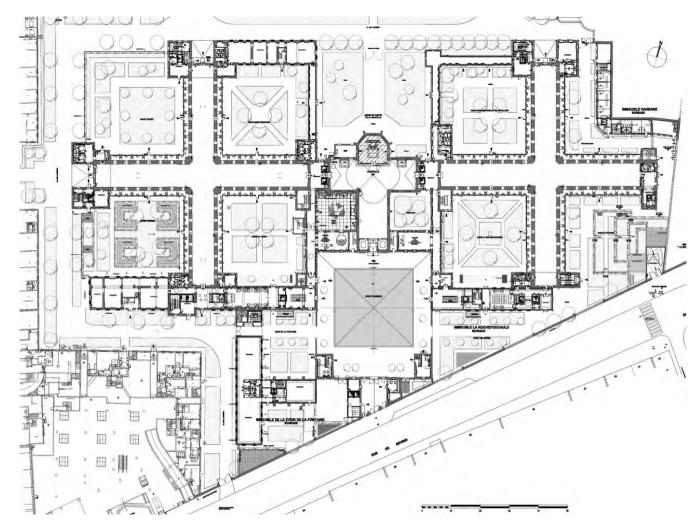
Benjamin Mouton ACMH - IGMH (Loup d'Avezac de Castera Architecte du patrimoine collaborateur) ARTELIA

Restructuration du site inscrit à l'inventaire supplémentaire des monuments historiques et partiellement classé - Ancien hôpital , fermé en 2000, accueille les bureaux et espaces de présentation pour certaines grandes marques françaises du luxe KERING.

CMD PRIV

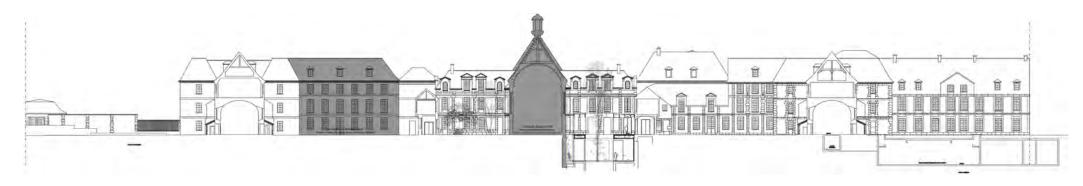


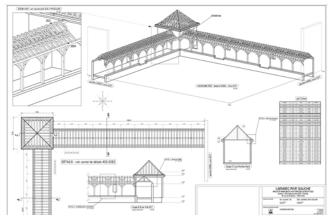
























LAENNEC

Livré — 2015

Programme:

Aménagement paysager d'un ancien hôpital

Situation:

Paris VII, France

Superficie:

18 000 m²

Montant des travaux :

+ de 100 000 000 €HT

Maîtrise d'ouvrage :

ALLIANZ - COGEDIM

Maîtrise d'œuvre :

Benjamin Mouton ACMH - IGMH (Loup d'Avezac de Castera Architecte du patrimoine collaborateur)

Collaboration avec le paysagiste Philippe Raguin - Création et restitution de jardins, tout en intégrant les équipements techniques lourds en sous-sol - Gestion alternative des eaux pluviales.















SAFI

Etudes livrées — 2015

Programme:

Étude urbaine de la sauvegarde et valorisation de la Médina de Safi **Situation** :

Safi, Maroc

Superficie:

-- m²

Montant des travaux :

-- €HT

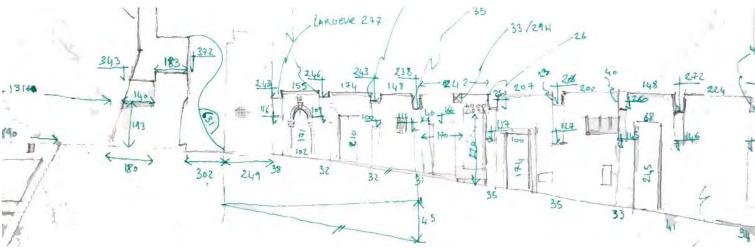
Maîtrise d'ouvrage :

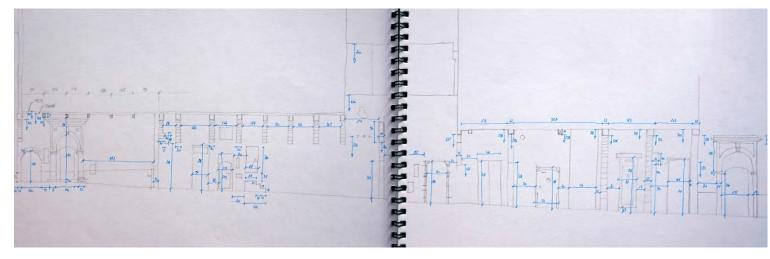
Maîtrise d'œuvre :

Artibal LACAA

Comprendre la qualité et la spécificité patrimoniale de la Médina - Hiérarchiser les problématiques par ordre d'importance/urgence - Proposer une vision extérieure sur le patrimoine de Safi.









DOMAINE D'HAUTE TERRE

Livré — 2011

Programme:

Logements, Crèche, Equipements

Situation:

Corsier-sur-Vevey, Suisse

Superficie:

7 695 m²

Montant des travaux : 18 000 000 €HT

Maîtrise d'ouvrage :

L-AGEN.SE

Maîtrise d'œuvre :

Archi-DT S.A. (Loup d'Avezac de Castera Architecte collaborateur, directeur de projet)

Création d'un hameau de plus de 60 logements en site naturel protégé : Programme immobilier écoconscient adoptant les principes du développement durable - Création de : - 15 villas uni-familiales et 5 villas pluri-familiales - 21 appartements - 1 crèche de 90 enfants - 1 épicerie / tea-room - 1 place de centre bourg et 3 vergers fruitiers.

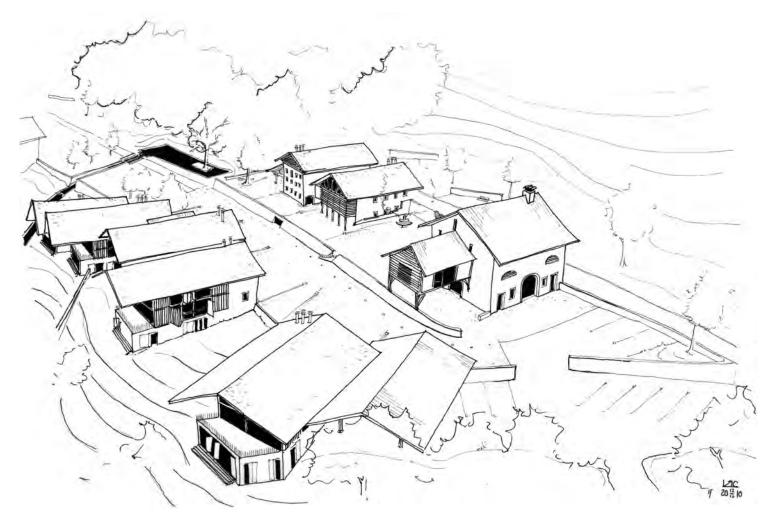
CMD PRIV

√ | ERP





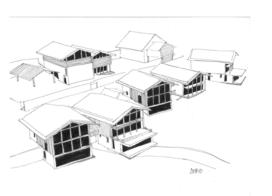


















MAISON CARRÉE

Etudes livrées — 2012

Programme:

Restructuration, extension et mise en valeur

Situation:

Mérignac, France

Superficie:

4 600 m²

Montant des travaux :

10 937 420 €HT

Maîtrise d'ouvrage : Ville de Mérignac

Maîtrise d'œuvre :

Christian Menu DPLG Benjamin Mouton ACMH-IGMH (Loup d'Avezac de Castera Architecte du patrimoine collaborateur)

Conservatoire de musique, de danse et d'art dramatique:

Restauration du château Peychotte, folie de style néoclassique, édifiée de 1785 à 1789, classé Monument Historique - Aménagement en conservatoire de musique, de danse et d'art dramatique - Nombreuses dégradations mais identification de traces de décors anciens - Aménagement des grands espaces du nouveau programme en sous-sols via un jeu de terrasses et toitures végétalisées.

CMD **PUBL**















NAOS

Livré — 2011

Programme:

Logements

Situation:

Lausanne, Suisse

Superficie:

1 300 m²

Montant des travaux :

2 600 000 €HT

Maîtrise d'ouvrage :

Goumaz immobilier

Maîtrise d'œuvre :

Archi-DT S.A. (Loup d'Avezac de Castera Architecte collaborateur, directeur de projet)

Création de 8 logements (2 au 5 pièces) et 2 commerces : adossé à un boulevard passant - Projet inscrit dans une démarche de haute qualité environnementale avec des objectifs de confort acoustique ambitieux - En vis à vis direct avec l'emblématique Rolex Center signé SANAA : dialogue sur une ligne architecturale contemporaine et épurée.

CMD PRIV

, ERP









LE CLOS DES DÔLES

Permis de construire — 2010

Programme :

Habitation

Situation :

Cancale, France

Superficie:

160 m²

Montant des travaux :

160 000 €HT

Maîtrise d'ouvrage :

Privée

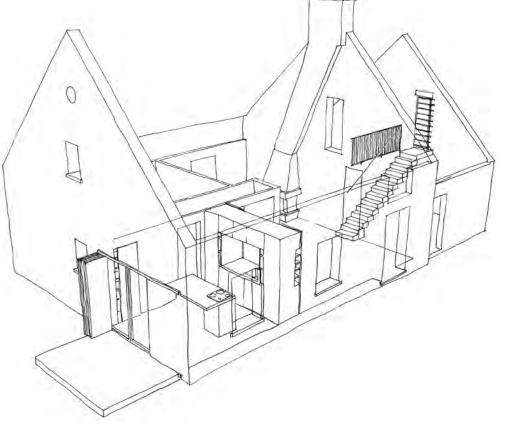
Maîtrise d'œuvre :

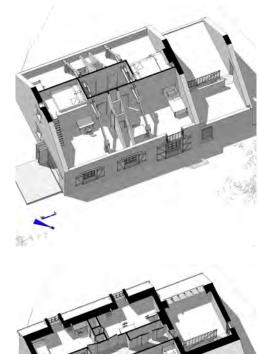
LACAA

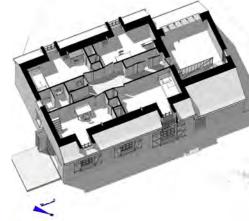
Projet d'aménagement d'un pavillon existant :

Situé dans une zone de protection du littoral - Pavillon à l'architecture néo-régionaliste - Aménagements traités dans la continuité de l'existant : suppression de la véranda, nouveaux percements au Nord, Nouvelle cuisine s'ouvrant sur une terrasse extérieure, réaménagement de l'étage.

CMD PRIV

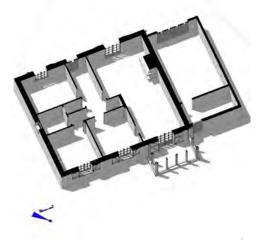


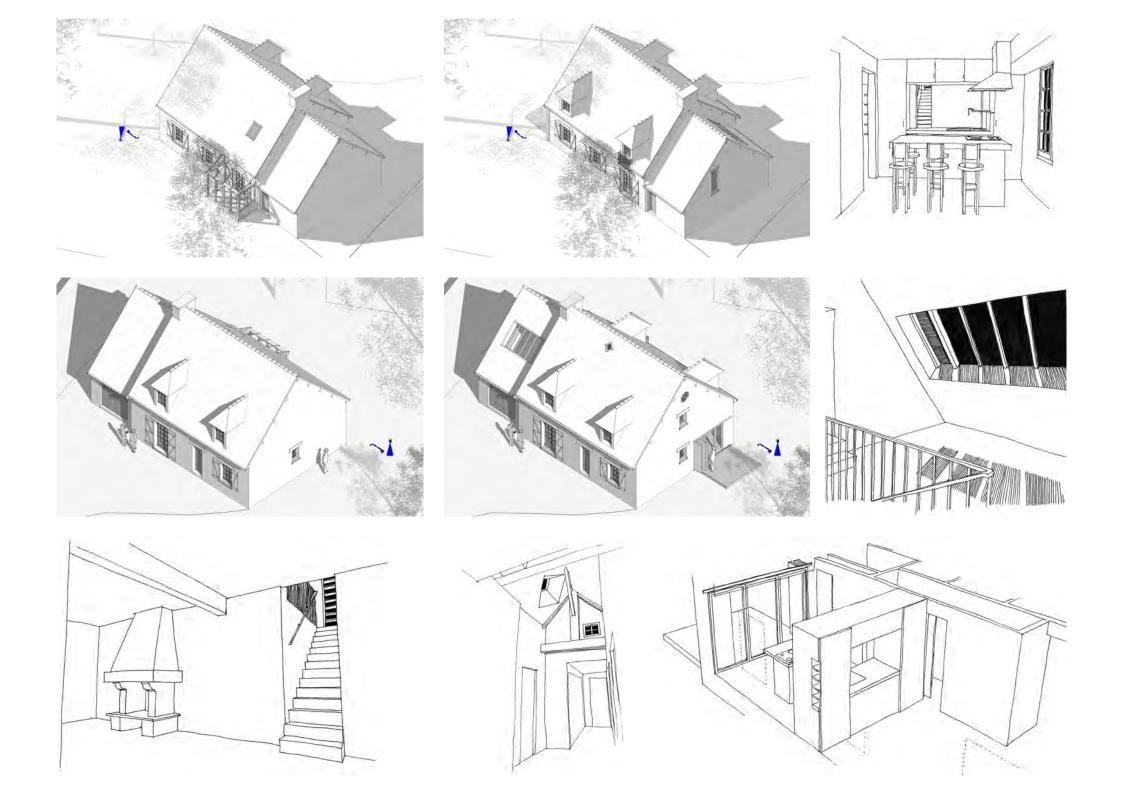


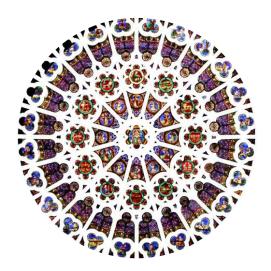












BASILIQUE SAINT-DENIS : ROSE SUD

Etudes livrées — 2010

Programme:

Étaiement d'urgence de la rose sud. Étude préalable à la restauration

Situation:

Saint Denis, France

Superficie:

-- m²

Montant des travaux :

-- €HT

Maîtrise d'ouvrage :

Direction Régionale des Affaires Culturelles d'Île de France

Maîtrise d'œuvre :

Benjamin Mouton ACMH-IGMH (Loup d'Avezac de Castera Architecte du patrimoine collaborateur)

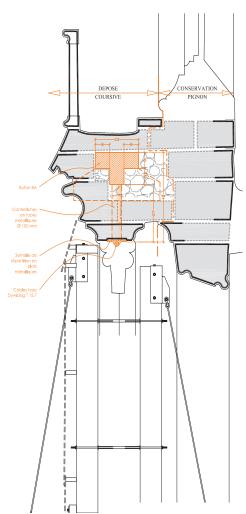
Observations réalisées dans le cadre de l'étude de la façade sud ont mis en évidence des fractures ponctuelles et des déformations générales du réseau des vitraux et de la rose - Dépose des panneaux de vitraux - Mise en place d'un étaiement d'urgence de la rose du XIIIe siècle.

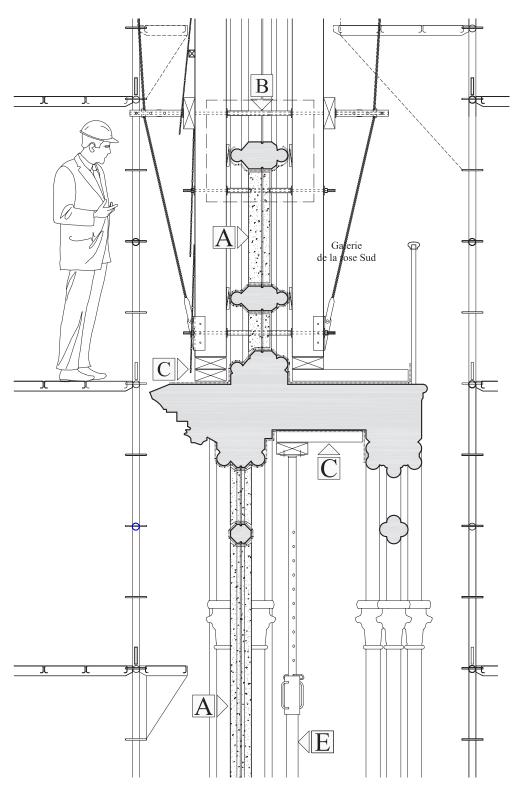


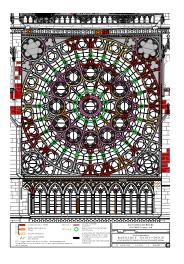




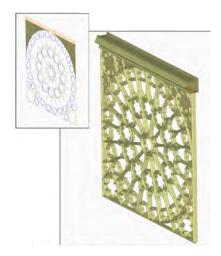


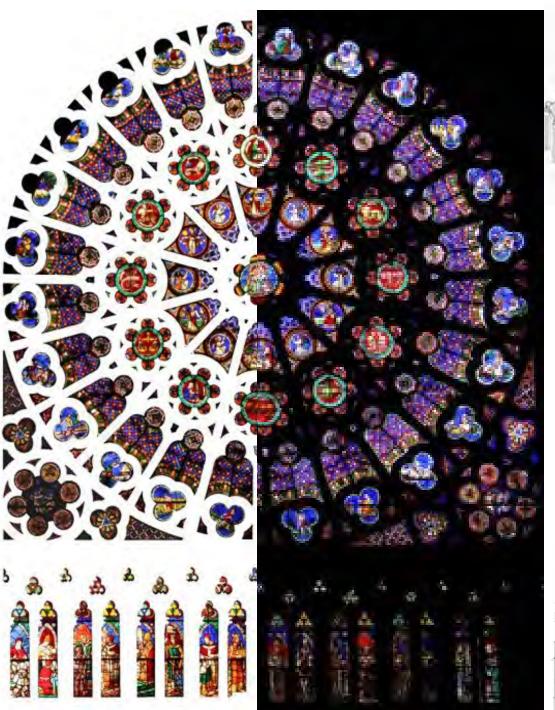


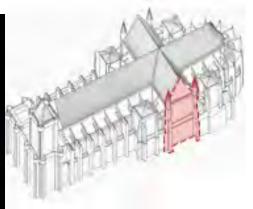


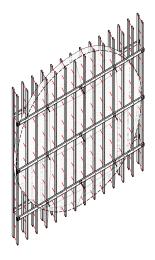


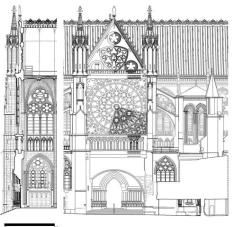














GARDERIE

Concours — 2010

Programme:

Crèche et bureaux

Situation:

Vevey, Suisse

Superficie:

3 935 m²

Montant des travaux :

7 700 000 €HT

Maîtrise d'ouvrage :

Commune de Vevey

Maîtrise d'œuvre :

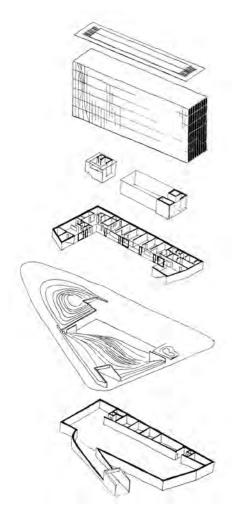
Archi-DT S.A. (Loup d'Avezac de Castera Architecte collaborateur, directeur de projet)

Restructuration d'une entrée de ville et création d'une crèche :

Programme de crèche au cœur de l'opération également constituée de commerces et de bureaux locatifs - Projet doit s'accommoder des nuisances d'une forte circulation - Démarche de haute qualité environnementale - Bâtiment basse consommation - Crèche blottie dans un creux de verdure, protégée du boulevard par un volume monolithique au Nord-Est.

CMD

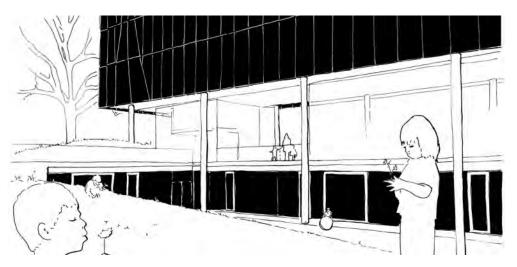
PUBL ERP

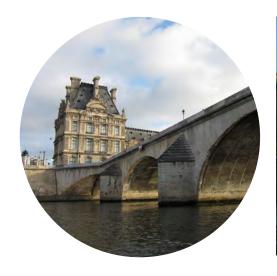














PONT ROYAL

Etudes livrées — 2010

Programme:

Etudes préalables à la restauration d'un pont parisien du XVIIe

Situation:

Paris I, France

Superficie:

-- m²

Montant des travaux :

3 800 000 €HT

Maîtrise d'ouvrage :

Ville de Paris

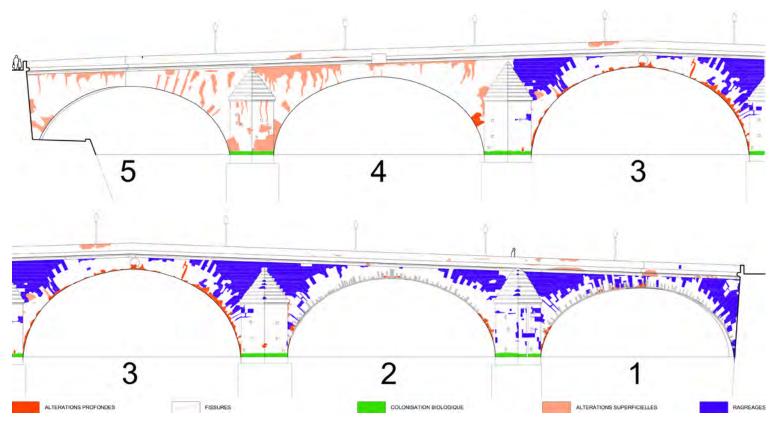
Maîtrise d'œuvre :

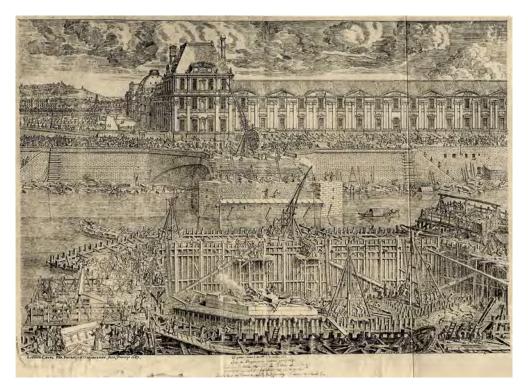
Artibal mandataire M-A Tek co-traitant

LACAA co-traitant

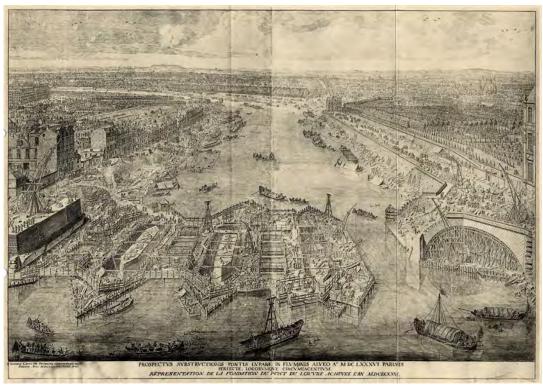
Construit de 1685 à 1689 - Composition en 5 arches en pierre de taille en forme d'arcs surbaissés - Différentes campagnes de restauration menées depuis 1978 - But de l'étude : proposer une lecture synthétique et évaluer les restaurations nécessaires à mener - Prélèvement et sondage par carottage en collaboration avec les laboratoires du LERM - Analyse des matériaux et de leur pathologie pour définir les prescriptions techniques de restauration nécessaires.

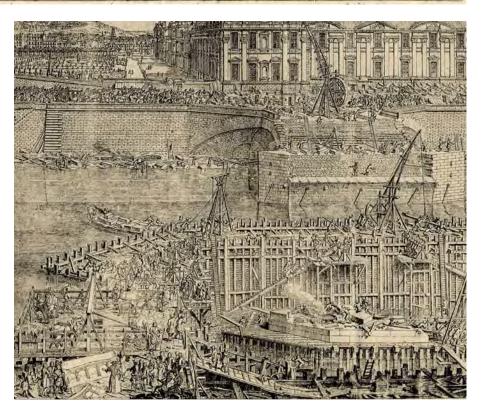














MAISON D'ÉDUCATION

Livré — 2009

Programme:

Grandes cuisines

Situation:

Saint Denis, France

Superficie:

550m²

Montant des travaux :

4 700 000 €HT

Maîtrise d'ouvrage : Ordre de la Légion d'Honneur

Maîtrise d'œuvre :

Benjamin Mouton ACMH-IGMH (Loup d'Avezac de Castera Architecte du patrimoine collaborateur)

Restructuration des cuisines de la Maison d'Éducation de la Légion d'Honneur : Actuelle cuisine de la Maison d'Éducation de la Légion d'Honneur occupe l'emplacement de l'ancienne cuisine de l'abbaye de Saint-Denis, datant du XVIIIe siècle - Permet la restauration des 500 pensionnaires et du personnel enseignant, administratif et technique -Réaménagement et mise en conformité des anciennes installations vétustes.

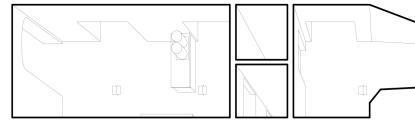


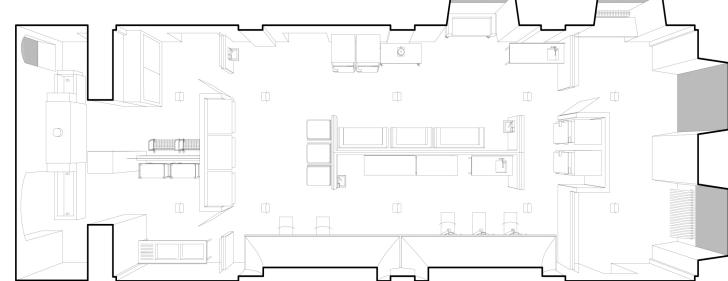


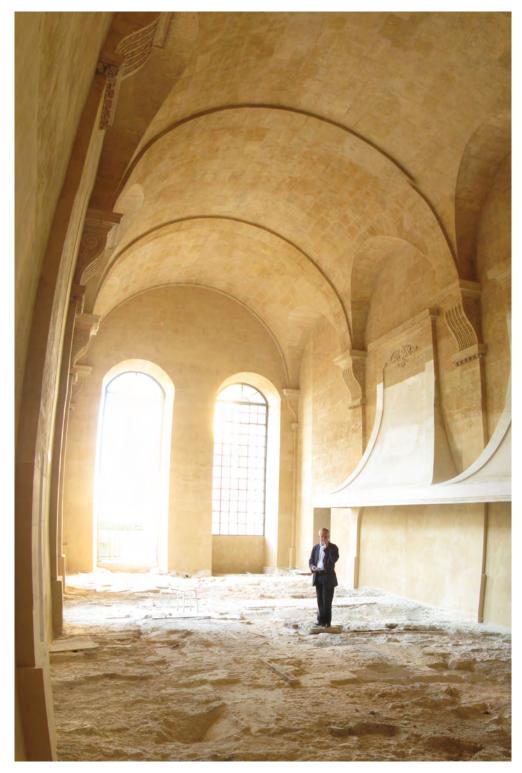
























Livré — 2009

Programme :
Restauration et mise en valeur

Situation:

Paris VI, France

Superficie:

800 m²

Montant des travaux :

7 200 000 €HT

Maîtrise d'ouvrage : Etat - Service National des Travaux

Maîtrise d'œuvre :

Benjamin Mouton ACMH-IGMH (Loup d'Avezac de Castera Architecte du patrimoine collaborateur)

des Beaux-arts classée **ENS** Monuments Historiques - Palais des Etudes : bâtiment du XIXe siècle - Cour intérieure couverte d'une verrière dont le mauvais état a engendré une dégradation prématurée des parements en pierre et des décors polychromes - Restauration de la verrière et de sa charpente métallique, de la maçonneries en pierre de taille et des parements peints, ainsi que des sols en marbre et carreaux ciment.



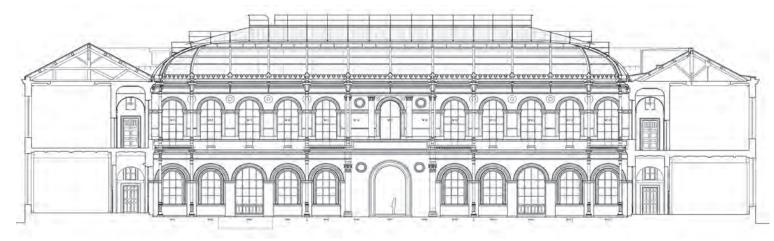


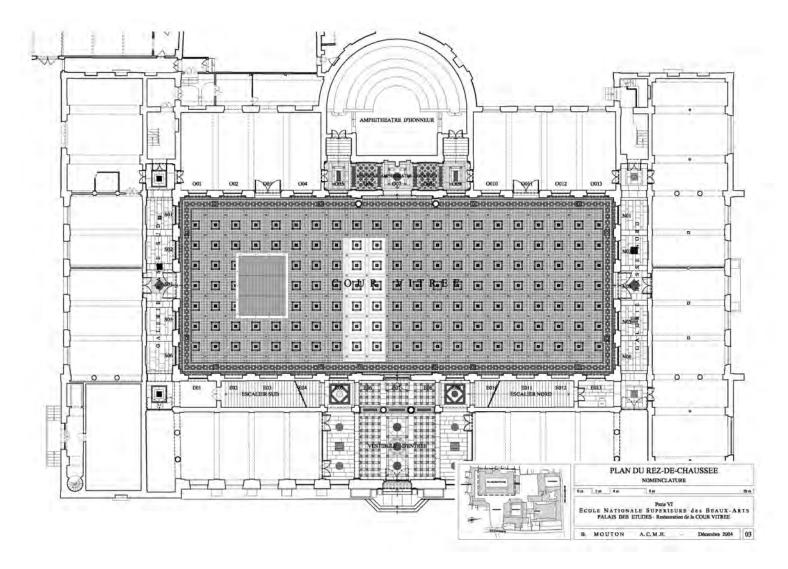


























PALAIS DES ÉTUDES AMPHITHÉÂTRE D'HON-NEUR

Etudes — 2009

Programme:

Étude préalable à la restauration

Situation:

Paris VI, France

Superficie:

-- m²

Montant des travaux :

1 100 000 €HT

Maîtrise d'ouvrage : Etat - Service National des Travaux

Maîtrise d'œuvre :

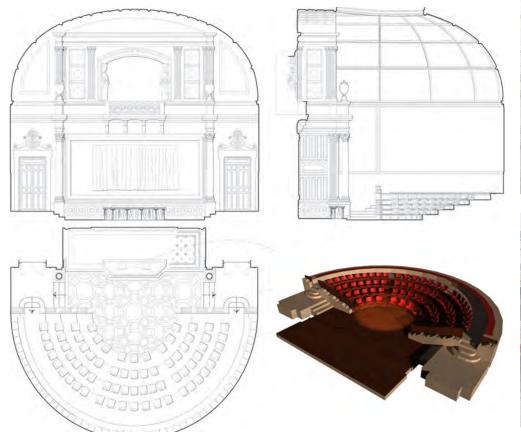
Benjamin Mouton ACMH-IGMH (Loup d'Avezac de Castera Architecte du patrimoine collaborateur)

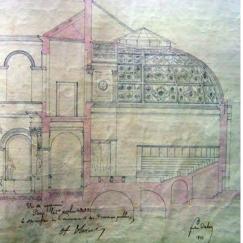
Restauration et aménagement de l'amphithéâtre d'honneur : ENS des Beaux-arts classée Monuments Historiques - Souhait de remettre cet amphithéâtre en service pour des manifestations prestigieuses - Le doter de confort et d'outils adaptés à la communication et la pédagogie moderne (sièges individuels, amélioration de individuels. l'acoustique de la salle, ajout d'un système de projection d'images).

CMD









Félix Duban, 1833 [AN, VA 49/13]



Ernest Coquart, 1878 [AN, VA 49/14]



CINÉMA LA PAGODE

Livré — 2009

Programme :
Restauration et mise en valeur de l'élévation sur rue

Situation:

Paris VII, France

Superficie:

-- m²

Montant des travaux :

55 000 €HT

Maîtrise d'ouvrage : Société Foch Dauphine

Maîtrise d'œuvre :

Benjamin Mouton ACMH-IGMH (Loup d'Avezac de Castera Architecte du patrimoine collaborateur)

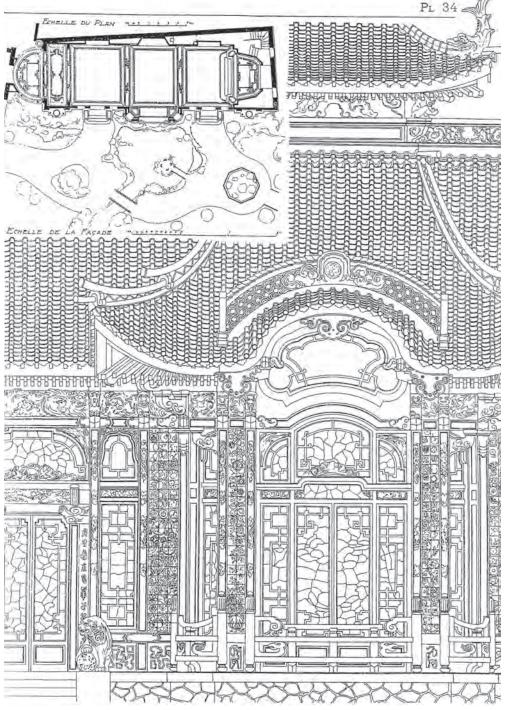
Classé Monument Historique depuis 1990 - Façade ouest présentant de nombreux désordres - Réfection totale de la partie inférieure du mur - Couverture en tuile vernissées découverte en conservation et reprise provisoirement en zinc -Remplacement de la gouttière.







NOUVELLES CONSTRUCTIONS EN MATÉRIAUX VARIÉS











ENS DES BEAUX- ARTS FOCH MELPOMÈNE

Livré — 2009

Programme : Restructuration et mise en valeur

Situation:

Paris VI, France

Superficie:

-- m²

Montant des travaux :

1 825 000 €HT

Maîtrise d'ouvrage : Etat - Service National des Travaux

Maîtrise d'œuvre :

Benjamin Mouton ACMH-IGMH (Loup d'Avezac de Castera Architecte du patrimoine collaborateur)

Bâtiment composé d'une façade monumentale en pierres de taille très hétérogènes, d'une toiture en ardoises et zinc sur charpente métallique - Travaux de restauration comprenant : Nettoyage et restauration des façades et parements en pierre -Restauration des couvertures sur charpente révisée - Restauration des menuiseries bois et métal et de leur couleurs selon sondages -Réfection en totalité des enduits en plâtre et chaux ton pierre.

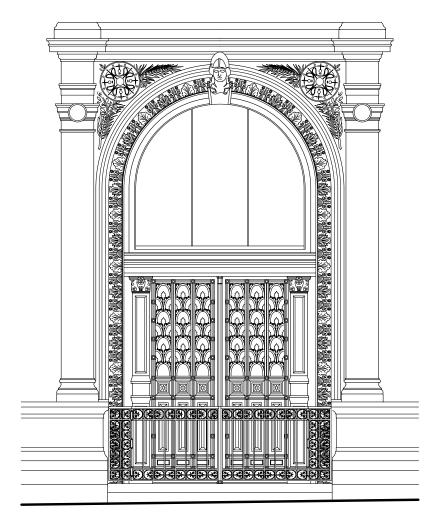
CMD CLAS **PUBL**

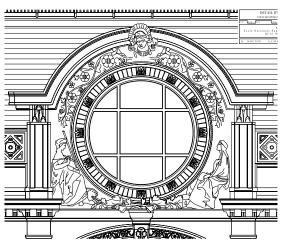














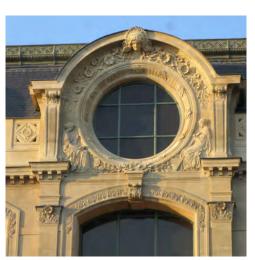




















TEMPLE DE PENTEMONT

Livré — 2008

Programme:

Restauration et mise en valeur

Situation:

Paris VII, France

Superficie:

-- m²

Montant des travaux :

1 255 000 €HT

Maîtrise d'ouvrage :

Mairie de Paris

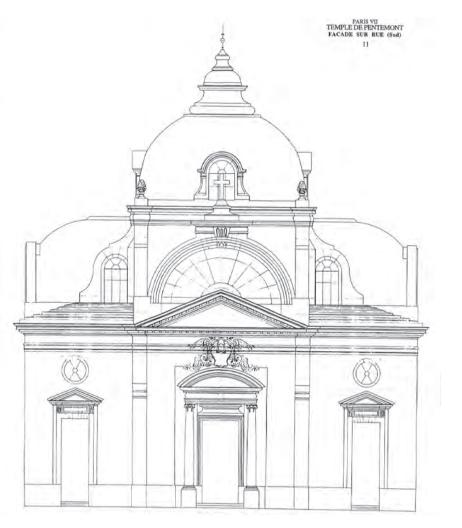
Maîtrise d'œuvre :

Benjamin Mouton ACMH-IGMH (Loup d'Avezac de Castera Architecte du patrimoine collaborateur)

Eglise construite entre 1753 et 1766 sur les dessins de Contant d'Ivry - Au XIXe siècle, le Ministère des Cultes remit l'église au culte protestant - 1ère campagne de travaux de restauration du volume principal du Temple en 2003 - 2ème campagne achevée en 2008 concerne les aménagements intérieurs et accès, le remplacement des équipements techniques - Restauration de l'élévation sur rue identique au dessin de Contant d'Ivry, restitution des baies et de leurs vitraux.

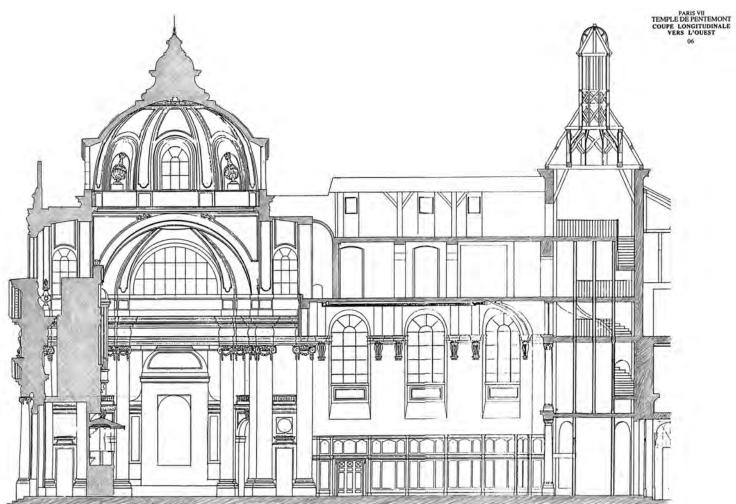


















ÉTUDES STRUCTURELLES GRAND

Etudes livrées — 2008

Programme:

Etudes structurelles et de consolidation de l'église de Grand **Situation** :

Grand, France

Superficie:

--m²

Montant des travaux :

-- €HT

Maîtrise d'ouvrage :

Ville de Grand

Maîtrise d'œuvre :

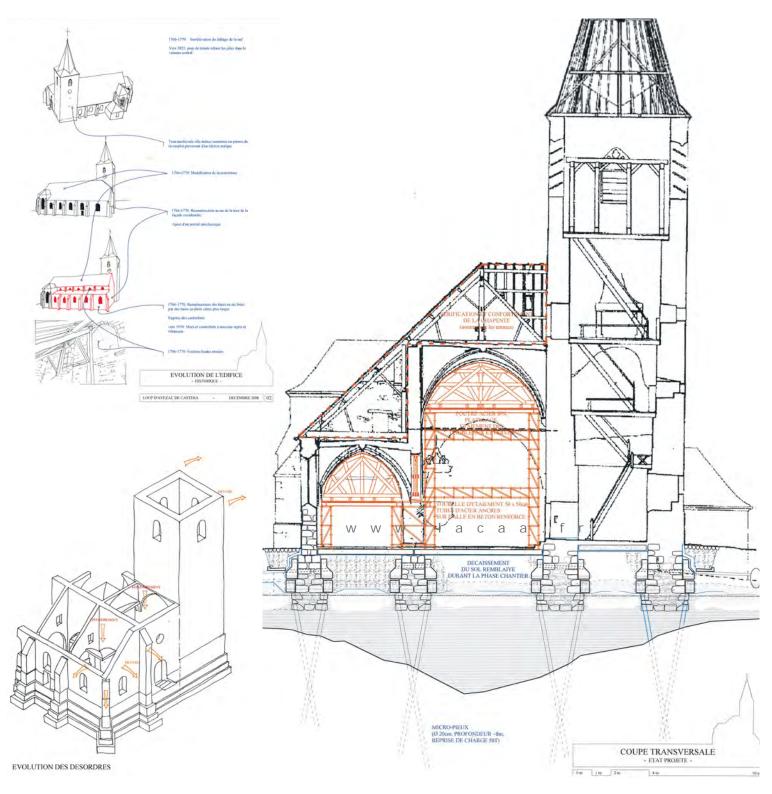
LACAA

Eglise fondée dans un bassin naturel marqué par une résurgence d'eau - Eglise présente des altérations structurelles évolutives - Analyse et diagnostic des altérations - projections d'interventions d'urgence (étaiements) - projection de la restauration de l'édifice et notamment la mise en place de reprises structurelles en sousceuvre.















ENS DES BEAUX- ARTS HÔTEL DE CHIMAY

Etudes — 2009

Programme:

Restauration et mise en valeur

Situation:

Paris VI, France

Superficie:

-- m²

Montant des travaux : 1 930 000 €HT

Maîtrise d'ouvrage : Etat - Service National des Travaux

Maîtrise d'œuvre :

Benjamin Mouton ACMH-IGMH (Loup d'Avezac de Castera Architecte du patrimoine collaborateur)

des Beaux-arts classée Monuments Historiques - Hôtel particulier du XVIIe siècle - Restauration des élévations sur cour et sur quai comprenant : Nettoyage des parements en pierre de taille, par procédé chimique neutre, et compléments par micro-abrasion - Restauration des parements en pierre de taille : bouchons, badigeon d'harmonisation - Restauration des portigues latéraux et des plates portiques latéraux et des plates-bandes appareillées - Restauration des menuiseries et mise en peinture selon sondage.





ERP







SULINA

Etudes livrées — 2008

Programme:

Étude et projet urbain

Situation:

Sulina, Roumanie

Superficie:

-- m²

Montant des travaux :

-- €HT

Maîtrise d'ouvrage :

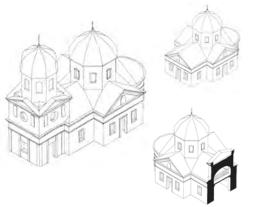
École de Chaillot Université Ion Mincu

Maîtrise d'œuvre :

Atelier de Chaillot

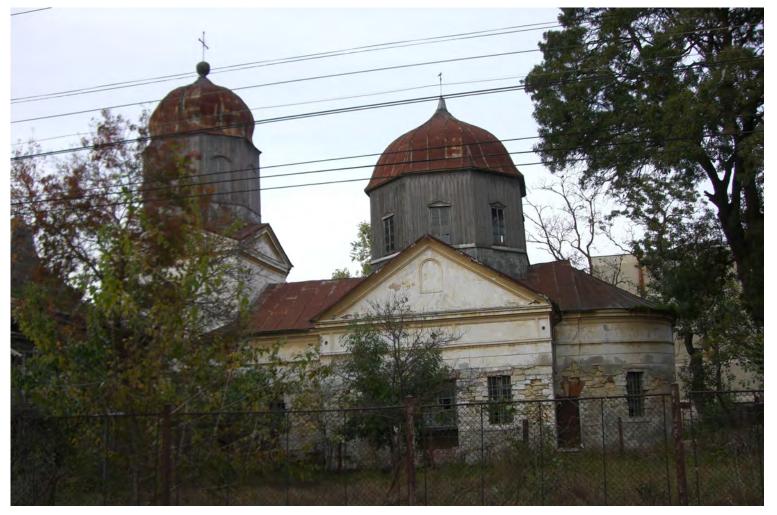
Étude urbaine menée durant une année en collaboration avec l'université Ion Mincu de Bucarest - Eglise orthodoxe Saint-Nicolas à l'abandon depuis plusieurs années - Bâtiment souffrant de pathologies structurelles dues à des défaillances de portance des sols marécageux - Projet de restauration de l'enveloppe architecturale, des décors peints et du mobilier intérieur intégré à une réflexion d'aménagement urbain.

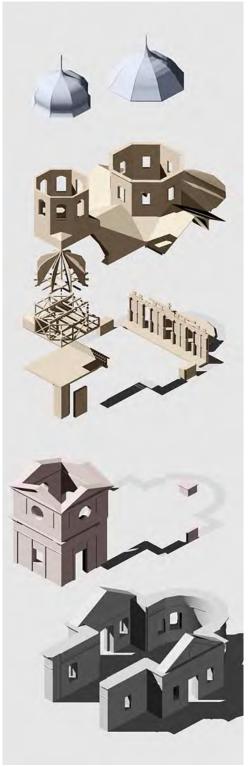




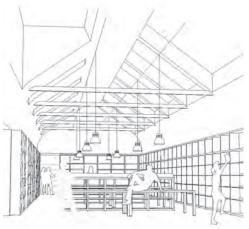




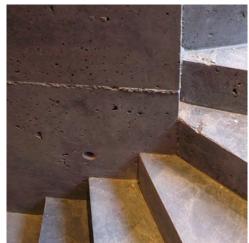












ENSA DE PARIS-MALAQUAIS

Livré — 2007

Programme:

Restructuration et mise en valeur

Situation:

Paris VI, France

Superficie:

-- m²

Montant des travaux :

801 875 €HT

Maîtrise d'ouvrage :

Etat - Service National des Travaux

Maîtrise d'œuvre :

Benjamin Mouton ACMH-IGMH (Loup d'Avezac de Castera Architecte du patrimoine collaborateur)

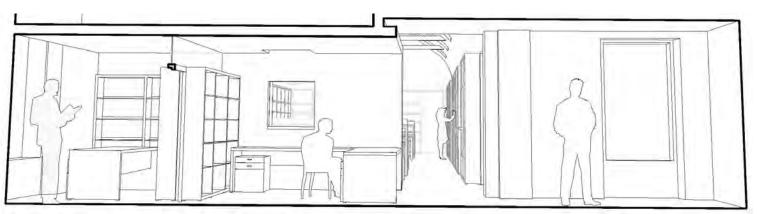
Bibliothèque de l'école d'architecture de Paris-Malaguais, installée dans l'école des Beaux-Arts, classé Monuments Historiques - Bibliothèque : grand volume amménagé dans les années 1960 - Restructuration consiste en l'extension de la bibliothèqye aux locaux des étages inférieurs et en la création d'une deuxième circulation verticale.



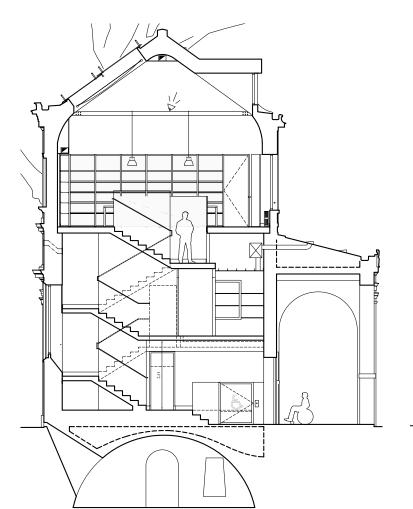


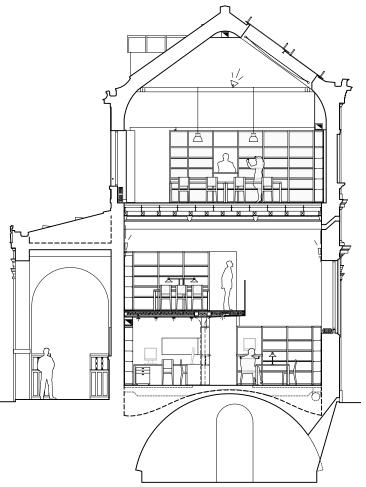


















ÉTUDES STRUCTUREL-LESSAINT-PRIX

Etudes livrées — 2008

Programme:

Etudes structurelles et de consolidation de l'église de Saint-Prix **Situation** :

Saint-Prix, France

Superficie:

-- m²

Montant des travaux :

-- €HT

Maîtrise d'ouvrage :

Ville de Saint - Prix

Maîtrise d'œuvre :

LACAA

Eglise présente de nombreuses défaillances de stabilité qui ont mené la municipalité à condamner l'édifice - Identification des désordres et détermination de leurs origines.











MUSEE RODIN

Etudes livrées — 2007

Programme : Etudes préalables à la restauration

Situation:

Paris VII, France

Superficie:

-- m²

Montant des travaux : -- €HT

Maîtrise d'ouvrage :

Etablissement public du musée

Maîtrise d'œuvre :

Benjamin Mouton ACMH-IGMH (Loup d'Avezac de Castera Architecte du patrimoine collaborateur)

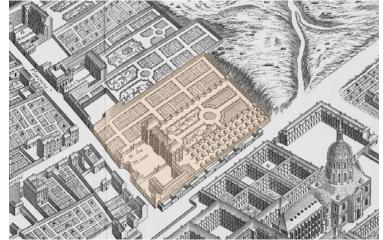
Construit au début du XVIIIe siècle, l'Hôtel Biron est un témoin de l'architecture parisienne de cette période, aujourd'hui musée Rodin -Etude historique et architecturale de l'hôtel afin d'identifier les possibilités de restauration des dispositions anciennes encore en place, ou disparues - Etude constructive et état sanitaire générale, avec notamment mise en surveillance des fissures - Analyse des difficiles questions d'accès du public, de sécurité, et de capacité d'accueil.

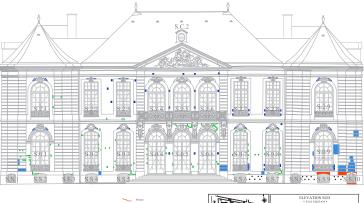






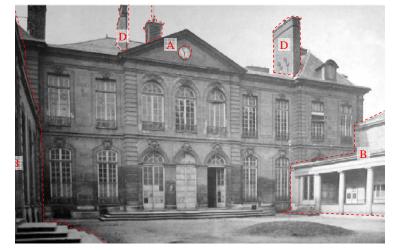


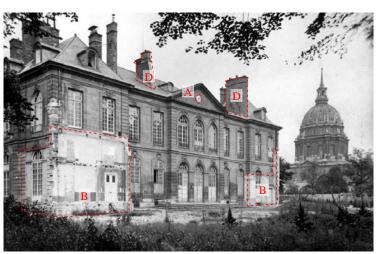














VAL DE GRÂCE TROMPE

Etudes livrées — 2007

Programme:

Relevé et étude de la stéréotomie d'une trompe en pierre de taille

Situation:

Paris V, France

Superficie:

-- m²

Montant des travaux :

-- €HT

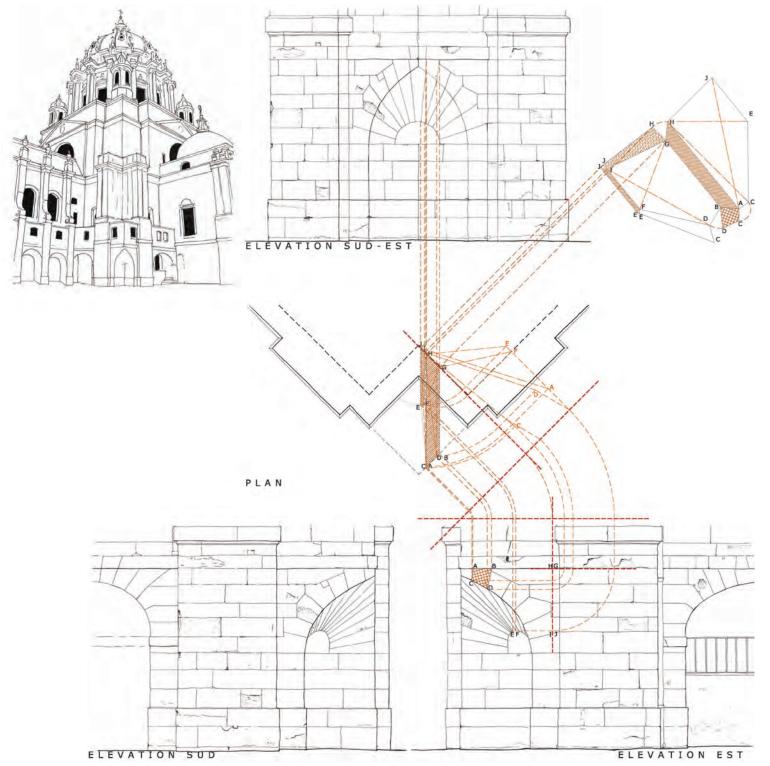
Maîtrise d'ouvrage :

Maîtrise d'œuvre :

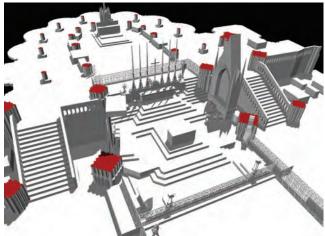
LACAA

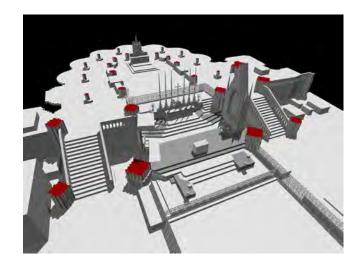
Relevé - Diagnostic structurel et saitaire - Analyse pas la géométrie descriptive de la stéréotomie de l'ouvrage.











BASILIQUE SAINT-DENIS AMÉNAGEMENT LITUR-GIQUE

Etudes livrées — 2007

Programme:
Etudes préalables à la restauration
Situation:

Saint Denis, France

Superficie:

-- m²

Montant des travaux :

-- €HT

Maîtrise d'ouvrage :

Direction Régionale des Affaires Culturelles d'Île de France

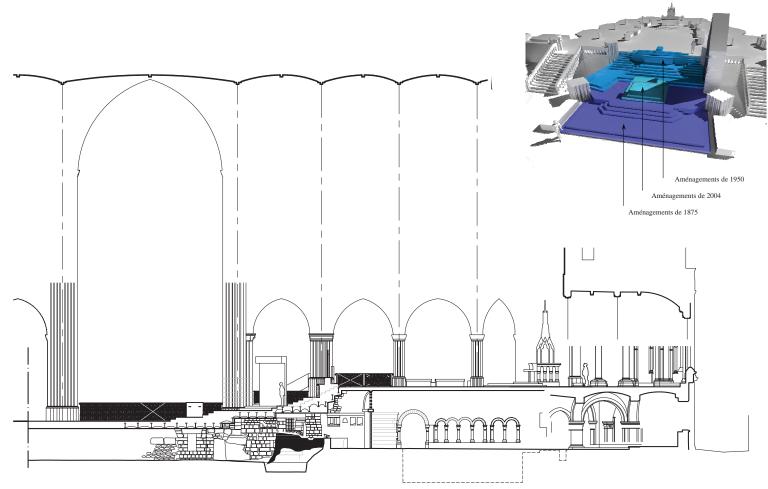
Maîtrise d'œuvre :

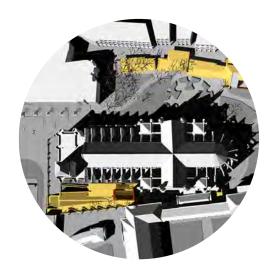
Benjamin Mouton ACMH-IGMH (Loup d'Avezac de Castera Architecte du patrimoine collaborateur)

Aménagement liturgique du chœur, conforme à l'esprit du IIe Concile du Vatican (1962-65) - Synthèse historique et archéologique : l'aménagement actuel est issu des campagnes successives d'E. Viollet-le-Duc (1846-1879), de J. Formigé (vers 1950) et d'adaptation effectuées par le clergé (depuis 1960) - Réponse répondant aux contraintes architecturales, archéologiques, fonctionnelles et liturgiques, de sécurité, et de capacité d'accueil.









BASILIQUE SAINT-DENIS MUSÉE DE L'ŒUVRE

Etudes livrées — 2006

Programme:

Équipement culturel

Situation:

Saint Denis, France

Superficie:

10 000m²

Montant des travaux :

-- €HT

Maîtrise d'ouvrage :

Maîtrise d'œuvre :

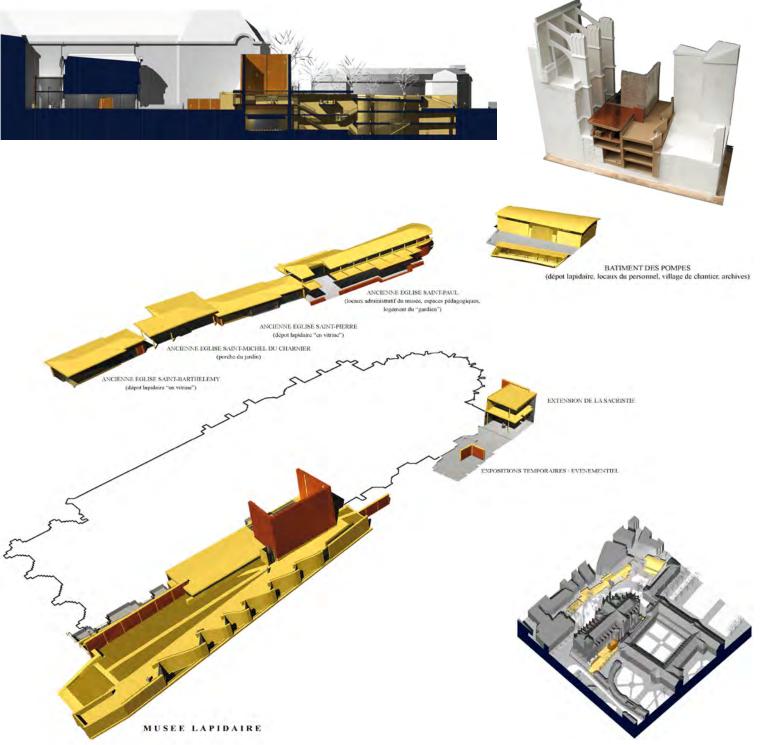
LACAA

Un musée de l'œuvre, la découverte d'un site à travers sa collection lapidaire : Mausolée, lieu de culte, cimetière, nécropole royale, monument historique, musée national, abbaye, basilique, cathédrale, Maison d'Education de la Légion d'Honneur, site touristique, paroisse, monument architectural... Le jeu de stratification des usages, tout comme celui des formes construites, participe de l'esprit de la basilique Saint-Denis - Le musée, dédié au site, est un parcours à travers ces différentes strates dont la collection lapidaire de Saint-Denis offre le support tangible.

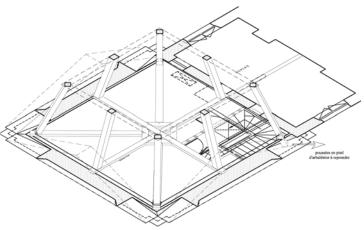














Livré — 2006

Programme :
Restauration, aménagements de logements et mise en valeur

Situation:

Paris V, France

Superficie:

-- m²

Montant des travaux :

1920 000 €HT

Maîtrise d'ouvrage : Etat - Service National des Travaux

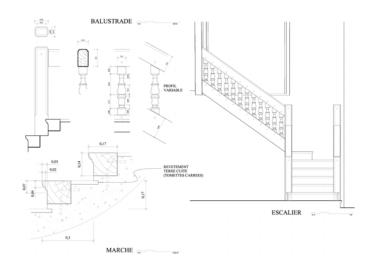
Maîtrise d'œuvre :

Benjamin Mouton ACMH - IGMH (Loup d'Avezac de Castera Architecte du patrimoine collaborateur)

Travaux de restauration - Façade : nettoyage et remplacement de parements en pierre - Toiture : charpentes du XVIIe siècle et couverture en tuiles plates, ardoises et plomb - Escalier : reconstitution de la première volée d'escalier à balustres en bois - Menuiseries anciennes à petits carreaux - restitution de la grande porte charretière sur a rue Saint-Jacques.









PARTENAIRES

ABAQUE

Muséographie / Scénographie

Agence ACL

Concepteur Lumière

AGP

Production audiovisuelle et multimédia, réalité virtuelle

AGUA

Bureau d'études hydrauliques

Alto-Onsite

Production audiovisuelle et multimédia, médiation

ARTELIA

Bureau d'études TCE

ARTIBAL

Architecte du patrimoine

ARWYTEC

Bureau d'études restauconcepteur

Grégoire Bonne

Dessinateur

Bureau Michel BANCON

Bureau d'études structures

BMI Patrimoine

Bureau d'études structure

Agence C-Album

Concepteur Graphiste Design

CET Ingénierie

Bureau d'études TCE

BET CHOULET

Bureau d'études fluides

CC Studio

Perspectiviste

DAMEE, VALLET & Associés (DVA)

Paysagistes

EREA Ingénierie

Bureau d'études TCE

Cabinet Philippe GRANDFILS (CPG)

Economie de la construction

GT2i

Bureau d'études

IDEE FIXE

Agencement immobilier

META Acoustique

Atelier acoustique

MFI

Architecte du patrimoine

La Monade Sagace

Production Vidéo

NASCA

Architectes du patrimoine

Agence NC

Concepteur Scénographe-

Muséographe

Franck NEAU

Paysagiste

PAX Ingénierie

Bureau d'études

PILTÉ - VOTRUBA

Economie de la construction

Regis MARTIN ACMH - IGMH

Architecte en chef des monuments historiques

SAA Architectes

Agence d'architecture

Studiolo

Restauration de peinture

T3E IDF

Bureau d'études

Cabinet Laurent TAILLANDIER

Economie de la construction

TECCO

Bureau d'études structure

Olivier WEETS ACMH

Architecte en chef des monuments

historiques

Atelier:

65, avenue Paul Vaillant-Couturier, 94250 Gentilly

Téléphone :

09 67 61 32 74

Mail:

contact@lacaa.fr

Site internet :

www.lacaa.fr