



Hannah Höfte architecte
PORTFOLIO 2024
réemploi . biosourcé . chantiers



Hannah Höfte

Architecte HMONP

inscrite à l'ordre PACA (n° 091566)

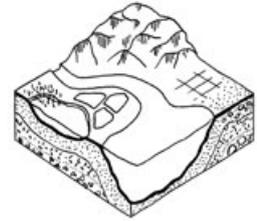
assurée à la MAF

hofftehannah@gmail.com

06 28 81 56 78

Basée à Marseille 04

Permis B



ATELIER MARE

Liste des projets

chantier	réemploi	Réemploi de pierres au Teil	12
		Résidence «Imaginaires de réemploi»	14
		Matière, mémoire, ressource	22
		R-USE, conseil en réemploi	28
		Brise vue réemploi	36
	biosourcé	Déconstruisons	20
		Une maison d'invités à 0€	34
		École zéro	26
		Logements bas carbone à Chanteloup	4
		Gymnase bois-paille à Druye	6
réhab	Construire en miscanthus ?	30	
	Un centre technique municipal en bois	32	
	Mas de l'Eglise	8	
	Appartement Croix de Régnier	10	
		Studio à la Goutte d'or	16
		Mémorial alsacien	18

FORMATION

Formations professionnelles :

2024 : Réhabilitation énergétique en centre ancien
CAUE 83

2024 : Réhabilitation du patrimoine bâti ancien
Ecole Avignon

2022 : Risque amiante et plomb – Isotec

2021 : Pro paille – Accort Paille (37)

2019 – 2020 : HMONP

ENSA Paris Malaquais, Paris

2013 – 2019 : Diplôme d'état d'architecte

Projet de fin d'études : Matière, mémoire, ressource, un processus de réemploi en territoire francilien (mention TB, Félicitations du jury) ENSA Paris Malaquais, Paris – Semestre 2016 à l'Univ Roma 3

2012–2013 : Mise à niveau en arts appliqués

Ecole Supérieure d'Arts Appliqués Duperré, Paris

RECHERCHE & EXPERIMENTATION

2023 : Résidence « Imaginaires de réemploi »

Territoires Pionniers & Le Plateau Circulaire, Caen (14)

6 semaines d'immersion à Caen, enquête et médiation autour du réemploi de matériaux. Avec Marion Chapon

2022 – ... : Collectif Atelier MARE

recherche et expérimentation autour des milieux et ressources méditerranéennes. Projet en cours d'atlas des matériaux marseillais.

2023 – ... : Collectif Re.Source

Partage et mutualisation d'expertise autour du réemploi de matériaux

2022 – ... : Association École Zéro

organisation d'une école d'été annuelle, rurale et auto-gérée (ateliers, rencontres, tables rondes) – Co-présidence

oct 2018 : Déconstruisons

organisation d'un chantier participatif

Déconstruction sélective d'un pavillon avant sa démolition pour le réemploi de ses matériaux + Création d'un manuel de déconstruction

2017 – 2018 : Construire en miscanthus ?

mémoire de recherche de master (ENSAPM)

Evaluation des capacités constructives d'une fibre végétale

LANGUES

français ● ● ● ●
anglais ● ● ● ●
italien ● ● ● ●
néerlandais ● ● ● ●

OUTILS

archicad – suite adobe
suite office – rhino 3D –
sketchup
rédaction

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

2023 – ... : architecte indépendante :

- **2024 : Conception pour la rénovation lourde** d'une maison – Marseille (13) – Client privé
- **2024 : Suivi de chantier de rénovation lourde** d'un mas provençal – Boucoiran (30) – Client privé
- **2023–24 : Conception et suivi de chantier** pour une rénovation d'appartement – Marseille – Client privé
- **2022 : Concours** pour un mémorial des disparus alsaciens – Avec APB architecture
- **2022 : Esquisse** pour l'aménagement d'un garage en suite parentale

2023 – ... : accompagnatrice réemploi :

- **2024 : Phase PRO / DCE** – Réhabilitation d'un hotel particulier à Paris – Sous-traitance Atelier AINO
- **2024 : Diagnostic ressource / PEMD** – La Garenne Colombes – Avec collectif Re.Source
- **2024 : Diagnostic ressource / PEMD** – Paris – Sous-traitance REMIX Réemploi et matériaux
- **2023 : Diagnostic et AMO pour le réemploi de pierres** – Le Teil (07) – Avec collectif Re.Source

2022 : Raedificare / D and Co architecture

Expertise réemploi et conception architecturale

– Ecole des Ayalades, Marseille (accompagnement réemploi)

– Conception réemploi (jusque phase ACT) de l'aménagement intérieur des bureaux de l'ADEME PACA, Marseille

– Entrepôts Lafayette, Paris (accompagnement réemploi)

2019 – 2021 : M'CUB architectes

suivi de chantier – Montreuil (93) – salariée

– Gymnase en bois-paille à Druye (37) – Livré en mai 2021

– 58 logements en bois bas carbone à Chanteloup (77) – Livré en oct 2021

2019 : BET R-USE

conseil en réemploi de matériaux (stage) – St Denis

TRANSMISSION

2024

– Intervention en formation HMONP, ENSA Paris Malaquais

– Table ronde Bellastock «Se déconstruire», Pavillon de l'Arsenal

– Jury de studio de L1 architecture d'intérieure – HEAD Genève

– Animation d'un workshop (3 jours) autour du réemploi, master Design & Transitions – ESAM Caen

2023

– Animation de 3 journées de la formation TVRB (Technicien.ne

valoriste des ressources du bât.), Make ICI, Montreuil (93)

2019 – 2024

Veille et rédaction d'articles :

– magazine *Séquence Bois*

– blog *materiauxreemploi.com*

Logements bas carbone à Chanteloup

chantier biosourcé

Suivi de chantier

Oct 2019 - Juillet 2021

Chez M'Cub architectes

Chanteloup-en-Brie (77)

Missions confiées : Visites de chantier hebdomadaires, réunions entreprise générale/MOA, compte-rendus, coordination groupement, suivi des plans d'exécutions, suivi administratif et financier.

58 logements dont 10 maisons individuelles

MOA : Expansiel promotion

MOE : A003 et M'Cub architectes

Entreprise mandataire : MEHA charpente

Ossature bois préfabriqué / PassivHaus / Bâtiment biosourcé niveau 3

Certification E3C2





Gymnase bois-paille à Druye

chantier biosourcé

Suivi de chantier

Février 2020 - Juin 2021
Chez M'Cub architectes
Druye (37)

Missions confiées : Réunions de chantier hebdomadaires , conduite des travaux (corps d'état séparés), compte-rendus, planning, visa des plans d'exécutions, échanges avec les entreprises, la MOA, le groupement MOE et le bureau de contrôle, suivi administratif et financier.

Salle omnisport, salles d'activités, vestiaires.

MOA : Tours Métropole

MOE : M'Cub architectes (MOEXE / OPC)

Enveloppe en caissons bois-paille préfabriqués / Charpente lamellé-collé / Murs intérieurs parpaings ciment

SDP totale de 800 m²

Certification E3C2 / Lauréat du palmarès des bâtiment biosourcés Envirobat centre 2021





Mas de l'Eglise

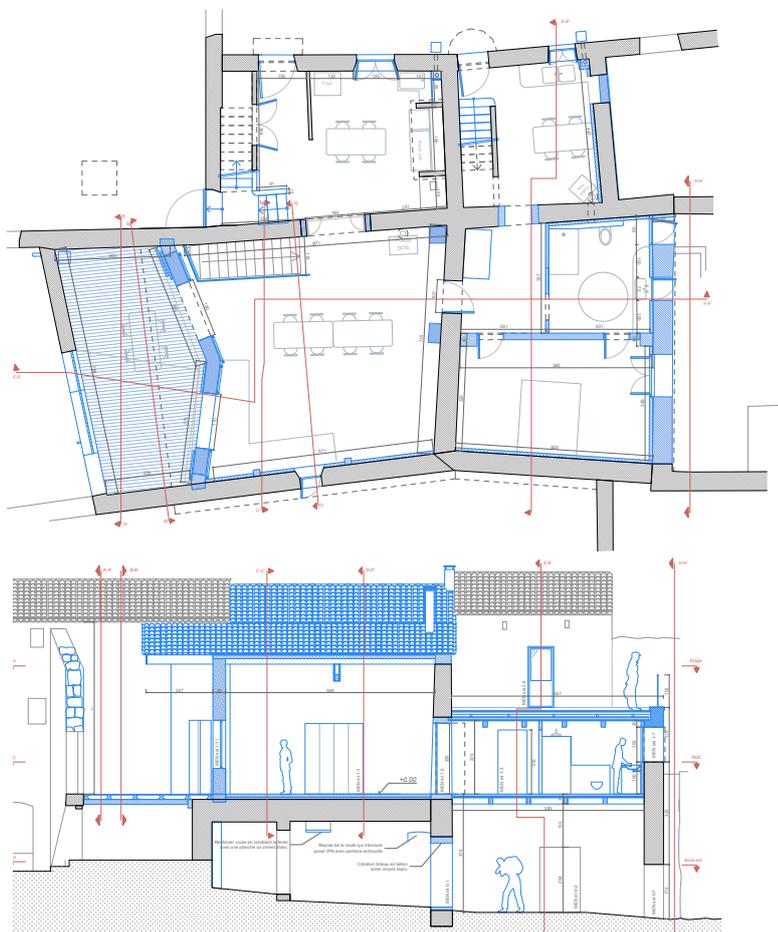
chantier

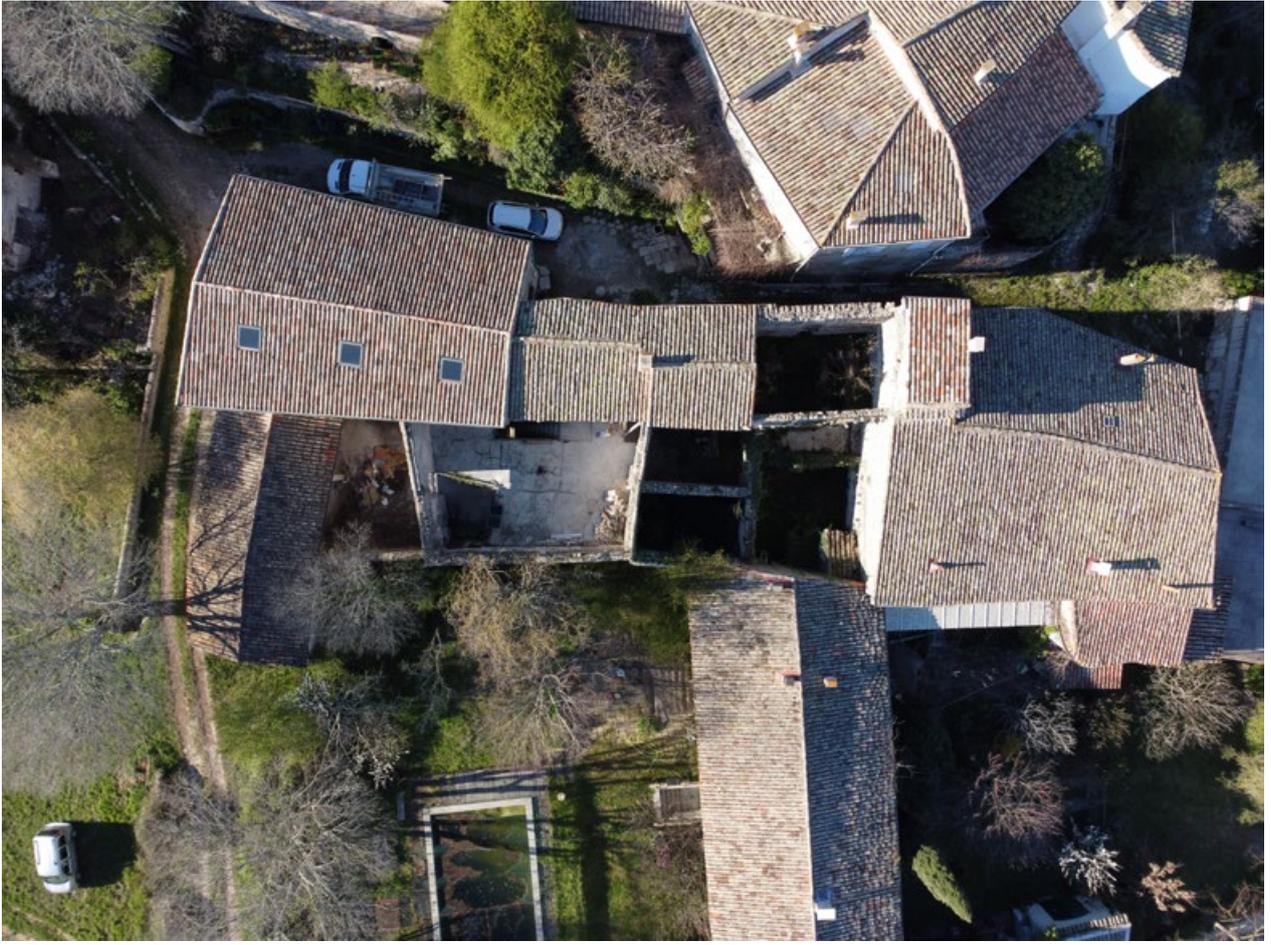
Suivi de chantier d'une rénovation lourde

2024 - En cours
Client privé - Mission en indépendante
Boucoiran (30)

Confortement d'un ensemble de bâtis anciens dont une partie en état de ruine

- Consultation et analyse des offres des entreprises.
- Réalisation de détails techniques.
- Réunion de chantier, échange avec les entreprises et compte-rendu.
- Suivi financier et planning.





Rénovation intérieure d'un appartement marseillais

2023 - 24

Client privé - Mission en indépendante

Marseille (13)

Programme :

Rénovation complète de la cuisine, de la salle de bain

Aménagement de rangements

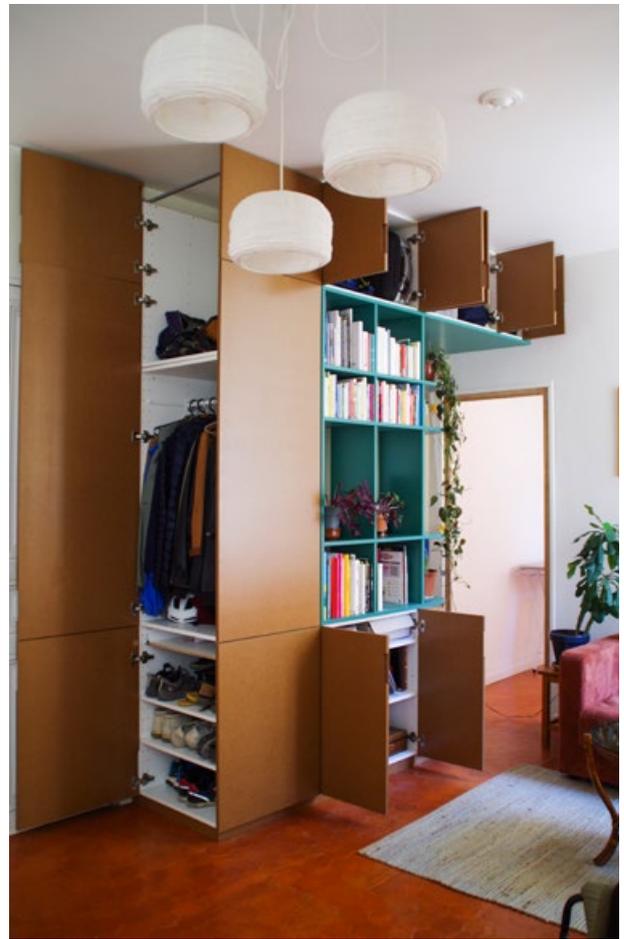
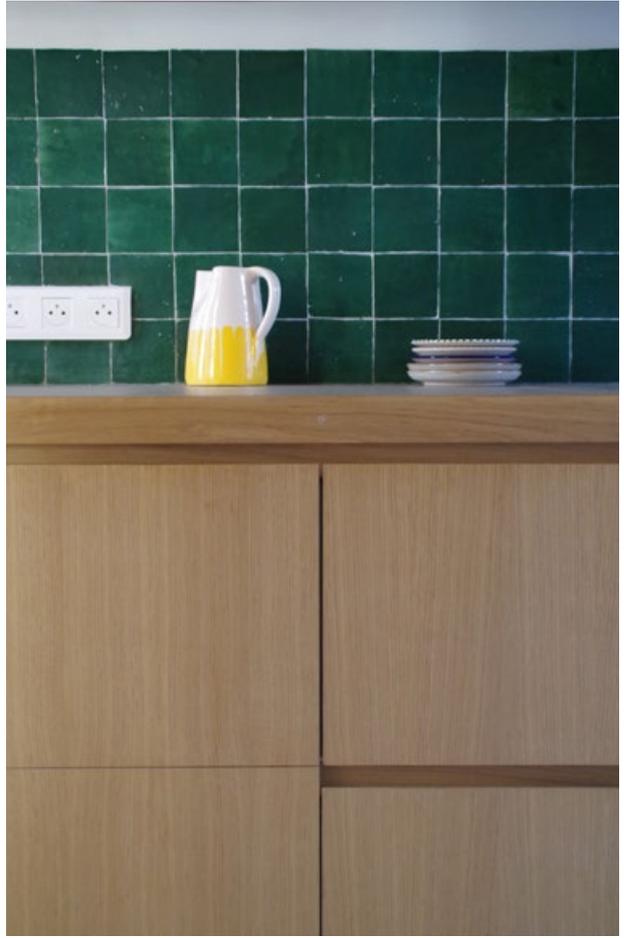
Conception architecturale, choix des matériaux en privilégiant le réemploi

Plans détaillés, y compris des mobiliers intégrés

Consultation et analyse des offres des entreprises.

Suivi des travaux, échange avec les entreprises.

Suivi administratif et financier.



Réemploi de pierres au Teil

réemploi

Accompagnement à la maîtrise d'ouvrage

2023

Co-traitance avec Re.Source (Célia Auzou et Pauline Dozier)

Le Teil (26)

Accompagnement à la maîtrise d'ouvrage pour le réemploi de matériaux issus des déconstructions de bâtiments patrimoniaux sinistrés par le séisme de 2019.

Diagnostic ressources communal des pierres réemployables. Enquête sur les pierres ardéchoises et leur potentiel de réemploi. Echanges avec les entreprises locales et les acteurs de la filière pierre.

Elaboration d'une «méthode outillée» à destination de la MOA pour l'aider à mener des opérations de réemploi.





3. DIAGNOSTIC RESSOURCES FICHE RESSOURCE n°1 - PIERRE DE TAILLE - CALCAIRE TENDRE




CONTEXTE

Pierre noble, pré-industrielle type Saint Restitut, extraite de carrière non directement locale
Constructions 19^e - 20^e (ici : Eglise et La Cure)

CARACTÉRISTIQUES

TYPE : Calcaire tendre
Ex : Pierre de Molasse, pierre de Saint-Restitut, pierre de Chamaret

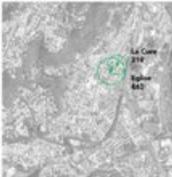
ASPECT GÉNÉRAL : Teinte claire, tendre, friable

EMPLOI D'ORIGINE : Filastres, encadrements de baies, chaînage d'angles, tableaux, linteaux.

MODE D'ASSEMBLAGE : Mortier de chaux

DIMENSIONS MOYENNES :	L (cm)	P (cm)	H (cm)	Poids (kg/m3)
	20 - 200	35 - 40	35 - 40	1300 - 2000

Location



ESTIMATIF QUANTITÉS REEMPLOYABLES

Situation	Quantité totale (m3)	Quantité réemployable (m3)	Poids (t)	Disponibilité indicative
Eglise	572	440	70-142	T2 2024
La Cure	414	319	50-100	T4 2023
TOTAL	986	758	120-240	-

Les quantités indiquées ci-dessus sont purgées de tout joints ou empassements entre pierres. Le volume de stockage de ces pierres est de l'ordre de 1/3 en plus.

la Cure. par étapes

PIERRE DE TAILLE - CALCAIRE TENDRE

60 €/m³
~ 2500 € / m³
~ 2000€ / m³
5 405 environ*

€/t si sé (environ 520€ / m³)
€/t si non sé (environ 12€ / m³)

*entendu de matériaux anciens comme d'habitude (Santier-mobilier-antiquaire.fr)

Les aménagements publics de la commune (**Détail au § 3.3**)

Préente un fort potentiel de réemploi en ouvrage vertical, maçonnés sont être protégés des intempéries. Elle ne doivent pas être en

oui, l'emploi en contact du sol est contre-indiqué



en ville



Murets pierre sèche



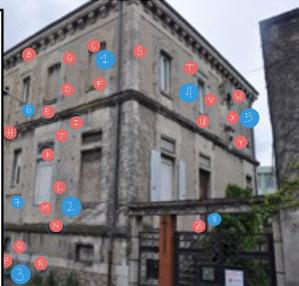
Outils



Bancs / Appais (protégés)



Petits locaux



façade nord et est

Résidence «Imaginaires de réemploi»

réemploi

Résidence d'architecture

2023

Avec Marion Chapon

Caen (14) - Territoires Pionniers et Le Plateau Circulaire

Exploration et enquête autour du réemploi sur le territoire caennais, entretiens, médiations, organisation d'événements (visite, balades...) à destination de publics professionnels et citoyens.

Réalisation d'une exposition de restitution et d'un podcast.



Studio à la Goutte d'or

réhabilitation

Conception pour la rénovation d'un appartement de 18m²

.....

2021

Avec Léonard Jaboulay

Esquisse / APS

Immeuble 19e siècle, Paris 18e

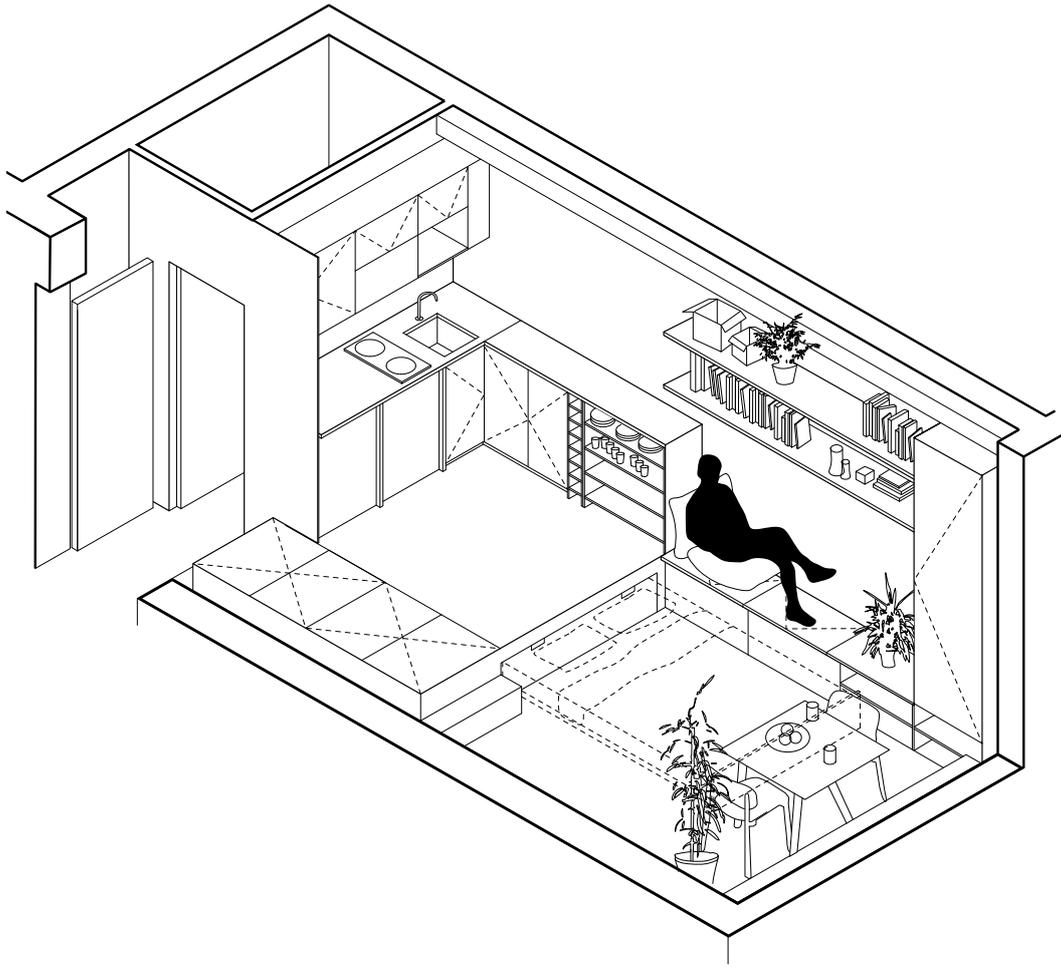
Pour ce logement compact, l'enjeu était d'allier économie, fonctionnalité et confort.

Compacter la salle d'eau et maximiser les rangements permet de libérer l'espace de vie. L'estrade-lit offre une partition de l'espace et une appropriation du logement selon les moments de la journée.

Menuiserie intérieure en bois de réemploi, réalisation *Pimp Your Waste*.

Sol en tomettes anciennes.





Mémorial alsacien

concours géosourcé

Concours - Free lance

2022 - Schirmeck (67)

Chez APB Architecture et patrimoine, Paris

Missions confiées : Co-conception, réalisation de la maquette 3D sur Archicad, réalisation des documents de rendus (excepté perspectives) sur Archicad, Illustrator, Photoshop

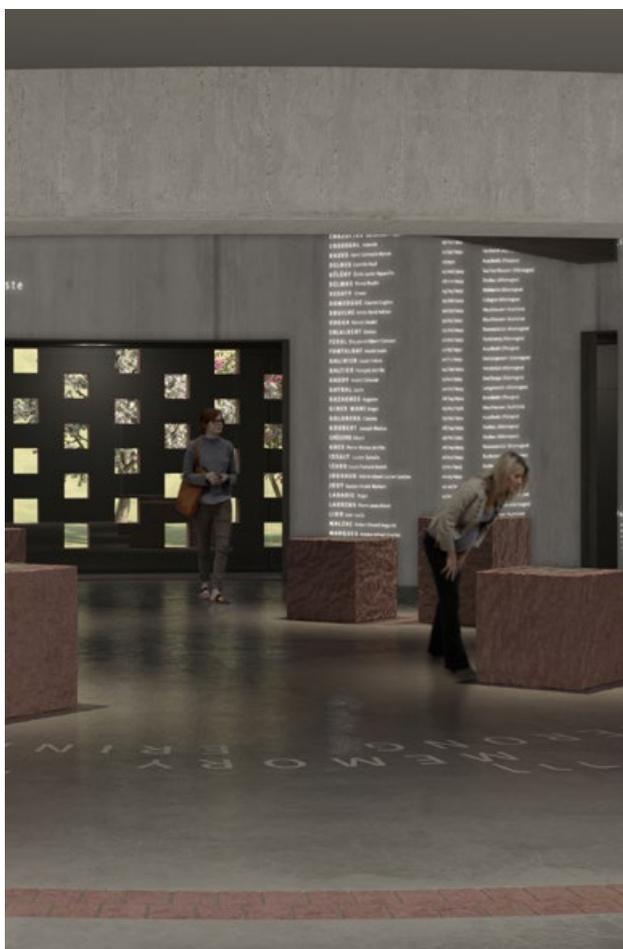
Monument mémoriel aux morts et disparus alsaciens et mosellans de la seconde guerre mondial

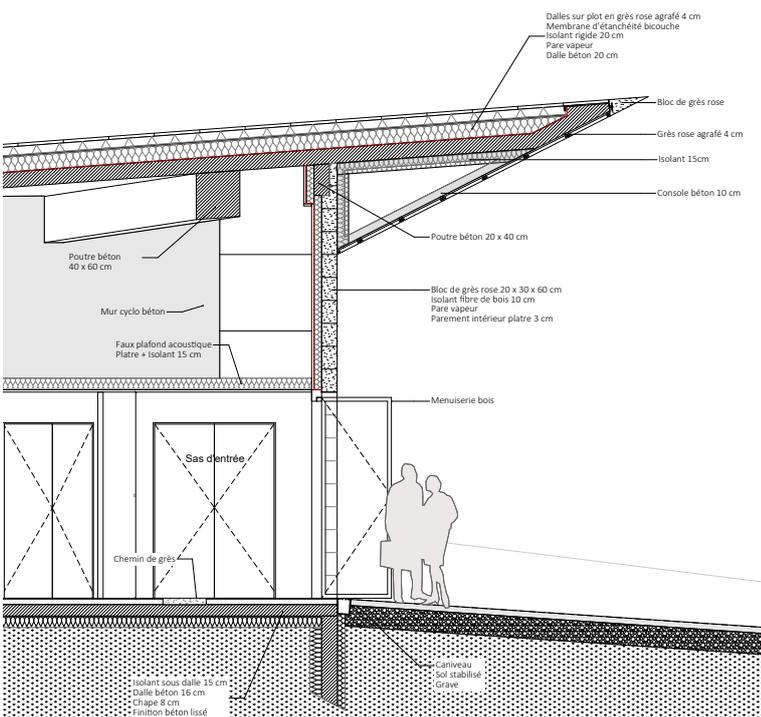
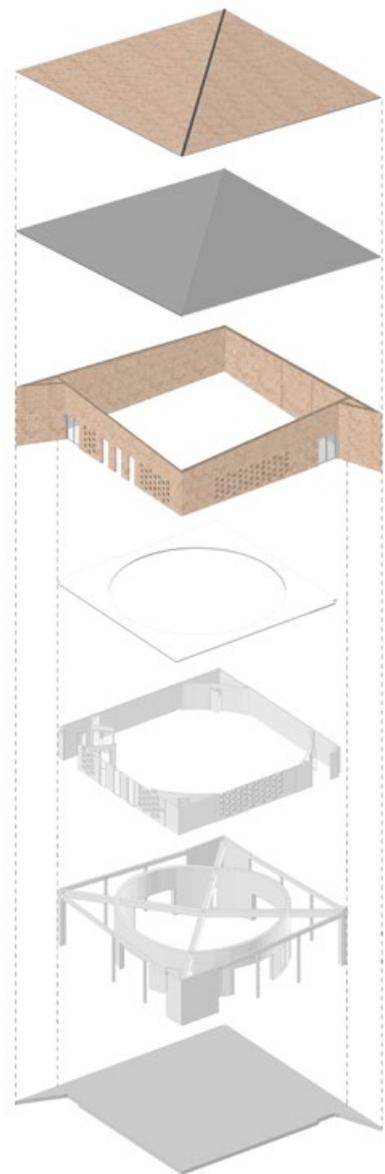
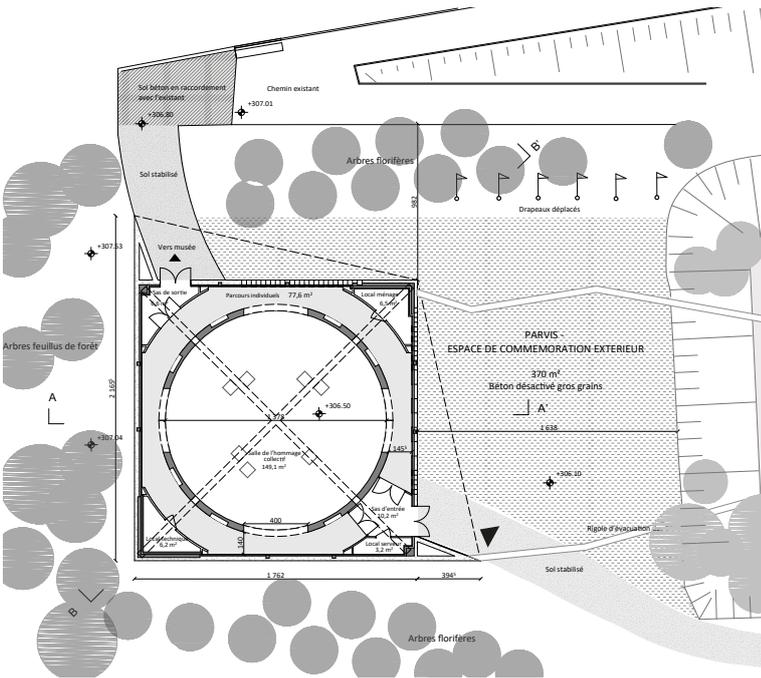
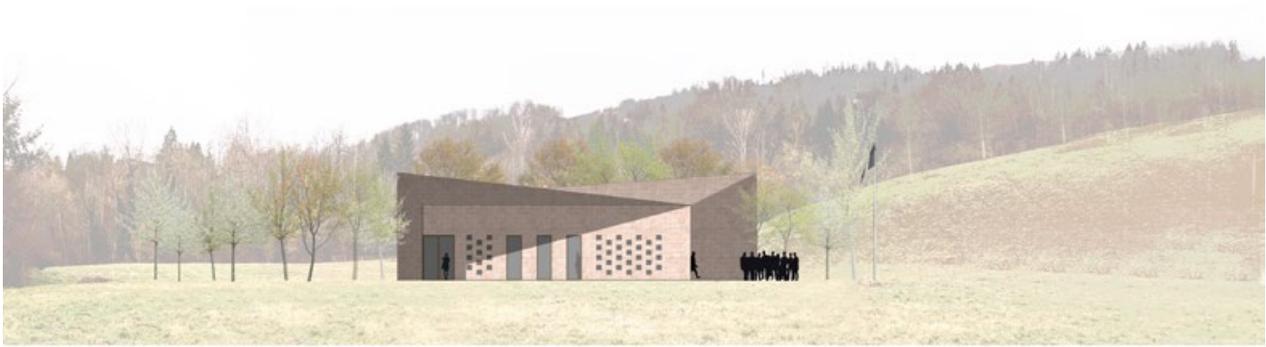
MOA : Région Grand Est

250 m² dont une salle d'hommage collectif et une salle des parcours individuels.

Enveloppe auto-portante en grès rose massif d'Alsace.

Concours perdu





Déconstruisons

chantier réemploi

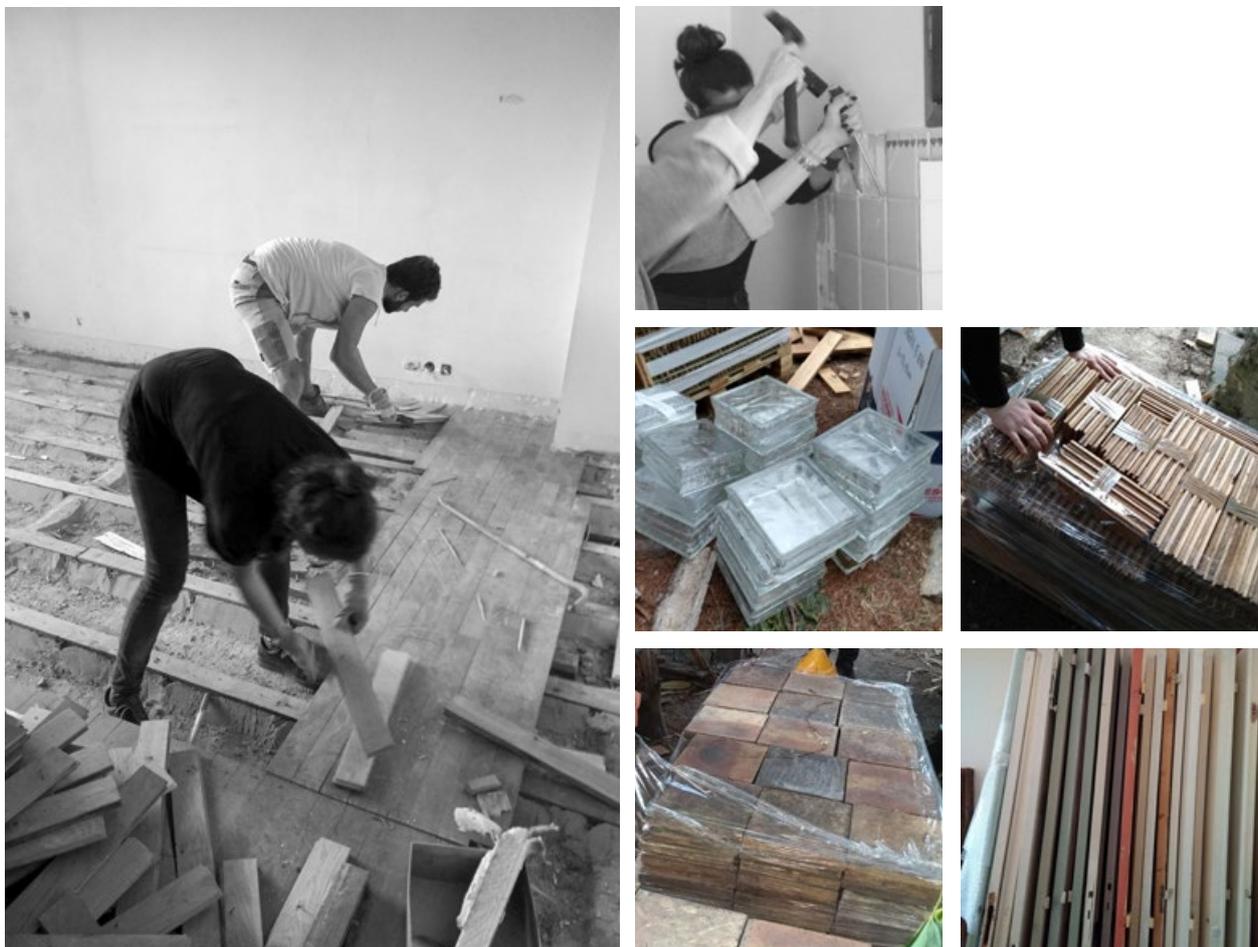
Organisation d'un chantier participatif de déconstruction

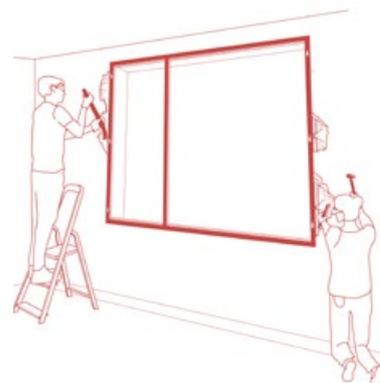
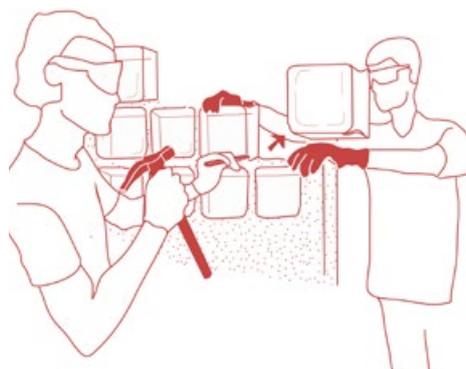
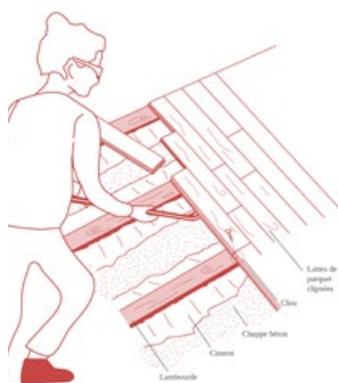
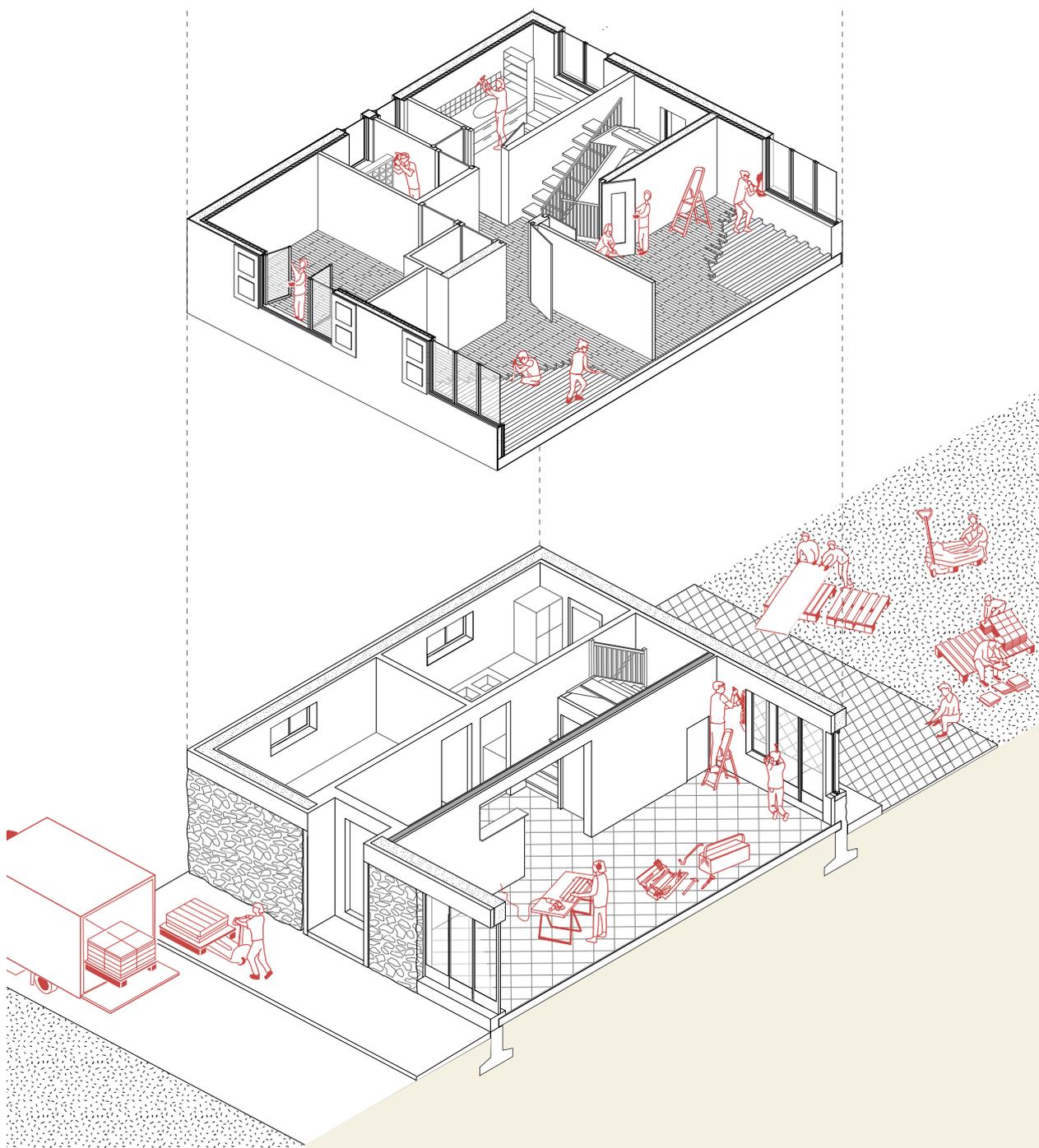
2018
St-Cyr-L'école (78)

Diagnostic ressource, dépose sélective, conditionnement et transport, retranscription sous forme de manuel.

La pression immobilière en Ile-de-France conduit à des démolitions rapides entraînant un grand gâchis de matière et de mémoire : les matériaux constituant le bâti existant sont mis au rebut alors qu'ils pourraient être réemployés. Le workshop déconstruisons propose d'expérimenter la déconstruction minutieuse sur une maison vouée à la démolition en vue du réemploi de ses matériaux : parquets massifs, portes, fenêtres, pavés de verre, dalles...

Les enseignements de ce workshop ont été retranscrits dans un manuel (https://issuu.com/hannahhoffe/docs/manuel_auto-deconstruction) et les questionnements qui en sont nés sont le point de départ du projet de fin d'études «Matière, mémoire, ressource» (page suivante)





Matière, mémoire, ressource : récit d'un processus de réemploi en territoire francilien

réemploi

Projet de fin d'études d'architecture

2019

Mention TB avec Félicitations du Jury

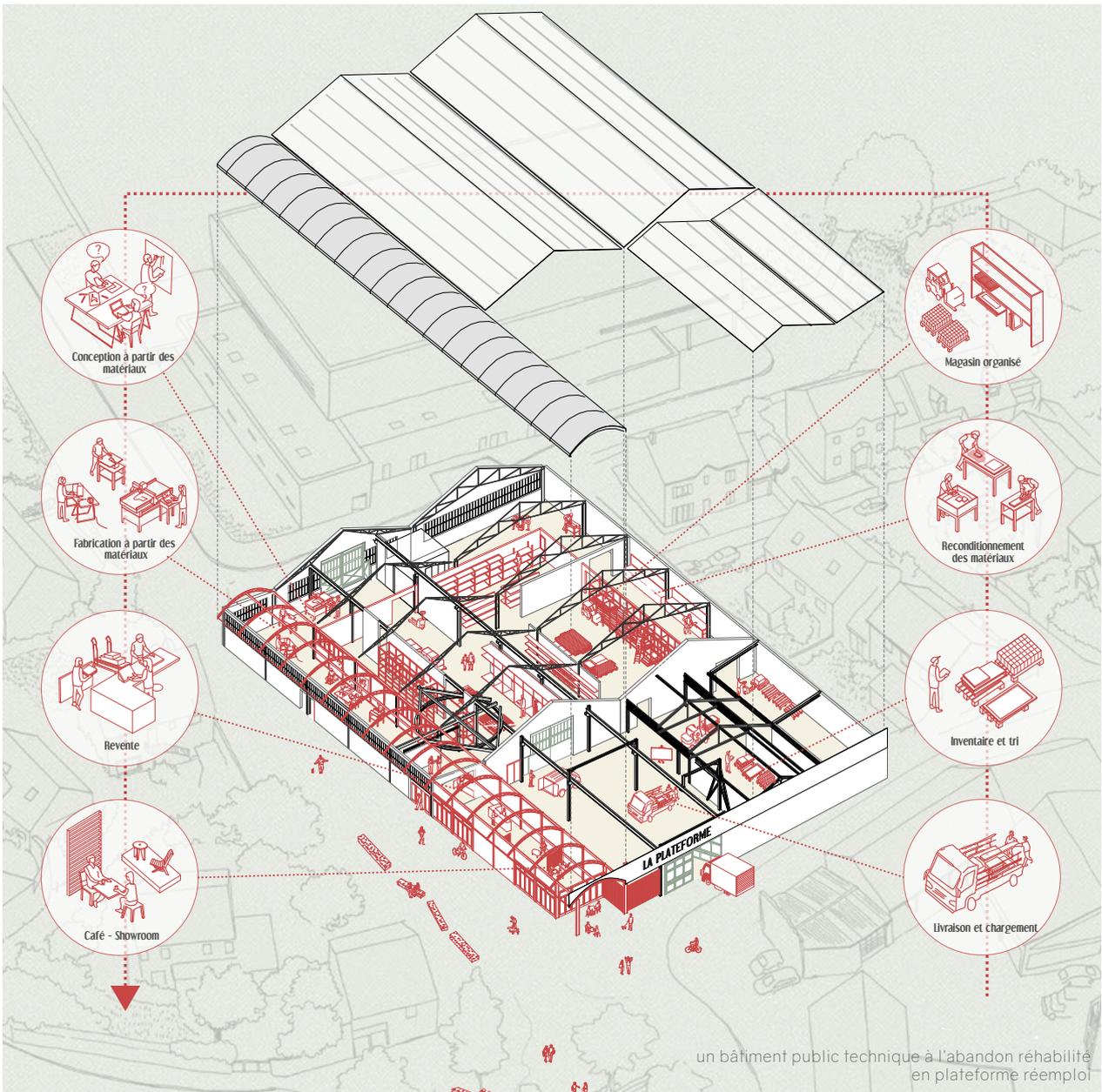
Encadrant(e)s : Ariane Wilson et Steven Melemis

Dessin à la main, modélisation 3D (Rhino), maquettes, prototypage, détails constructifs, collage photo-réaliste, études quantitatives et économiques.

Ce projet fait suite au chantier «déconstruisons». Face à la pression immobilière francilienne conduisant à des démolitions rapides et ainsi un grand gâchis de matière et de mémoire, ce projet propose un processus par lequel les matériaux du bâti existant pourraient être réemployés à l'échelle locale. Celui-ci serait possible par la réhabilitation d'une friche urbaine en plateforme dédiée au réemploi et par l'évolution de nos pratiques de conception architecturale. Cette évolution est ici explorée en prenant l'exemple d'une maison individuelle neuve.

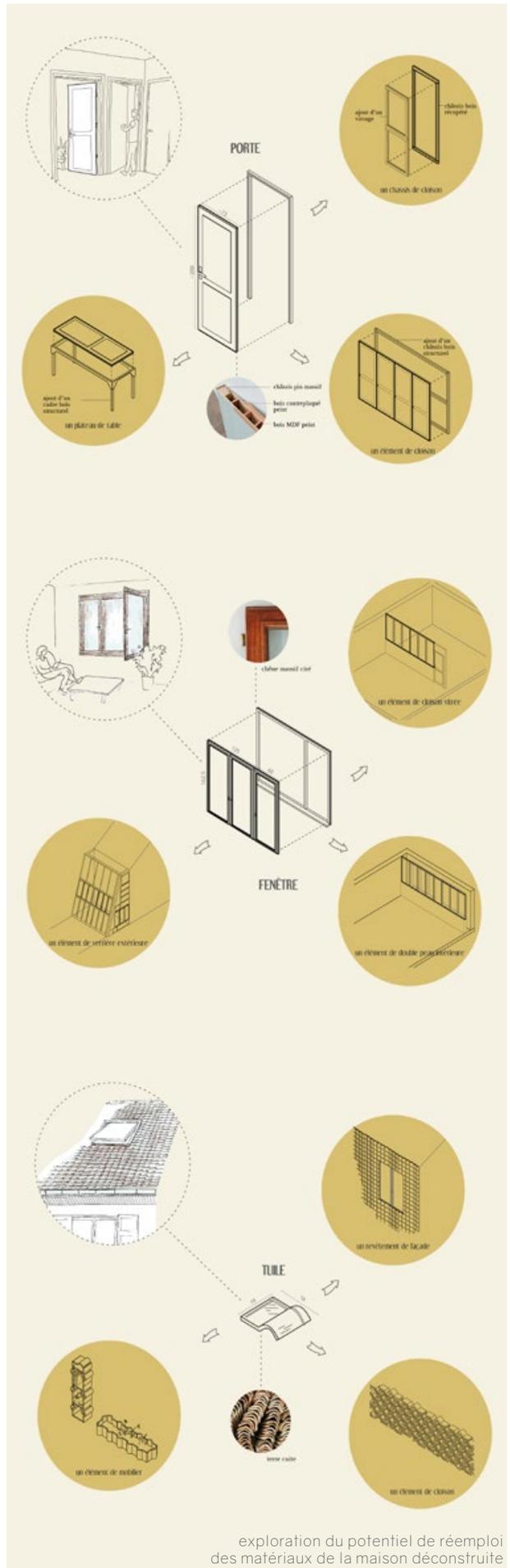
Projet complet consultable sur https://issuu.com/hannahhofte/docs/livret_pfe_hannah_h_fte







prototype de cloison claustra en porte + parquet chêne





la maison d'Armelle et Salih : adaptation d'un projet architectural à la ressource en matériaux de réemploi

École Zéro

hors catégorie

Organisation d'écoles d'été rurales expérimentales

Association École Zéro
2021-2024

Cinquième édition en cours de préparation en sept 2024

Co-présidence de l'association école Zéro (depuis 2024)

Organisation d'ateliers de création et de tables rondes avec les acteurs du territoire

Conception pour une structure bambou

L'École Zéro est une association fondée en 2021 dont l'objectif est d'expérimenter une manière de «faire école» collectivement. Elle souhaite favoriser l'interaction des connaissances et savoir-faire par l'expérience et la pratique. Elle propose de mettre en relation différents champs disciplinaires au regard des questionnements contemporains liés à l'architecture et à l'aménagement du territoire. Elle a organisé quatre écoles d'été: Contigné (2020) et Richelieu (2021 et 2022), Saint-Amand-en-Puisaye (58) a exposé au CAAPP à Evry (2020) et a publié un ouvrage avec les éditions Burn-Août, Itinéraire d'une école en construction (2021).

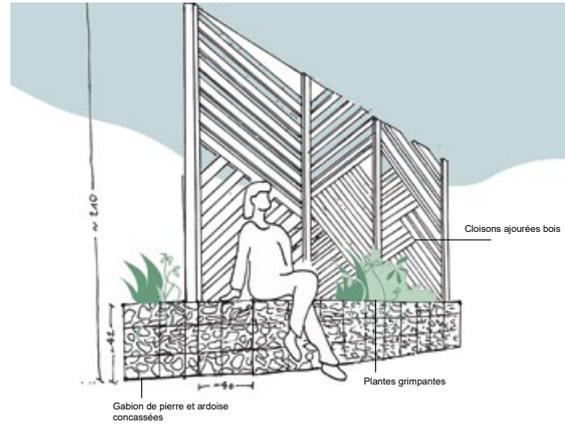
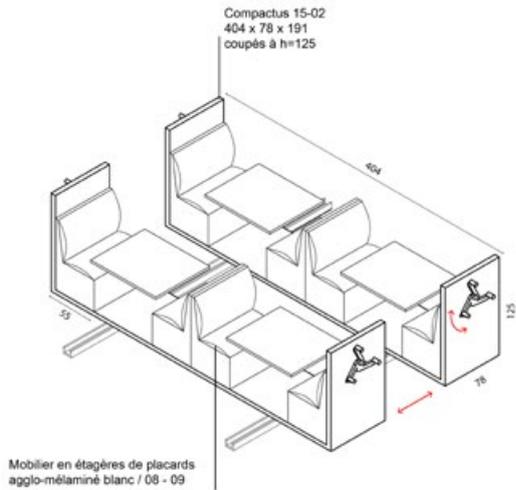


.expo photo dans la structure gonflable construite avec B.Gallis - table ronde sur la gestion de l'eau - construction d'une structure en bambou - construction d'un four à céramique - atelier ressources locales avec atelier MARE - un pavillon en bambou sur la place du village



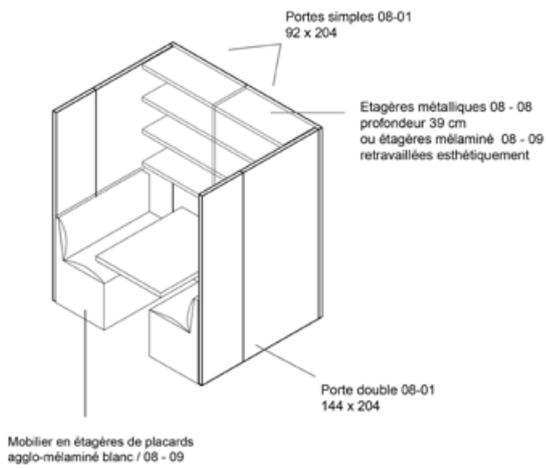
Modules café

9 modules de 4 assises

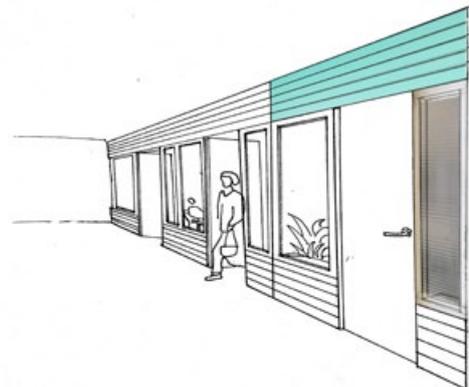
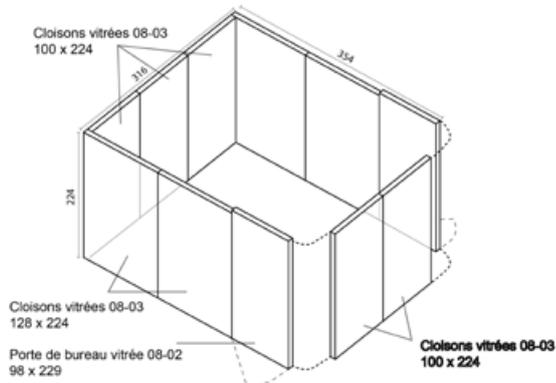


«Les alcoves»

7 exemplaires



«Les bulles»



Propositions de réemploi insitu pour le réaménagement de bureaux du ministère de la Culture (Mission AMO réemploi)

Propositions de réemploi insitu pour la transformation d'une friche industrielle en quartier mixte à St-Brieuc (phase DIAG-FAISA)

Construire en miscanthus ?

Mémoire de recherche de master

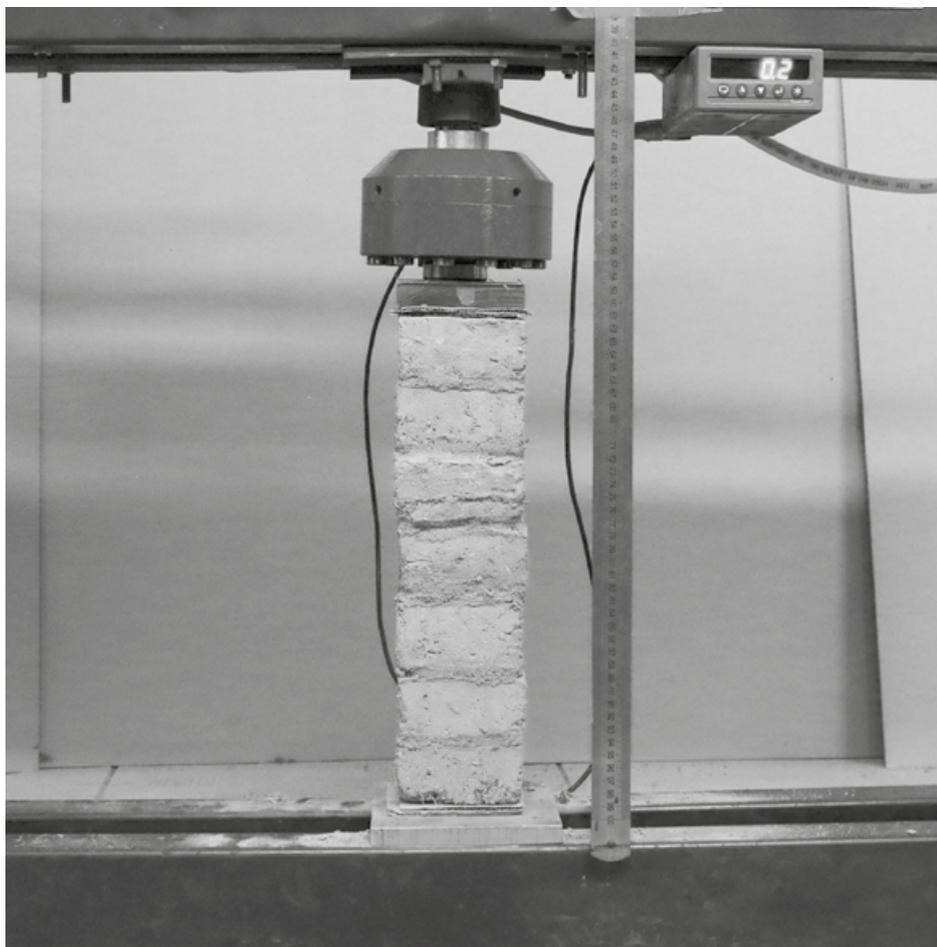
2017-18

Encadrant : Robert Leroy

Expérimentations physiques, mesures en laboratoire, rédaction.

Cette recherche explore la piste de l'utilisation d'une nouvelle ressource naturelle, le miscanthus. Graminée pérenne poussant sur des sols pauvres et pollués, abondante en Europe, il pourrait être intéressant de l'intégrer à nos constructions pour en réduire l'impact carbone. Cette recherche évalue les capacités structurelles de sa tige, en traction et en compression, puis propose et teste une application en renfort de la terre crue moulée (adobe).

[Mémoire complet disponible sur issuu.com/hannahhofte/docs/r9-hannah-hofte-miscanthus](https://issuu.com/hannahhofte/docs/r9-hannah-hofte-miscanthus)





Un centre technique municipal en bois

biosource

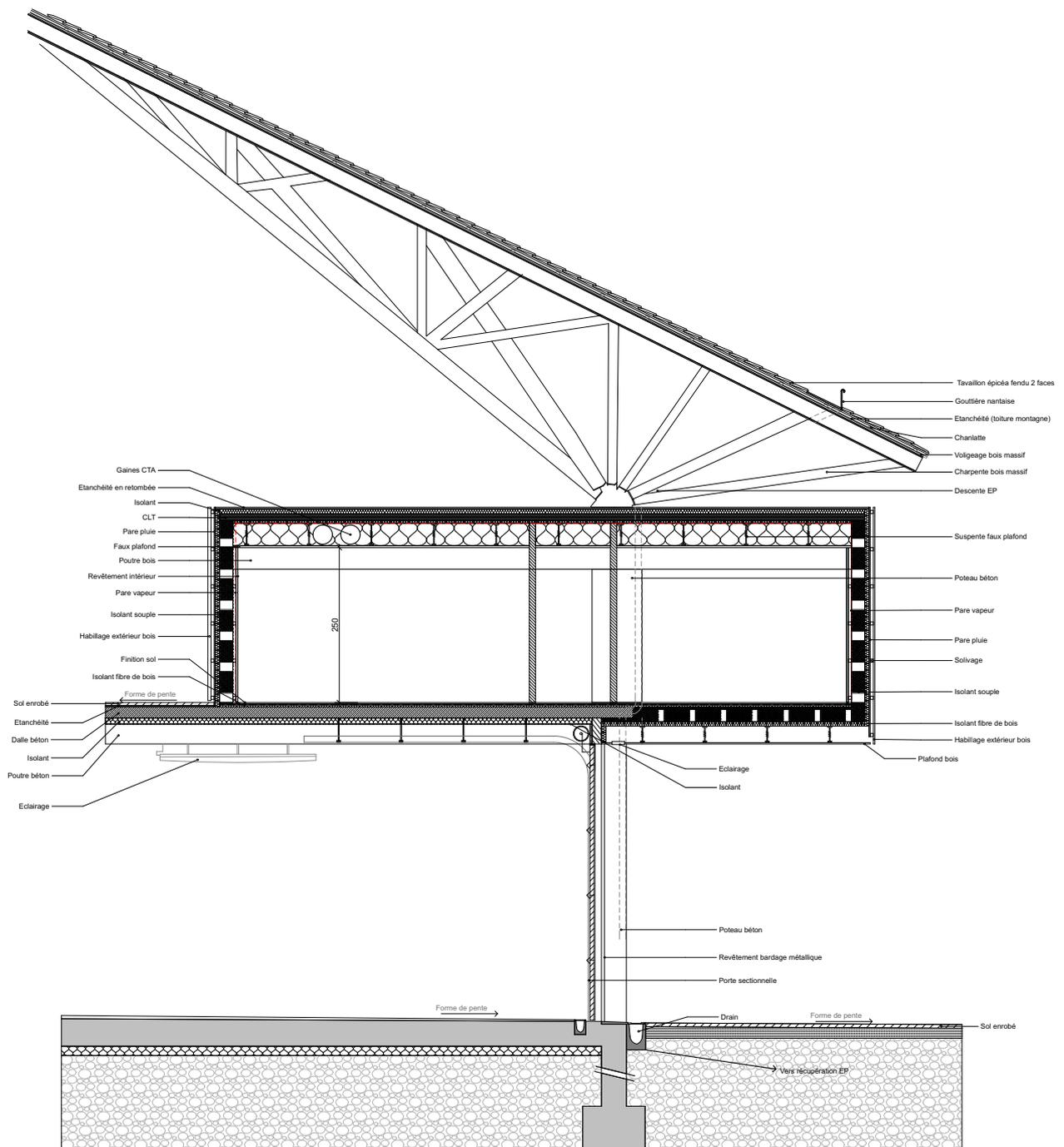
Concours en agence

2017 - Méribel (73)
Chez Tectoniques architectes, Lyon (stage)

Conception, modélisation 3D (Archicad), plans et coupe, détails techniques.

L'enjeu principal était de concevoir un bâtiment logistique très fonctionnel tout en constituant un signal identitaire fort. Nous avons proposé d'utiliser les ressources en bois locales dans une structure de toit majestueuse qui démontrerait les possibilités de la construction en bois massif. La façade est également en bois et le toit en tavaillon d'épicéa. Ces choix contribuent à une intégration pacifique du bâtiment dans le magnifique paysage de montagne, en croisant les matériaux traditionnels avec les techniques contemporaines.





Une maison d'invités à 0€

chantier réemploi

Conception et construction d'un habitat en matériaux de récupération et terre allégée

Workshop 2016 - Corse
Conception avec Laura Lièvre
Construction avec une équipe de 12
Association Touraterre

Plans 2D (Autocad), maquette 1/25, construction échelle 1.

La conception de cet habitat minimal pour un couple corse se nourrit de son contexte, un rapport fort à la pente du terrain et à la vue sur la vallée, et des matériaux glanés aux alentours :

Ossature en palettes de bois

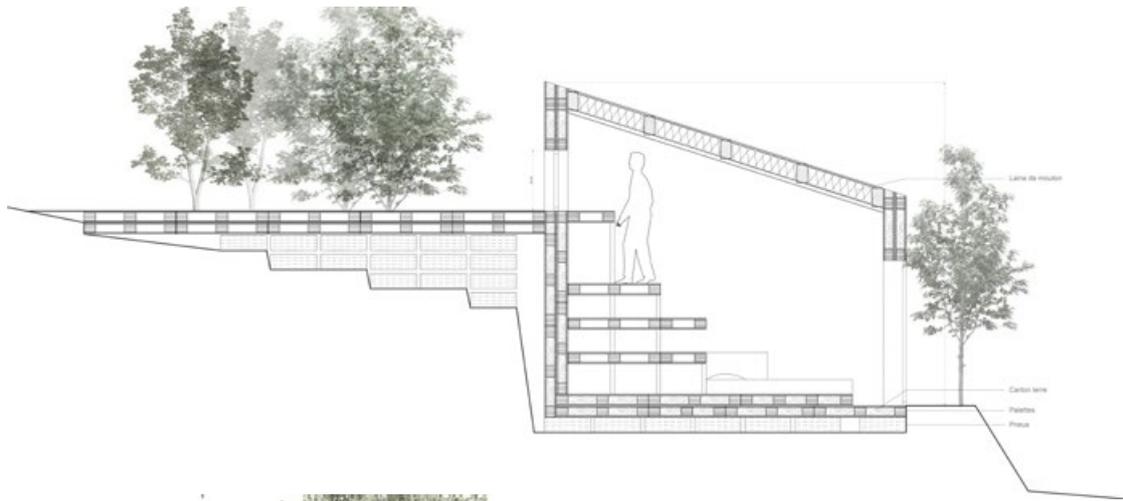
Fondations en pneus

Remplissage des murs en carton-terre

Isolation de la toiture en laine de mouton

Couverture en bache de camion





Brise vue réemploi

réemploi

Conception pour un mobilier extérieur

.....

2021

Terrasse privative, Paris 15e

Lames en parquet chêne massif issues d'un pavillon

Ossature en pin. Jardinières industrielles.

Réalisation : Sébastien Vaslin menuiserie

