

Atelier Urbain Anne Durand

2022



PORTFOLIO

URBANISME, ARCHITECTURE, RECHERCHE

20 passage Saint Sébastien 75011 Paris ad-atelier.fr
contact@ad-atelier.fr - 0677571676

20 passage Saint-Sebastien75011 Paris
T/F : 06 77 57 16 76

L'Atelier Urbain Anne Durand (AUAD) créé en 2006, est une agence d'architecture et d'urbanisme, située dans un local-atelier dans un faubourg parisien.

Selon chaque projet, l'Atelier fait appel aux compétences de ses partenaires, qui couvrent notamment le montage juridico- financier, l'ingénierie, l'écologie, l'économie du projet, la programmation.

Flexible et modulaire, nous travaillons toujours en équipe, de manière croisée, au minimum en binôme.

Engagement et partages

Nous réalisons des études de programmation urbaine valorisant la participation des usagers, et en particulier sur les petites villes, qui sont actuellement en perte d'activités. Nous analysons un indice de mutabilité afin d'activer une résilience locale. En architecture, nous nous sommes spécialisés dans l'habitat participatif et avons actuellement plusieurs chantiers dont un à Bagnolet avec Coopimmo et Eiffage, deux qui se sont terminés à Vitry depuis l'achat du terrain jusqu'au chantier. Dans la construction bois, en 2009, nous avons réalisé un village de 25 logements d'urgence pour Adoma, à Saint Denis, avons remporté un Trophée bois pour un bâtiment modulaire pour la Prefecture d'Evry. Face à un secteur du bâtiment très pollueur pour la planète, nous sommes très engagés dans l'architecture et la fabrique de quartiers éco-responsables privilégiant l'économie circulaire, les matériaux bio-sourcés.

En tant que membre du Comité scientifique des Ateliers de Cergy, nous réalisons des missions d'urbanisme et des workshops à l'étranger (Saint Louis du Sénégal, Tokyo, Saigon, Medellin, Puebla-Mexique) qui donnent des feuilles de route pour les collectivités afin d'appréhender la démographie. et Nous souhaitons toujours enrichir les échanges internationaux dans un intérêt culturel et expérimental. Nous accueillons régulièrement des étudiants du monde (Mexique, Colombie, Italie, Espagne, USA Liban...)

Ecologie urbaine

Notre approche est autant territoriale, environnementale que sociale.

Nous nous intéressons, en cette période de crise écologique et financière, à développer des processus novateurs, qui s'intègrent dans une économie solidaire, respectueuse de l'environnement. Nous sommes formés aux techniques environnementales et possédons une expérience et des savoirs faire pratiques et méthodologiques pour réaliser des projets inventifs. Mode de construction, matériaux, gestion des sols, montages économiques et financiers font partie de processus que nous revisitons selon les projets.

Nous mettons en œuvre des procédés écologiques tant dans la construction que dans les espaces naturels. Au génie du lieu qui fabrique une identité spatiale, nos projets ont l'ambition de révéler la dimension humaine et sociologique des territoires, en s'interrogeant sur de nouvelles manières d'Habiter.

Un projet passe par différentes étapes d'appropriation du territoire et il est gage de réussite si le déroulé est inventif, si les acteurs et usagers s'y investissent. Nous attachons ainsi une grande importance au local, inscrit dans une démarche globale.

Mutabilité

Anne Durand a réalisé une thèse sur la mutabilité urbaine, définie comme la capacité des villes à accueillir le changement. La planification est une période révolue et les modes de fabrication des villes est en permanent mouvement. La thèse a donné lieu à la publication d'un ouvrage en 2017 chez Infolio (<https://www.infolio.ch/livre/mutabilite-urbaine.htm>). Dans les projets, l'Atelier mêle recherche et pratique.

ARCHITECTURE

**HABITAT PARTICIPATIF - CONSTRUCTIONS BOIS
REHABILITATIONS
AMENAGEMENTS INTERIEURS**

AU CROISEMENT DE L'ARCHITECTURE ET D'UNE NOUVELLE ÉCONOMIE

À CHACUN UN PAS DE CÔTÉ :

L'objectif est que chacun des professionnels intervienne avec son savoir faire dans une mise en réseau, un partenariat, qui déplace chacun des acteurs d'un pas de côté.

Ce pas de côté, c'est se détacher des objectifs individuels standards de chaque acteur pour faire exister une mise en réseau, avec un objectif commun : celui d'un vivre autrement.



Exposition à Metz, automne 2016



12 LOGEMENTS, TERRASSE PARTAGEE BAGNOLET (93)

Mission : complète
Maître d'ouvrage : COOPIMMO
Maître d'oeuvre : AUAD, Philippe TIROT, ATIPIC
SHAB : 650 M2
Montant des travaux H.T : 1,4M€
Date : 2017-2018

Le projet est celui de 12 logements dans un quartier réamnégé par Eiffage Aménagement, qui a vendu un terrain à Coopimmo pour réaliser de l'habitat participatif, en PLAI. Une grande terrasse partagée au dernier étage constitue l'espace commun et permettra de vivre autrement la vie en immeuble.



2 IMMEUBLES EN BOIS, 7 FAMILLES

VITRY SUR SEINE (94) - HABITAT PARTICIPATIF

Mission : complète.

Maître d'ouvrage : Coopérative habitants 54

Maître d'oeuvre : AUAD, Philippe TIROT,

Entreprises : Tradicharpente CRB TCE.

Surface : 330 m²

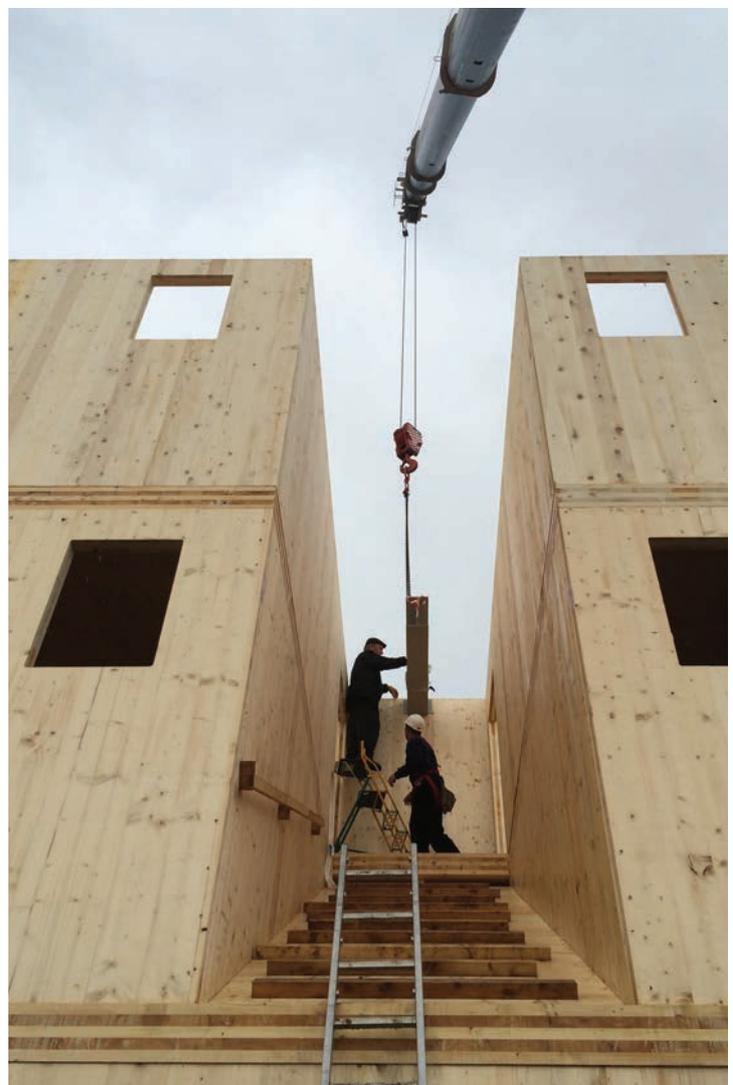
Montant des travaux H.T : 650 000€

Date : 2014-2015

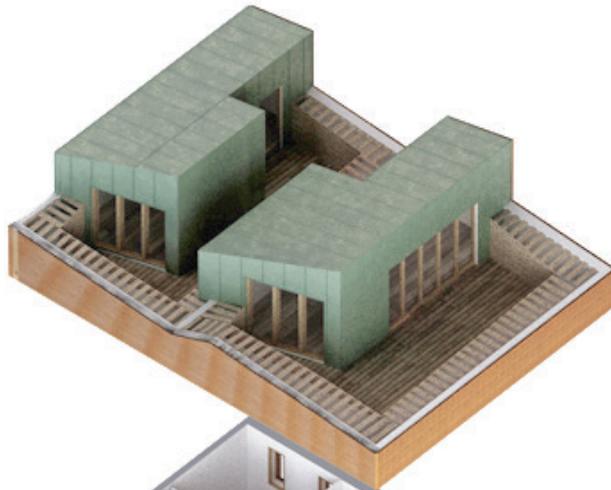
En 2012, le défi était lancé : construire 2 opérations d'habitat participatif dans une même rue, à une période où le concept était peu courant. L'agence a conçu le projet depuis l'achat du terrain, la recherche des habitants jusqu'à la réception du chantier, en trois ans. L'immeuble est construit en bois massif et comprend 4 duplex. L'Atelier a été accompagné d'un assistant à maîtrise d'ouvrage pour le montage juridique et financier du projet. Les habitants se sont fédérés autour d'une coopérative. Ils ont participé à la fabrication de leur logement. Cette opération fut menée parallèlement avec un autre projet de 3 logements dans la même rue. Les mêmes entreprises furent choisies pour faire diminuer les coûts. Ce fut un jeu de 7 familles.





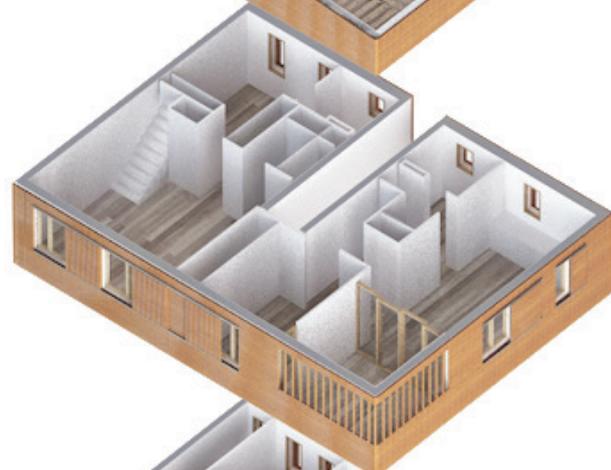


DUPLEX 4
HAUT



DUPLEX 3
HAUT

DUPLEX 4
RDC



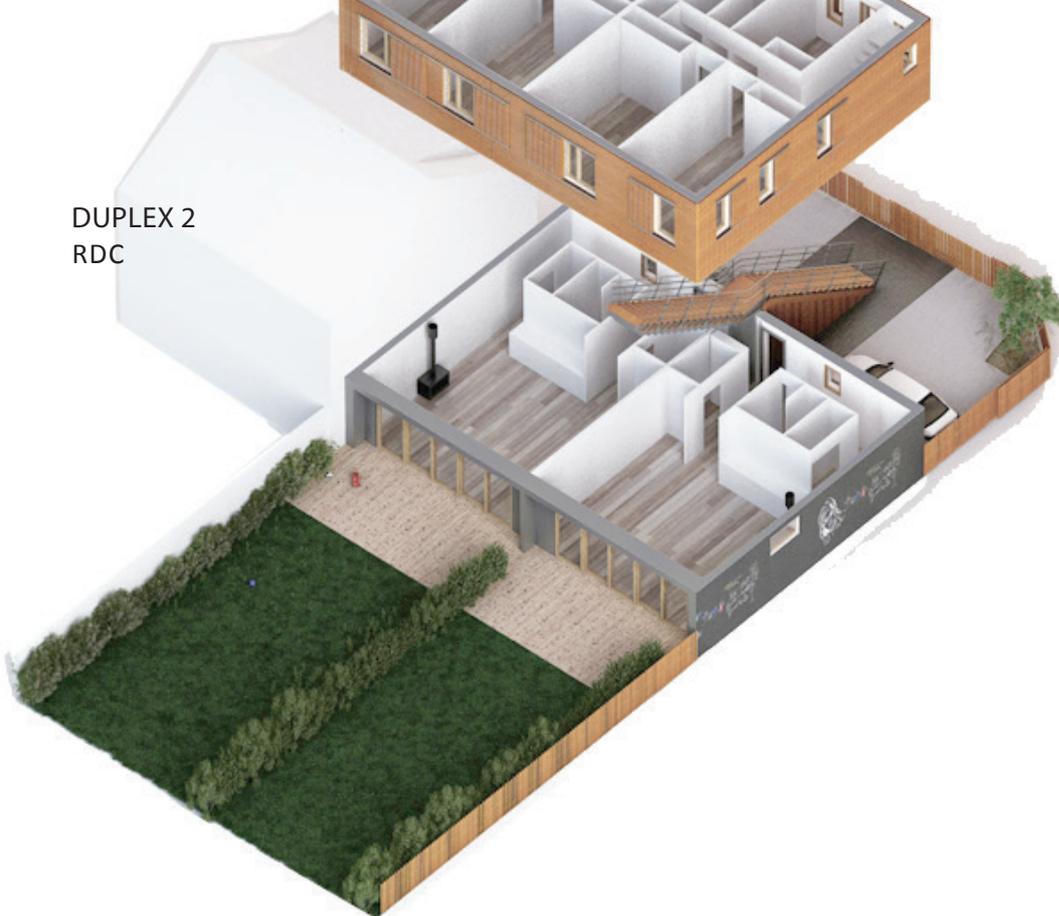
DUPLEX 3
RDC

DUPLEX 2
HAUT



DUPLEX 1
HAUT

DUPLEX 2
RDC



DUPLEX 1
RDC

2 IMMEUBLES EN BOIS, 7 FAMILLES

MISSION : complète.

MAÎTRE D'OUVRAGE : Coopérative habitants 54

MAÎTRE D'OEUVRE : AUAD, M Gabay, chef de projet

ENTREPRISES : Tradicharpente CRB TCE.

SURFACE: 330 m²

MONTANT DES TRAVAUX H.T : 650000€

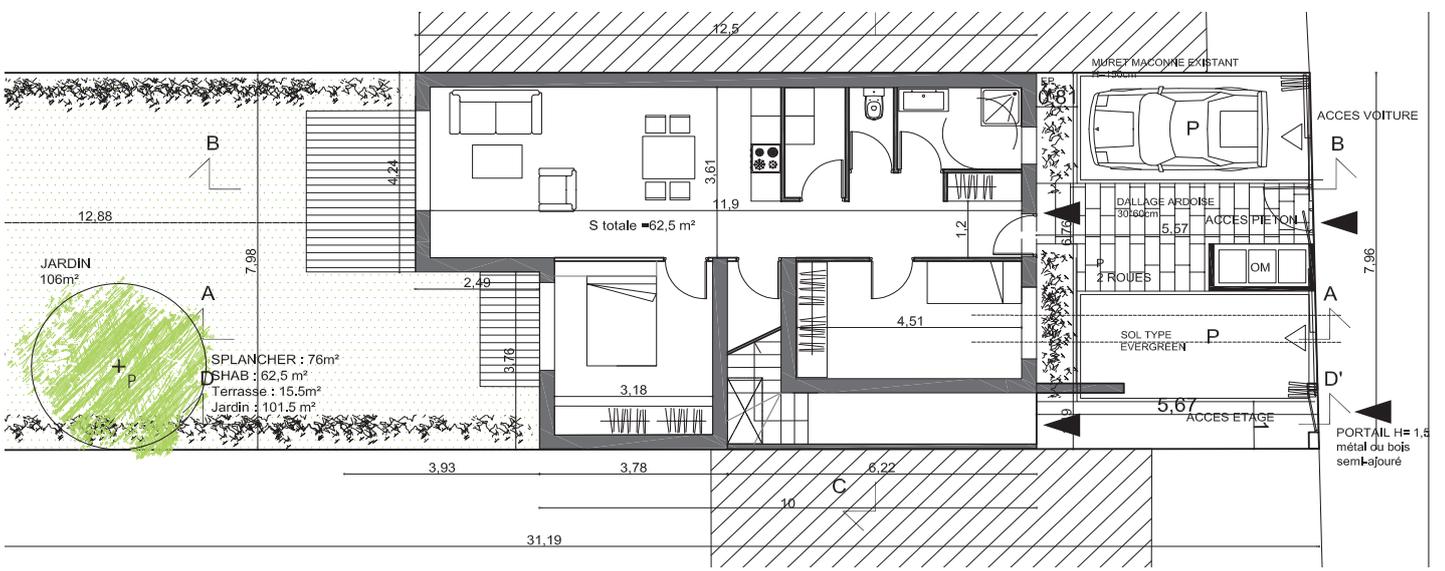
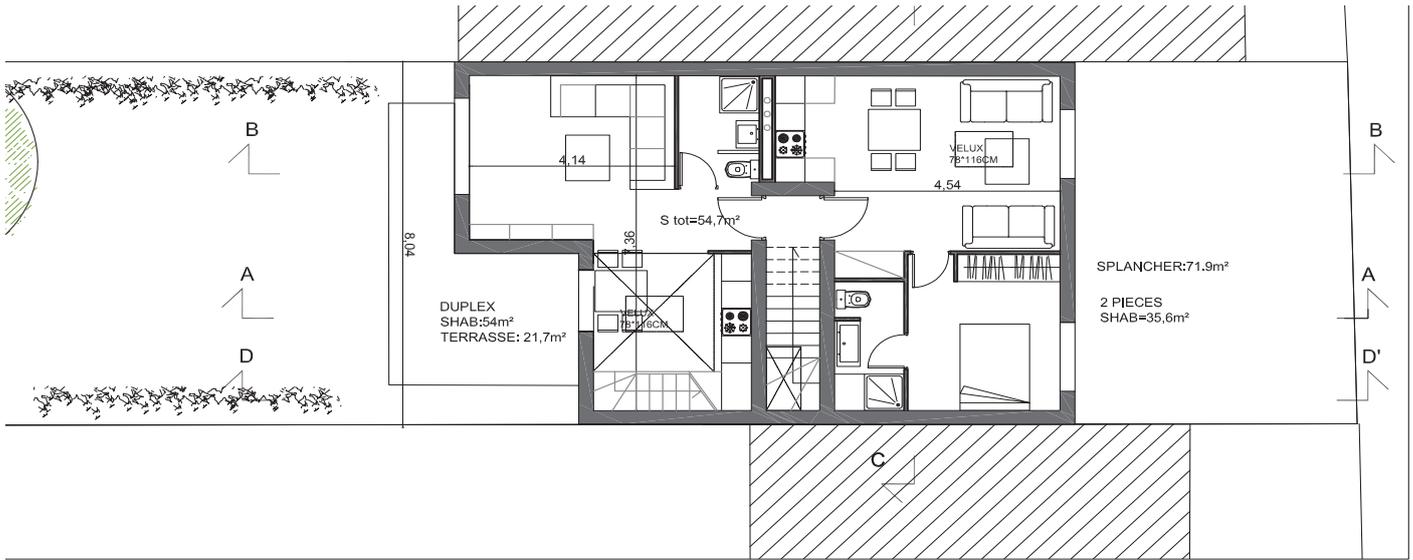
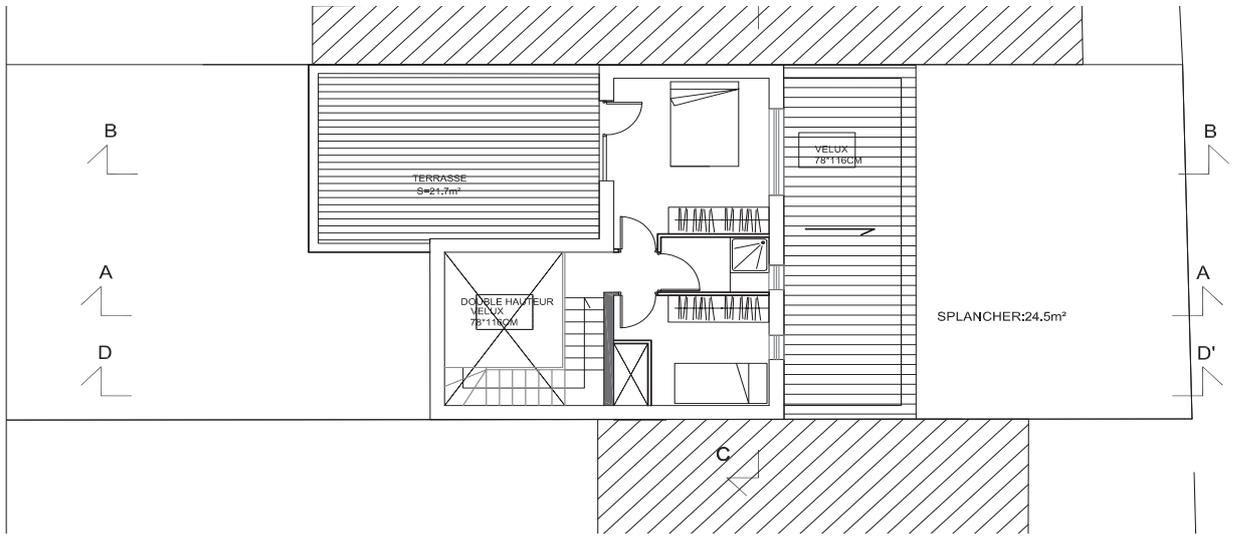
DATE : 2014

Le 22 rue du génie constitue le pendant du 54. L'exercice fut différent car ce terrain constitue une dent creuse entre deux mitoyens. Le projet vient se glisser dans la profondeur. Il comprend 3 logements, dont un duplex. Les mêmes matériaux que le 54 furent choisis : bardage bois dougalas autoclavé, fibre ciment sur la partie sud, mesueries en mélèze. Le projet fut monté dans une simultanéité contrainte à une semaine d'écart du 54 et en 2 jours pour la structure bois.









EXTENSION

BOURRON MARLOTTE 77

Mission : Complète
Maître d'ouvrage : Privé
Maître d'oeuvre : AUAD
Equipe : Heres (GO), Goboys (charpente)
Surface : 250 m2
Montant des travaux H.T : 300 000€
Date : 2017

Valoriser l'existant. Le projet a consisté à tirer profit de l'ensemble des constructions sur le terrain et de les relier pour réaliser un lieu de vie pour la famille, ouvert sur le jardin. Le cabanon s'est prolongé jusqu'à la grange, créant un long salon, salle à manger ouverts sur le ciel, se terminant par la cuisine avec sa grande fenêtre, donnant sur le potager. La liaison est habillée par une grande bibliothèque. L'aménagement intérieur est plaqué de bouleau, offrant une ambiance homogène et chaleureuse.



©Photos David Boureau

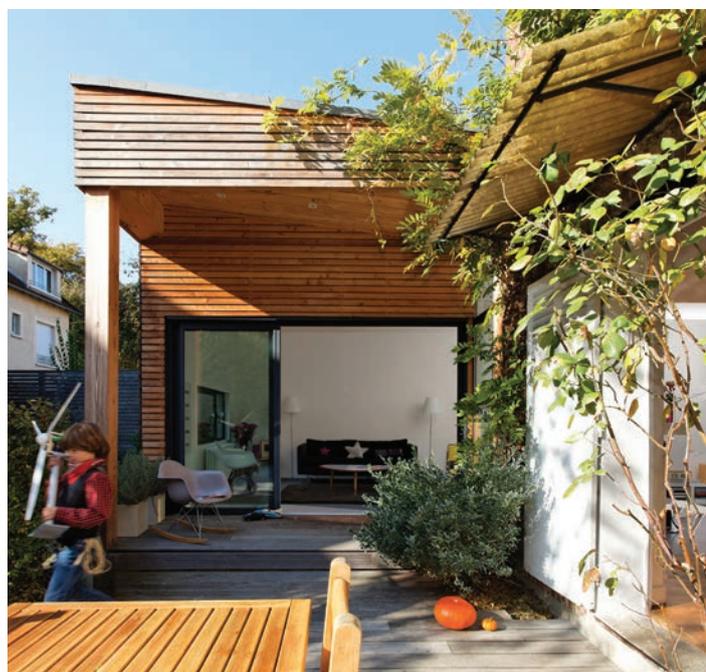
EXTENSION
RÉHABILITATION



FAILLE CONTEMPORAINE VIROFLAY

MISSION : Complète
MAÎTRE D'OUVRAGE : Privé
MAÎTRE D'OEUVRE : AUAD
EQUIPE : SEG Sousa/ SBM
SURFACE: 60 m²
MONTANT DES TRAVAUX H.T :
110 000 €
DATE : 2008-2009

Le projet a consisté à réaliser une extension à une maison en meulière devenue trop petite pour la famille. L'extension s'est voulue résolument contemporaine. Une faille de lumière créer une rupture franche entre les 2 constructions. La toiture du volume est en double pente inversée, récupérant l'ensemble des eaux pluviales en un point. Les points hauts se situent à 6 mètres, permettant des doubles hauteurs ou une mezzanine. La construction a été réalisée en bois massif, assemblée en 2 jours, enveloppée d'un bardage horizontal en douglas.



HABITAT PARTICIPATIF
CONSTRUCTIONS D'URGENCE
RÉHABILITATION

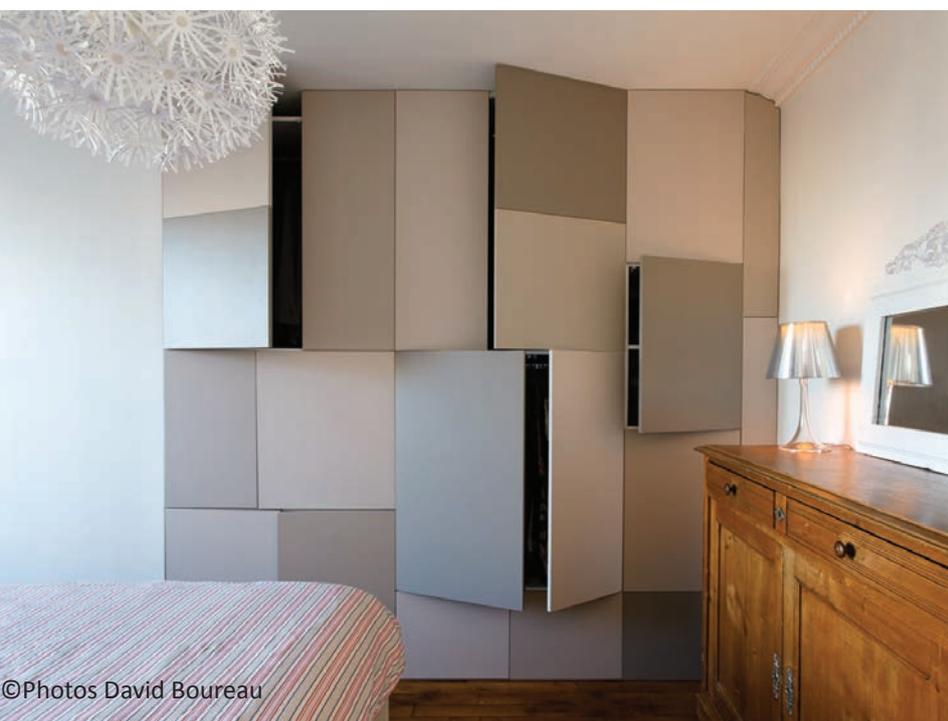


REHABILITATION ISSY LES MOULINEAUX

Mission : Complète
Maître d'ouvrage : Privé
Maître d'oeuvre : AUAD
Equipe : Heres
Surface : 120m²
Montant des travaux H.T : 120 000€
Date : 2015



Créer un grand meuble qui unissent les espaces de l'appartement : cuisine, salon, chambres salle de bain et, rompent avec l'effet couloir.



RENOVATION PARIS 11E

Mission : Complète
Maître d'ouvrage : Privé
Maître d'oeuvre : AUAD
Equipe : ICB
Surface : 75m2
Montant des travaux H.T : 80 000€
Date : 2007

Le projet a consisté à réunir deux appartements et de profiter de la hauteur sous combles pour aménager une mezzanine. L'escalier est intégré dans un long meuble-banquette se prolongeant en table de travail dans la cuisine. Les couleurs sont dans les tonalités grises, relevées par trait d'union orange.



Après - une paroi lumineuse sur mesure



Après - Réunir 2 appartements en gagnant de l'espace en volume.



Après -Un meuble escalier qui réunit cuisine, salon, banquette et combles

POUR UN APPARTEMENT RICHE EN COULEURS PARIS 11E

Mission : Complète

Maître d'ouvrage : Privé

Maître d'oeuvre : AUAD

Equipe : ICB

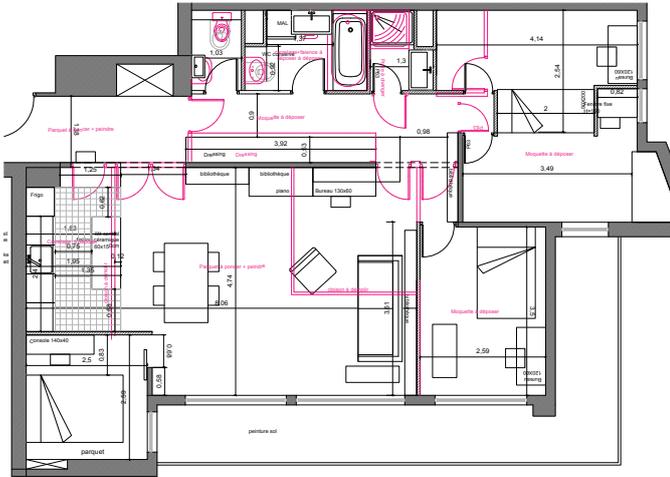
Surface : 90m²

Montant des travaux H.T : 91 000€

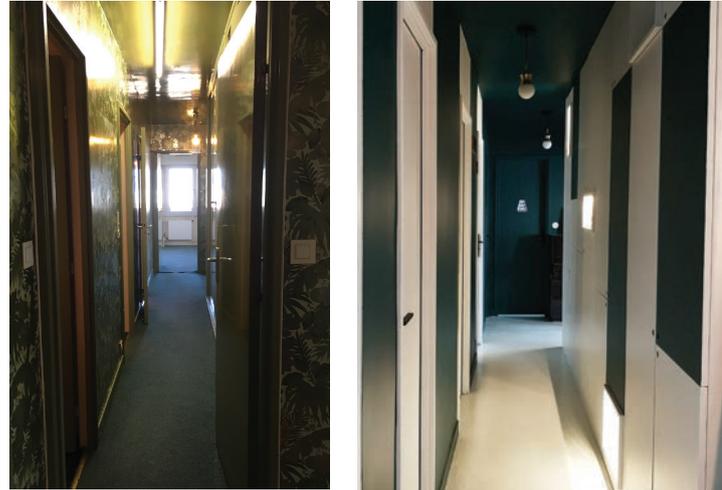
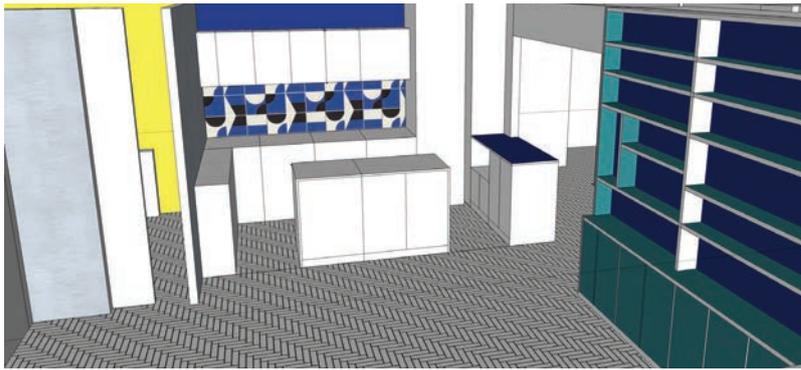
Date : 2019

Ouvrir, déconstruire, reconstruire. Le projet a nécessité de transformer l'appartement afin de trouver une pièce supplémentaire. Totalement ouvert sur le ciel, l'enjeu a été d'apporter de la lumière en profondeur. Une grande bibliothèque d'un côté, dressing de l'autre crée un grand meuble fonctionnel au centre de l'appartement. Il permet de distribuer et de séparer espace des blocs techniques et chambres du grand salon avec cuisine ouvert.

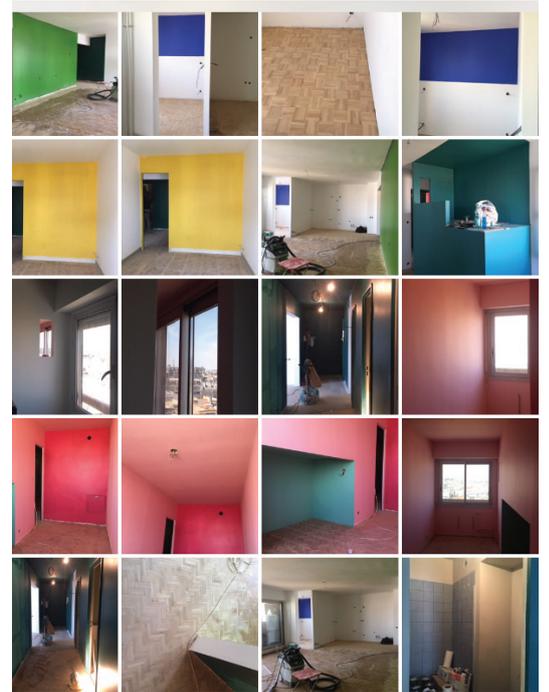




Avant- Après - Démolir, ouvrir, rediviser, redistribuer.



Un meuble bibliothèque

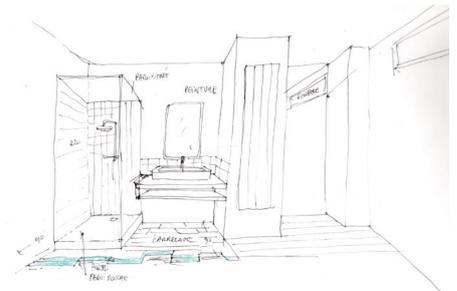
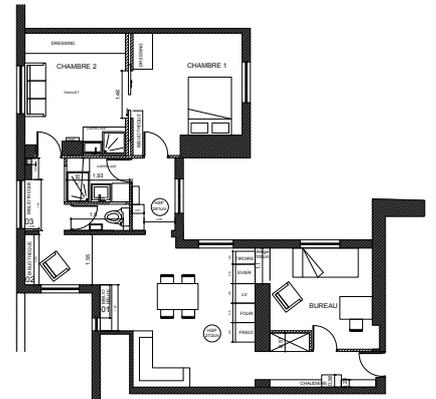


Des couleurs pour multiplier les perspectives

UN APPARTEMENT CIRCULAIRE PARIS (10)

Mission : complète.
Maître d'ouvrage : PRIVE
Maître d'oeuvre : AUAD
Entreprises : GLAZ
Surface construite : 70 m²
Montant des travaux H.T : 71 000 €
Date : 2020

Transformer un appartement fermé sur lui même en un espace fluide, lumineux et ouvert. Tel fut l'enjeu du projet. Réaliser un projet en quelques semaines pour un chantier immédiat avec des meubles sur mesure. Un défi réussi!



Après- Espace circulaire. Tourner autour des blocs techniques, apporter le lumière sud dans le salon



Avant- Salon fermé se terminant en placard



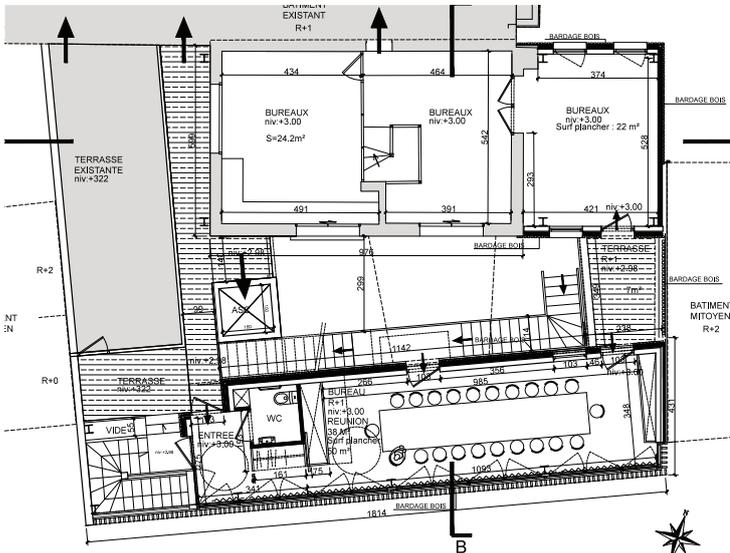
Avant- Après- Profiter de la fenêtre en hauteur au sud pour l'intégrer à l'espace de circulation.



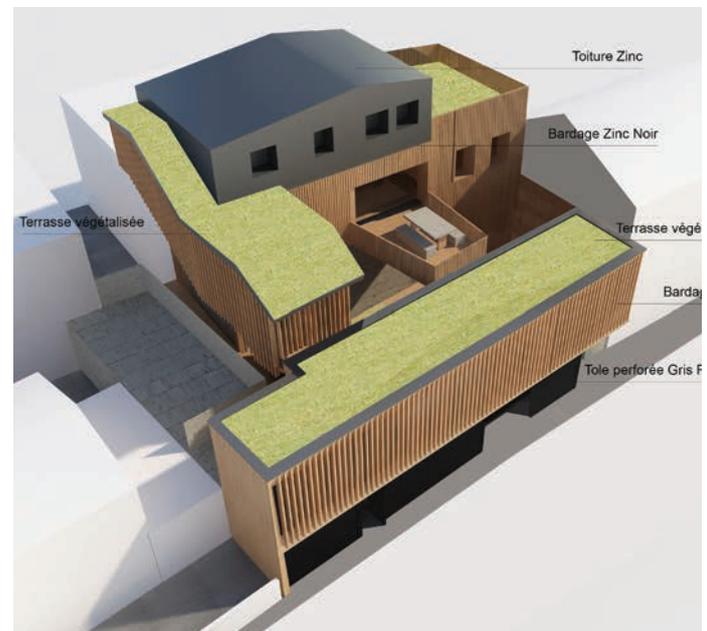
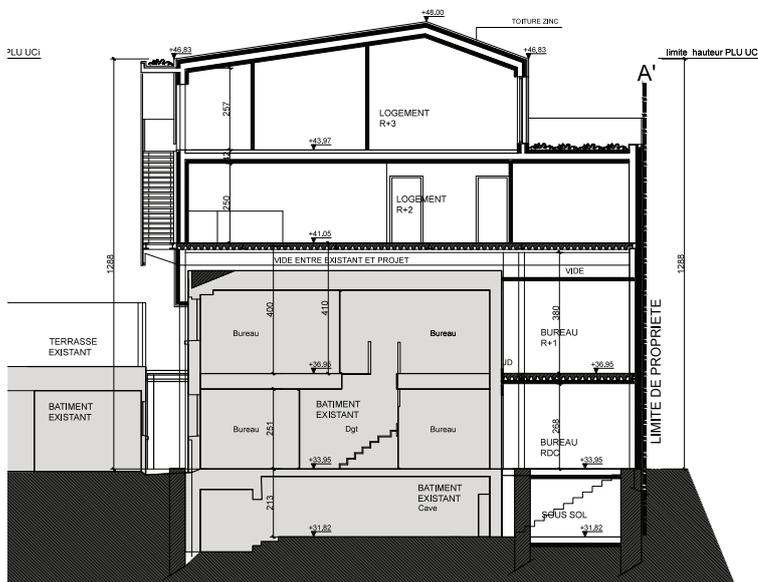
TRANSFORMATION SURELEVATION VITRY (94)

Mission : complète
 Maître d'ouvrage : Privé
 Maître d'oeuvre : AUAD/ TIROT
 Surface : 300 m²
 Montant des travaux H.T : 700 000 €
 Date : PC accepté

Le client habite la maison actuelle et y a certains de ses bureaux. Il souhaite créer un nouveau logement et agrandir ses bureaux. Le projet consiste à retrouver un alignement sur la rue avec un volume qui accueille les parkings au rez-de-chaussée, la salle de réunion à l'étage et l'accès aux volumes arrières. L'ensemble des couvertures sont des terrasses végétalisées. La surélévation et l'extension apportent une écriture contemporaine et une densification du tissu à proximité de la gare des Ardoines à Vitry.



Façade avant.: extension sur la rue



Volumétrie générale : surélévation et extension sur la façade

BATIMENT TEMPORAIRE

EVRY (91)

PRIX TROPHEE BOIS ILE DE FRANCE 2017

Mission : complète

Maître d'ouvrage : Préfecture de l'Essonne

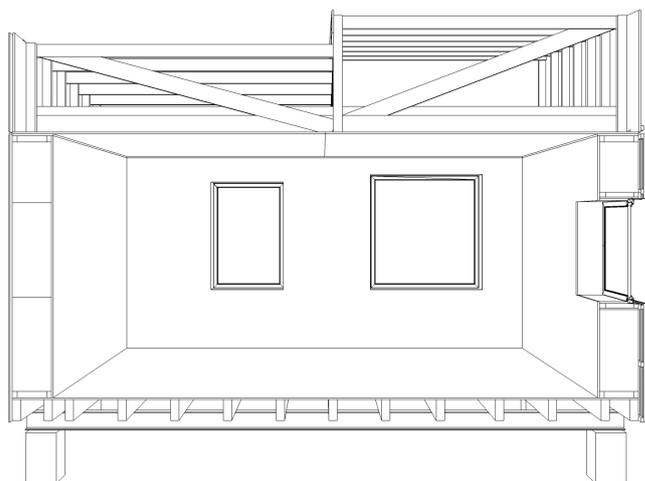
Maître d'oeuvre : AUAD,

SHAB : 50 M2

Montant des travaux H.T : 85 000€

Date : 2017

Le bâtiment accueille les candidats au permis de conduire. Il est conçu pour une durée de 10 ans, posé sur des fondations ponctuelles. Construit en ossature bois avec une isolation en bottes de paille de 36 cm d'épaisseur, un plancher en structure bois solivé. La paille est visible sur l'une des façades pour répondre à des enjeux pédagogiques, comme matériau performant et bénéficiant d'un circuit court, un recyclage facile. Construit de manière préfabriquée, il est démontable et reproductible.



CONSTRUCTION D'UNE MAISON

LA GENEVRAIE, 91

Mission : Complète

Maître d'ouvrage : Privé

Maître d'oeuvre : AUAD + D.Favret

Equipe : Guillaume

Surface : 120 m²

Montant des travaux H.T : 200 000€

Date : 2012

A proximité de Fontainebleau, un propriétaire a divisé un terrain de plusieurs hectares afin de réaliser un lotissement. Nous avons souhaité montrer qu'il était possible dans un budget réduit, d'éviter le constructeur de maisons identiques et au contraire construire une maison de caractère adaptée à un contexte forestier : une maison en bois, ouverte plein sud, avec un grand auvent permettant de se protéger du soleil. L'ossature est en bois, les finitions intérieures en contreplaqué bouleau.



25 LOGEMENTS D'URGENCE SAINT DENIS (93)

MISSION : complète.
MAÎTRE D'OUVRAGE : Privé
MAÎTRE D'OEUVRE : AUAD
ENTREPRISES : SEG Sousa/ SBM
SURFACE: 60 m²
MONTANT DES TRAVAUX H.T :
110 000 €
DATE : 2008-2009

En juin 2008, Adoma lance un concours de conception-réalisation pour la construction de 25 logements d'urgence pour des familles roms. Il s'agissait d'un projet pilote, soutenu par l'Etat.

Le terrain se situe en contrebas du Fort de l'Est à Saint Denis, sur un terrain triangulaire, contraignant prêté par le Ministère de la Défense pour une durée de 10 ans. Le principe fut celui d'organiser les logements autour d'un jardin collectif qui fait office de bassin de rétention et joue un rôle fédérateur de lien social. Les terrasses et leurs pergolas jouent un rôle d'espace intermédiaire. Les familles se sont largement appropriés les espaces intérieurs, personnalisant l'architecture modulaire initiale.



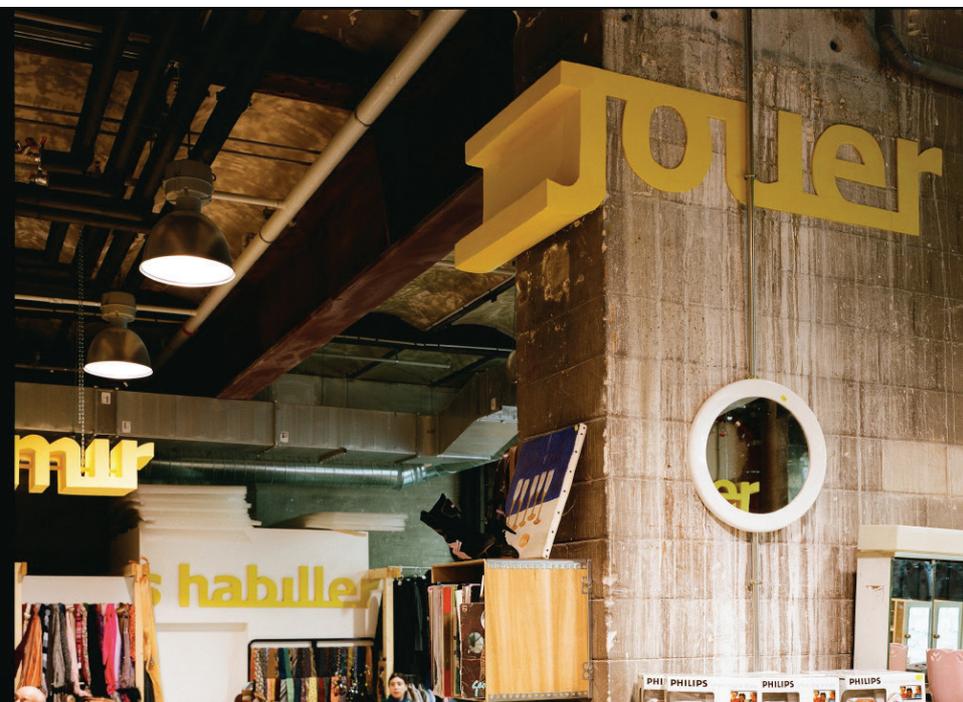


BOUTIQUE EMMAÜS AU 104

-PARIS 19-

MISSION : Complète
MAÎTRE D'OUVRAGE : Privé
MAÎTRE D'OEUVRE : AUAD
EQUIPE : SEG Sousa/ SBM
SURFACE: 60 m2
MONTANT DES TRAVAUX H.T :
110 000 €
DATE : 2008-2009

Le 104 constitue un lieu culturel à Paris 19^{ème}. Dans sa volonté de s'ouvrir sur le quartier, nous avons été invités à projeter une boutique pour Emmaüs. L'enjeu a été de réaliser un aménagement à un coût indéfiniment bas. Le processus de la mise en oeuvre du projet a dû être réinventée : il s'est basé sur des matériaux récupérés dans des expositions, chez Emmaüs même ou dans des partenariats avec des entreprises dont Nefab, spécialisée dans l'emballage et la réalisation de boîtes en bois. L'espace devait rester fluide pour accueillir le bric a brac d'Emmaüs. Il a été divisé en grandes thématiques, grâce à de grandes lettres réalisées par l'artiste Matthieu Husser.



HABITAT PARTICIPATIF
CONSTRUCTIONS D'URGENCE
RÉHABILITATION



UNE PEPINIÈRE D'ENTREPRISES BONDY

Mission : complète
Maître d'ouvrage : Privé
Maître d'oeuvre : AUAD
Surface : 1550 m²
Montant des travaux H.T : 500 000 €
Date : 2007

Le programme a consisté à créer 35 bureaux, sous formes de cellules indépendantes, dans un long entrepôt de 150 mètres de long et une hauteur sous faîtiage de plus de 6 m. Situé en zone franche urbaine, le projet est celui d'une pépinière d'entreprises, bénéficiant d'avantages fiscaux. Chacun des bureaux a son accès par l'espace central, très lumineux. L'ensemble des cloisons délimitant les bureaux est constitué d'un assortiment de panneaux de plexiglas, dans un camaïeu de verts et jaunes. Le coeur de l'espace est composé de grands volumes «serpentins» qui contiennent les salles de réunions, à partager.

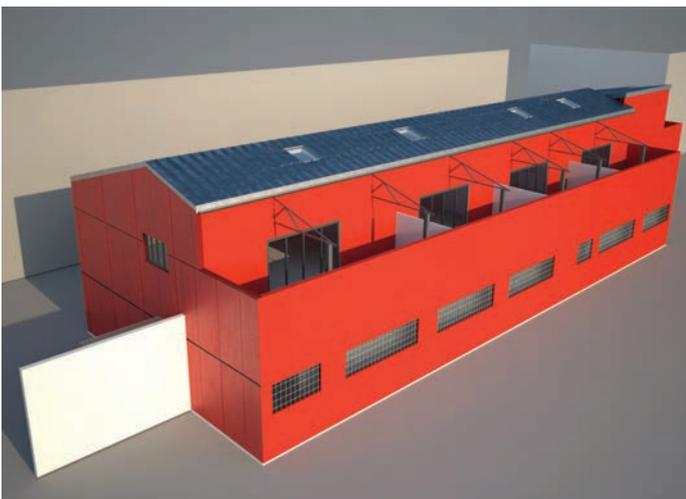


SEGMENTATION PAR LA HAUTEUR

MONTREUIL (93)

Mission : complète
Maître d'ouvrage : Privé
Maître d'oeuvre : AUAD
Surface : 800 m²
Montant des travaux H.T : 500 000 €
Date : 2008

Comment transformer un entrepôt de 50 mètres de profondeur situé en fond de cour en habitation et espaces d'activités? Le projet a consisté à s'appuyer et à révéler la structure porteuse du projet, c'est dire ouvrir les espaces afin d'apporter de la lumière naturelle, créer des espaces extérieurs à chaque lot, créer des doubles hauteurs. Livrés en plateaux bruts, ils ont pu ensuite accueillir des espaces polyvalents et diversifiés.



BERGES DE SEINE MUTABLES

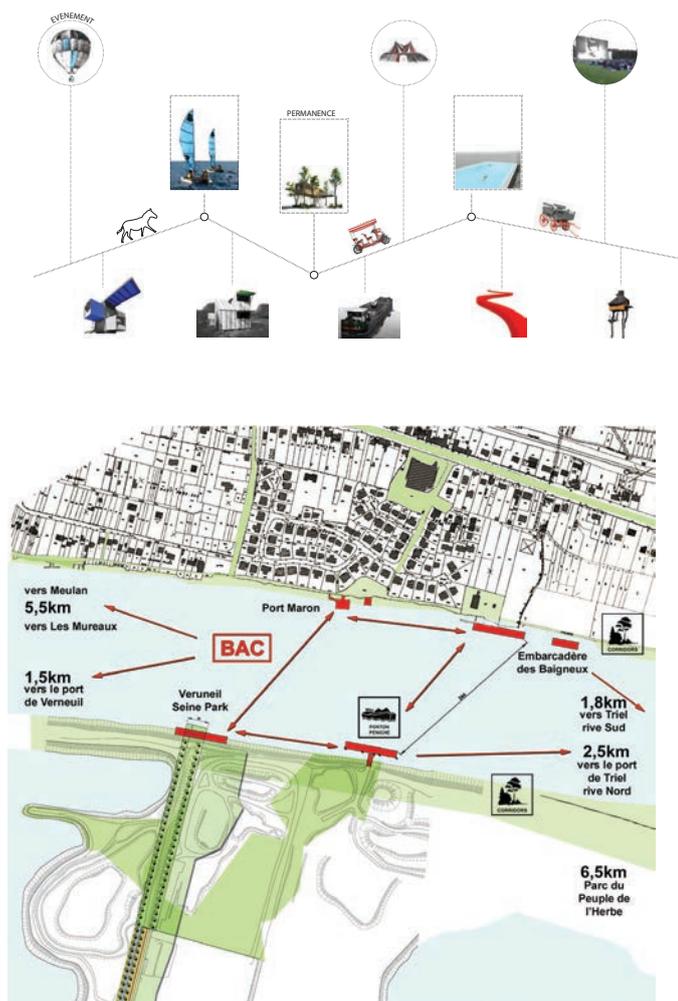
VERNEUIL

Mission : programmation urbaine
Maître d'ouvrage : Conseil Général 78
Maître d'oeuvre : N+x
Équipe : N+x, Récréation Urbaine
Surface : 12 ha
Montant des travaux H.T : 2,7 M €
Date : 2012

Le projet a consisté à valoriser les berges de la Seine sur un terrain de 12 hectares, seule portion publique restant entre deux étangs appartenant à une base de loisir. Grand espace naturel, coupé de la ville par un faisceau ferroviaire, notre intention première a été de s'appuyer sur les trames paysagères existantes et d'intégrer les dynamiques économiques (projet de centre nautique, maison de la nature ...).

Le projet a mis en avant la mutabilité urbaine (cf thèse) afin de transformer cet espace en un lieu capable d'accueillir des projets sur des temporalités ouvertes : travailler sur le temps présent avec les attentes connues, travailler avec l'incertitude, c'est à dire pouvoir planifier l'aléatoire.

Dans les actions, cela a signifié des propositions de valorisation du site à travers un préverdissage, l'accueil d'activités temporaires, travailler avec les associations ... puis d'années en années, installer des activités plus pérennes, dont de l'habitat classique et de loisirs.



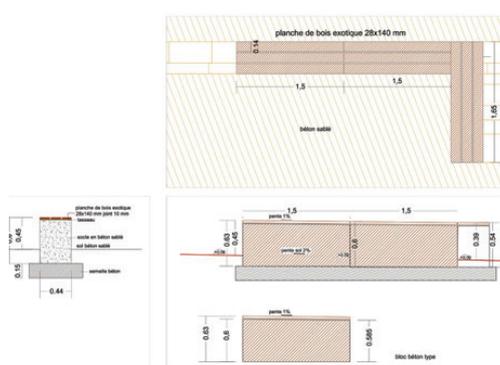
ESPACES PUBLICS REALISES



AMÉNAGEMENT D'UNE PLACE

Alençon (61)

MISSION : complète
MAÎTRE D'OUVRAGE : Ville d'Alençon
MAÎTRE D'OEUVRE MANDATAIRE : AAUPC
CHEF DE PROJET : Anne Durand
EQUIPE : OGI/ Végétude
SUPERFICIE : 3000 m²
MONTANT DE TRAVAUX H.T. : 200 000€
DATE LIVRAISON : 2004



AMÉNAGEMENT DE LA RUE PRINCIPALE

Alençon (61)

MISSION : complète
MAÎTRE D'OUVRAGE : Ville d'Alençon
MAÎTRE D'OEUVRE MANDATAIRE : AAUPC
CHEF DE PROJET : Anne Durand
EQUIPE : OGI/ Végétude
SUPERFICIE : 3000 m²
MONTANT DE TRAVAUX H.T. : 400 000€
DATE LIVRAISON : 2005



ESPACES PUBLICS DU TRAPEZE

Boulogne Billancourt (92)

MAÎTRE D'OEUVRE MANDATAIRE : AAUPC
CHEF DE PROJET : Anne Durand
Participation au dessin des espaces publics du cours Seguin

ÉTUDES URBAINES



PROGRAMMATION URBAINE

Verneuil (78)

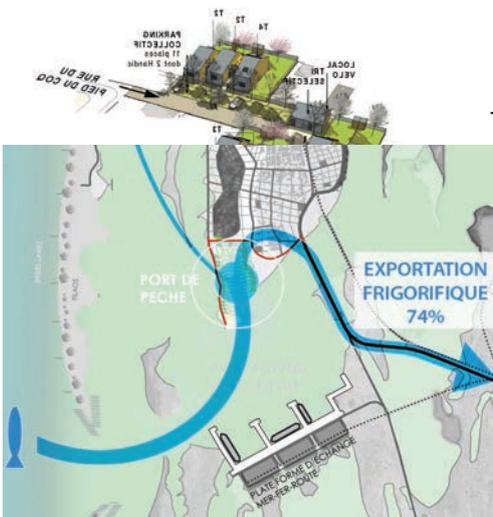
MISSION : programmation
MAÎTRE D'OUVRAGE : Conseil Général 78
MAÎTRE D'OEUVRE MANDATAIRE : Anne Durand dans le groupe N+x
EQUIPE : Philippe Buisson/ Camille Jullien/ Récréation Urbaine
SUPERFICIE : 10 hectares
MONTANT DE TRAVAUX H.T. : -
DATE LIVRAISON : 2011- 2013



TRANSFORMATION ENTREPOT EN 25 LOGEMENTS

Paris 20e.

MISSION : Permis de construire
MAÎTRE D'OUVRAGE : Privé
MAÎTRE D'OEUVRE : Anne Durand M.Stathopoulos/ B. Legarrec
SUPERFICIE : 2600 m2
MONTANT DES TRAVAUX H.T. : 3 000 000€
DATE : 2007



ÉCOQUARTIER DE LA COTE D'ECANCOURT

Jouy le Moutier (95)

STRATÉGIES DE DÉVELOPPEMENT

Saint Louis, Sénégal

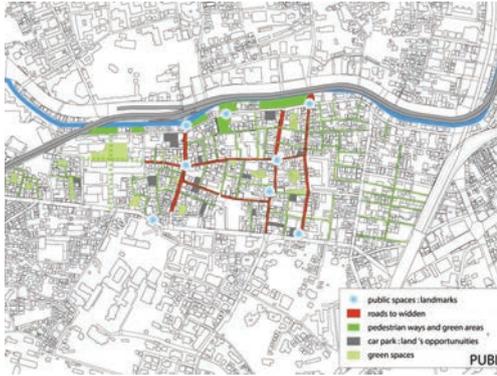
MISSION : étude
MAÎTRE D'OUVRAGE :
Ateliers de Cergy/ Ville de Saint Louis
EQUIPE : Anne Durand, Charles Daubas, Franck Charlin,
Sophie Bour, Marc Errera, Cheikh Diop, Mustapha Ndyae
SURFACE : ville
DATE : 2010



ÉCO- LOTISSEMENT

Ermont (95)

MISSION : étude de faisabilité
MAÎTRE D'OUVRAGE : Ermont habitat
MAÎTRE D'OEUVRE MANDATAIRE: Anne Durand/ M. Stathopoulos
EQUIPE : Liberty House, const. bois
SUPERFICIE : 2 ha
MONTANT DES TRAVAUX H.T. : -
DATE LIVRAISON : -



DENSITE, QUALITES DE VIE, FORMES URBAINES

Tokyo, Japon

MISSION : étude
 MAÎTRE D'OUVRAGE : Ateliers de Cergy, Ville de Tokyo
 EQUIPE : Anne Durand, Rania Sassine, Isabelle Baraud
 Serfaty, Sazoky
 SURFACE: quartier de Minato-ku
 MONTANT DES TRAVAUX H.T. : -
 DATE : 2002



AMENAGEMENT DU QUARTIER DE PERSEIGNE

Alençon (61)

MISSION : schéma directeur- réalisation espaces publics
 MAÎTRE D'OUVRAGE : Ville d'Alençon
 MAÎTRE D'OEUVRE : AAUPC/ Anne Durand chef de projet
 SUPERFICIE : 90 ha
 MONTANT DES TRAVAUX H.T. :-
 DATE LIVRAISON : 2003



AMENAGEMENT DU QUARTIER MONDOR BROCA

Argenteuil (95)

MISSION : complète- urbanisme- construction logements
 MAÎTRE D'OUVRAGE : Val d'Oise Habitat
 MAÎTRE D'OEUVRE : AAUPC/ Mutabilis/ OGI
 CHEFS DE PROJET : ADurand/ MStathopoulos
 SUPERFICIE : 4 ha
 MONTANT DES TRAVAUX H.T. : 10 M €
 DATE : 2007-2012



TRANSFORMATION DE FRICHES INDUSTRIELLES

Saint Chamond (41)

MISSION : étude
 MAÎTRE D'OUVRAGE : Europan 9
 EQUIPE : M Stathopoulos/ P.Buisson/ A. Durand/ B.
 Legarrec/ S. Grannet/ V.Minny
 SURFACE: 12 ha
 MONTANT DES TRAVAUX H.T. : -
 DATE : 2007



REQUALIFICATION DU QUARTIER DE L'HOTEL DE VILLE

Amiens (60)

MISSION : concours d'idée- Lauréat
 MAÎTRE D'OUVRAGE : Ville d'Amiens
 MAÎTRE D'OEUVRE : AAUPC
 CHEF DE PROJET : Anne Durand
 SUPERFICIE : 700 m2
 MONTANT DES TRAVAUX H.T. : -
 DATE : 2004



PROGRAMMATION ET RÉALISATION ESPACES PUBLICS

Montataire (60)

MISSION : complète
 MAÎTRE D'OUVRAGE : Ville de Montataire
 MAÎTRE D'OEUVRE MANDATAIRE : Berim
 EQUIPE : Anne Durand/ Antoine Quenardel
 SUPERFICIE : 1 km linéaire, aménagements ponctuels
 MONTANT DE TRAVAUX H.T. : 2 000 000€
 DATE LIVRAISON : 2010



CRÉATION D'ESPACES PUBLICS COMME PORTEURS D'IDENTITÉ

Hauts de Rouen (76)

Mission : concours restreint
 Maître d'ouvrage : Ville de Rouen
 Maître d'oeuvre : AAUPC/ Végétude/ Sogeti
 Chef de projet : Anne Durand
 Superficie : 2500 m2
 Montant des travaux H.T. : 6 800 000€
 Date : 2008



AMÉNAGEMENT DU QUARTIER DU MIREUIL

La Rochelle (17)

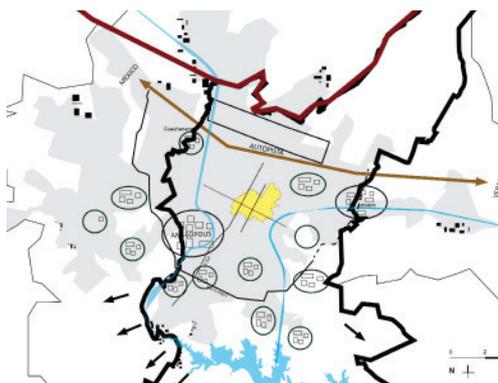
MISSION : marché de définition puis AMO (2011-2014)
 MAÎTRE D'OUVRAGE : Ville de la Rochelle
 MAÎTRE D'OEUVRE : Lacau/ C. Briandet/ Anne Durand
 SUPERFICIE : 10 ha
 MONTANT DES TRAVAUX H.T. : 800 000€
 DATE LIVRAISON : 2007



ENTRE VILLE - CONCOURS EUROPAN 6

Vénissieux, 69

MISSION : concours
 MAÎTRE D'OUVRAGE : Ministère de l'Équipement/ Ville de Vénissieux
 MAÎTRE D'OEUVRE : Anne Durand/ A. Pusel/ I.Châtel/ M. Bourriquet
 SUPERFICIE : 10 ha
 MONTANT DES TRAVAUX H.T. : -
 DATE : 2004



CENTRE HISTORIQUE ET MÉTROPOLISATION

Puebla, Mexique

MISSION : Pilote, organisatrice des Ateliers de Cergy
 MAÎTRE D'OUVRAGE : Ville de Puebla
 MAÎTRE D'OEUVRE : avec Jean Michel Vincent, pilote
 SUPERFICIE : Etat de Puebla- Tlaxcala
 MONTANT DES TRAVAUX H.T. :
 DATE : 2012

REALISATIONS PUBLIEES DANS DES REVUES D'ARCHITECTURE

PROJET D'HABITAT PARTICIPATIF DE VITRY

AMC, (janvier 2017), <https://www.amc--archi.com/photos/atelier--urbain--anne--durand--deux--immeubles--d--habitat--participatif--a--vitry--sur--seine,6669/anne--durand--deux--immeubles.12>
D'A, (septembre 2016), <https://www.darchitectures.com/participatif--le--defi--economique--humain--et--ecologique--de--habitat--le--jeu--des--sept--familles--vitry--sur--seine--a3157.html>
Architecture d'Aujourd'hui, n° 403, novembre 2014
Mensuel de Vitry Sur Seine, Couverture et Portrait double page, juillet --août 2014
<http://www.vitry94.fr/actualites/fiche/coteau--malassis--habitat--de--bois/?cHash=37daa893e52ac-f24b8aa941c3723b485>

CENTRE D'EXAMEN POUR LA PREFECTURE D'EVRY PRIX TROPHEE BOIS 2017

CAUE 91.fr, 03 juillet 2017
<http://www.caue--observatoire.fr/ouvrage/centre--dexamen--permis--de--conduire--paille/>

EXTENSION BOIS A VIROFLAY

Architecture à vivre, Hors Série les plus belles maisons, 2016
Architecture à vivre, + couverture, n° 64, février 2012
Mensuel Leroy Merlin, juillet 2012
Catalogue des Lauriers de la construction bois, Grenoble, 2009

RENOVATION D'UN APPARTEMENT A ISSY LES MOULINEAUX

Architecture à vivre, + couverture, n° 68, sept 2012
CANAL +, émission Interception, juillet 2011
Architecturama, catalogue de référence pour les maîtres d'ouvrages, 2009

25 LOGEMENTS POUR ROMS

Il grande Fiume n°43 , septembre 2012
Gazette des commune, 18/05/09
Le Parisien, 18 mai 2009
Bois & Habitat, CARNET DE ROUTE TOME 6, 2004

BOUTIQUE EMMAUS AU 104

Architecture à vivre, 2009

PROJET DE BOURRON MARLOTTE

ARCHITECTURE A VIVRE, en cours

ANNEXES

PUBLICATIONS SCIENTIFIQUES

OUVRAGES

Durand Anne, La mutabilité urbaine, une nouvelle fabrique de la ville, Editions Infolio, 2017
Sous la direction du Bureau des temps de Rennes Métropole, « Prendre en compte le temps dans l'aménagement » avec le groupe de recherche Tempo-- Territorial. <http://tempoterritorial.fr/le--guide--prendre--en--compte--le--temps--dans--lamenagement--est--en--ligne/>

ARTICLES

Durand Anne, « Bâtiments tertiaires, des modèles en cours de transformation », Ecologik n°64, dec-janv 2019
Durand Anne, « Réhabiliter, une des clefs du futur », Ecologik n°63, sept- nov 2019
Durand Anne, « Biosourcé, changer de paradigme », Ecologik n°62, juin-août 2019
Durand Anne, « Performances énergétiques, choisir son label », Ecologik n°61, mars-mai 2019
Durand Anne, « Rénovation tertiaire, l'énergie pour tous », Ecologik n°60, déc-fév 2019,
Durand Anne, « Les équipements sportifs, l'écologie pour tous », Ecologik n°59, sept- nov 2018
Durand Anne, « Des équipements bois pour l'éducation », Ecologik n°58, juin- août 2018
Durand Anne, Interview pour Le Monde.fr. par Francis Pisani, 4 octobre 2018.
https://www.lemonde.fr/citynnovation/article/2018/10/04/mutabilite--ou--plan--pour--une--autre--conception--des--dynamiques--urbaines_5364678_4811669.html
Durand Anne, « Penser la mutabilité urbaine, éclairages depuis Mexico », Métropolitiques, septembre 2017.
Bialestowski Alice, « la mutabilité, l'impermanence » AMC, février 2018,
<https://www.amc--archi.com/article/l--impermanence--comme--moteur--d--une--autre--vision--urbaine--livre,8320>
Durand Anne, « La mutabilité une position pour changer les villes », Esprit des villes n° 7, juillet 2016.
Durand Anne, « Curitiba, une illusion durable », Esprit des villes n° 2, 2015
Durand Anne, « La mutabilité en urbanisme, une rupture méthodologique ? », Urbanisme n° 383, avril 2012
Durand Anne, « La mutabilité, fondement d'une ville rêvée », Passerelle n°11, revue Lab'urba, 2013,
Durand Anne, «La mutabilité». Observatoire des processus architecturaux et urbains innovants en Europe, Alter Architecture, Eterotopia, 2012
«Etude de prospective : démographie et habitat en 2020, différents scenarii», pour l'Ademe avec Futuribles, la Chaire Dauphine et Sogerap, 2014



Mutabilité urbaine

La nouvelle fabrique des villes

Anne Durand

