



**ASSISTANCE A MAITRISE D'OUVRAGE
INGENIERIE ENVIRONNEMENTALE
CONCEPTION ARCHITECTURALE
MAITRISE D'OEUVRE**

BELCOUR ARCHITECTE

matthieu.belcour@wanadoo.fr



centre départemental de l'enfance , Cahors

EDUCATION SANTE SERVICES

ARCHITECTURE D'INTERIEUR



musée Pech Merle



office du tourisme de Saint Cirq Lapopie

TOURISME CULTURE

MOBILIER



plan vasque maison B151



chaufferie Gourdon

INDUSTRIE ARTISANAT



bâtiment démonstrateur



résidence Lapoujade, Cahors

HABITAT

PATRIMOINE

Matthieu Belcour, Architecte DPLG

70 rue Georges Clémenceau
46 000 Cahors
matthieu.belcour@wanadoo.fr



Président du syndicat des architectes du lot
de 2000 à 2006
Conseiller à l'ordre régional des architectes
de 2013 à 2021

Formation initiale

Diplômé DPLG en 1996 à l'Ecole d'Architecture Paris
Belleville.

Formation Continue

Maison Bois Outil Concept (ossature Bois) par le
CNDB en 2003 : 32h.

Accompagnement vers la clientèle privée occasionnelle
par le CAUE 45 et 46 en 2003-04 : 45h.

Architecture et Haute Qualité Environnementale par
le CIFCA année 2006-07 : 217h.

Optimisation de la qualité environnementale des
bâtiments. L'outil Cocon par Enviro B.A.T Midi-Pyrénées
en 2010 : 12h.

La rénovation à très basse consommation d'énergie
des bâtiments existants par O Sidler et l'institut
Négawatt année 2012 : 8h.

Bâtiment à énergie positive et faible impact carbone
: anticiper la nouvelle réglementation RE 2020 avec
le label E+C- année 2019 : 14h.

Pathologie de l'enveloppe du bâtiment par Ilot
formation année 2020 : 14h.

Expérience Professionnelle

1995 - 1998 Travailleur indépendant pour différentes
agences :

1995 agence S'pace Architecture (Paris) : Concours
pour usine d'incinération des ordures.

1995 agence Hellin et Sebbag (Paris) : Dossier Projet
pour 30 logements à Rennes.

1997 agence Daniel Populus (Paris) : Communication
sur chantier du siège Thomson Multimédia réalisé
par Patrick Bouchain.

1997 agence Partenaires Architectes (Courbevoie) :
Dossier Projet pour bâtiment de 222 logements et
commerces à Nanterre.

1997 1998 Sous traitance pour agence Wilmotte,
Dossier Projet pour tramway d'Orléans.

1998 - 2000 Salarié de l'agence Henri et Bruno
Gaudin (Paris) : Suivi de chantier pour la
réhabilitation du Musée Guimet à Paris.

2001 Création de l'agence Matthieu Belcour
Architecte : Réhabilitation et création de maisons,
logements, bâtiments publics et d'activités.

2015 Création de la SARL Rendez Vous agence
d'architecture avec Y Ouvrieux et I Paoli : logements,
bâtiments publics et d'activité.

2017 EIRL Matthieu Belcour Architecte :

aménagement, bâtiments et mobiliers dans les
domaines des services, de la culture, du tourisme et
de l'habitat:

Assistance à la maîtrise d'ouvrage

Ingénierie environnementale

Conception

Maitrise d'oeuvre

Contributions

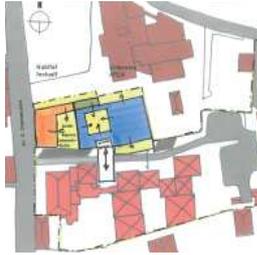
Participation au livre « La révolution des métiers verts
» du collectif ADRET ed Autrement en 2011.

Projet de 12 logements, « résidence Lapoujade »
sélectionné pour une exposition sur le logement
collectif et la valeur d'usage en 2012 à l'ilôt 45 à
Toulouse.

Projet du Centre Départemental de l'Enfance à
Cahors retenu par la région Midi Pyrénées dans le
cadre de l'appel à projet « bâtiment économe » en
2012.

Projet démonstrateur (SUDOE) logements-bureaux
à Cahors dans le cadre de l'appel à projet européen
à l'échelle interrégionale SUDOE (Cahors, Porto,
Vitoria-Gasteiz) pour expérimentation de la
transition énergétique et l'éco rénovation 2017-2018.

AMO ASSISTANCE A LA MAITRISE D'OUVRAGE : 1



EXTENSION CENTRE D'ACCUEIL APEAI.

Figeac

PROGRAMME création d'une unité de vie pour dix autistes, réhabilitation bâtiment pour habitat inclusif

TYPE Construction

MAÎTRE DE L'OUVRAGE APEAI Figeac

MISSION Etude de faisabilité

COÛT 1,8 M € HT

SURFACE 1000 m²

DATE 2017



REHABILITATION CENTRE DES CORDELIERS

Gourdon

PROGRAMME Réabilitation d'un complexe éducatif et hôtelier.

TYPE Réhabilitation

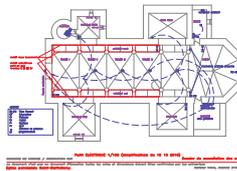
MAÎTRE DE L'OUVRAGE Diocèse de Cahors

MISSION Etude de faisabilité

COÛT 6.2 M € HT

SURFACE 5200 m²

DATE 2014



RENOVATION D'UNE EGLISE

Varaire

PROGRAMME Rénovation d'une église

TYPE Rénovation

MAÎTRE DE L'OUVRAGE Commune de Varaire

MISSION Etude de faisabilité puis mission complète.

COÛT 55 000 € HT

SURFACE 336m²

DATE Livraison 2006



REHABILITATION IMMEUBLE COMMERCE-LOGEMENTS

Cahors

PROGRAMME Réhabilitation d'un bâtiment avec logements et commerce

TYPE Réhabilitation

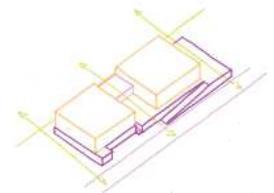
MAÎTRE DE L'OUVRAGE Privé

MISSION Etude de faisabilité puis mission complète.

COÛT 112 000€ HT

SURFACE 100 m²

DATE Livraison 2018



RESIDENCE SOCIALE

Cahors, rue du Barry

PROGRAMME Construction de 31 T1b et espaces de vie

TYPE Neuf

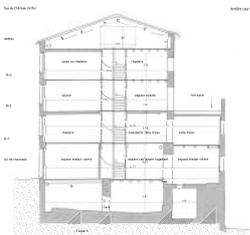
MAÎTRE DE L'OUVRAGE Lot Habitat

MISSION Consultation conception-réalisation

COÛT 2.0 M € HT

SURFACE 1230 m²

DATE 2020



RENOVATION D'UN IMMEUBLE PATRIMONIAL

Cahors, 111 rue du Chateau du Roi

PROGRAMME Rénovation d'un immeuble patrimonial

TYPE Rénovation

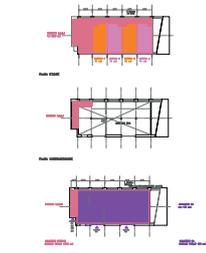
MAÎTRE DE L'OUVRAGE Territoires 19

MISSION Etude de faisabilité

COÛT 130 000 € HT

SURFACE 102 m²

DATE 2018



REHABILITATION D'UN BATIMENT ARTISANAL A DESTINATION COMMERCIAL

Cahors,

PROGRAMME Réabilitation d'un bâtiment artisanal en plusieurs surfaces commerciales

TYPE Réhabilitation

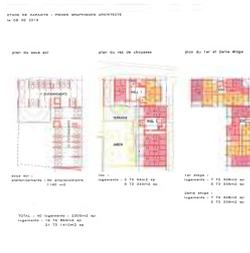
MAÎTRE DE L'OUVRAGE Privé

MISSION Etude de Faisabilité

COÛT 350 000€ HT

SURFACE 400 m²

DATE 2020



LOGEMENTS COLLECTIFS

Cahors, Plaine du Pal

PROGRAMME Construction de 40 logements

TYPE Bâtiment neuf

MAÎTRE DE L'OUVRAGE Lot Habitat

MISSION Etude de Capacité

COÛT 2.2 M€ HT

SURFACE 2300 m²

DATE 2019



REQUALIFICATION DE LA MAISON DES ARTS GEORGES ET CLAUDE POMPIDOU

Cajarc

PROGRAMME Requalification de façade et rénovation partielle.

TYPE Requalification

MAÎTRE DE L'OUVRAGE CC Grand Figeac

MISSION Etude de Faisabilité

COÛT 150 000 € HT

SURFACE 5200 m²

DATE 2020 en cours



BATIMENT D'ANIMATION IMAGE ET SON.

Brens

PROGRAMME Construction d'un bâtiment dédié à l'animation autour de la musique et de l'image.

TYPE Neuf

MAÎTRE DE L'OUVRAGE La Boite à Outil

MISSION Etude de faisabilité

COÛT 360 000 € HT

SURFACE 170 m²

DATE 2018

CENTRE DEPARTEMENTAL DE L'ENFANCE

LE PAYRAT, CAHORS

maitre d'ouvrage
**Conseil départemental
du Lot**

programme
**Hebergement d'enfants
et de jeunes mères.**

surface
shon 1741 m²

livraison
2013

architectes
**M Belcour, Y Ouvrieux,
D Hebert associé**

coût
3.35 M€ HT

mission
complète+exe+opc



Le bâtiment rattache les éléments naturels et les usages au site.

Le projet concilie la géométrie de la rue avec celle dictée par la course du soleil. Le bâtiment développe deux ailes parallèles, exposées au sud, l'une pour les enfants, l'autre pour les mères. Elles sont reliées à l'espace public par un écran bati horizontal abritant administration et services généraux protégeant l'intérieur de la parcelle. Le bâtiment est un lieu d'accueil pour des personnes fragilisées, une carapace qui les protège. Il borde la rue sur sa partie haute afin de préserver l'intérieur de la parcelle. Les fonctions liées à l'administration et aux services généraux forment des barrières qui sécurisent les espaces dédiés aux résidents. Sur la rue, les niveaux

inférieurs du bâtiment constituent un socle qui renforce le sentiment de stabilité. Un traitement paysager, entre la route et le bâtiment, composé d'arbres et d'une noue plantée, constitue des seuils progressifs qui accentuent la perception du franchissement d'une limite. Au dessus du socle, un volume en bois est posé, il vient en porte à faux, développer une généreuse sous face depuis laquelle les utilisateurs et visiteurs pénètrent dans le bâtiment. L'horizontalité de la façade sur rue, la légèreté exprimée par l'utilisation du bois et la présence végétale dotent le bâtiment d'une image apaisante. Le bâtiment s'adresse aux utilisateurs, et offre des lieux chaleureux et variés dans lesquels chacun peut trouver ses repères.

CENTRE DEPARTEMENTAL DE
L'ENFANCE

LE PAYRAT, CAHORS



CENTRE MEDICO SOCIAL

SAINT GERY

maitre d'ouvrage
**Communauté de com-
mune Lot Célé**

programme
**Centre médico social,
bureau ADMR**

surface
shon 150 m²

livraison
2004

architectes
M Belcour

coût
0.3 M€ HT

mission
complète+exe



Le projet consiste à créer un petit équipement pour différents services de proximité dont un centre médico social et une antenne ADMR. Le bâtiment, très compact, est implanté simplement le long de l'avenue de la gare afin de structurer l'espace public. Le toit à une pente permet d'articuler l'échelle monumentale sur les voies principales avec le tissu pavillonnaire en contrebas. Un grand mur en pierre signale le bâtiment et marque son statut public. La maçonnerie se prolonge sur toute la partie inférieure, elle permet d'ancrer le bâtiment au sol. L'utilisation du bois en structure, ossature et bardage sur la partie avant du bâtiment crée, par contraste avec

la maçonnerie en soubassement, un effet de légèreté. La façade ouest est beaucoup plus sobre, elle présente un aspect et une échelle qui répond au statut domestique de cet espace urbain. L'organisation spatiale se fait autour d'un atrium sur deux niveaux démarquant sans cloisonner les espaces accessibles au public au rez de chaussées de ceux réservés au personnel à l'étage. La toiture de l'édifice est couverte de tuiles romanes. L'utilisation de la terre cuite en toiture est une volonté d'intégrer le bâtiment dans le village. Un muret en pierre permet de requalifier un petit espace urbain en balcon sur une partie du village

STRUCTURE D'ACCUEIL POUR LA PETITE ENFANCE

FLAUJAC POUJOLS

maitre d'ouvrage
Communauté de com-
mune de Lalbenque et
commune de Flaujac
poujols

D Hebert associé

programme
Crèche et école ma-
ternelle

surface
shon 515 m²

coût
0.9 M€ HT

architectes
Y Ouvrieux, M Belcour,



Tirant parti d'un terrain en pente versant Nord-Est, le projet vient se lover dans le site par un léger décaissé au niveau de la cour. Ce principe permet de protéger la cour des vents dominants, mais aussi d'avoir une hauteur raisonnable en façade est, coté espace public. L'accès à l'école se fait en descente par une rampe permettant à l'enfant de dominer du regard le bâtiment avant d'y entrer, et ainsi de ne pas se sentir oppressé. À l'instar de la plupart des bâtiments du 19^e, constitutifs du patrimoine lotois, le bâtiment se développe en longueur dans une volumétrie simple et ouvre sa plus grande façade au sud. Les apports solaires sont ainsi maximisés. Un débord de toit protège les espaces d'activité des sur-chauffes d'été. Les espaces servants (dortoirs, wc, locaux techniques...) sont si-

tués au nord, Toutes les pièces destinées à l'éveil des enfants bénéficient des bienfaits du soleil. Les pièces au nord, plus basses de plafond, offrent des volumes moins importants à chauffer. Cette différence de hauteur des plafonds permet aussi la circulation des fluides, les soufflages/reprises se font dans les jouées ainsi créées. Les zones de rangements constituent des tampons acoustique entre salles d'activités et salles de sommeil. Le choix du matériau bois a été guidé par plusieurs critères. Sa matérialité, chaleureux et rassurant. Il évolue dans le temps. Les systèmes constructifs qu'il permet évitent les ponts thermique. Il fait appel à des filières locales. Une grande façade vitrée et colorée anime les ambiances intérieures au gré de la course du soleil. La toiture végétalisée

**STRUCTURE D'ACCUEIL POUR
LA PETITE ENFANCE**

FLAUJAC POUJOLS



EXTENSION D'UN GROUPE SCOLAIRE

TOUR DE FAURE

maitre d'ouvrage
Commune de Tour

programme

surface
**shon 117 m² +
114 m² préau coursive**

livraison
2019

architectes
M Belcour

**extension une classe,
sanitaires et préau,
réhabilitation bureau**

coût
0,22 M€ HT

mission
complète+exe



Le terrain, constitué de deux parcelles est un rectangle de 40 x100m qui longe la voie communale n°10 reliant la départementale, axe principale de Tour de Faure au quartier de l'église. Ce terrain fait partie d'un ensemble de terres agricoles positionnées au cœur du village sur lequel a été construit une école de deux classes en 2007 par la même agence d'architecture. La commune de Tour de Faure souhaitent ajouter une classe pour les CM et construire un préau.

Dans l'esprit du bâtiment initial, l'extension constituée de la classe et du sanitaire prolonge l'aile du bâtiment le long de la voie communale N°10. Par contre le préau et la coursive sont implantés perpendiculairement à cette aile. La figure en U, ainsi formée, qualifie fortement un espace

extérieur constitué par la cour de récréation. L'architecture de l'extension est en continuité, du côté de la route elle prolonge la ligne horizontale amorcée par le bâtiment initial et l'architecture de la classe est marquée par un volume identifiable et similaire aux deux classes existantes. Du côté cour, la coursive lie l'ensemble de l'établissement.

L'angle sud-ouest du bâtiment est marqué par une grande fenêtre d'angle qui ouvre la classe sur le paysage. Un bardage à claire-voie en bois sur cette fenêtre permet de créer de l'intimité pour la classe, il filtre les rayons du soleil de l'ouest et par la nature de son matériau articule la classe au préau. Le traitement en bois du préau et de la coursive avec des degrés d'occultation variés cré une porosité contrôlée entre le village et la cour de récréation.

**EXTENSION D'UN GROUPE
SCOLAIRE**

TOUR DE FAURE



OFFICE DU TOURISME

SAINT CIRQ LAPOPIE

maitre d'ouvrage
C A du Grand Cahors

programme
rehabilitation

surface
shon 197 m²

livraison
2015

architecte
**Matthieu Belcour, Yann
Ouvrieux pour
Rendez-vous**

coût
440 000 € HT

mission
base+exe



Le projet répond à l'augmentation de la fréquentation du village de St Cirq Lapopie et des grottes de Pech Merle, et à la nécessité d'avoir un outil performant répondant aux enjeux et exigences du secteur du tourisme. Ce bâtiment se veut fonctionnel, ergonomique, souple et évolutif. L'image de l'office de tourisme constitue la vitrine du territoire. L'atmosphère dégagée par le traitement architectural, la qualité des matériaux, le confort et la fonctionnalité des aménagements participent à cet objectif. Le bâtiment d'origine est un exemple de rationalisme constructif et fonctionnel inspiré de l'architecture rurale et locale.

Notre posture est de s'appuyer sur ses qualités pour proposer un projet adapté aux nouveaux usages sans contrarier l'esprit du lieu. En respectant la trame structurelle, le projet porte une attention toute particulière aux aménagements intérieurs et tire sa force dans la cohérence de l'ensemble. Le choix de matériaux locaux et nobles comme le bois massif (hetre naturel ou teinté au brou de noix) pour les agencements, la pierre auberoche en sol, déclinent cet esprit jusqu'au détail afin de proposer un bâtiment unique et durable capable de refléter l'esprit de son territoire.



REHABILITATION DU MUSEE DE PREHISTOIRE A LEMOZI - PECH MERLE.

CABRERETS

maitre d'ouvrage
Mairie de Cabrerets

programme
Rénovation du musée

surface
shon 330 m² bât

livraison
2022

Maitrise d'oeuvre :
Architectes
M Belcour

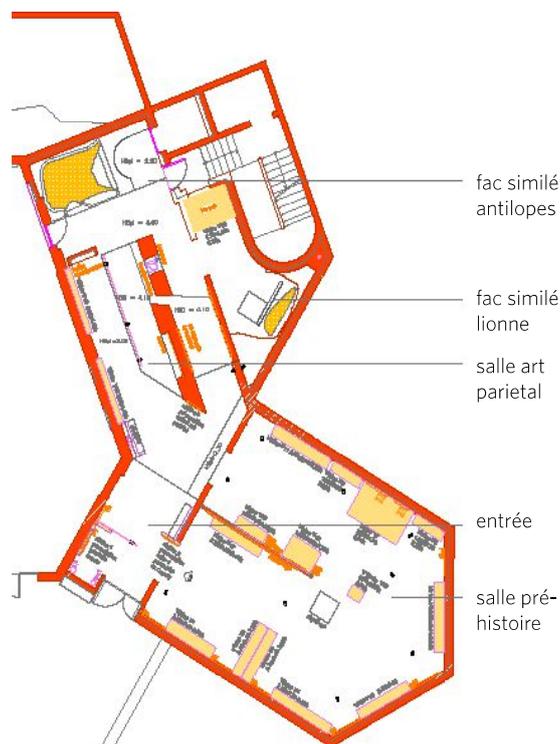
coût
0.2 M€ HT

mission
AMO + Base

La réhabilitation du Musée consiste à créer une architecture et une scénographie d'accompagnement pour la mise en valeur de deux fac-similés reproduisant deux œuvres emblématiques de la grotte de Pech Merle non accessible au public. Cette intervention est l'occasion de revisiter en profondeur l'espace, la scénographie et les matériaux de l'ensemble du musée.

Le travail consiste d'abord à comprendre et à hiérarchiser les différentes appréhensions et sentiments qui sont liés à la perception de ces œuvres ; matières, lumière, intimité, immersion. Puis à concevoir un parti pris architectural décalé, par rapport à la réalité, mais signifiant pour le visiteur du musée aujourd'hui.

L'aide à la prise de conscience des enjeux de cette réalisation par le maitre d'ouvrage et la coordination des différents acteurs est l'autre sujet de notre intervention.



REHABILITATION DU MUSEE
DE PREHISTOIRE A LEMOZI -
PECH MERLE

CABRERETS



TROIS MAISONS GROUPEES

MAISONS NEUVES A SAINT GERY

maitre d'ouvrage
Lot Habitat

programme
**construction de trois
maisons T4 sur lotisse-
ment Bergounoux 2 à
Saint Gery.**

surface
**spl 276 m² + cabanons
et auvents.**

livraison
2018

architecte
Matthieu Belcour

coût
0.87 M€ HT

mission
base + exe partiel



Le projet consiste à construire trois maisons T4 de 92m² sur le lotissement Les Bergounoux 2 à saint Gery pour lot Habitat.

Les maisons sont implantées perpendiculairement au sud de telle manière à avoir les façades principales, avec le séjour et les chambres, exposées au sud et ouvertes sur le jardin. Les maisons sont de plein pied elles développent chacune un espace couvert à l'ouest atenant au séjour, un espace couvert d'entrée et un abri de jardin. Ces éléments permettent de qualifier

les espaces extérieurs avec un degré d'intimité progressif.

Les volumes sont constitués par de simples toitures à deux pans assez bas ce qui permet de réduire l'impacte des maisons sur le paysage. Les matériaux utilisés sur les maisons sont l'enduit sur maçonnerie, la tuile romane sur charpente à faible pente (35%), et le bois pour les auvents et les entrées. Les petits volumes abris de jardins sont en bois et couvert par un bac acier. Les teintes utilisées seront celles des matériaux naturels présents sur le site.



RESIDENCE LAPOUJADE

CAHORS

maitre d'ouvrage
Lot Habitat

programme
**construction de 12
logements**

surface
shon 1295 m²

livraison
2011

architecte
Matthieu Belcour

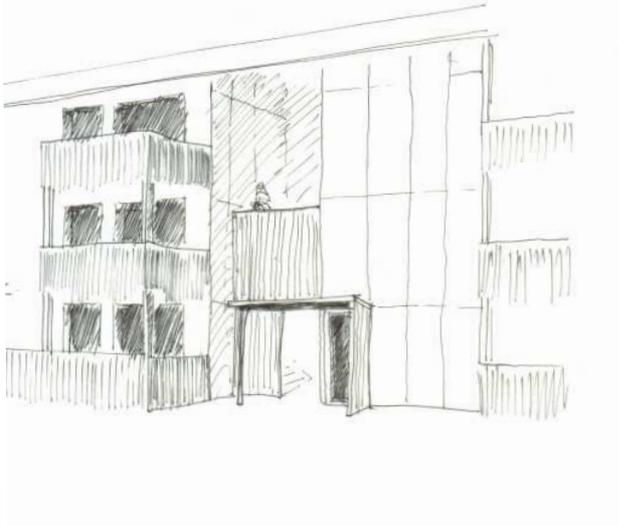
coût
1.0 M€ HT

mission
base+exe



Le projet est implanté le long d'une petite voie de desserte afin de qualifier l'espace public et de profiter au mieux de l'exposition au sud. Les logements qui se développent sur un rez de chaussée et deux étages sont distribués par deux cages d'escaliers ouvertes reprenant la typologie des maisons d'habitation du vieux Cahors. Une bande végétale partiellement privative permet de créer des jardins et des terrasses pour les logements. d'autre

part, elle lie, ces espaces aux jardins des pavillons voisins. Afin de profiter au mieux des apports solaires tout en offrant un confort hygrothermique d'été le bâtiment est conçu selon les principes bioclimatiques. L'orientation du bâtiment, la configuration des logements, les choix structurels, la position des ouvertures, l'inertie des matériaux et l'isolation confèrent au bâtiment des performances thermiques remarquables.



RESIDENCE RIVIERE DE LA-BERAUDIE, 70 LOGEMENTS

CAHORS

maitre d'ouvrage
Lot Habitat

programme
Création d'une résidence de 70 logements

surface
5662 m² SPL

livraison
2014

architectes
**Lancereau et Meyniel
et Matthieu Belcour
Architecte.**

coût
4,58 M€ HT

mission
Concours



Le projet répartit les 70 logements du programme en cinq petits immeubles de 10 à 16 logements à la volumétrie diversifiée, chacun accueille au plus quatre logements par étage, distribués par des paliers et coursives abrités mais à l'air libre.

L'image est davantage celle d'une grande maison d'échelle conviviale.

Les logements tournent le dos à l'exposition nord, ils sont soit traversants soit à deux orientations, la plupart orientés plein sud pour le séjour.

Ces volumétries et ces orientations multiples permettent d'offrir à tous les logements des vues sur le jardin des îlots et une ouverture, soit sur les berges du Lot, soit sur la place du quartier...

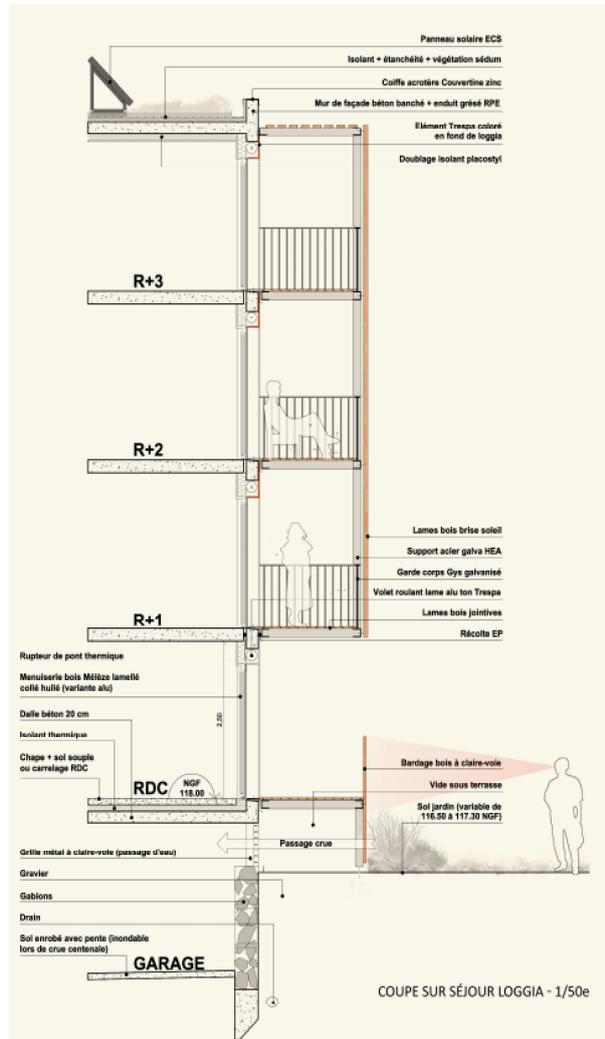
Le traitement architectural est sobre, il alterne de grands panneaux de murs en maçonnerie enduite de ton clair avec des verticales constituées par de larges loggias habillées de bois naturel dont le fond est en panneaux de fibre colorée.

Ces loggias forment une véritable pièce en plus, elles se déploient devant la grande baie du séjour.

Les bardages ajourés en bois de pays huilé jouent un double rôle, ils sont disposés de manière à protéger des vis-à-vis et du soleil, notamment dans l'angle sud-ouest, et ils offrent à l'habitant un coin extérieur masqué, une intimité d'usage.

RESIDENCE RIVIERE DE LA-BERAUDIE, 70 LOGEMENTS

CAHORS



RESIDENCE SOCIALE

CAHORS

maitre d'ouvrage
Lot Habitat

programme

surface
**sdo 1230 m² +
555 m² sta LT + 471
terrasses**

architectes
**M Belcourdans groupe-
ment conception-réa-
lisation**

**création 31 logements
T1b et espaces de vie**

bâtiment neuf

coût travaux
1 864 000 € HT

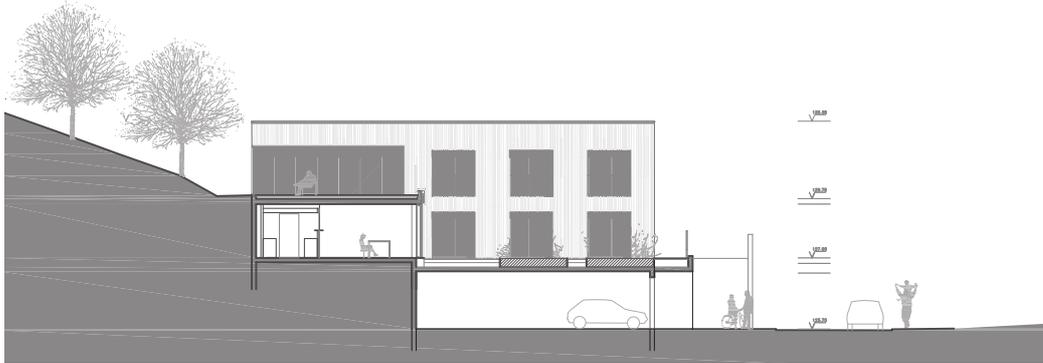
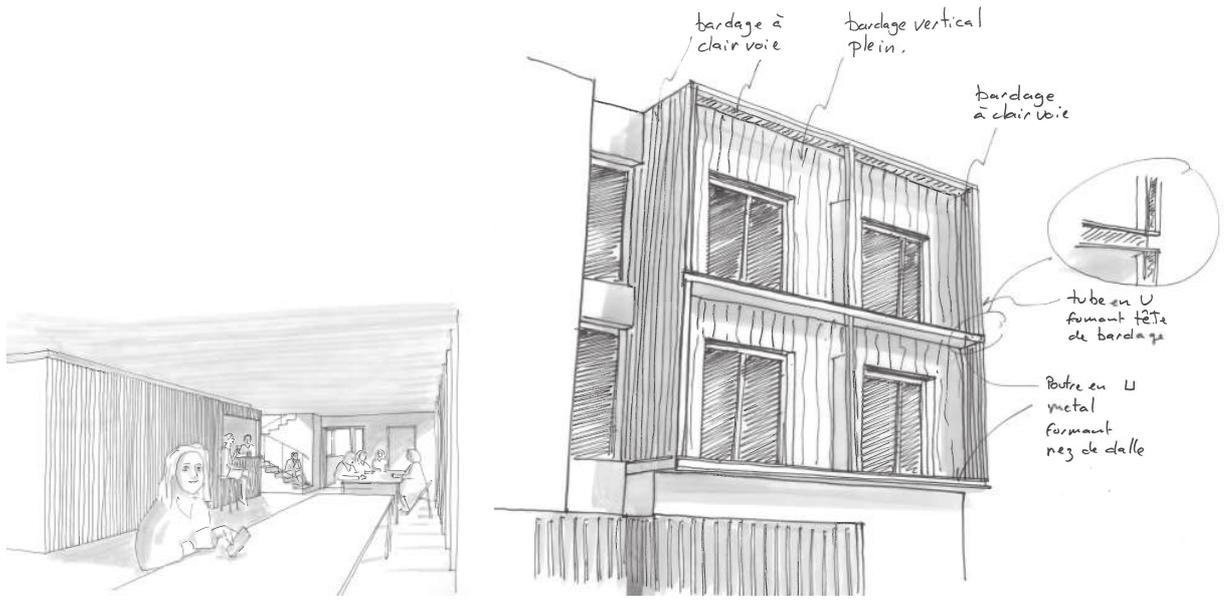


Le projet est constitué d'un socle en rez de chaussée. Dans ce volume se trouvent les stationnements, le local technique, le local poubelle et l'atelier. Ce socle articule l'opération à la rue. Il offre aux piétons et aux résidents un espace de respiration en continuité avec le trottoir. Espace intermédiaire entre la rue et l'espace dédié aux habitants à l'étage, planté de deux arbres, bordé par l'atelier, il a vocation à créer du lien avec la vie du quartier.

Le projet est ensuite constitué de deux grands volumes de deux étages contenant les appartements. En hauteur et perpendiculaires à la rue, ils permettent de ménager des percées visuelles depuis la rue vers le sous-bois. Les façades latérales traitées avec un bardage en bois créent un lien supplémentaire, par leurs matériaux avec

les arbres. Ces deux volumes sont fermés du côté de la rue par des murs en maçonnerie, et ouverts latéralement dans les façades en bois afin de protéger les résidents des nuisances de la rue. Seul un volume, traité comme une loggia en bois avec baies vitrées et balcons, ouvre la façade dans l'axe de la percée visuelle.

Un dernier volume relie au 1er étage les deux bâtiments parallèles. C'est le volume des espaces de vie qui s'ouvre sur le généreux jardin-terrasse du 1er étage. Cette terrasse, refermée sur trois côtés, est l'entrée du bâtiment, c'est un lieu en continuité avec la salle de vie et avec la salle de réunion. Sur ce volume, une autre terrasse, accessible depuis les espaces communs des deux unités au 2ème étage, permet d'accéder de plein pied au magnifique bois.



REHABILITATION DU MUSEE GUIMET A PARIS

PLACE IENA PARIS.

maitre d'ouvrage
Ministère de la culture

programme

surface
**shon 12 709 m² (2473
m² créés)**

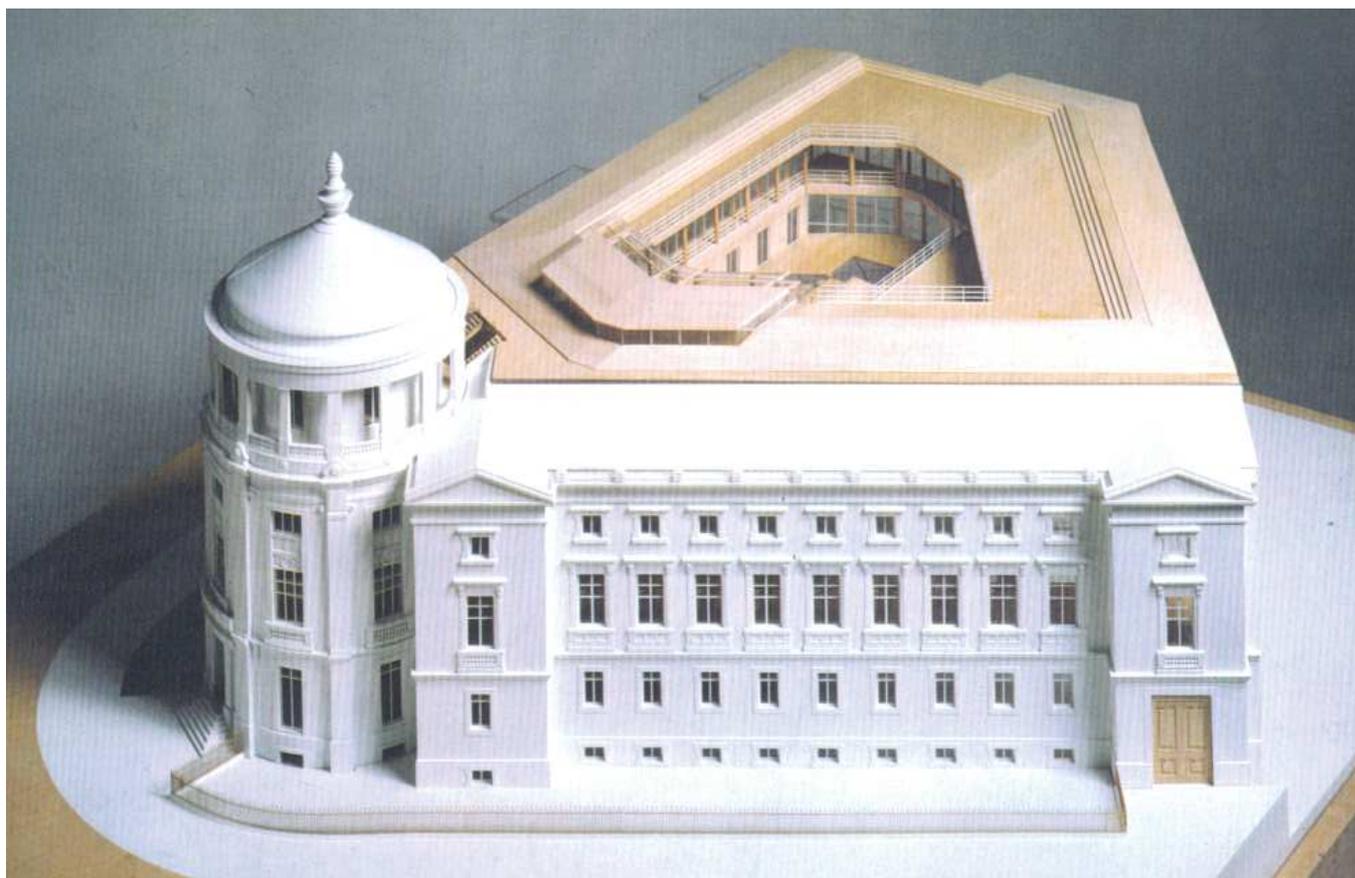
livraison
2000

architectes
**B et H Gaudin, M
Belcour salarié sur
phase DET.**

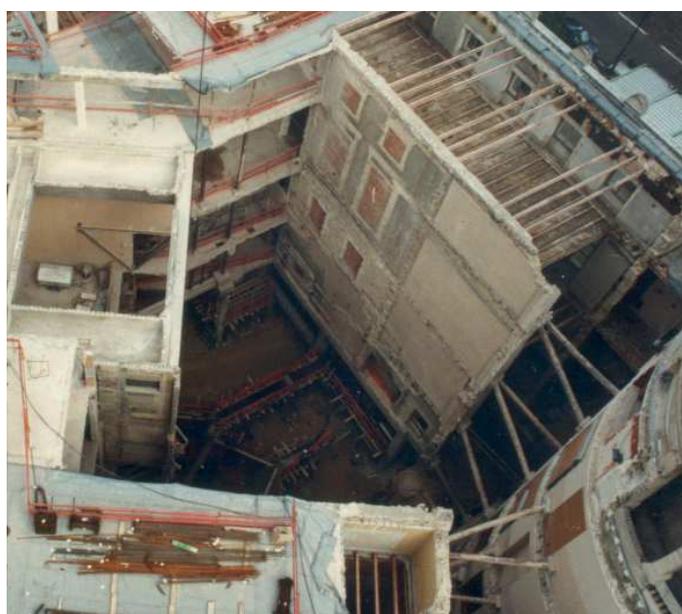
**réhabilitation lourde
d'un bâtiment classé
monument historique.,
agencement, scenogra-
phie, mobilier.**

coût opération
6 M€ HT

mission
**complète+exe+sceno-
graphie+mobilier.**



L'enveloppe du bâtiment étant classée à l'inventaire des monuments historiques, l'intervention s'est attachée à créer des surfaces en sous-sol et à réinvestir de manière radicale toute la volumétrie existante. Le parti pris est de structurer l'ensemble du bâtiment autour d'un grand atrium permettant de profiter d'une lumière naturelle abondante au cœur du musée. Cet atrium et l'escalier monumental sont aussi les éléments structurants permettant au public de se repérer. Le projet s'appuie également sur une cohérence de conception à toutes les échelles de l'intervention du gros œuvre à la muséographie ou au mobilier. Les espaces sont conçus pour les collections, : les dispositions, les ambiances, les proportions, les matériaux donnent du sens à la découverte des œuvres d'art.



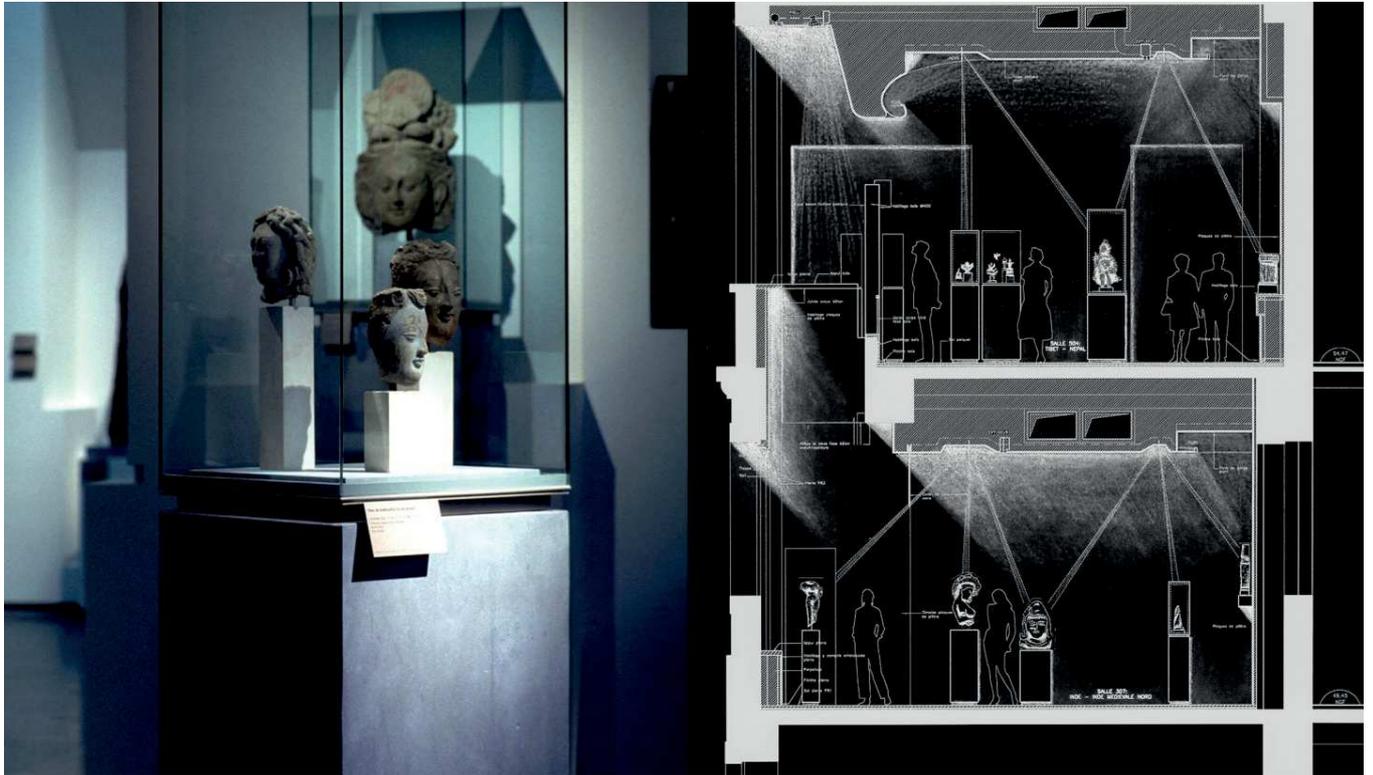
REHABILITATION DU MUSEE
GUMET A PARIS

PLACE IENA, PARIS.



REHABILITATION DU MUSÉE
GUILMET A PARIS

PLACE IENA, PARIS.



REAHABILITATION DU MUSEE
GUMET A PARIS

PLACE IENA, PARIS.



EXTENSION ET REQUALIFICATION DU CENTRE D'ART MAGCP.

CAJARC

maitre d'ouvrage
C C du Grand Figeac

programme
Centre d'art

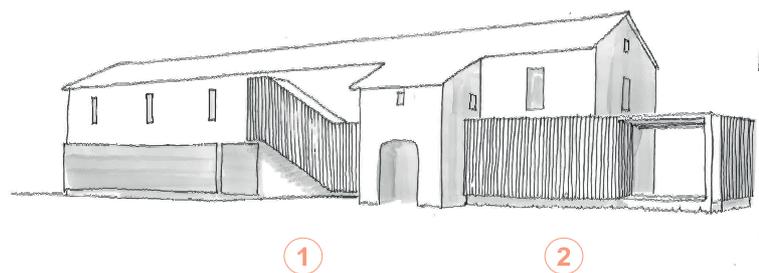
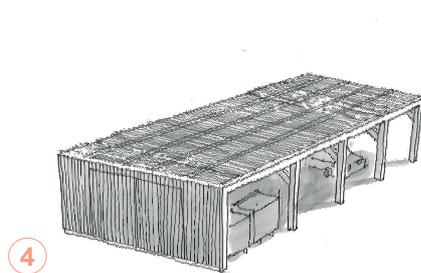
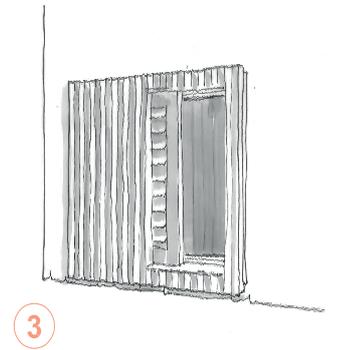
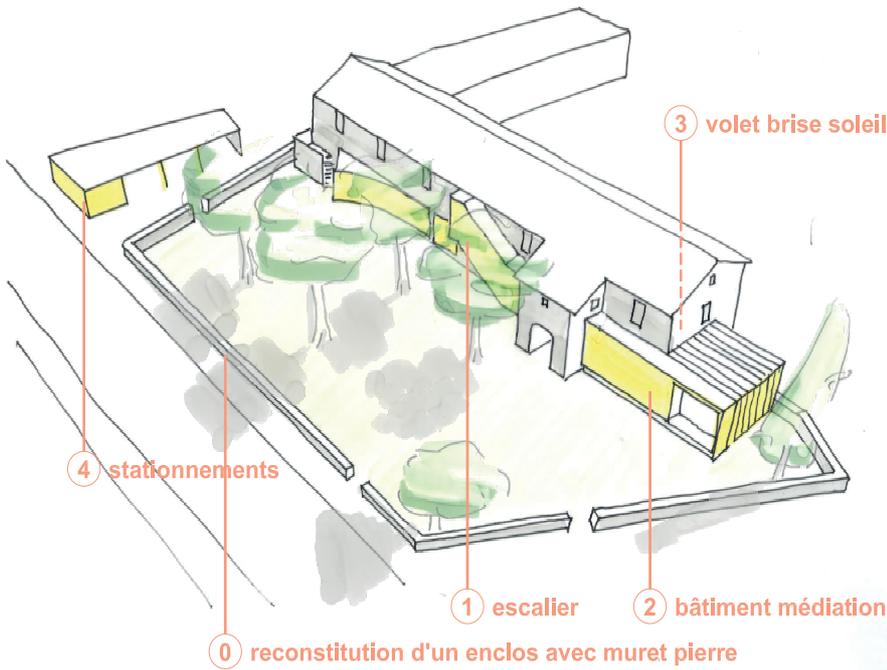
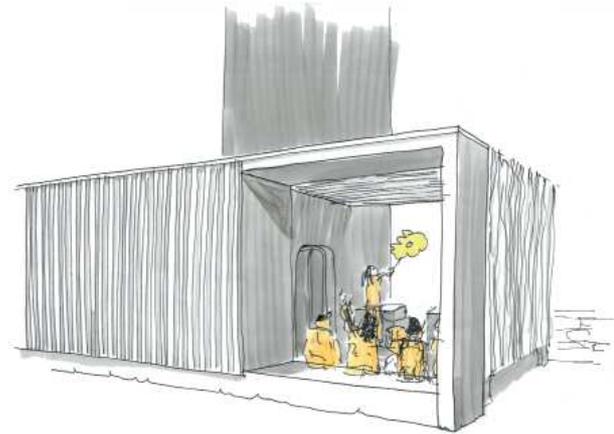
surface
96 m²

livraison
étude en cours

Maitrise d'oeuvre :
Architectes
M Belcour

coût
0.2 M€ HT

mission
AMO + base



RENOVATION D'UNE FACADE 48 BLD GAMBETTA

CAHORS

maitre d'ouvrage
**Copropriété du 48 bld
Gambetta**

programme
**Rénovation d'une
façade.**

surface
206 m2 de façade

reception
2016

architectes
M Belcour

coût
45 000.00 € HT

mission
base

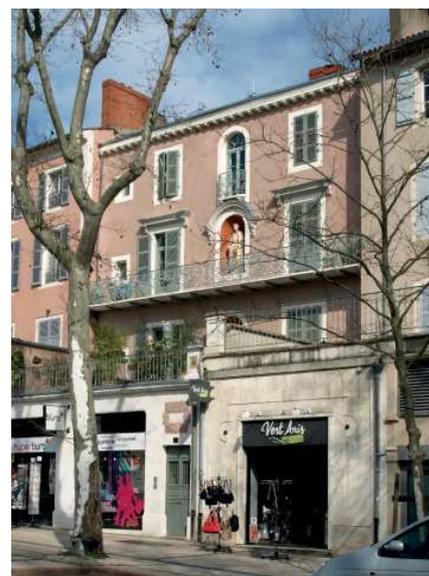
La façade est remarquable par son ordonnancement autour de deux niches dans lesquelles sont exposées deux bustes réalisés par Cyprien-Antoine Calmon (1837-1901), sculpteur reconnu, dont cette maison est sa maison natale. L'ensemble des ouvrages comme les corniches, les menuiseries, les ferronneries et le traitement des enduits forment un ensemble cohérent et harmonieux.

Le projet a permis de reconstituer la façade du XIXème siècle.

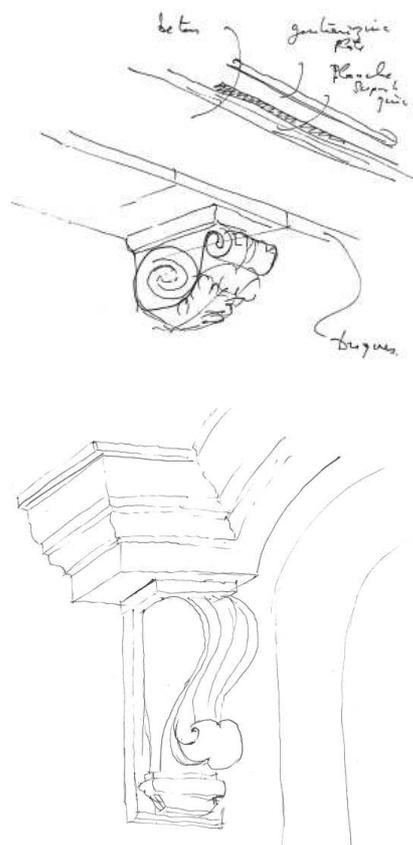
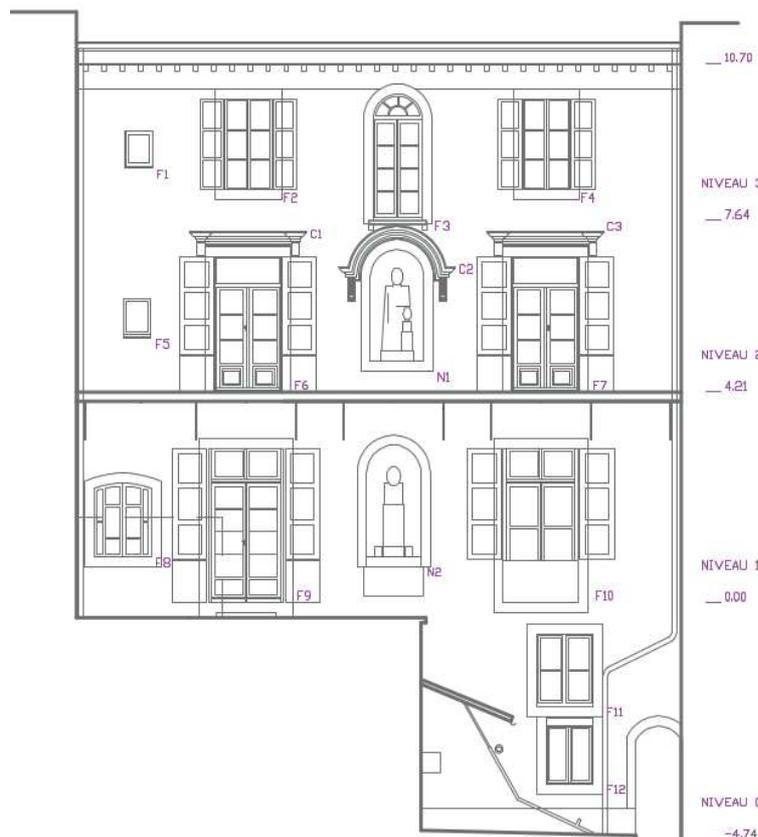
L'intervention a consisté à un état des lieux techniques et architectural de la façade afin de mettre en cohérence un programme d'intervention et un financement. Elle a touché principalement la restauration des corniches et du balcon, la restauration de plaques en terre cuites ainsi que la réfection totale des revêtements.



AVANT



APRES



RENOVATION DE FACADES RUE DES TROIS BAUDUS

CAHORS

maitre d'ouvrage
Privé

programme
Rénovation de façades.

surface
708 m2 de façade

reception
2014

architectes
M Belcour

coût
94 000.00 € HT

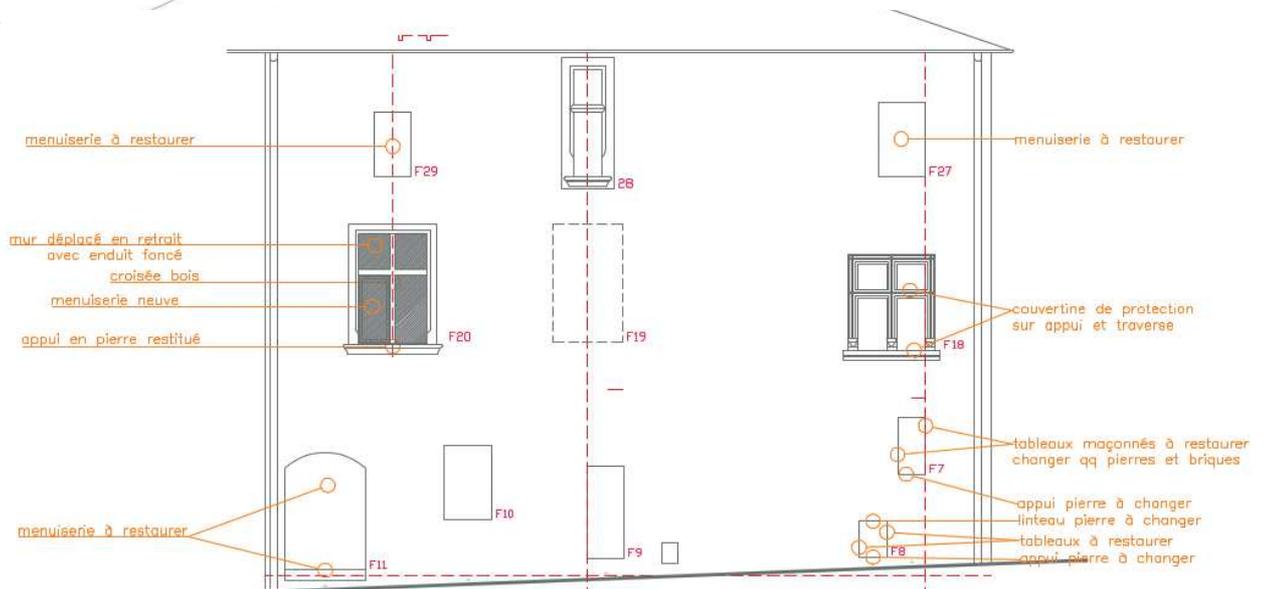
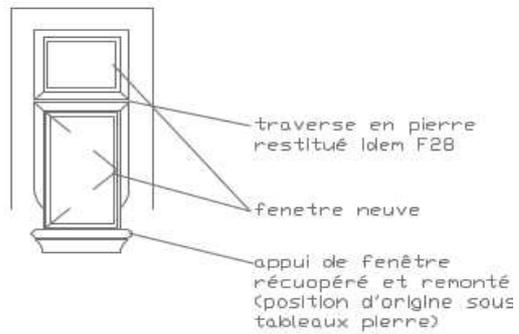
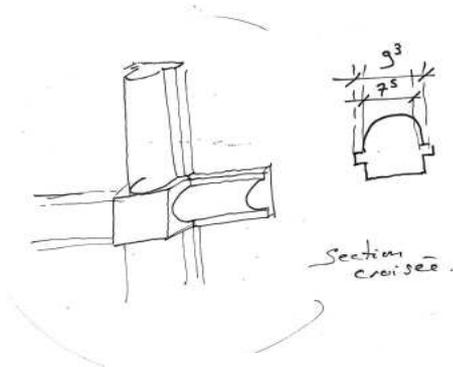
mission
base



AVANT



APRES



RENOVATION IMMEUBLE AVEC COMMERCE PLACE CHAMPOLLION

maitre d'ouvrage
Particulier

architectes
M Belcour

programme
**Réhabilitation bâtiment
à destination de loge-
ments et commerce
(RDC).**

CAHORS

surface
**SP local rdc 35m2+
logement 2eme 65m2
= 100 m²**

coût

112 000 € HT

reception
2018

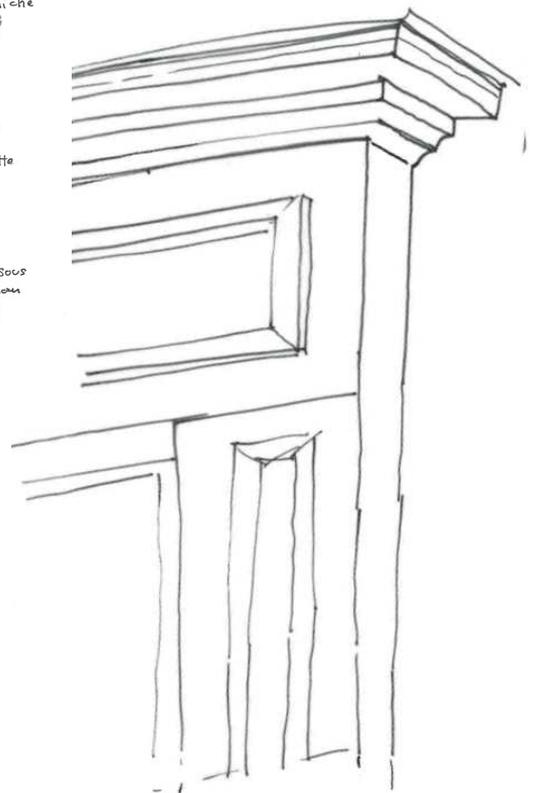
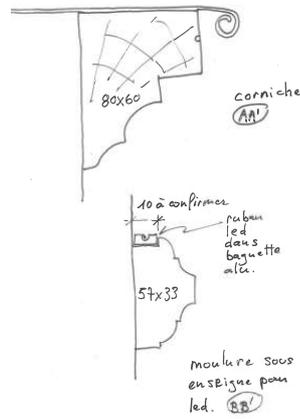
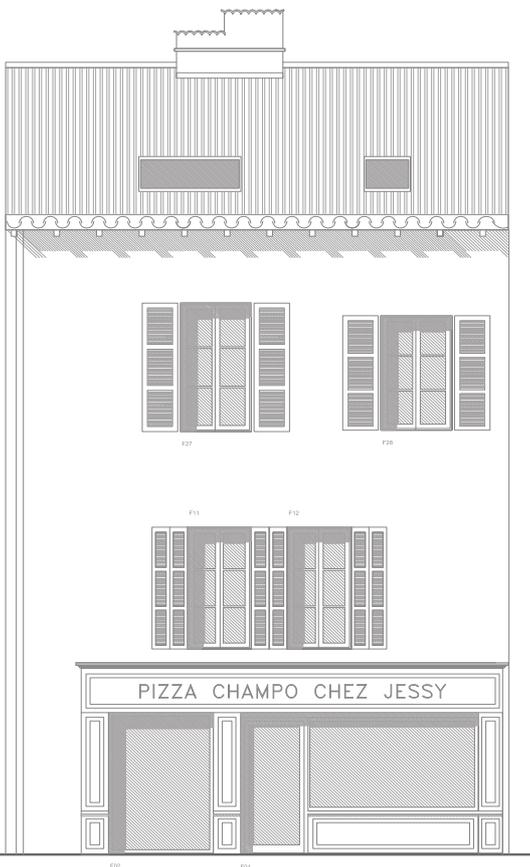
mission
base



AVANT



APRES



PROJET DEMONSTRATEUR RENOVATION D'UN IMMEUBLE AVEC BUREAUX ET LOGEMENTS

CAHORS

maitre d'ouvrage
**Communauté de Com-
mune du Grand Cahors**

programme
**Réhabilitation : bu-
reaux en RDC et 1ere
étage, Logements aux
2em, 3eme et 4eme
étage**

architectes
M Belcour

surface
235 m2

reception
2021

coût

730 000.00 € HT

mission
base + exe

Ce projet de bâtiment démonstrateur est remarquable pour trois aspects principaux. D'une part il concilie la performance thermique et le respect du patrimoine bâti. D'autre part, c'est un bâtiment confortable (thermique, lumière, acoustique) et adapté aux usages d'aujourd'hui. Enfin, parce qu'il développe une chaîne de valeur territoriale autour de la thématique de l'éco-rénovation du bâti ancien.

La résolution de ces problématiques met en jeu de nombreux aspects architecturaux, techniques, sociaux, et patrimoniaux qui ont été abordé de manière transversale. Trois filiales locales ont été valorisées : le bois (charpente, planchers, ossature, menuiseries extérieures et intérieures, mobilier), la pierre (réutilisation et encadrement de baies) et le chanvre (mur en béton de chanvre et doublage en chaux-chanvre)..



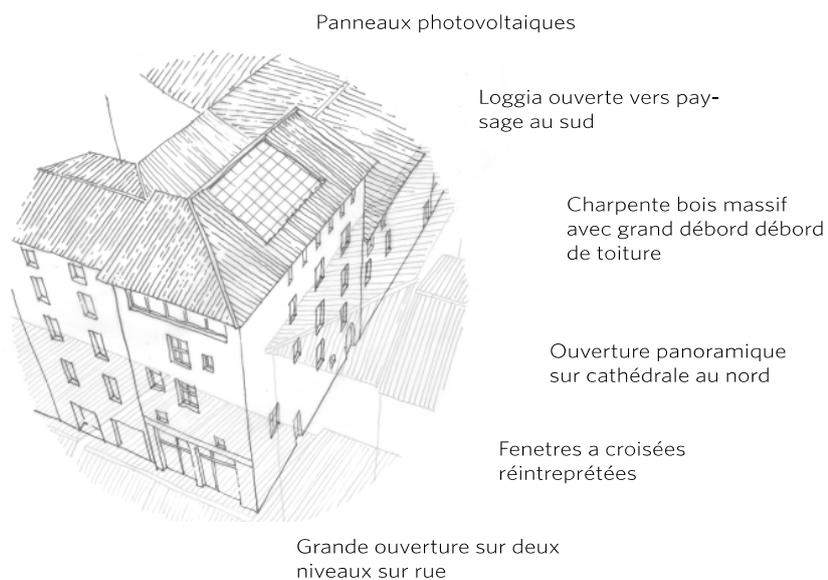
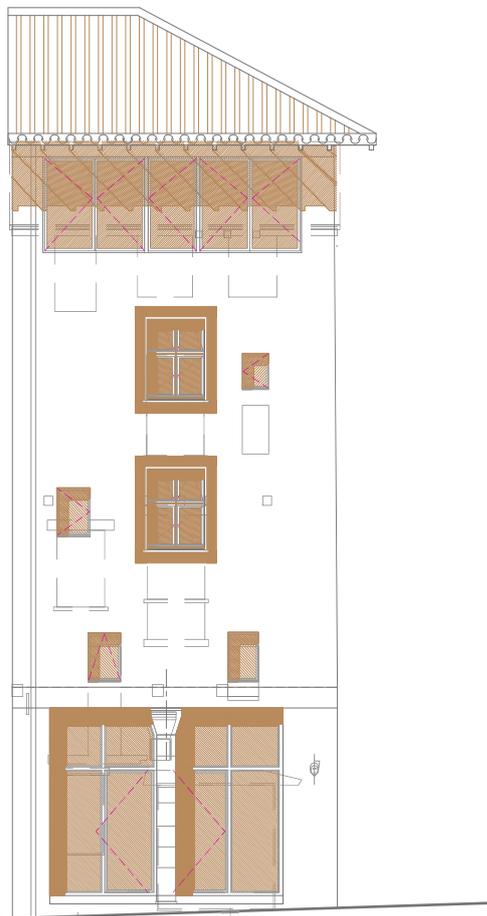
Avant



Après décroûtage



Après



**PROJET DEMONSTRATEUR
RENOVATION D'UN IMMEUBLE
AVEC BUREAUX ET LOGEMENTS**

CAHORS

2/4 PATRIMOINE



**PROJET DEMONSTRATEUR
RENOVATION D'UN IMMEUBLE
AVEC BUREAUX ET LOGEMENTS**

CAHORS

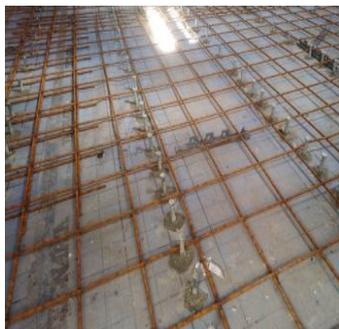
3/4 CONFORT



**PROJET DEMONSTRATEUR
RENOVATION D'UN IMMEUBLE
AVEC BUREAUX ET LOGEMENTS**

CAHORS

4/4 ECORENOVATION



SIEGE SOCIAL DE LA FDE LOT

CAHORS

maitre d'ouvrage
FDE du Lot

programme
Siège social

surface
shon 957 m²

Etudes
2017

architecte
**M Belcour pour Ren-
dez-Vous mandataire.**

coût
1.9 M€ HT

mission
concours



Le bâtiment principal s'implante comme les grandes maisons maraîchères du quartier, perpendiculairement à la voie de desserte. Ce grand volume sur trois niveaux aux proportions maîtrisées est perçu à première vue comme le bâtiment jumeaux du bâtiment préservé de la parcelle. La similitude et la proximité créent une tension entre ces deux bâtiments et qualifient l'espace médian, espace de la cour d'entrée, cœur du projet.

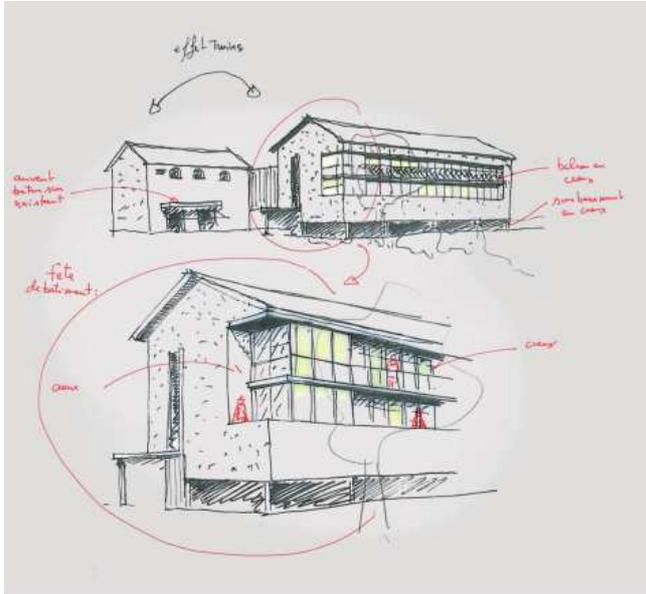
La densité du bâtiment et le dégagement traité en espace vert structurent l'espace urbain en cohérence avec le tissu existant. L'alternance de bâtiments compacts et de végétation permet une densification urbaine tout en préservant les qualités bucoliques de cet ancien quartier de maraîchage.

Cette implantation apporte une frontalité perceptible depuis l'espace public de sta-

tionnement (ludo roles) et très loin depuis l'arrivée par les quais en venant du centre de Cahors. Cette forte présence, est l'occasion d'articuler les grands équipements, peu lisibles et positionnés au cœur de la parcelle à l'espace public. La requalification du chemin qui dessert la piscine et le dojo par le traitement de l'accès à la FDEL valorise le statut de cette voie douce. Le bâtiment de la FDEL, organisme à vocation publique, structure et hiérarchise l'espace.

Passé la première perception de la silhouette de la construction, un grand balcon sur deux niveaux « creusé » dans le volume, dialogue avec le site. Cet élément constitué en arrière plan d'une grande façade vitrée, rythmée par les portes fenêtres des bureaux signale le bâtiment comme un équipement fonctionnel et contemporain. (sa position et échelle

SIEGE SOCIAL DE LA FDE LOT



MAISON DU PARC NATUREL REGIONAL DES CAUSSES DU QUERCY

COEUR DU CAUSSE

maitre d'ouvrage
PNRCQ

programme
Siege du PNRCQ

surface
shon 725 m²

étude
2018

architectes
M Belcour et Seuil
Architecture

coût
1.4 M€ HT

mission
concours



L'image du bâtiment traduit son fonctionnement. Les différentes orientations de conception comme les choix constructifs, l'implantation ou le confort des utilisateurs se révèlent sur l'enveloppe du bâtiment. Dans un contexte général de questionnement sur la préservation de l'environnement, notre parti pris est de développer une image simple d'un bâtiment qui propose des réponses adaptées aux particularités du programme et du contexte local. Le bâtiment se présente d'abord comme une grande ligne horizontale. Sur cette ligne un édicule tendue vers les deux horizons dégagés permet de lier le grand paysage du Parc Naturel Régional des Causse du Quercy au siège social de l'institution. Vers le village le bâtiment présente une façade minérale, plus monumentale, qui qualifie le parvis. Cet espace semi-public articule le tissu urbain dense du village à

l'aménagement paysager qui accompagne l'édifice.

Le bâtiment tisse un lien étroit avec le terrain sur lequel il est implanté. Les espaces intérieurs sont en continuité avec des espaces extérieurs végétalisés. Le bâtiment qualifie le parc et le confort apporté par cette proximité est modulé, au bon vouloir des utilisateurs, par de grands châssis en bois à clair voie. L'image véhiculée par les façades animées par les panneaux en bois amovibles est celle d'une symbiose entre l'usager et son environnement.

Notre bâtiment, espace de travail confortable et convivial, en lien étroit avec son contexte, propose une image sobre par laquelle transparaît la recherche de frugalité si caractéristique de la culture paysanne de notre territoire.

MAISON DU PARC NATUREL
REGIONAL DES CAUSSES
DU QUERCY

COEUR DU CAUSSE

