

NEX

NEXARCHITECTES

FRANCE, 16, RUE PIERRE DEMOURS, PARIS 75017
IRELAND, EAGLE LODGE ROSCOMMON, Co.ROSCOMMON

nex@nex.fr

F r a n c e
tel 0144099062
fax 0144099063

I r e l a n d
tel 0903 26162
fax 0903 26117

NEX



anna
o'carroll
architecte ucd
dublin



philippe
aucagos
architecte dplg
paris



laurent
koenig
architecte dplg
paris

nexarchitectes
16, rue pierre demours
75017 paris

www.nex.fr
mailto:nex@nex.fr
tel 01 44 09 90 62
fax 01 44 09 90 63

anna o'carroll
06 77 19 76 22
mailto:anna.ocarroll@nex.fr

philippe aucagos
06 07 61 14 13
mailto:philippe.aucagos@nex.fr

laurent koenig
06 77 19 76 15
mailto:laurent.koenig@nex.fr

Architectural Limited Company
Capital 7,622.45 euros
Director Laurent Koenig
Architects Institute (CNOA)
Membership no.697
Commercial Registration
RCS PARIS B 378 744 056
Inter Community VAT no.
FR79378744056 00011
Insurance (MAF) policy no.
MN 253142/E/10

PRACTICE PRESENTATION

Nex Architectes is an Irish-French limited company formed in July 1990 by Anna O'Carroll B-rcb Architect, Dublin, and Laurent Koenig, DPLG Architect, Paris.

For the first 10 years we collaborated with practices in France and abroad, notably Sir Norman Foster, Renzo Piano, Jean Nouvel, Paul Andreu. In 1997 we opened a sister company in Ireland. We work since then in both countries. In 2000 Philippe Aucagos, DPLG Architect, joined his practice with NEX.

Nex Architectes has carried out projects both in France and Ireland for public and private clients. Our French office is in the 17th of Paris.

Nex Architectes consists of a team of architects, interior designers and landscape architects. Having worked with some of the best architectural practices, we have had the experience of a wide range of buildings, requiring some of the most up to date and avant-garde technologies. During this time, we have teamed up with the leading consultants in their categories. This now allows us to constitute a network of very competent and inventive consultants in the various fields of the design and construction process.

We are presently developing projects in France and Ireland with various Irish and French consultants. We have long experience in building in Ireland in both Connaught and Munster at all stages of construction as well as the equivalent on the French soil, which has given us a fine knowledge of both systems.

JOINT VENTURE WITH O'CARROLL ASSOCIATES [OCA]

NEX has joined with OCA to produce a Joint Venture Partnership, OCA+NEX, allowing us to propose full architectural services in Ireland, in the UK, and on the Continent.

OCA was established in Roscommon Town in 1958 by Brian and Mary O'Carroll, Architects, Company Number 197908. This practice has ranged over a wide number of building types, in Ireland, in the UK, the Middle East, Asia and Africa.

NEX
**PROJETS
FAÇADES**

NOUVELLE FAÇADE
BARDAGE CÉRAMIQUE AGRAFÉE
RUE DES TROIS-FONTANOT - NANTERRÉ - 92000

MAÎTRE D'OUVRAGE PRIVÉ - ROYAUME-UNI
NEXARCHITECTES NOVEMBRE 2009

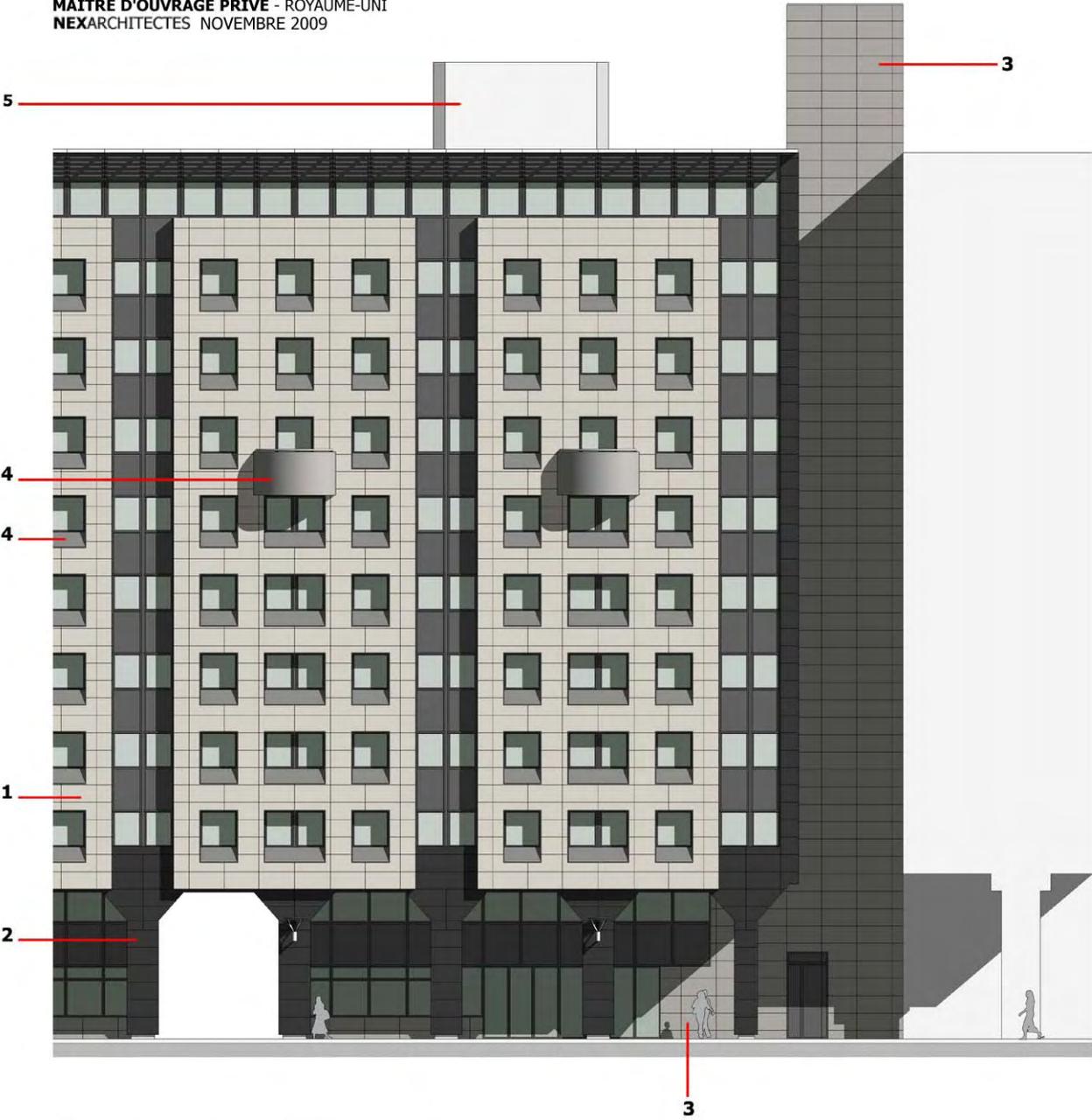
SURFACE TOTALE RUE ET JARDIN / 4.000 m²
TRAVAUX EN SITE OCCUPÉ
PHASE DCE



NOUVELLE FAÇADE BARDAGE CÉRAMIQUE AGRAFÉE

RUE DES TROIS-FONTANOT - NANTERRÉ - 92000

MAÎTRE D'OUVRAGE PRIVÉ - ROYAUME-UNI
NEXARCHITECTES NOVEMBRE 2009



1
MAT 1 - Porcelanosa Ston-Ker
LINEAL PIEDRA



4
MAT 4 - Tableaux et appuis de fenêtres / capotage balcons
Aluminium thermolaqué couleur RAL 7037



2
MAT 2 - Porcelanosa Ston-Ker
IMATION ANTHRACITA



5
MAT 5 - Peinture pliolithe dito existant
couleur RAL 9010



3
MAT 1 - Porcelanosa Ston-Ker
LINEAL GRIS



47 AVENUE MONTAIGNE

REPLACEMENT D'UNE PORTE ENTRE DEUX IMMEUBLES

PERSPECTIVES

CLIENT PRIVÉ

2014-2015

>serrurerie métallique, fer forgé



DEUX MAISONS INDIVIDUELLES
CONSTRUCTIONS ENTRE MITOYENS - TYPE BBC/EFFINERGIE
VERSAILLES - 78000

MAÎTRE D'OUVRAGE PRIVÉ - IRLANDE
PHASE DCE
2011



DEUX MAISONS INDIVIDUELLES
CONSTRUCTIONS ENTRE MITOYENS - TYPE BBC/EFFINERGIE
VERSAILLES - 78000

MAÎTRE D'OUVRAGE PRIVÉ - IRLANDE
PHASE DCE

FAÇADES SUR RUE



NEX

LE PREMIER IMMEUBLE DE BUREAUX HQE, BREEAM et THPE *

Le 25 novembre 2009 NEX a livré le premier immeuble de bureaux français certifié à la fois HQE, BREEAM et THPE : Le HUITTE-DOUZE SUR PARC à Maisons-Alfort. C'est la première fois qu'un immeuble obtient conjointement les certifications française et anglaise pour sa haute qualité environnementale.

Commandé par le promoteur privé Sercib pour le compte du propriétaire, la société irlandaise Parisian Property Partners, l'immeuble est un programme de bureaux de 20.000 m² SHOB (12.000 m² SHON) sur cinq niveaux organisés autour de jardins et patios intérieurs. Le bâtiment s'ouvre largement sur le parc «Vert de Maisons» récemment créé par Michel Herbillon, Député-maire de Maisons-Alfort, pour revitaliser une ancienne friche industrielle.

Il fait également face à la cité-square Dufourmantelle, bâtie autour de 1930 par les architectes Dubreuil et Hummel, inscrite à l'inventaire supplémentaire des Monuments Historiques depuis 2007.



UN DEUXIÈME BÂTIMENT HQE EN 2009

En 2009 NEX a livré deuxième projet certifié HQE pour Transdev-Veolia à Val d'Europe : sur un site de 2,7 ha, un ensemble de bureaux et ateliers de 3.500 m² SHOB pour 114 véhicules industriels et 150 véhicules légers.



* HQE (Haute Qualité Environnementale),
BREEAM (Building Research Establishment Environmental Assessment Method),
THPE (Très Haute Performance Énergétique).

NEX obtained 4 awards in 2009 from the French and English environmental authorities for a 220,000 sq.ft. Office building in the outskirts of Paris (8-12 Sur Parc, Maisons-Alfort) and a 200 buses General Maintenance Centre and Depot (TRANSDEV, Orsonville).

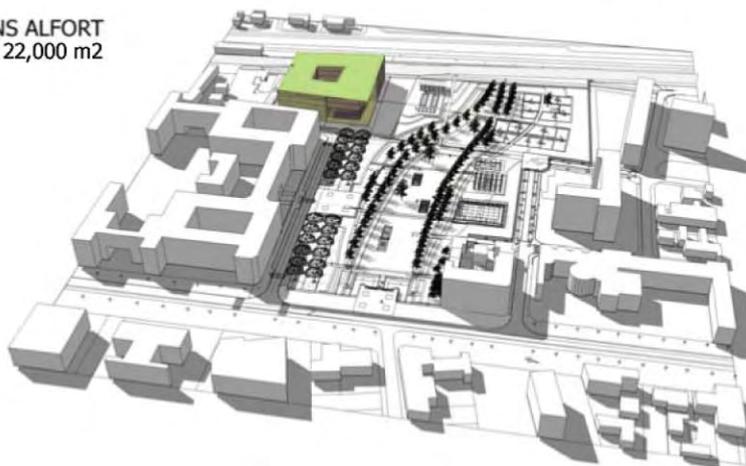
HUIT DOUZE sur PARC

AVENUE DE LA LIBERTE - 94700 MAISONS ALFORT
IMMEUBLE DE BUREAU - SURFACE TOTALE 22,000 m²

PLAN DE MASSE

SERCIB France
NEXARCHITECTES NOVEMBRE 2009

BUREAUX OPEN SPACE
SUR QUATRE NIVEAUX
ORGANISES AUTOUR
D'UN ATRIUM OUVRANT
SUR LE PARC



PLAN DE MASSE



HUIT DOUZE sur PARC

AVENUE DE LA LIBERTE - 94700 MAISONS ALFORT
IMMEUBLE DE BUREAU - SURFACE TOTALE 22,000 m²

PLAN DE MASSE

SERCIB France
NEXARCHITECTES NOVEMBRE 2009

BUREAUX OPEN SPACE
SUR QUATRE NIVEAUX
ORGANISES AUTOUR
D'UN ATRIUM OUVRANT
SUR LE PARC

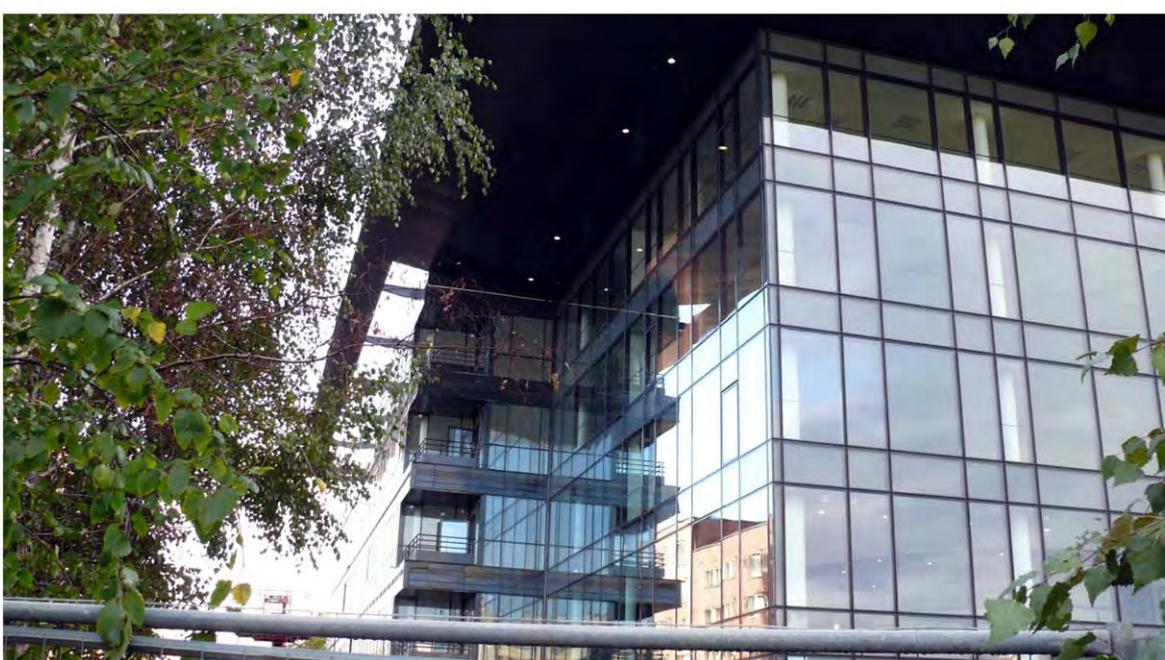


HUIT DOUZE sur PARC
AVENUE DE LA LIBERTE - 94700 MAISONS ALFORT
IMMEUBLE DE BUREAU - SURFACE TOTALE 22,000 m2

PLAN DE MASSE

SERCIB France
NEXARCHITECTES NOVEMBRE 2009

BUREAUX OPEN SPACE
SUR QUATRE NIVEAUX
ORGANISES AUTOUR
D'UN ATRIUM OUVRANT
SUR LE PARC

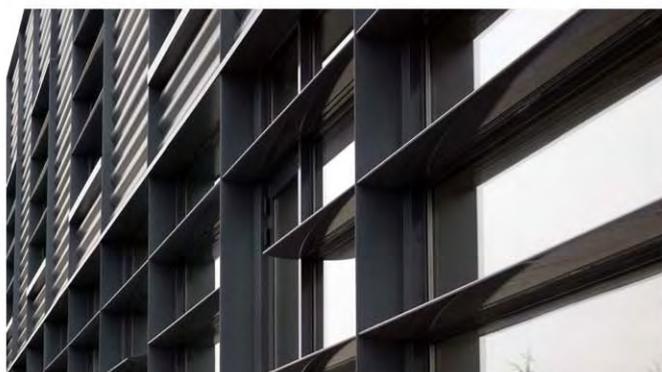


SITE D'EXPLOITATION D'AUTOBUS ET D'AUTOCARS

MARNE-LE-VALLEE COMMUNE DE BAILLY ROMAINVILLIER, ORSONVILLE - 77

TRANSDEV
NEXARCHITECTES NOVEMBRE 2009

SITE ET AIR DE SERVICE 27,500 m²
BUREAUX ET ATELIER 2,200 m²



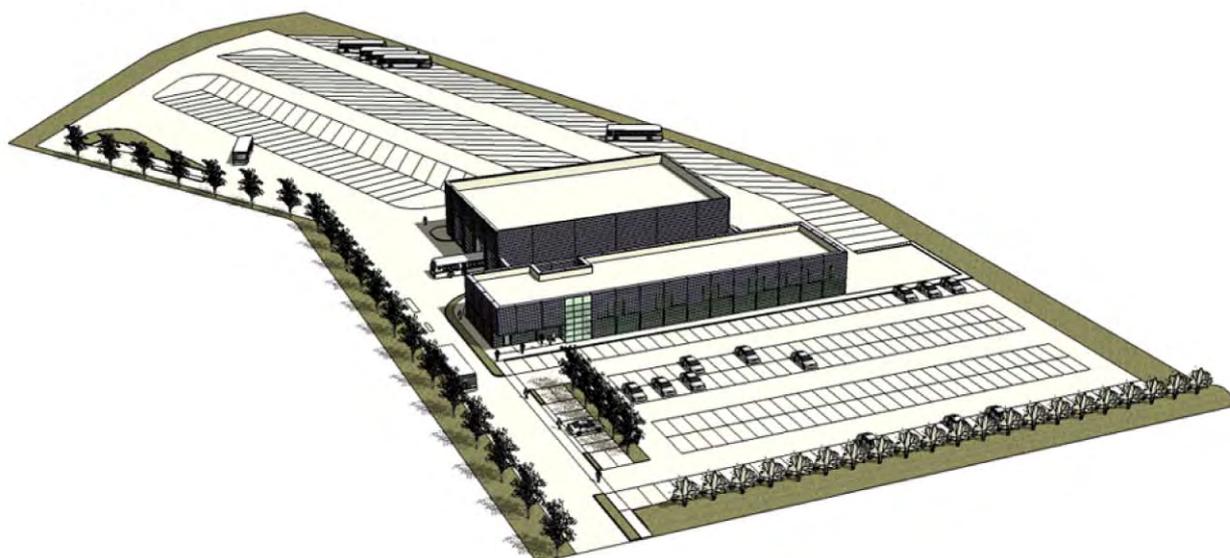
SITE D'EXPLOITATION D'AUTOBUS ET D'AUTOCARS

MARNE-LE-VALLEE COMMUNE DE BAILLY ROMAINVILLIER, ORSONVILLE - 77

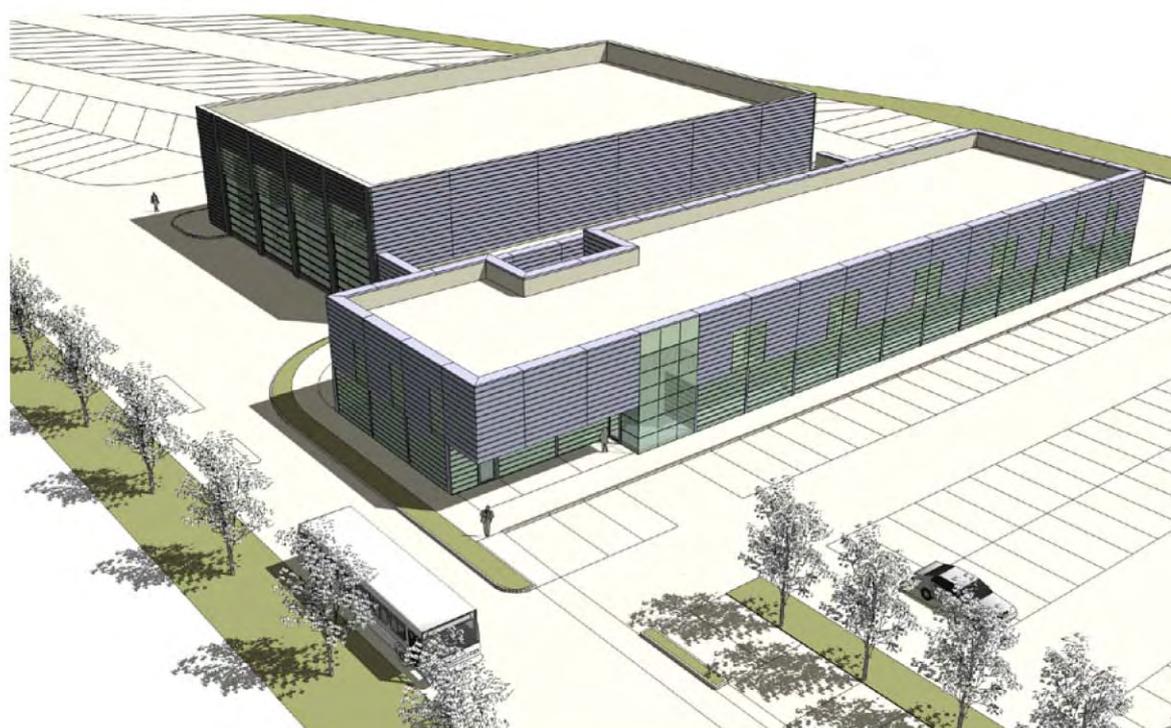
TRANSDEV
NEXARCHITECTES NOVEMBRE 2009

SITE ET AIR DE SERVICE 27,500 m²
BUREAUX ET ATELIER 2,200 m²

VUE GENERALE



VUE AERIENNE SUR L'ENTREE



SITE D'EXPLOITATION D'AUTOBUS ET D'AUTOCARS

MARNE-LE-VALLEE COMMUNE DE BAILLY ROMAINVILLIER, ORSONVILLE - 77

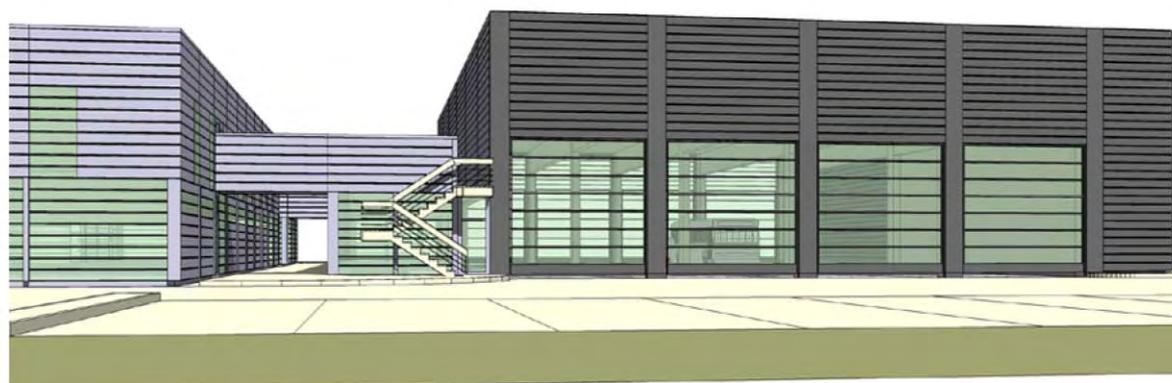
TRANSDEV
NEXARCHITECTES NOVEMBRE 2009

SITE ET AIR DE SERVICE 27,500 m²
BUREAUX ET ATELIER 2,200 m²

BUREAUX ET ATELIERS - FAÇADE SUD-EST



VUE ARRIERE SUR L'ATELIER TRAVERSANT



SITE D'EXPLOITATION D'AUTOBUS ET D'AUTOCARS

MARNE-LE-VALLEE COMMUNE DE BAILLY ROMAINVILLIER, ORSONVILLE - 77

TRANSDEV
NEXARCHITECTES NOVEMBRE 2009

SITE ET AIR DE SERVICE 27,500 m²
BUREAUX ET ATELIER 2,200 m²



IMMEUBLE, PARIS MODIFICATION DES FAÇADES

16, RUE PIERRE DEMOURS, 75017 PARIS

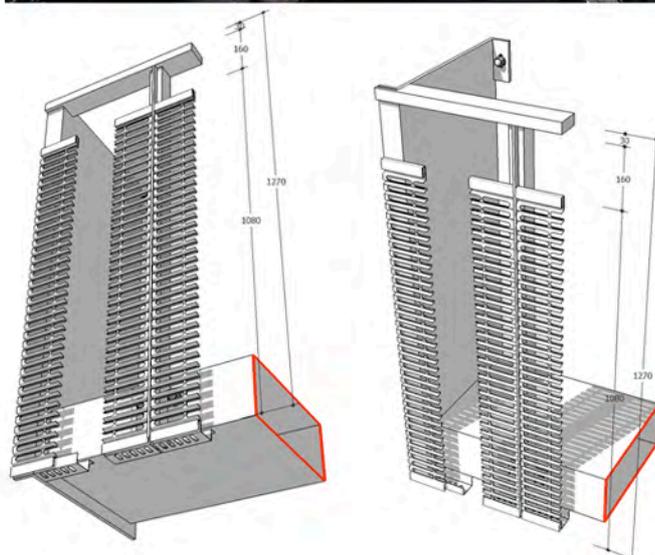
COPROPRIETE

NEXARCHITECTES SEPTEMBRE-DECEMBRE 2006

PROLONGATION ET MODIFICATION DES BALCONS



FAÇADE MODIFIEE
ET FAÇADE EXISTANTE
DETAIL DE GARDE-CORPS



BUREAUX, OUVERTURE D'UN PATIO

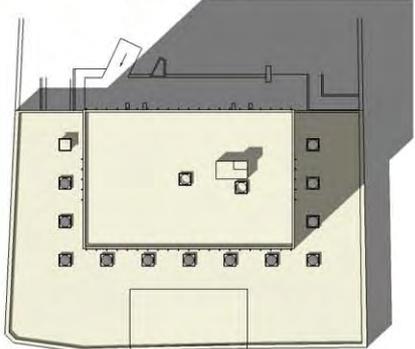
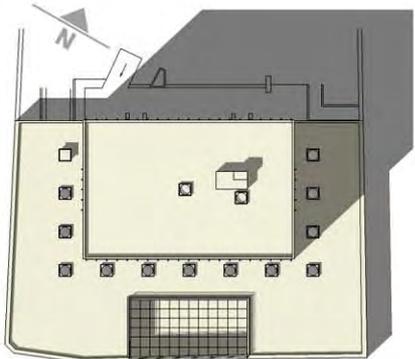
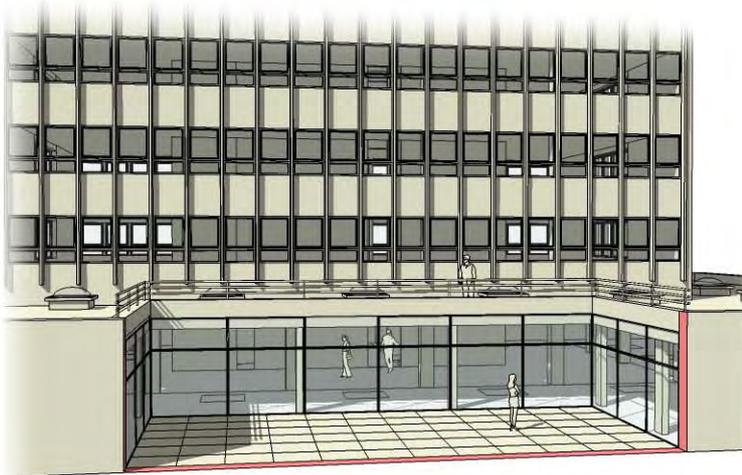
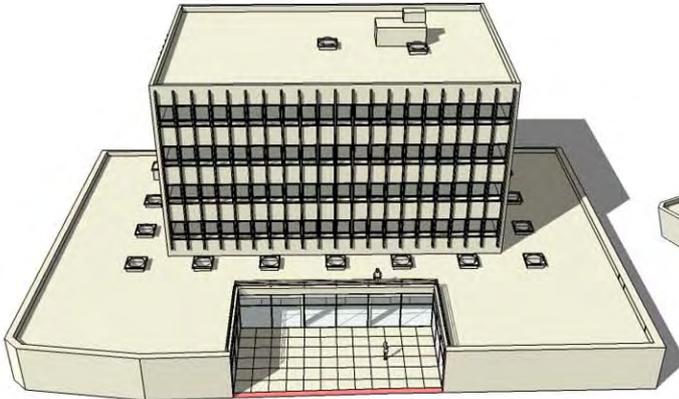
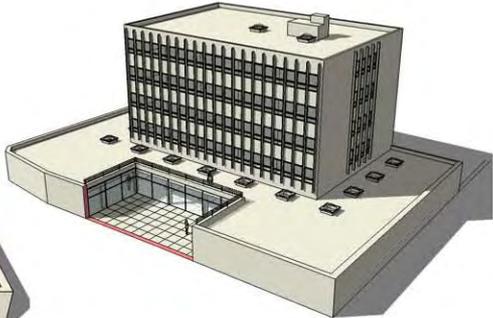
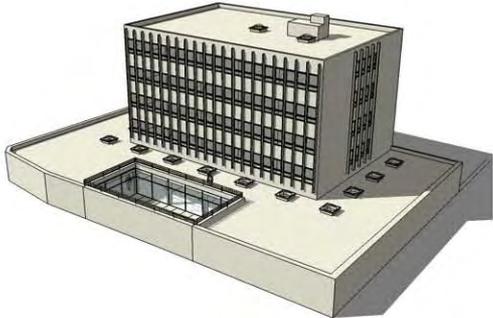
RUE DU CHERCHE MIDI, PARIS

1000m²/4M€

VUE AÉRIENNE, PERSPECTIVES

CLIENT PRIVÉ

2007



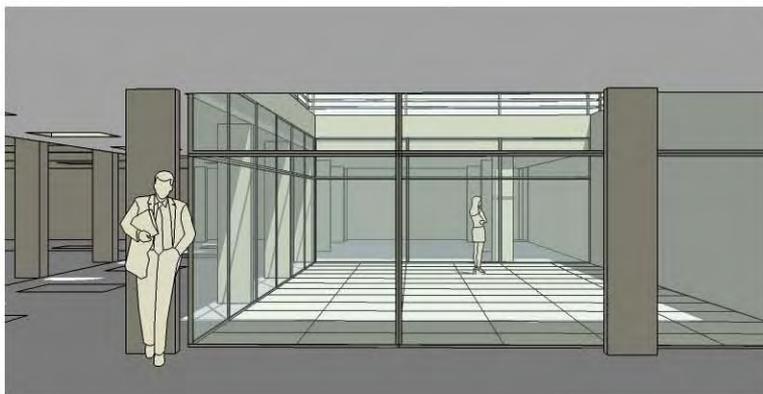
BUREAUX, OUVERTURE D'UN PATIO

RUE DU CHERCHE MIDI, PARIS
1000m²/4M€

PATIO RÉALISÉ, PERSPECTIVES

CLIENT PRIVÉ

2007



BUREAUX
19 RUE DE LA PÉPINIÈRE PARIS VIII
IMMEUBLE 1830

FAÇADE PRINCIPALE

CLIENT PRIVÉ
2007

Modification de la façade
Redistribution et rénovation intérieure,
Air conditionné
1,000 m² - 1 M€



BUREAUX

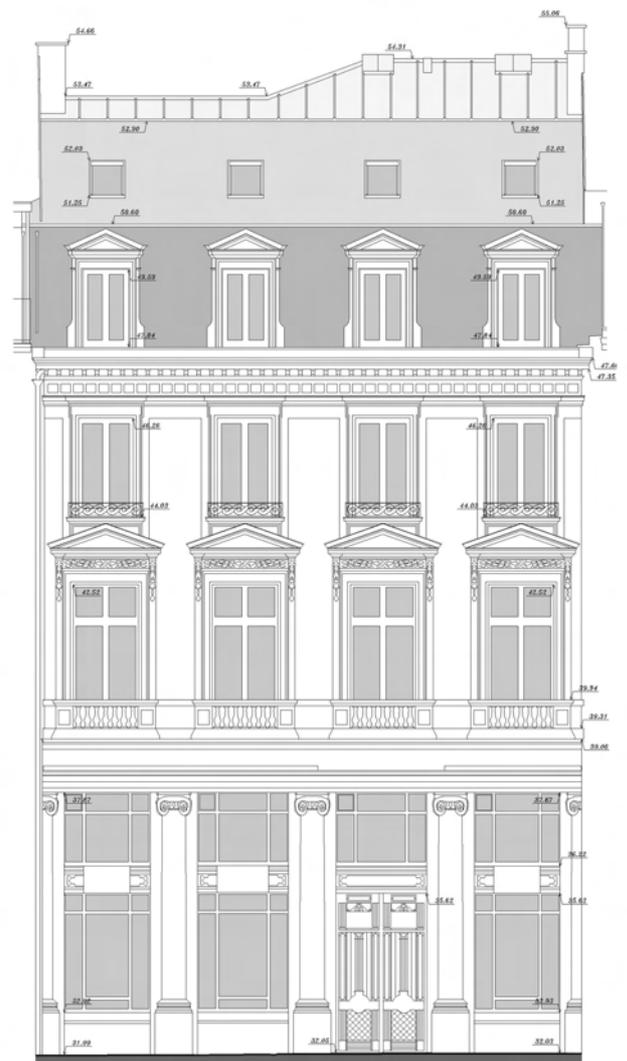
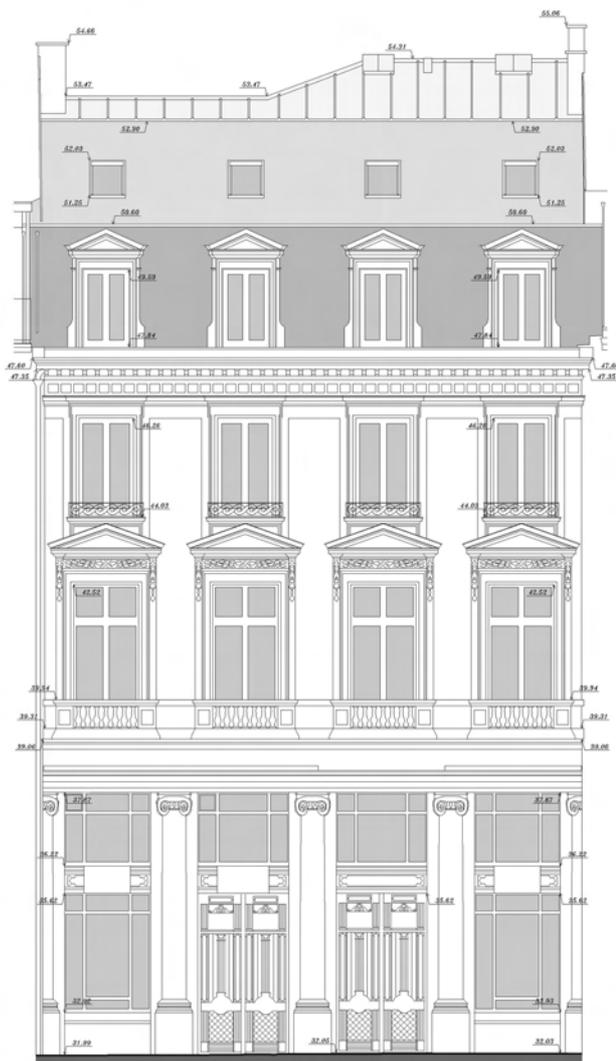
19 RUE DE LA PÉPINIÈRE PARIS VIII
IMMEUBLE 1830

MODIFICATION DES FAÇADES SUR RUE

CLIENT PRIVÉ

2007

Modification de la façade
Redistribution et rénovation intérieure,
Air conditionné
1,000 m² - 1 M€



APARTMENT TOWERS REHABILITATION

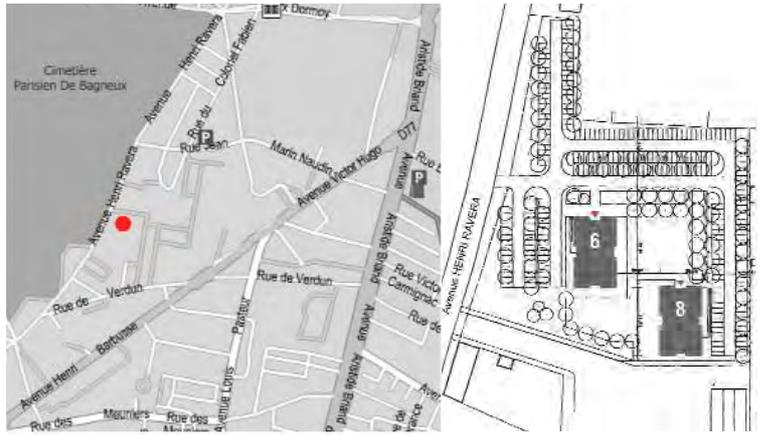
2003-2005

ARCHITECTE: NEX ARCHITECTES
CLIENT: SHLM TOIT ET JOIE
LOCALISATION: BAGNEUX, FRANCE

Tours de logement

*Réhabilitation de deux tours de logement
situées à Bagneux près de Paris.
Chaque tour compte 16 étages abritant
125 appartements. Surface de façade 9.500 m²*

Site location



*Détails
Panneau de façade recouvrant
les tesselles de mosaïque existante*

Etat existant



Projet : façade d'entrée (nord)

Projet : façade principale (est)



LES JARDINS DU GOLF ROSNY-SOUS-BOIS

2001-2002

PAUL DEPONDY ARCHITECTE
MAÎTRE D'OUVRAGE SERCIB

NEX ARCHITECTES-PHILIPPE AUCAGOS
ARCHITECTE D'OPERATION
FRANÇOIS RAULIN
INTERIOR DESIGN

Bureaux

*Atrium jardin d'hiver.
Passerelles de
franchissement.
Murs placage bois rouge,
et marbre blanc.
Sol marbres vert et
marbre noir veiné blanc.*



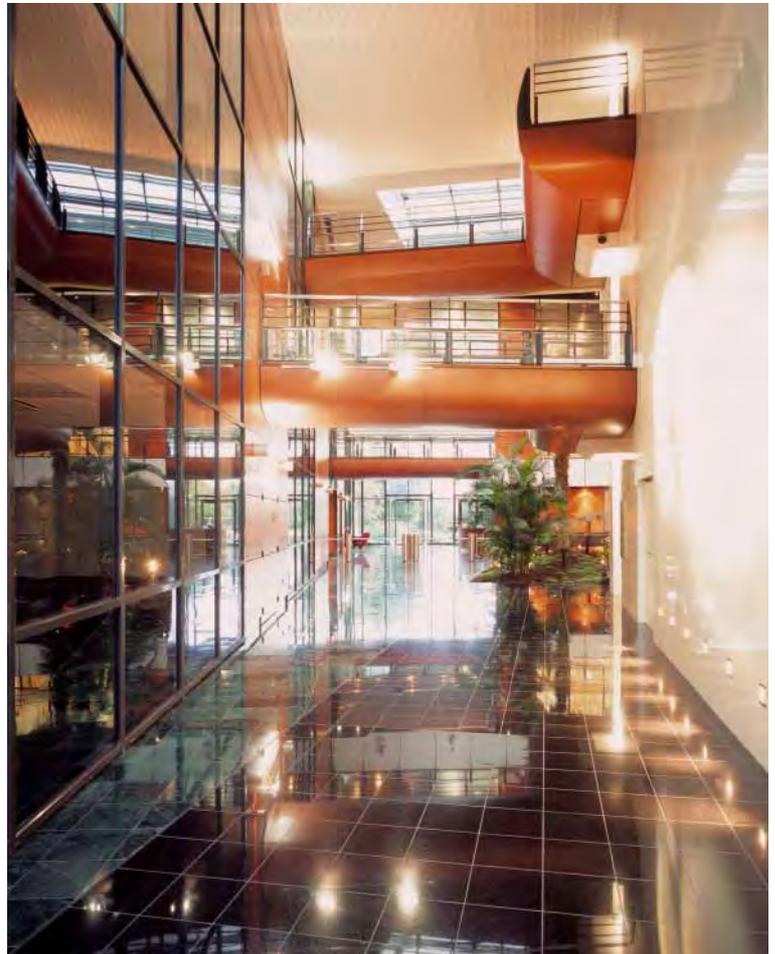
Terrasse sur le golf

*Le troisième étage s'ouvre sur
une terrasse périphérique
accessible donnant sur le Golf
de Rosny.*

Hall

*Les deux parties du bâtiment
sont reliées par des passerelles
qui franchissent le hall trans-
versant.*

*Les passerelles découpent plu-
sieurs plans verticaux. Les murs
non parallèles accentuent la per-
spective. Le traitement des sols
et l'orientation des pignons fait
éclater les transparences.*



**EHPAD
CROGHAN, IRLANDE**
2004-2006

**Etablissement
d'Hébergement pour
Personnes Agées
Dépendantes
[suite]**

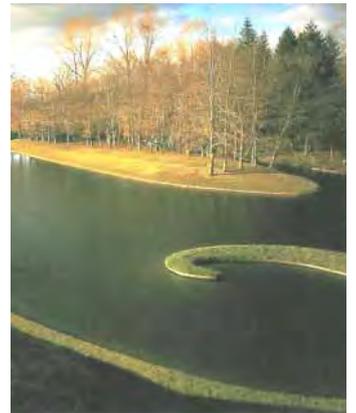
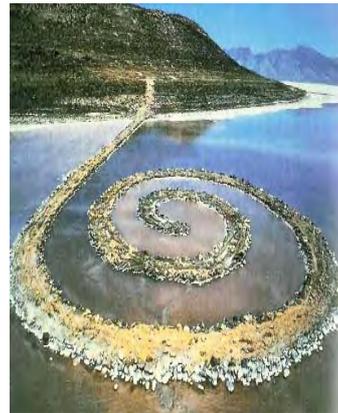
Plan de masse

*Organisation des
maisons autour
du plan d'eau*

*Jardin potager
et jardin d'agrément*

*Promenades
aquatiques*

*Maisons
à toit de
chaume*



Façade sur le lagunage



**MERCHANTS NEW
CALL CENTRE
CORK,
IRELAND**
1998-2000
ORSA ARCHITECTE
MAÎTRE D'OUVRAGE
MERCHANTS GROUP

LAURENT KOENIG
ARCHITECTE
CONCEPTION ET
REALISATION



Excerpt from the *GreenSource Building*, *GreenSource* © Nelson

Case study
The Merchant Group call centre
Cork, Ireland

Architect: Orlan Doyle Architects with Neil Architects
Contractor: F.J. Murphy and Sons
Building components: Iron Roofing and Cladding
Roofing Manufacturer: Liquid Metal Forming
Roofing type: Built-up
Profile type: Flatcut, half-round and unrounded profiles

Colours of products
Colour: white
Grey

The client and the brief
Call centres are a building type that has evolved with the rapid development in communications technology over the past few decades. Early examples were usually converted warehouses and were generally unimpressive buildings. Nowadays, call centres are purpose-built, high-tech buildings.

The Merchant Group Call Centre, located on the EPA Business and Technology Park at Model Farm Road in Cork, is a good example of such a building. The client required high standards of accommodation for the workforce and a comfortable working environment.

www.colson.com
Colson® Colson® Supplies P. 441 25 128 8200

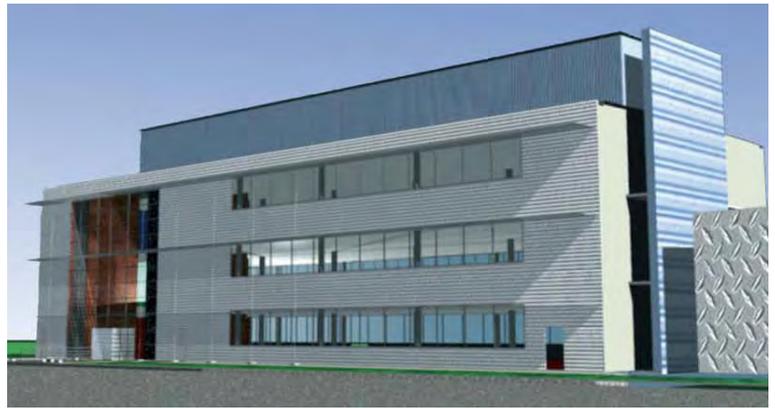


**MERCHANTS NEW
CALL CENTRE
CORK,
IRELAND**

1998-2000

ORSA ARCHITECTE
MAÎTRE D'OUVRAGE
MERCHANTS GROUP

LAURENT KOENIG
ARCHITECTE
CONCEPTION ET
REALISATION



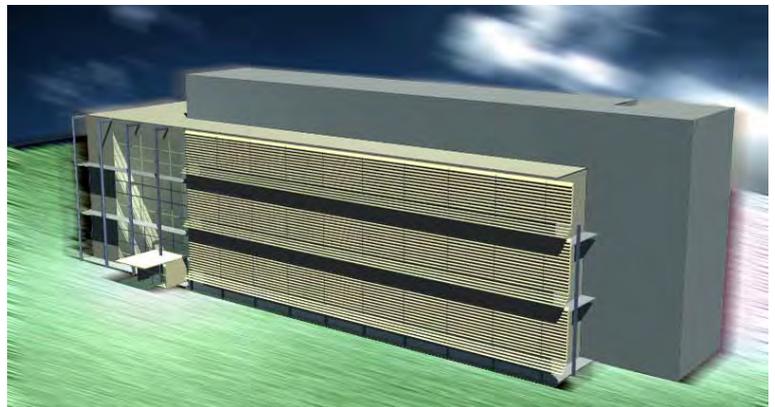
Call Centre

*Jeux de plans
verticaux découpés
horizontalement
par un brise-soleil
continu à chaque étage.*

*Structure béton,
façade bardage
métallique et
fenêtres aluminium.
Air conditionné.
Façade d'entrée sud,
atrium vitré
recouvert de
film polarisant.*

*Ascenseur double
dans gaine translucide,
Accès par ponton
franchissant une
pièce d'eau à
recirculation.*

*Paysagement en bandes
dans la géométrie
parallélépipédique
du bâtiment.*



Intérieur

*Bureaux paysagés
type 'open space'.
Moquette bouclée
dalles Interface,
dessin original.*

*Atrium sur 3 niveaux.
Façade verre
structurel collé,
raidisseurs invisibles
intégrés au brise-soleil.*

*Murs latéraux
placage d'érable,
Sol dalles de granite
blanc et gris.*



**UCC
UNIVERSITY
COLLEGE
CORK
IRELAND**

1998-2000

ORSA ARCHITECTE
LAURENT KOENIG
ARCHITECTE
CONCEPTION ET
REALISATION



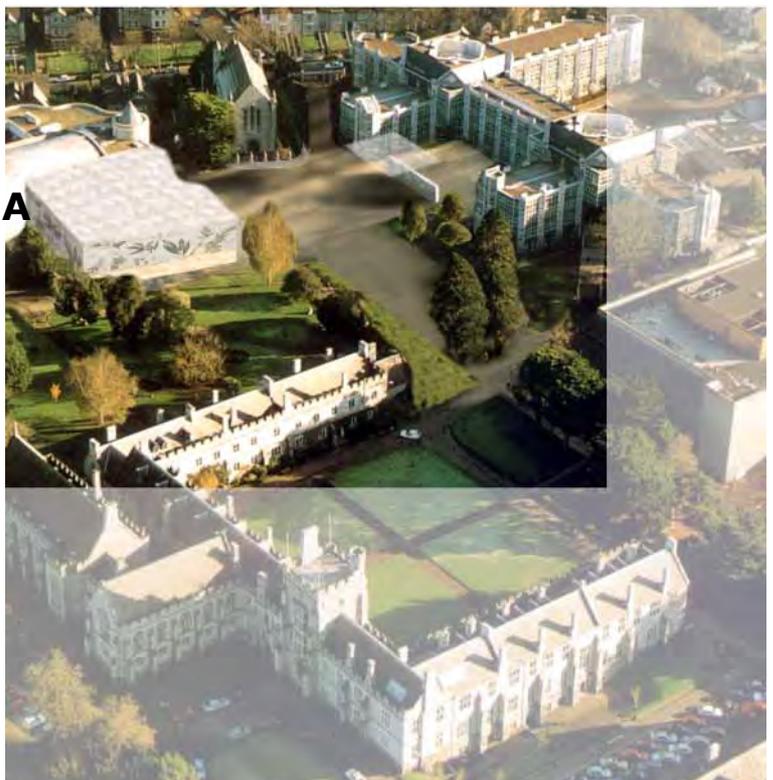
Campus
*Haut: projet.
Bas: état existant.
Le bâtiment
'Science Building' et ses
locaux provisoires
obstruent l'axe
majeur est-ouest
du campus.*

HONAN SQUARE



Campus
*Projet.
Bâtiments supprimés pour libé-
rer l'axe
est-ouest.*

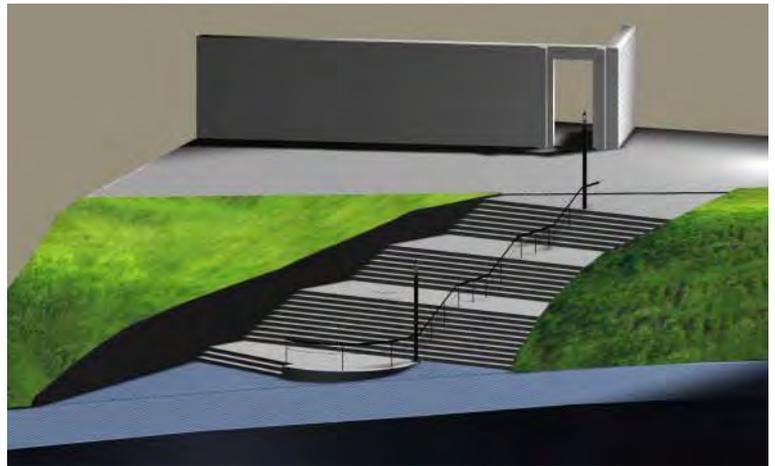
*A: extension du
Student building'.*



**UCC
UNIVERSITY
COLLEGE
CORK
IRELAND
1998-2000**

ORSA ARCHITECTE
MAÎTRE D'OUVRAGE UCC

LAURENT KOENIG
ARCHITECTE
CONCEPTION ET
REALISATION



**Internal
Gateway**

*Chaque jour
plus de 5000
étudiants
empruntaient
cet escalier
de moins
d'un mètre
de large
qui relie
l'entrée nod
de l'université
au campus.*

*Le projet
consistait
à élargir
cet accès en
lui donnant
une échelle
et un impact
en rapport
avec l'importance
du campus.*

*L'escalier d'origine
gravissait les 4 mètres
à travers un talus
planté d'abres.*

*La beauté naturelle
des courbes et
du site en général
n'incitait pas
à la surenchère.
Nous avons seulement
tranché une part
de talus pour y
installer l'escalier.*

*Pour obtenir
cette impression
de tranchage,
les murs de
soutènement
ont été bâtis
à l'intérieur des
talus et revêtus
d'ardoise. Les talus
on été regazonnés.*

**Internal
Gateway**
*Vue de l'escalier
en chantier.*



**Internal
Gateway**
*Etat
initial.*



BIBLIOTHÈQUE CENTRALE DE PRÛT

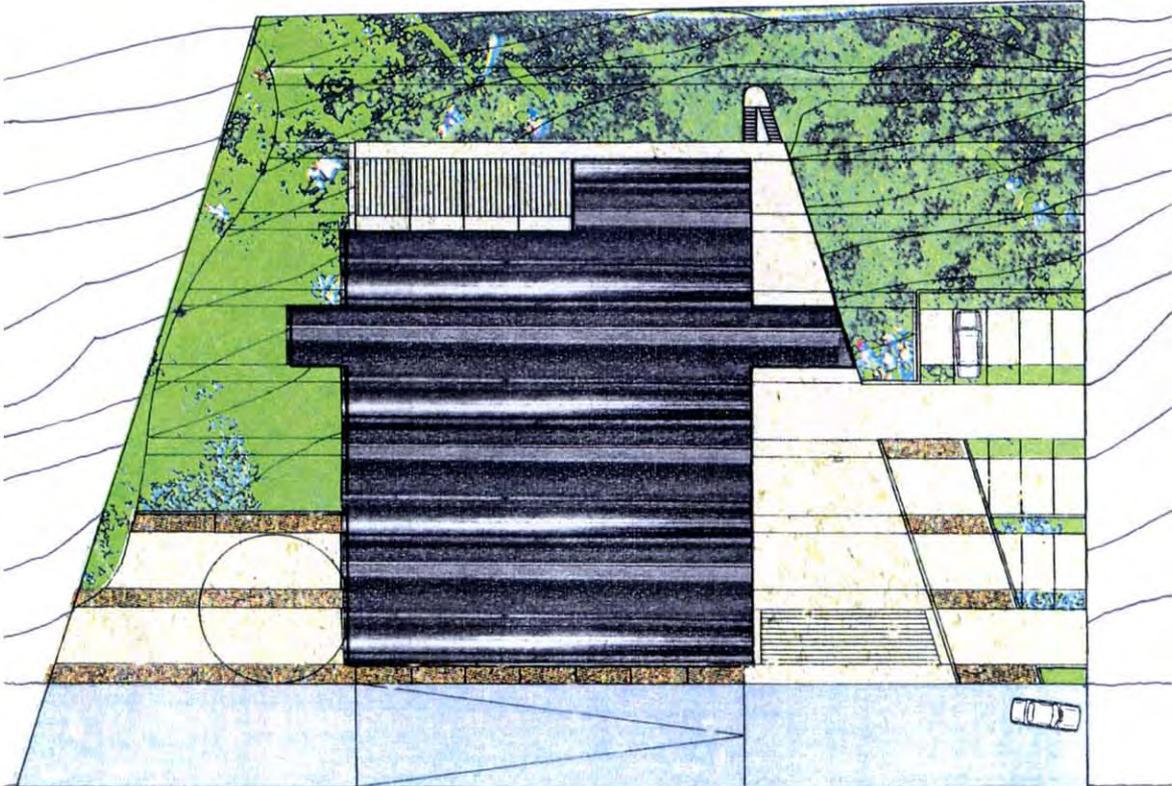
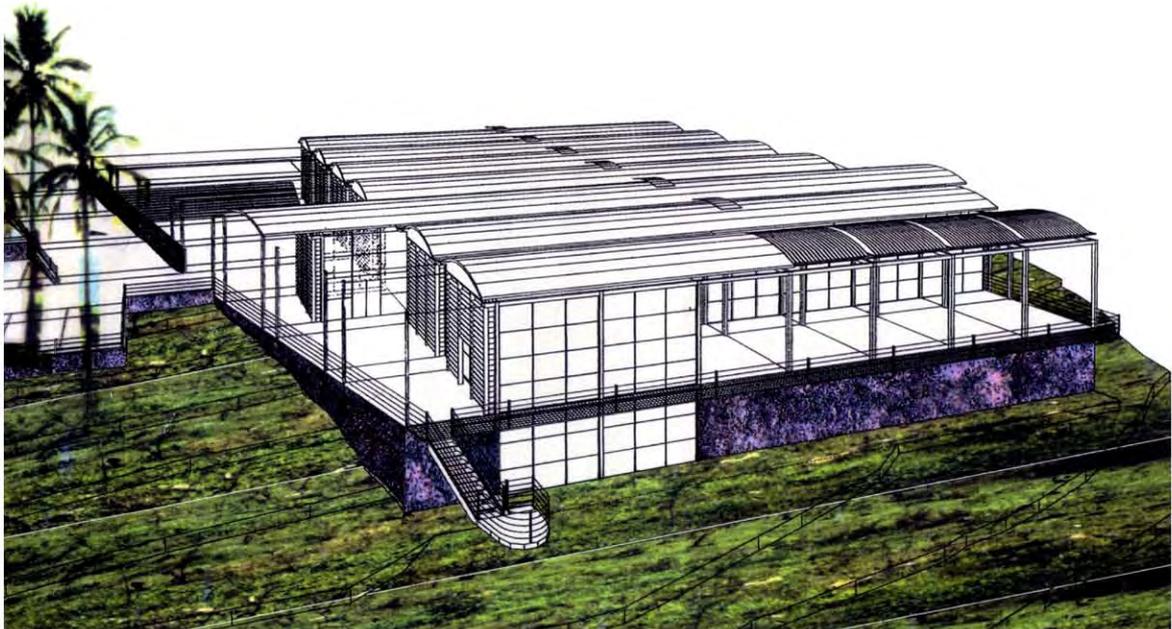
BASSE-TERRE, GUADELOUPE

1000m²/2M€

PLAN MASSE ET PERSPECTIVE

MINISTÈRE DE LA CULTURE

1991



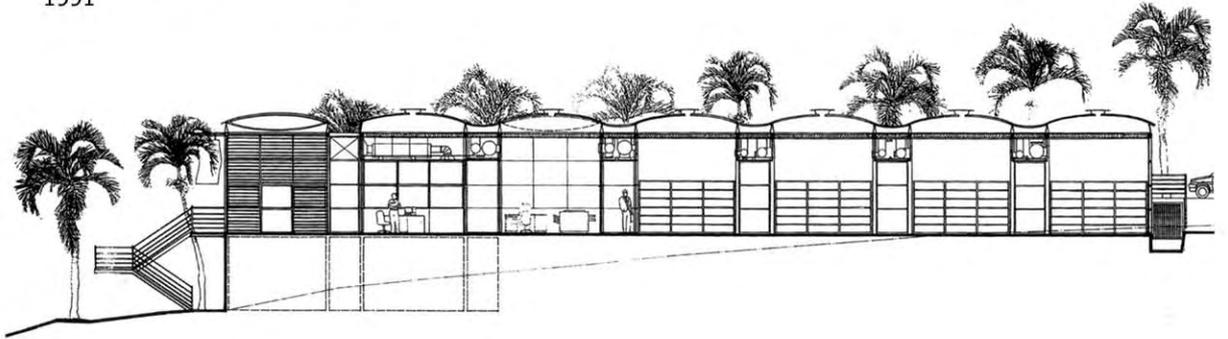
BIBLIOTHÈQUE CENTRALE DE PRÊT

BASSE-TERRE, GUADELOUPE
1000m²/2M€

COUPE EN LONG ET PHOTOS DU PROJET

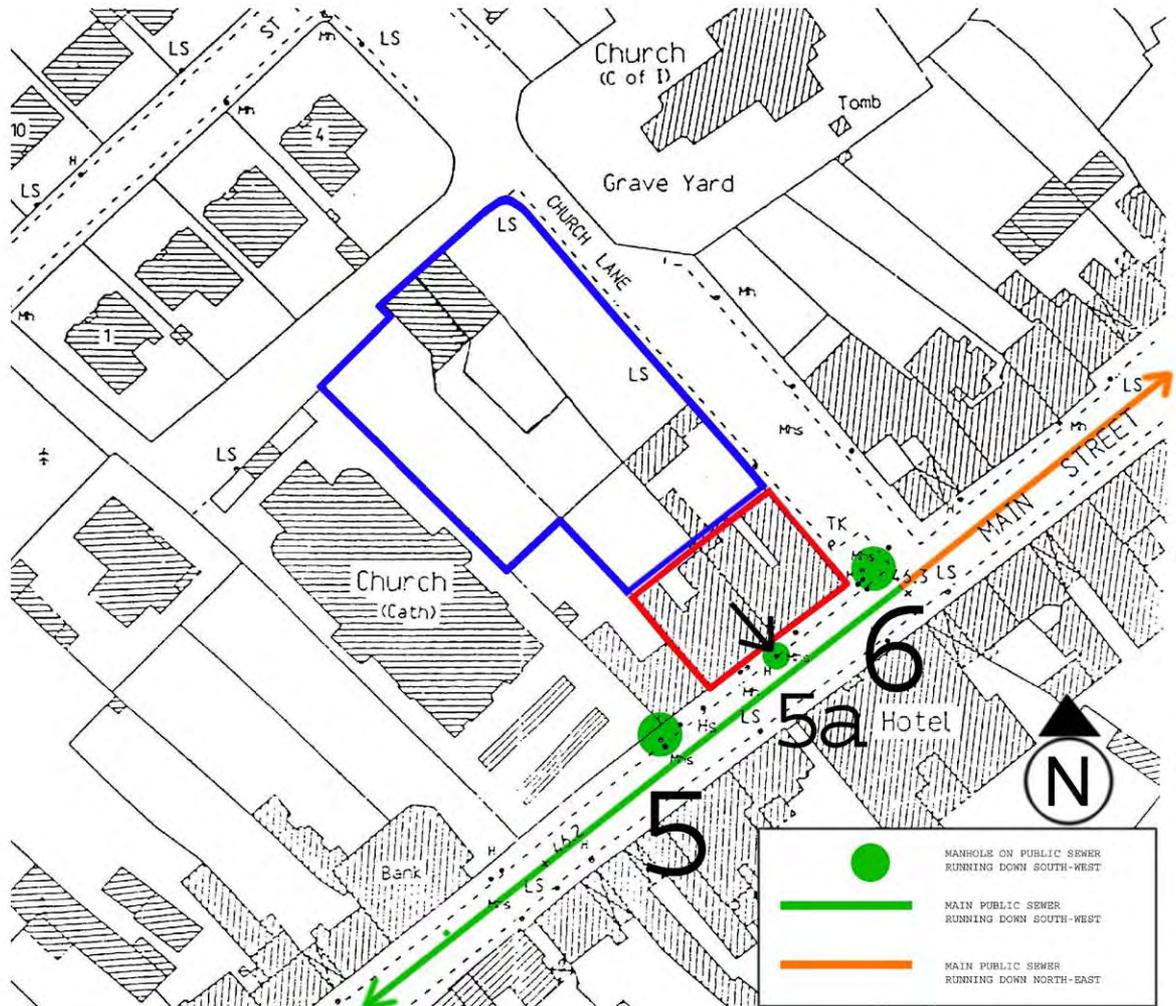
MINISTÈRE DE LA CULTURE

1991



31 APPARTEMENTS
CARRICK ON SHANNON, IRLANDE
2000m²/4M€
PLAN DE SITUATION, PHOTO DU SITE

CLIENT PRIVÉ
2004



31 APPARTEMENTS
CARRICK ON SHANNON, IRLANDE
2000m²/4M€

PERSPECTIVES

CLIENT PRIVÉ
2004



NEX

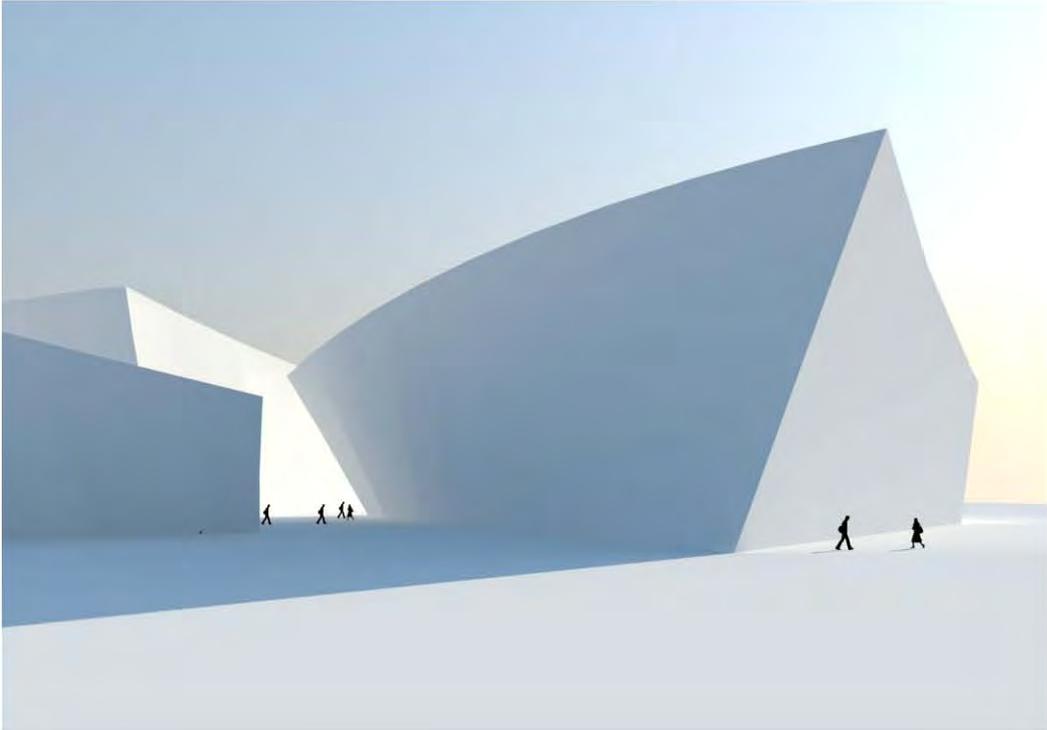
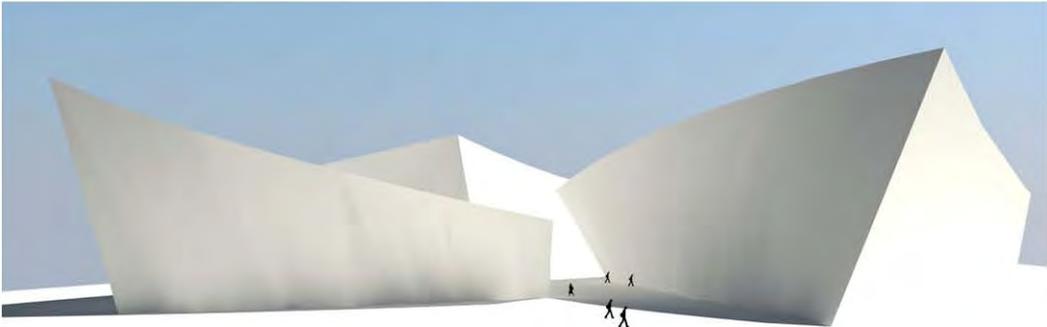
CONCOURS

CONCOURS CENTRE CULTUREL

NINGBO, BEILUN, CHINE
30.000m²

PERSPECTIVES

NINGBO LOCAL GOVERNMENT
2011

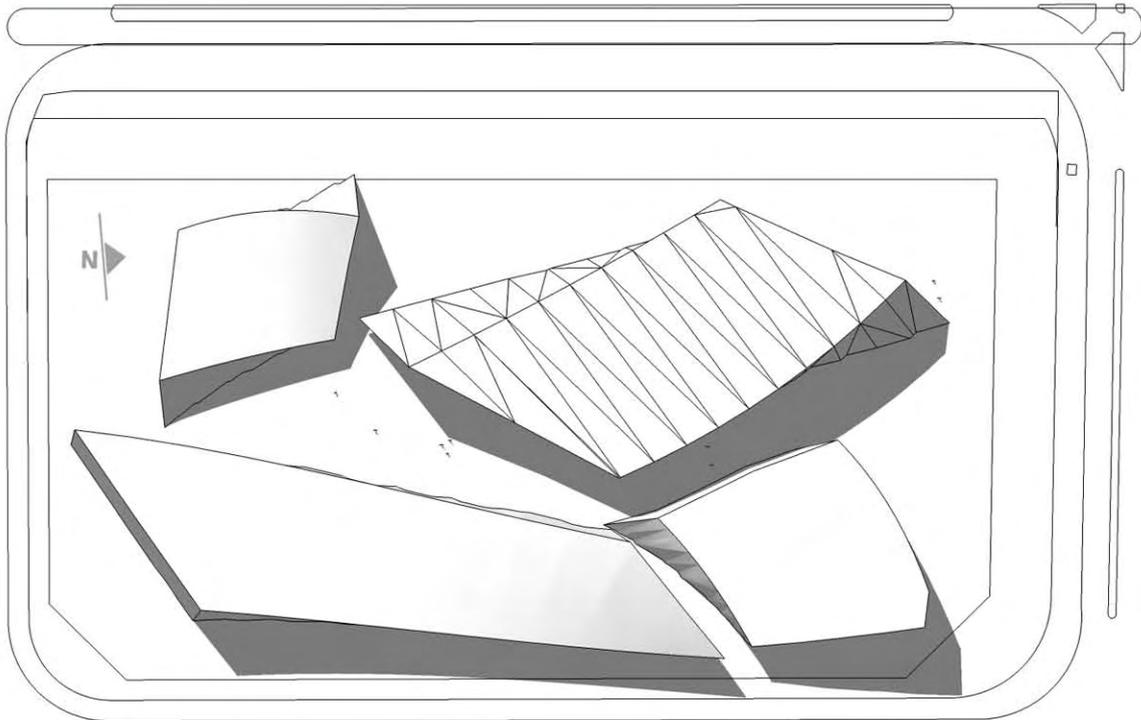
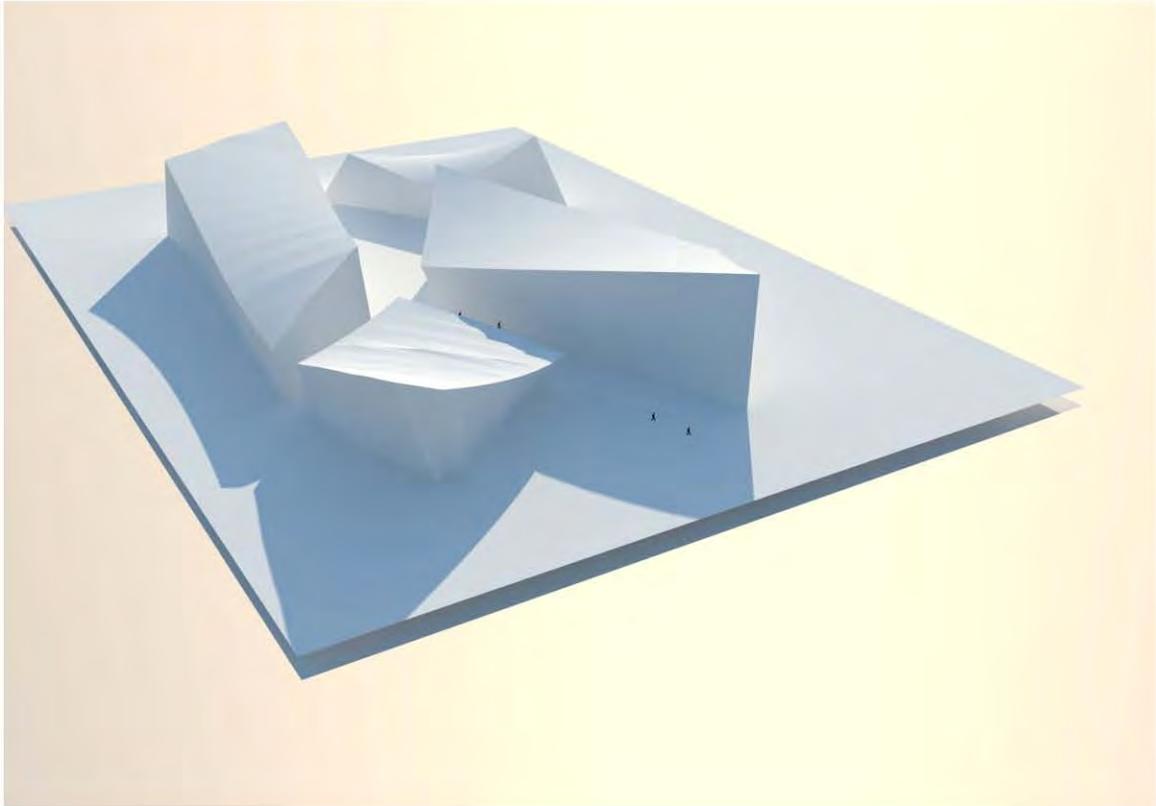


CONCOURS CENTRE CULTUREL

NINGBO, BEILUN, CHINE
30.000m²

PERSPECTIVES

NINGBO LOCAL GOVERNMENT
2011

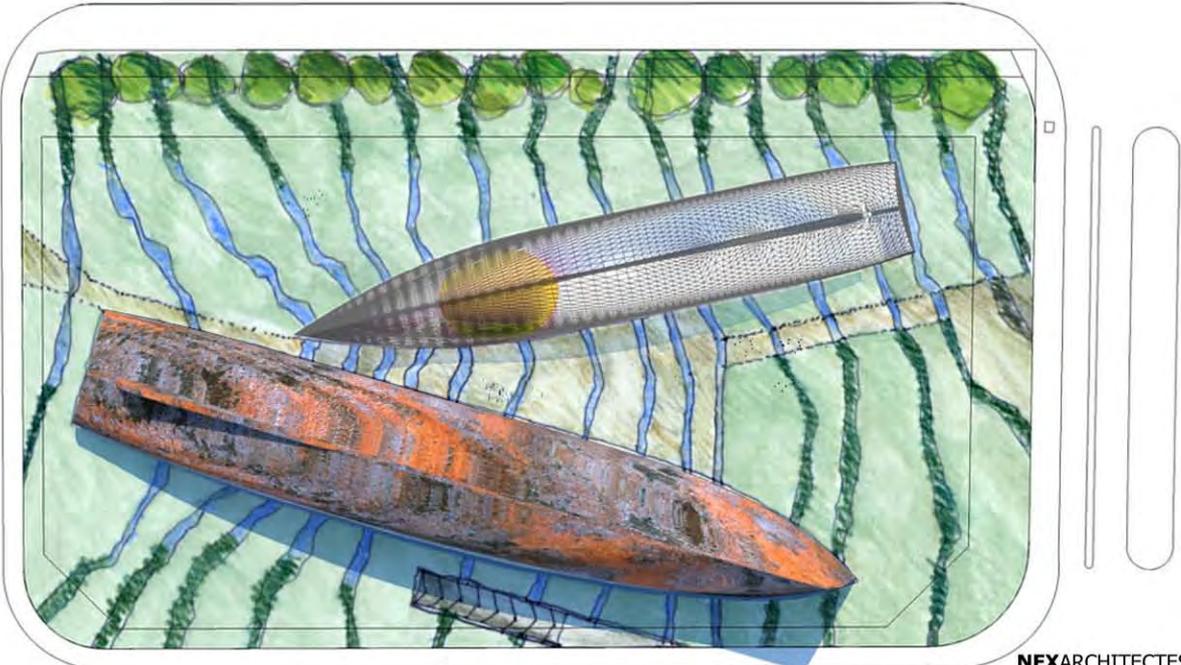
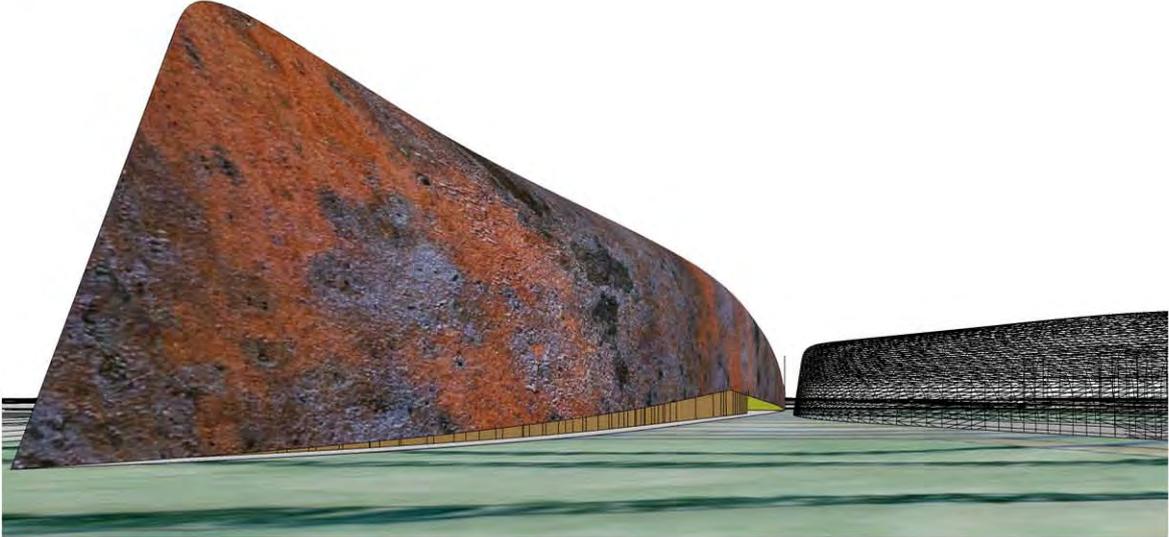


CONCOURS CENTRE CULTUREL

NINGBO, BEILUN, CHINE
30.000m²

PLAN MASSE, PERSPECTIVES

NINGBO LOCAL GOVERNMENT
2011



GREAT EGYPTIAN MUSEUM

2002
CONCOURS
INTERNATIONAL

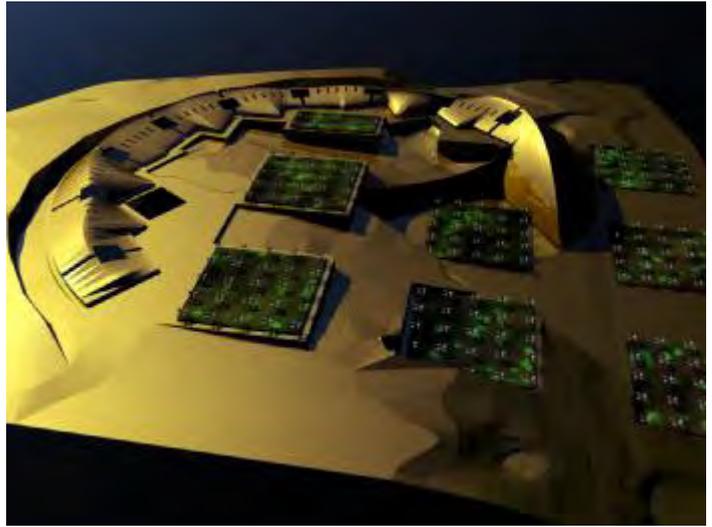


Programme

Le GEM vient non seulement agrandir et compléter l'actuel Musée du Caire, il ouvre aussi une nouvelle voie muséographique en devenant le premier "Musée Hypertexte" du monde à cette échelle.

La muséographie hypertextuelle doit pouvoir offrir des visites à plusieurs dimensions, imbricables; dimension historique, documentaire, artistique. Les oeuvres doivent pouvoir être présentées et visitables dans des "linéarités variables"

Il revenait aux concurrents de mettre en oeuvre ce principe.

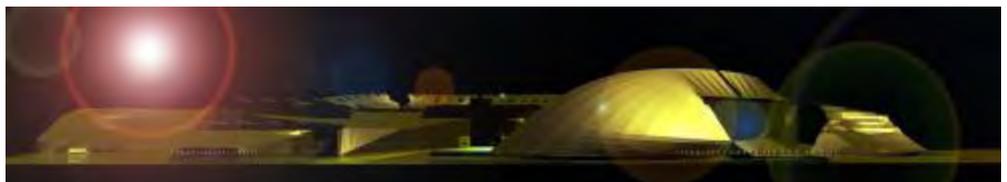


Projet

Une grand dune enserme un jardin en terrasse s'ouvrant sur le Caire.

Adossée au plateau de Gizeh, la Dune d'Or abrite sous son immense volume le musée-déambulation.

Elle est rampart, oasis et porte.



CONCOURS LAURÉAT
SIÈGE SOCIAL DE OCÉ FRANCE
VENTRE URBAIN VAL D'EUROPE, COMMUNE DE SERRIS

OCÉ FRANCE
NEXARCHITECTES AOÛT 2006
CONCEPTION ESQUISSE CONCOURS



FAÇADE PRINCIPALE, VUE AERIENNE
ATRIUM D'ENTREE
VUE GENERALE



CONCOURS LAURÉAT
SIÈGE SOCIAL DE OCÉ FRANCE
VENTRE URBAIN VAL D'EUROPE, COMMUNE DE SERRIS

OCÉ FRANCE
NEXARCHITECTES AOÛT 2006
CONCEPTION ESQUISSE CONCOURS



GALERIE INTERIEURE
PASSERELLE HAUTE
PATIO



**GOVERNMENT
OFFICE
BUILDING
COMPETITION
IRELAND**

2002

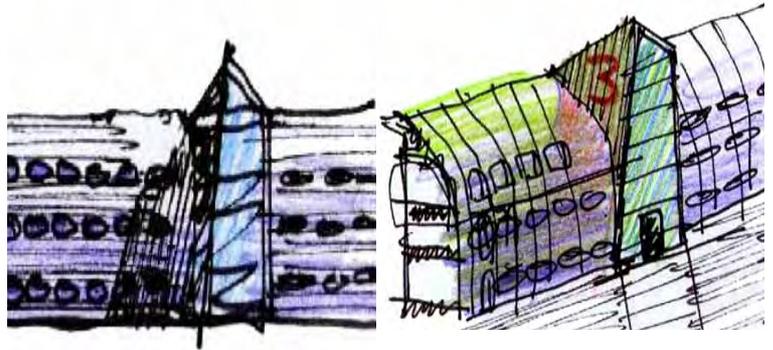
ANNA O'CARROLL
LAURENT KOENIG
PHILIPPE AUCAGOS
ARCHITECTES

Place Urbaine

*Ouverture des
espaces publics
sur une
place urbaine.
Combinaison de
différents pavages
granit et béton.*

Atrium d'entrée

*Entrées vitrées.
Géométrie des atriums
en proue, faisant face aux pignons
du couvent
existant donnant sur la place .*



**BIBLIOTHEQUE
CENTRALE
DE PRET
BASSE-TERRE
GUADELOUPE**

1989

ANNA O'CARROLL
ARCHITECTE



NEX

COLLABORATIONS

PROJETS EN CHINE

2001

PAUL ANDREU
AEROPORTS DE PARIS
ARCHITECTE

LAURENT KOENIG
ARCHITECTE PRINCIPAL

Oriental Art Centre, Shanghai

Salles de concert

*Salles réunies dans un
grand foyer commun
pouvant être utilisé
comme lieu d'exposition,
vitré, ouvert
sur les jardins.*



Opéra de Shenzhen Salle d'opéra

*Restructuration de l'opéra
existant. Création d'une
façade principale sur
l'avenue et d'une
place publique.*



BOUTIQUES DUTY FREE AEROPORT CDG 2F, PARIS

1997

PAUL ANDREU
AEROPORTS DE PARIS
ARCHITECTE

ANNA O'CARROLL
LAURENT KOENIG
ARCHITECTES
ASSISTANTS



Boutiques duty free

*Ossature acier
laqué intégrant
des fermetures
à rideaux roulants.*

*Toiture verre
feuilleté agrafé.*

*Signalétique
et publicité*

*réalisés sur films
autocollants
transparents
à diffraction.*

*Sol bois wengé
pont de bateau.*



DISNEYLAND PARIS

1992

WALT DISNEY ARCHITECTES

PHILIPPE AUCAGOS
ARCHITECTE PRINCIPAL
DE MAIN STREET
FRANÇOIS RAULIN
INTERIOR DESIGN
DU FOOD COURT

Château fou

*Coiffure des tours
du château de la
Belle au Bois Dormant
pour la célébration
des 5 ans du parc
en 1997.*



**Space Mountain
Main Street Food Court**
Architecture intérieure.



PARC ASTERIX

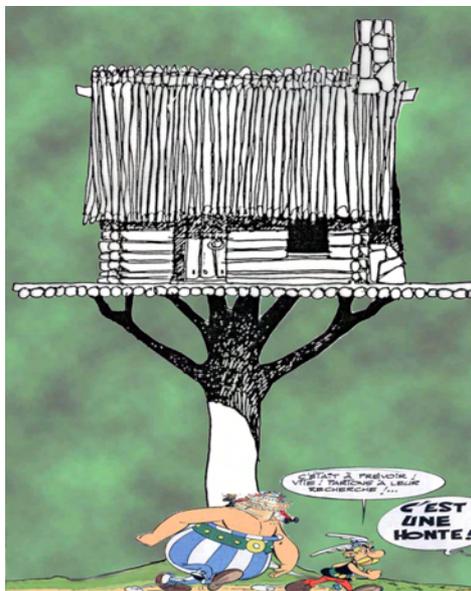
1988

KALT & RUOLS
ARCHITECTES
PIERRE TCHERNIA
CONSEIL ARTISTIQUE

PHILIPPE AUCAGOS
ARCHITECTE
PRINCIPAL

Village gaulois

*Réalisation du village gaulois
suivant les originaux de la
bande dessinée.*



TOUR DE L'IRCAM, MINISTÈRE DE LA CULTURE

PARIS
300 m²

RENZO PIANO BUILDING WORKSHOP, PARIS

ANNA O'CARROLL ET LAURENT KOENIG ASSISTANTS - 1988

EXTENSION AÉRIENNE DE L'IRCAM

Bureau de Pierre Boulez

>structure acier

>ascenseur à gaine ouverte

>escaliers

>bardage terre cuite sur tringles



KANSAÏ AIRPORT

OSAKA, JAPON

RENZO PIANO BUILDING WORKSHOP, PARIS

ANNA O'CARROLL ET LAURENT KOENIG ASSISTANTS - 1988

AÉROPORT - CONCOURS GAGNÉ
ÉQUIPE DE 7 PERSONNES

Kansai International Airport est construit sur une île artificielle créée dans la baie d'Osaka. Un pont routier et ferroviaire la relie à la côte.

Un bâtiment principal abrite les services d'enregistrement et de livraison de bagages et le duty-free.

Une jetée y est accolée, abritant les portes d'embarquement, un site propre et des tapis roulants.

- >étude des flux
 - .passagers arr/dep
 - .passagers dom/int
 - .route
 - .train et gare
- >coupes
- >façades
- >rendus concours



USINE THOMSON CSF

GUYANCOURT, FRANCE
30.000m²

RENZO PIANO BUILDING WORKSHOP, PARIS

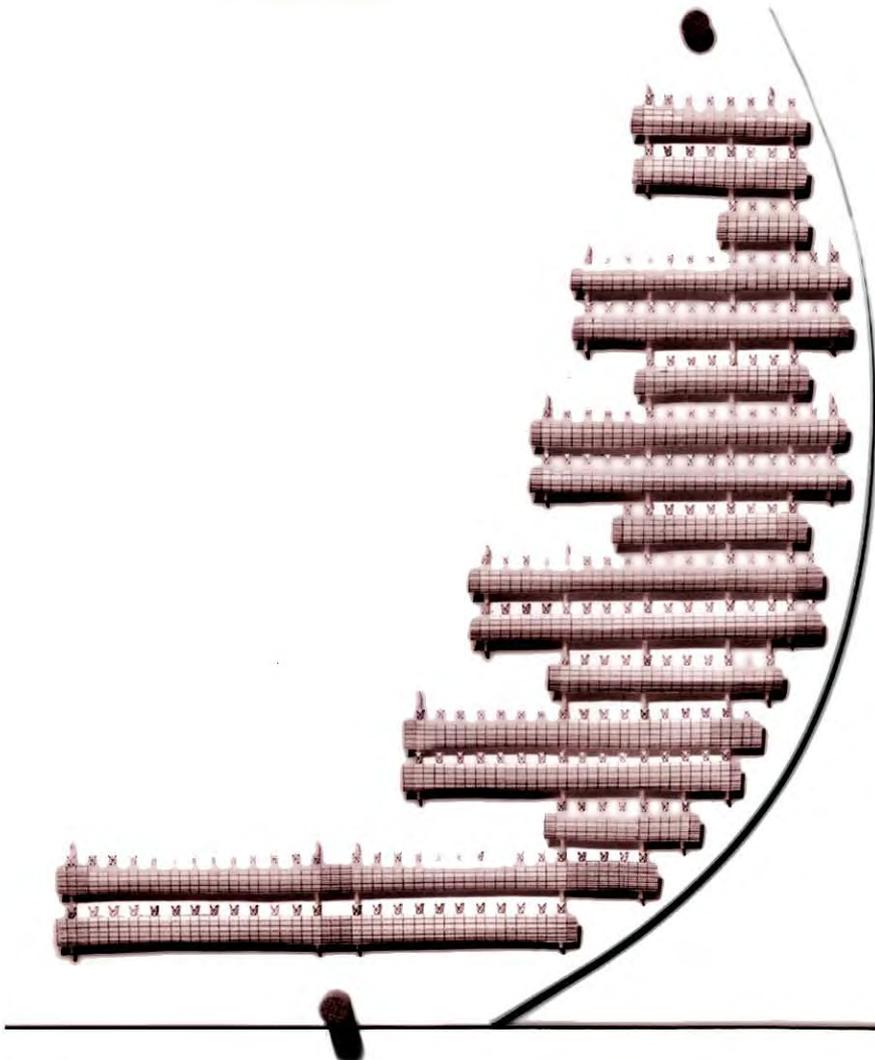
ANNA O'CARROLL ET LAURENT KOENIG ASSISTANTS - 1985

ÉTUDES DU PROJET 1985

- >implantation
- >charpente métallique
- >structure
- >escaliers
- >ascenseurs spéciaux

l'usine Thomson-csf, à Guyancourt près de Paris, dans une zone industrielle en cours de développement, est en bordure d'une zone pavillonnaire. La préoccupation était de préserver dans la frange de contact des deux zones comme dans le paysage des transitions, une échelle et si possible un autre paysage

système répétitif modulaire en halles longues organisées en doigts, circulations traversantes, charpente métallique laquée, couverture bacs acier, sheds vitrés, remplissages pierre de béton, bardage métallique laqué, mur d'enceinte courbe/locaux techniques panneaux béton moulé *in situ*, parkings paysagés



USINE THOMSON CSF

GUYANCOURT, FRANCE
30.000m²

CHARPENTE MÉTALLIQUE

RENZO PIANO BUILDING WORKSHOP, PARIS

ANNA O'CARROLL ET LAURENT KOENIG ASSISTANTS - 1985



CENTRE COMMERCIAL BERCY

PORTE DE BERCY, PARIS

VUE AÉRIENNE, VUES DES MAQUETTES

CLIENT PRIVÉ

1986-1990

SUPERFICIE 300.000 m²

Étude de l'esquisse au DCE

> de 1986 à 1989

> travelators

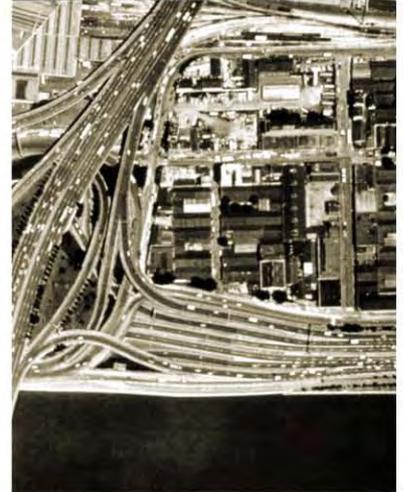
> ascenseurs

> mail central

> gaines et services

le centre commercial de Bercy-Charenton à Paris est aujourd'hui le plus grand centre commercial de Paris, l'échangeur routier de l'est parisien au coeur duquel il est situé marque est l'une des contraintes majeures du projet

peau continue en inox formant toiture / façade, hublots vitrés en partie horizontale éclairant le mail, superstructure arcs lamellé collé, structure béton



**HKSB
HONG KONG AND
SHANGHAI BANK
HONG KONG**

1985

SIR NORMAN FOSTER
ARCHITECTE

ANNA O'CARROLL
ARCHITECTE ASSISTANTE

Park

*Chargée de chantier
de Statue Square,
au pied de la tour,
surface 150000m2.*



**LLOYD'S
OF LONDON
LONDON**

1986

RICHARD ROGEFS
ARCHITECTE

ANNA O'CARROLL
ARCHITECTE ASSISTANTE

**Circulation
mécaniques**

*Chargée de chantier,
circulations verticales,
ascenseurs spéciaux,
contrôle qualité.*



**MEDIAPARK
COLOGNE**

1996

JEAN NOUVEL
ARCHITECTE

ANNA O'CARROLL
LAURENT KOENIG
ARCHITECTES
ASSISTANTS

Tour

*Bureaux sur
quarante deux
étages, façade
verre extérieur
collé sérigraphié.
Eclairages
signalétiques.*

**ECOLE
D'ARCHITECTURE
MARNE-LA-VALÉE**

1995

HUGH DUTTON ASSOCIÉS
POUR BERNARD TSCHUMI
ARCHITECTE

LAURENT KOENIG
ARCHITECTE ASSISTANT



Toiture atrium

*Etude de la couverture en toile
têton du grand hall atrium
abritant l'amphithéâtre et les
salles d'expo-cimaise.*

- 1 membrures longitudinales haute et basse
- 2 shed- cadre primaire
- 3 shed- cadre secondaire (double) porte-toile
- 4 poinçon tenseur
- 5 balènes écarteuses
- 6 câble sous-tenseur
- 7 entrées de ventilation basse
- 7 chéneau

EAM- DEMI-SHED SUD TOILE TENDUE DOUBLE PEAU: STRUCTURE PORTEUSE

NEX
INTÉRIEURS

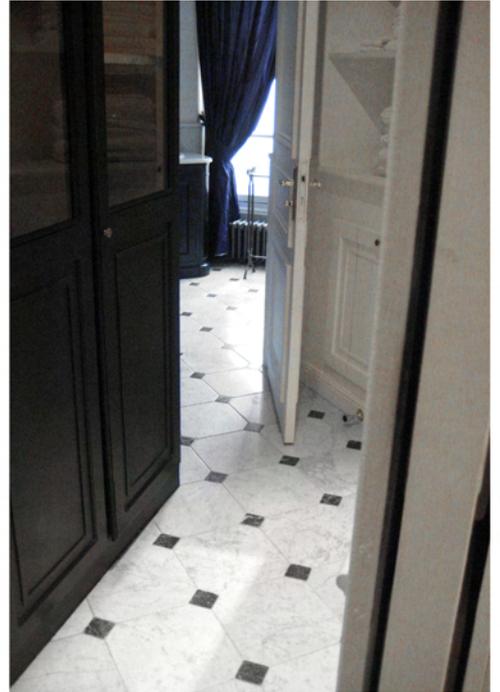
APPARTEMENT

41 RUE DE CHAILLOT, PARIS XVI
APPARTEMENT HAUSSMANIEN - RÉAMÉNAGEMENT

PHOTOS SALLE DE BAINS

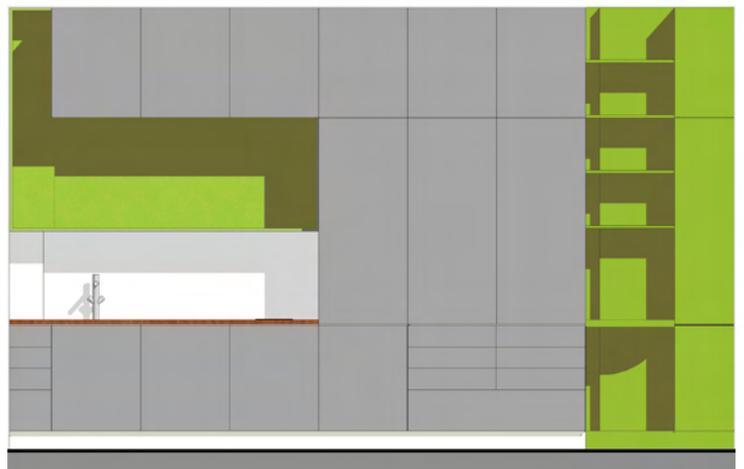
CLIENT PRIVÉ
2009

200 m² - 135.000 €



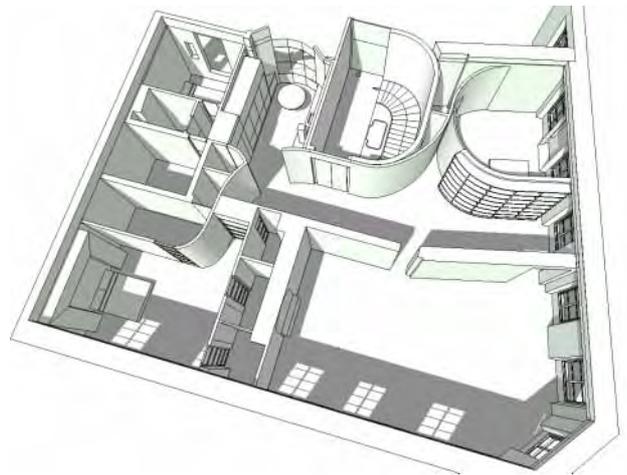
**APPARTEMENT PRIVE
RUE DE VERNEUIL
2005**

**Salle de bains
Habillage murs
et rangements
teck de Birmanie
Sol carreaux
d'ardoise**

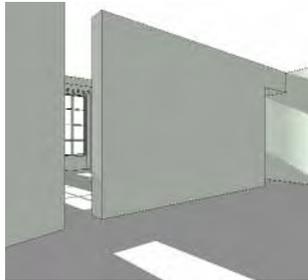


**Cuisine
Ensemble en bois
à peindre
formant deux
plans décalés**

**APPARTEMENT PRIVE
JARDINS DU
LUXEMBOURG
2004**



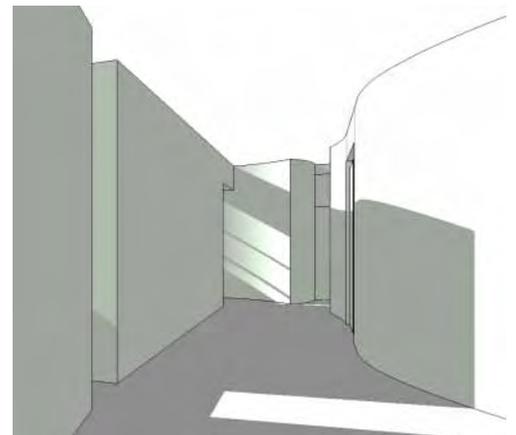
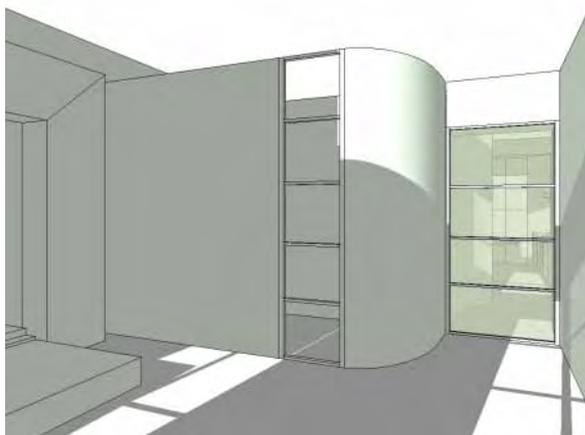
Plan perspective
*La longue courbe
s'enroule autour
du grand escalier et s'étend
vers la chambres
situées à chaque
extrémité.*



Détail du grand refend
*Le grand mur de refend
au centre de l'appartement
est interrompu
pour livrer passage au salon
depuis l'entrée-bibliothèque*



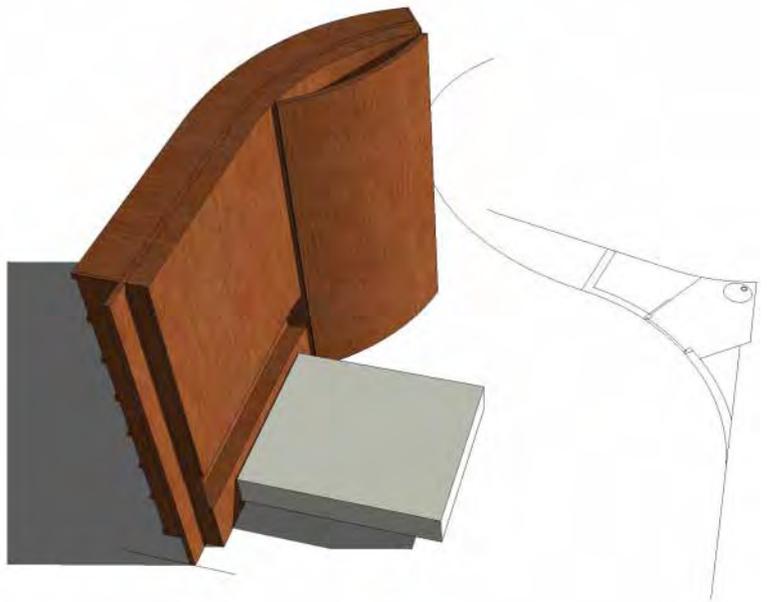
Chambre principale
*Une extrémité de la
courbe aboutit à
la chambre principale
et se referme sur
la salle de bains*



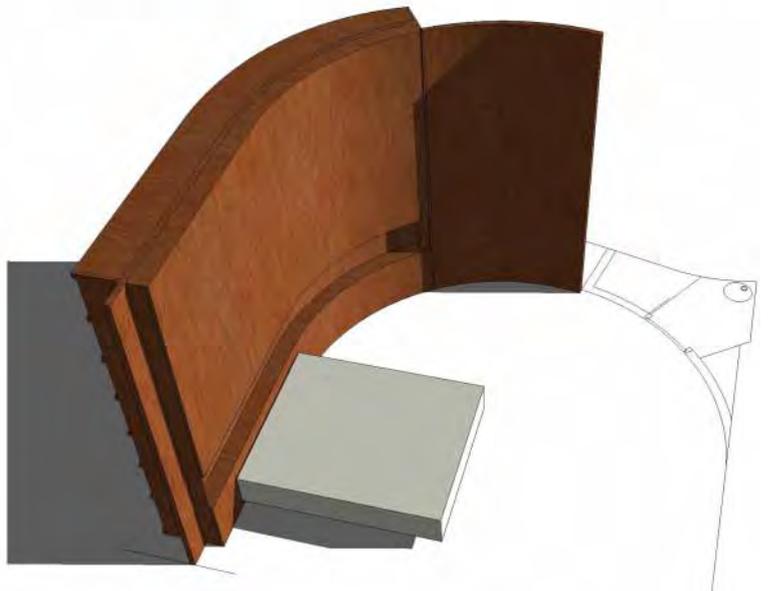
Galerie d'entrée
*La courbe se déroule
face au grand refend central.
On distingue au fond
à droite l'accès vers
la cuisine.*

**APPARTEMENT PRIVE
JARDINS DU
LUXEMBOURG
2004**

Chambre d'amis
*Face intérieure de la
bibliothèque aménagée
en chambre
Vues panneau-porte
ouvert et fermé*



Cache-radiateur
*Cofrage de radiateur
laissant filer les
verticales de
l'ébrasement de fenêtre*



Bibliothèque
*Rayonnages alvéolaires
Horizontales filantes
Panneau-porte
s'effaçant à l'ouverture*



**HÔTEL
PARTICULIER
AVENUE FOCH**

1996

FRANÇOIS RAULIN
INTERIOR DESIGN

**Rénovation du
grand escalier**
*Pierre de taille
Ferronneries.
Dorures à la feuille.
Dessin des roisées
bois, double vitrage.
Passementerie
et tapis, luminaires.*



**Porche d'entrée
des voitures**
*Porte cochère
Peintures
et marbres.
Boiseries dorées
à la feuille.
Lustres
et candélabres.*



**BOUYGUES
CB 2000
PARIS
1987**

FRANÇOIS RAULIN
INTERIOR DESIGN

Hall d'entrée
*Accès aux
ascenseurs
et escaliers.*

