



A.FARGE ARCHITECTE DPLG
 +33 7 68 48 92 23 - afarge@unearchi.fr
 +33 953 92 95 09 - contact@unearchi.fr



Table des matières

AGENCE :	3
Une architecture	3
MOYENS HUMAINS	5
Votre ARCHITECTE DPLG.....	5
Lettre ouverte :	6
LES MOYENS TECHNIQUES :	7
Outils : matériel, logiciel et support.....	7
Au quotidien :	8
FORMATION CONTINUE.....	9
Formations structurées	9
Veille technique et juridique	9
Etre en veille :	10
Etre humain :	10
Références, Collaborations 1.....	11
En bref et en images... 1.....	12
Références Collaborations 2.....	13
En bref et en images... 2.....	14
La signature d'Une architecture :	15

AGENCE :

Une architecture

Réflexion globale Une architecture® est attentive à toutes les échelles de projet : Temporalité, spatialité, dimension humaine, écologique et sociale. L'agence vise **la cohérence** de son écriture architecturale de l'environnement au détails.

Volonté de service Une architecture® accompagne les porteurs de projets et les conseille par étape dans leur concrétisation. Sa vision à la fois technique et sensible **s'adapte à tous type d'intervention à des projets "xs ou XL"**

Qualité bâtie Une architecture® place la qualité bâtie, sa performance, sa durabilité et la pertinence des solutions proposées au cœur de sa démarche de conception. Hiérarchiser les besoins permet de vous emmener plus loin.

Valeurs Une architecture® met l'utilisateur final au centre du projet. Le Maître d'Ouvrage doit avoir les moyens d'être acteur de son projet. Communication, conseil, **transparence, et expertise sont les valeurs clefs de l'agence,**

L'intérêt public Une architecture® s'attache à donner du sens à cette valeur au quotidien, en menant des actions de conseil et de sensibilisation auprès de tous les publics et participe à la diffusion de la diversité des pratiques alternative et responsables avec enthousiasme pour valoriser sa profession.



MOYENS HUMAINS

Votre ARCHITECTE DPLG

Diplômée de l'Ecole d'Architecture et de Paysage de Bordeaux en 2006 et Architecte d'Intérieur diplômée de l'ENSAMAA Paris « Olivier de Serres » en 2000, Anne revendique un parcours riche et varié à la fois technique et sensible.

Forte d'expériences significatives au sein d'agences d'architectures à taille humaine, elle y a expérimenté toutes les phases de projet : de la conception commercialisation développement au suivi de réalisation, jusqu'à avoir une vision complète du métier.

En construction neuve comme en réhabilitation lourde, souvent confrontée à des projets à forts enjeux architecturaux et patrimoniaux, la diversité de cette expérience dévoile en fil conducteur, une sensibilité technique et le souhait d'intégrer des solutions et de process innovants en complément d'une enveloppe bâtie efficiente.

La création de l'agence Une architecture® répond à la volonté de mettre cette expérience directement au service des maîtres d'ouvrage.

Son ambition est de continuer à enrichir la démarche de conception par un travail collaboratif avec tous les acteurs de l'acte de construire.



Lettre ouverte :



« Une archi » propose de concevoir des projets sur-mesure **du xs au XL** et d'accompagner les maîtres d'ouvrage dans leur réalisation.

Attentive aux usages et aux lieux, votre architecte s'attache à donner corps à vos attentes autour d'une idée forte en faisant du site le moteur du projet. L'espace, la matière, la pertinence des choix, le confort nourrissent cette ambition.

Chaque projet est conçu dans un souci d'unité et de clarté en mettant en œuvre des matériaux simples choisis pour leurs qualités constructives, écologiques et économiques.

Cherchant d'une écriture architecturale contemporaine, chaque projet est étudié au regard d'une vision globale, visant à optimiser les investissements sur le long terme. **C'est cet équilibre délicat qui seul autorise les projets à dépasser le programme et lui donne les moyens d'une vision poétique et qualitative des espaces.**

Cette démarche vise à offrir des volumes habitables généreux et de caractère qui correspondent à la Maîtrise d'Ouvrage, loin de toute démonstration. Du simple conseil à la mission complète, l'architecte s'adapte toujours aux besoins.



LES MOYENS TECHNIQUES :

Outils : matériel, logiciel et support

PC portable ASUS Intel® Core™ i7 2.00GHz 2.50GHz 12GO RAM

PC fixe Intel® Core™ i9-9900KF CPU @ 3.60GHz - 32GO RAM

PC Surface Pro 7 – 16GO

Systèmes d'exploitation Windows 10 Professionnel équipé des licences suivantes :

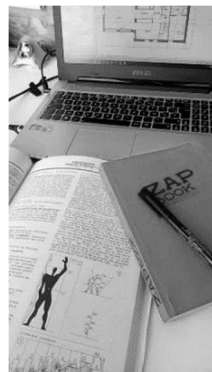
- Office 365 Business Premium incluant : Suite Office (Word ; Excel ; PowerPoint ; Outlook ; OneNote ; Publisher ; OneDrive Entreprise ; Access)
- Suite REVIT LT (Autocad+Revit) / sous abonnement
- GIMP2

Imprimante multi-service Laser Jet Pro M404 dn

Serveur NAS Synology en local / réplique du Cloud

Smart phone HUAWEI P20 pro

Telemetre laser LEICA NOUVELLE GENERATION type DISTO D2 Bluetooth



Au quotidien :

e « Une collection de porte-mines, de crayons et feutres... beaucoup de calques d'étude, des maquettes numériques mais aussi des tableurs, une base de données technique et de matériaux : bois, pierre, métaux, pour rester concret !

Des moyens de communications variés pour collaborer à distance, centraliser les informations, collecter les envies.

Tout outil ou support dès lors qu'il facilite les échanges !



FORMATION CONTINUE

Formations structurées

- Réhabilitation durable et **Diagnostic technique en bâti ancien** 21h 2020
- Conduite de **Chantier** du CCTP à la Réception 2019
- Concevoir un **Permis d'aménager** – CFAA 2018
- **Prescrire** à l'heure du BIM – MOOC UNTEC - 2017
- **Rénovation** énergétique des bâtiments existants FEE BAT « Formation aux Economies d'Energie » dans le cadre de la transition énergétique - 42h 2017
- Gestion du projet de client particulier - CFAA / assuré par une architecte / 14h 2016
- Accessibilité des bâtiments recevant du public Prévention Consultant /14h 2009
- Formation Initiale et perfectionnement Revit : maquette numérique et travail collaboratif / 42h 2006 à 2013



Veille technique et juridique

- Participation groupe local **manifeste pour une architecture frugale** 2020
- Sensibilisation au **Réemploi** – Cluster écohabitat 2019
- **Qualité** et construction – CROA / FFB
- Veille juridique – MAF 2018
- Journée régionale de la **construction bois** Nouvelle Aquitaine – BOIS LIM 2018
- Architecture et droit d'auteur – MAF 2017
- Journée de prévention des sinistres – MAF ...

Etre en veille :

 *Parce que la curiosité ne suffit pas, et au-delà de toute obligation*, la formation continue est pour moi une démarche volontaire.*

*Mon parcours me conduit à cultiver le goût de :
La rénovation patrimoniale, ma sensibilité pour la matière et ses propriétés, le bois et la pierre en construction,
Le dialogue entre technicité et pertinence des choix, la culture du bon sens en construction, le dialogue entre architecture et site, le travail en maquette dans une démarche orientée vers la communication et le BIM.*

Etre humain :

Convaincue que le partage de compétences et la collaboration entre professionnels entretient la dynamique de projet, je suis membre d'une association d'architectes et de maître d'œuvre « Archi'Smile ». Cette démarche favorise le partage d'expérience et permet d'envisager des associations et des partenariats « constructifs » pour être toujours plus solide face aux exigences des Maîtres d'Ouvrage.

Faire vivre l'agence sur les réseaux sociaux me permet de partager ma sensibilité et de relayer l'actualité de l'agence et son positionnement pour la profession.



**Le respect de l'obligation de formation est contrôlé annuellement par le CNOA*

Références, Collaborations

1

HABITAT COLLECTIF ou GROUPE :

▪ FLE	LR _{site+}	Hôtel particulier ****	9 lots	100%
▪ SON_	Bx	Logements neufs	3 lots	ESQ
▪ SUR _{asso bob}	Bx _{site+}	Logements neufs	5 lots	PC
▪ LIB	33	Ensemble ville dense	13lots	FAISA
▪ OG	33	Ensemble collectif	15lots	FAISA
▪ ARN _{collab bel}	Bx _{site+}	Conversion bureaux ****	30 lots	AO
▪ TAL _{collab bel}	33 LABEL	Collectif	30lots	DCE
▪ BEG _{collab bel}	33 LABEL	Collectif écoquartier	50lots	DCE



collectif

HABITAT INDIVIDUEL :

▪ DES	17	Tvx sur existants +Extension	100%
▪ OCE	17 _{site+}	Rénovation lourde	100%
▪ GIL	17	Extension Abords	PC
▪ RIV	17 _{site+}	Logement espace bain	100%
▪ MAR	17	Extension Abords	100%
▪ CHA	33	Extension MI	PC
▪ BOC _{mo public}	14 _{site+}	Réinventer la maison	concour
▪ CAM	Bx	Rénovation échoppe	ESQ
▪ LAF	Bx	Conversion atelier>Loft	FAISA
▪ AST	75	Appartement T1	ESQ
▪ AVF	33	Echoppe simple	ESQ
▪ AVF	92	Appartement T2+	100%



habitat

BATIMENT TERTIAIRE/ACTIVITE :

▪ AND	33	Immeuble mixte d'activité	ESQ
▪ TAS	33	Agrandissement cabinet kiné	FAISA
▪ SOL _{collab AetE}	92 LABEL	Immeuble bureaux+services	VISA
▪ LEE _{collab AetE}	75	Immeuble bureaux - siège ****	100%



tertiaire
activité

PROGRAMME MIXTE / Architecture et Paysage

▪ PPO _{collab KD,TP}	33	Oenotourisme archi+pays.	concour
-------------------------------	----	--------------------------	---------

En bref et en images...

1



AND CHA BOC

OST CAM AST

LAF PPO ARN

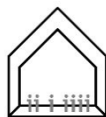
SUR BEG AVF

Références Collaborations

2

EQUIPEMENT :

▪ EPA	92 _{+site+}	Collège Beaudoin et Lotz	concours BIM
▪ OST	Bx	Surélévation Restaurant gastro.	FAISA
▪ NBB	33	Espace café co-working	FAISA
▪ ANG mo public	16 _{+site+}	Médiathèque en hyper-centre	TPFE
▪ ROC mo public	24 _{+site+}	Complexe funéraire	ENSAP



équipement

LEGENDE :

XXX : code projet Agence
 17 : indice géographique /
 LR : La Rochelle / CDA
 Bx : Bordeaux , projet intra-muros, secteur urbain
 100% : mission complète ou partielle FAISA,ESQ,PC,PRO,VISA

Collab' : collaborations

AetE : architecte Architecture et Environnement ; bel : Studio Bellecour ;

KD+TP : agence Kocken Duvette + Tom Pelleterie ;

Asso' : associations BoB

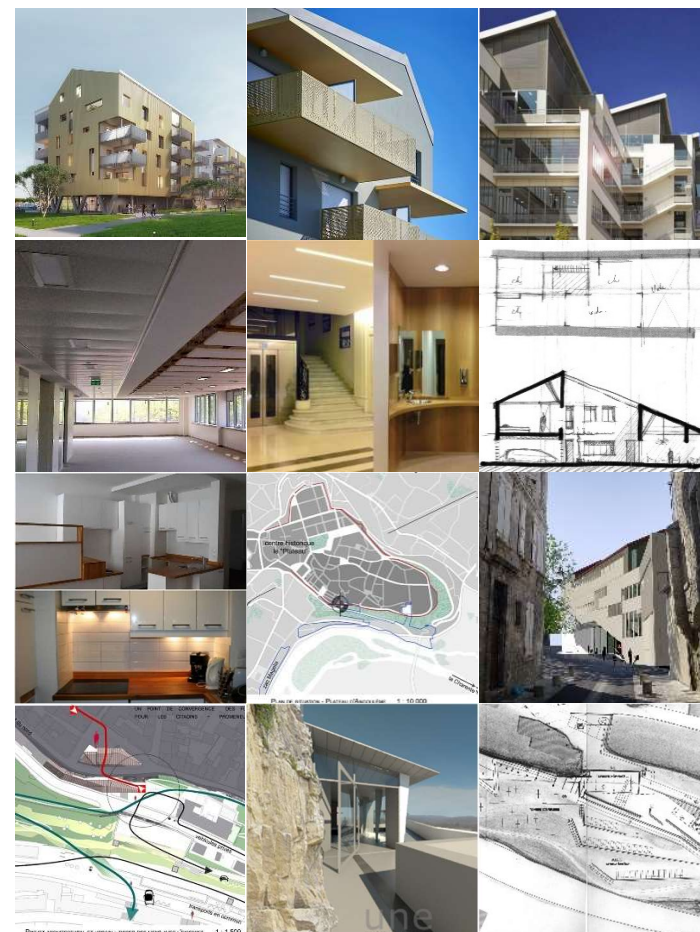
En gris : "travail sur existant"

+site+ : bâtiment patrimonial ou site répertorié ;

LABEL : label qualité et Performance en vigueur HQE/ BBC/ HPE... ;

En bref et en images...

2



TAL BAF SOL

SOL LEE TLH

ASN tpfc TPFE

tpfc ROC ROC

La signature d'Une architecture :

Matières nobles : chaleur du bois /
Rigueur des gris colorés : bétons pierres métaux /
Jeux lumière : lisse brillant rugueux /

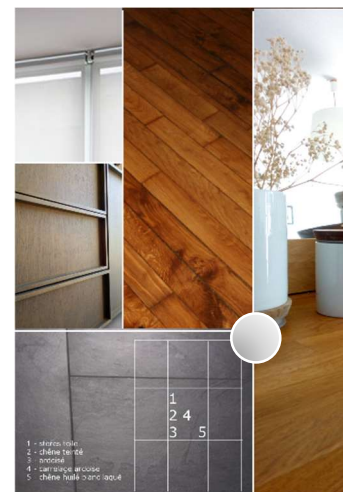
une **note de couleur** pour la signature :
 blanc brillant – jaune doré – rouge laqué - bleu profond ...

Je recherche toujours à créer une impression de profondeur, à rendre repousser les murs par un jeu de vues traversantes, de regards croisés, d'échappées visuelles vers un paysage, le ciel, la nature...

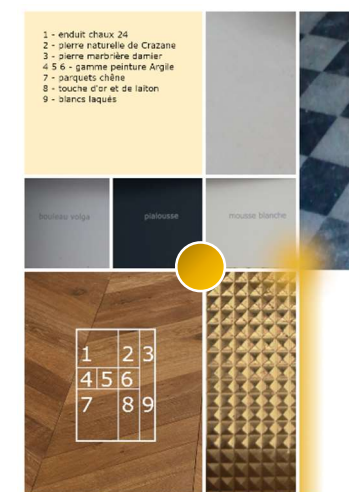
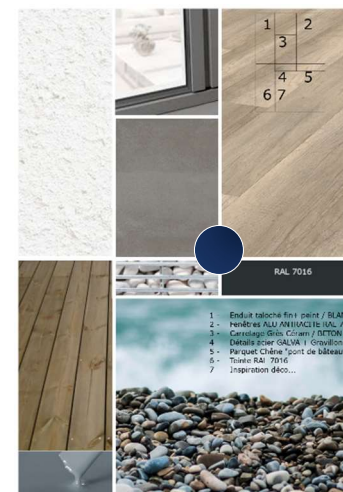
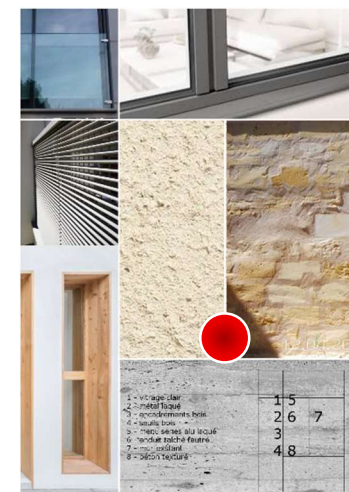
Intérieurs et extérieurs se répondent dans une lecture et une cohérence globale.



ASN



SUR



MAR

FLE



www.unearchi.fr