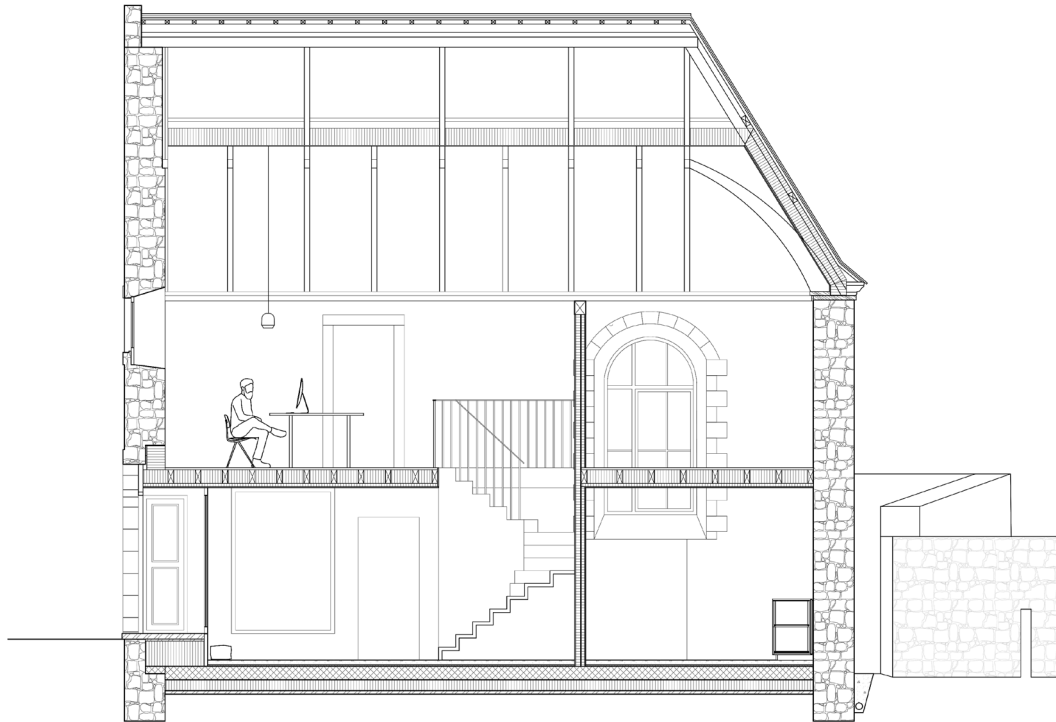




studio  
Orla.

Fiches references

# Chapelle Surcouf



coupe transversale

## Maître d'ouvrage

Privé

## Architectes

Studio Oria.

## Responsable projet

Nicolas Piel & Coline Chagnot

## Missions

Mission Complète

## Lieu

Saint-Malo, France

## Date

2021-2022

## Coût

450'000 €

## Transformation et rénovation d'une chapelle en local commercial

Ce projet consiste en la rénovation complète de l'ancienne chapelle de la Malouinière de la Grande Bellevue, en coworking destiné aux métiers d'art. Le bâtiment est classé comme monument historique et requiert une attention particulière quant aux techniques de restauration utilisées : enduit à la chaux, couverture en ardoises cloutée, menuiseries en métal, etc. La rénovation de l'édifice est une performance technique car elle demande un renforcement structurel, notamment au niveau de la charpente existante en chêne.

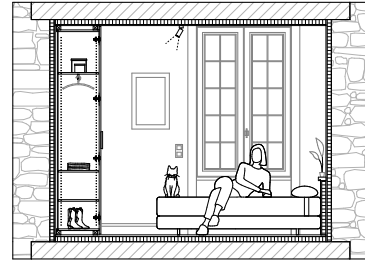
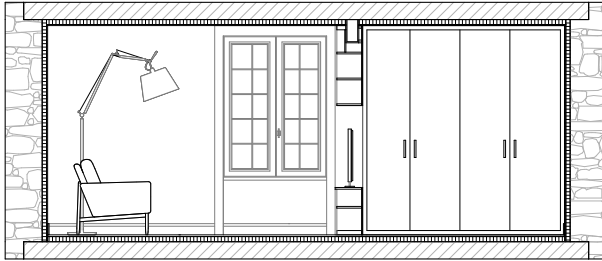
Le projet a été dessiné en étroite collaboration avec les Architectes Bâtiments de France. Il consiste à conserver les volumes existants et restituer au mieux l'aspect ancien de la chapelle. Notre intervention se veut respectueuse du bâti ancien, en préservant toutes les reliques encore présentes, tel que le bénitier ou encore la fresque murale historique, mais apportant toutes les fonctionnalités nécessaires à l'installation de bureaux.

Sur ce projet, le studio Oria a réalisé l'ensemble du DCE et plans d'exécution.

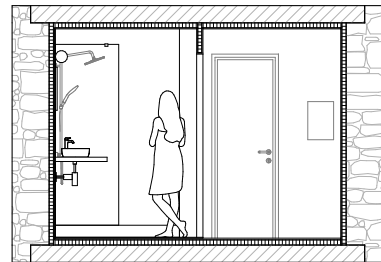
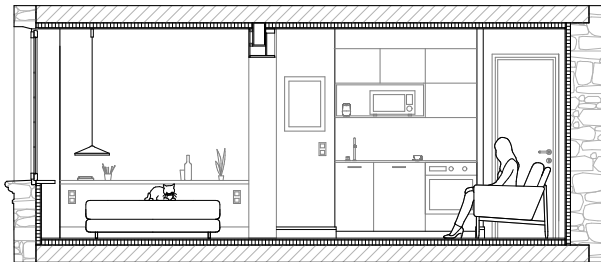


© Studio oria

# Rosario



*coupes transversales*



*coupes transversales*

## **Maître d'ouvrage**

Privé

## **Architectes**

Studio Oria.

## **Responsable projet**

Coline Chagnot  
Nicolas Piel

## **Missions**

Mission Conception

## **Lieu**

Saint-Malo, France

## **Date**

2022

## **Coût**

20'000 €

## **Rénovation d'un appartement à Intra-Muros**

Le projet prévoit la reprise complète de ce petit appartement de 30m<sup>2</sup> situé à Intra-Muros.

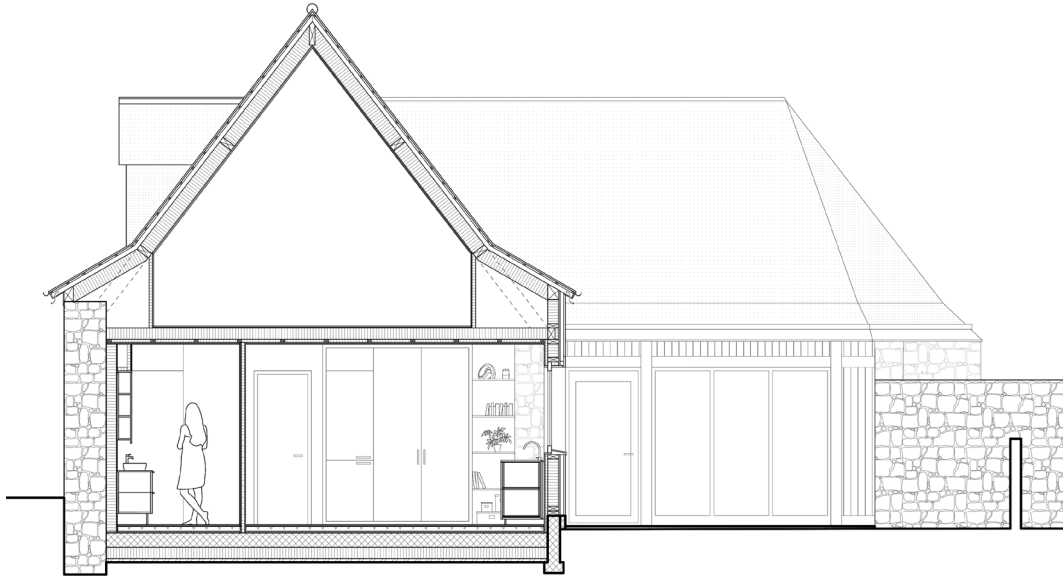
Le souhait du client a été de transformer cet espace afin de pouvoir y résider à l'année. Nous avons ainsi développé un partition intérieur afin de définir plus précisément les espaces de vie. L'un des enjeux majeur a été de conserver la luminosité de l'espace dans sa globalité tout en le cloisonnant.

La répartition générale de l'espace se fait à l'aide d'un meuble à fonction multiple. Sa matérialité, en bois rend, compte d'une chaleur qui contraste avec les murs blancs de l'appartement. Ainsi cet artefact extérieur révèle par son indépendance les différents espaces.





# Bellevue



*coupe transversale*

## **Maître d'ouvrage**

Privé

## **Architectes**

Studio Oria.

## **Responsable projet**

Nicolas Piel & Coline Chagnot

## **Missions**

Mission Complète

## **Lieu**

Saint-Malo, France

## **Date**

2021-2022

## **Coût**

450'000 €

## **Transformation et extension d'un ancien garage en habitation**

Le projet concerne la rénovation et surélévation d'un ancien garage en ruine situé dans un quartier résidentiel, à Bellevue. La proximité de bâtiments historiques impose une collaboration avec les Architectes Bâtiments de France. Suite à une recherche active aux archives nationales, nous avons pu identifier les anciennes volumétries ; le projet consiste à les restituer par la création d'un étage intermédiaire, et deux toitures traditionnelles avec coyau et croupe. Une lucarne, ainsi qu'une verrière ont été ajoutés afin d'illuminer les volumes créés en étage.

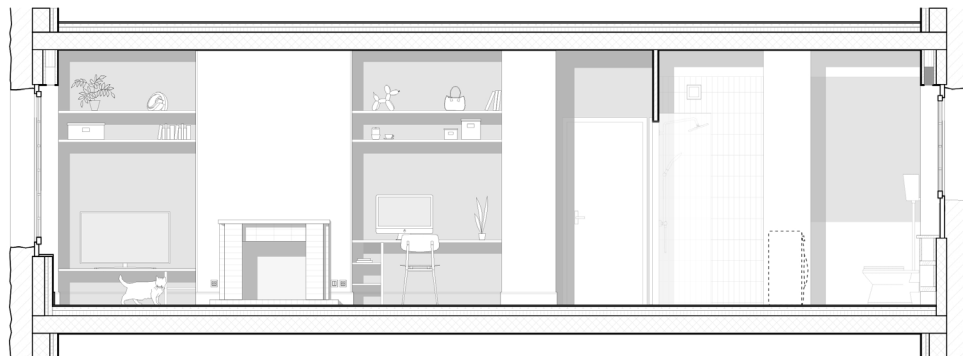
Le projet d'habitation comprend une cuisine ouverte, un salon cathédral, deux chambres, et les pièces humides. Les volumes ont été conçus pour maximiser la prise de lumière et révéler la matérialité de l'existant. Le projet sera chauffé à l'aide d'une pompe à chaleur air/eau.

Sur ce projet, le studio Oria a réalisé l'ensemble du DCE et plans d'exécution.

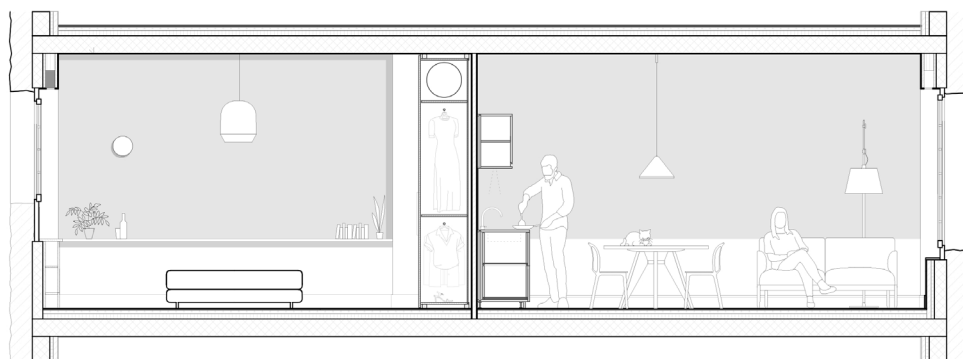


© Studio oria

# Lancette



coupe longitudinale



coupe longitudinale

## Maître d'ouvrage

Privé

## Architectes

Studio Oria.

## Responsable projet

Coline Chagnot  
Nicolas Piel

## Missions

Mission Complète

## Lieu

Saint-Malo, France

## Date

2022

## Coût

40'000 €

## Rénovation d'un appartement à Intra-Muros

Ce projet consiste en la réorganisation complète d'un studio de 40m<sup>2</sup> à intra-muros, dans le but d'y créer un appartement avec une chambre séparée. La recherche de transversalité a guidé le dessin de ce plan, efficace et économe.

La pièce de vie surplombe la fameuse rue Broussais, tandis que la chambre donne sur les arbres de la courette, au calme. La cuisine a été déplacé dans la pièce principale laissant place à la nouvelle chambre. L'ensemble des pièces humides ont été refaites à neuf. Les sols historiques ont été conservés, dans un souci de préservation patrimoniale et d'économie.

Un soin particulier à été apporté à la matérialité de chaque éléments afin de conserver le caractère brut des matériaux : brique, bois, béton etc.

Sur ce projet, le studio Oria a réalisé l'ensemble des missions : conception, DCE, chantier.

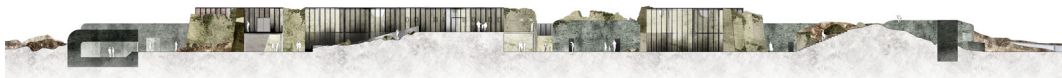




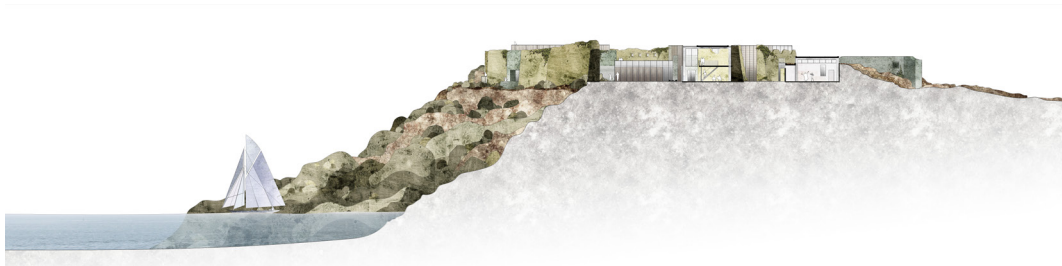
# La varde



*coupe longitudinale existant*



*coupe longitudinale projeté*



*coupe transversale projeté*

## **Maître d'ouvrage**

Projet d'école - ensab

## **Architectes**

Nicolas Piel  
Gianni Gambirasio

## **Cursus**

Projet de Fin d'Etude  
(PFE)

## **Lieu**

Saint-Malo, France

## **Date**

2018

## **Distinction**

Prix jeunes talents  
en architecture

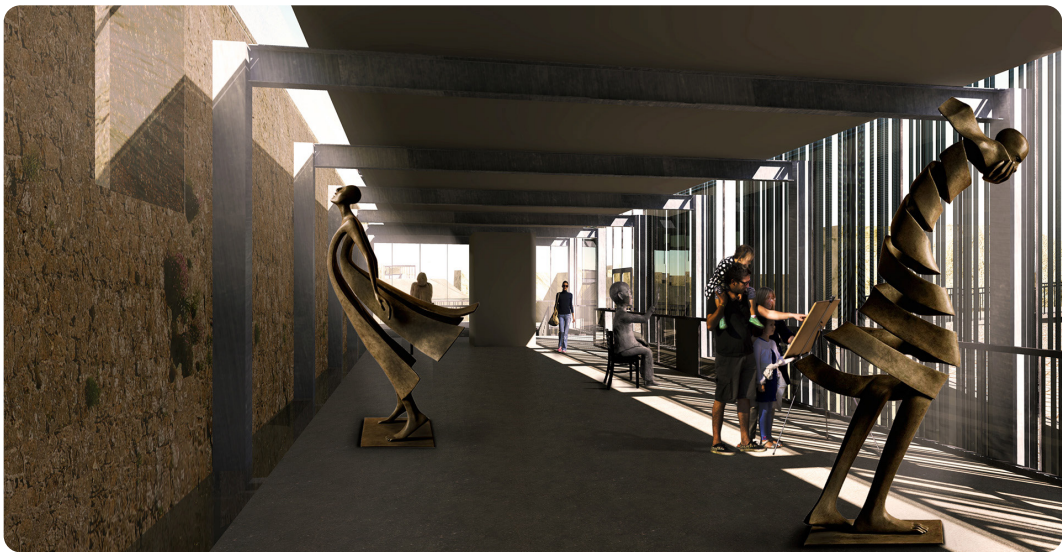
## **Reconversion du Fort de la Varde**

Ce projet prévoit la reconversion des ruines du Fort de la Varde en un ensemble dédié à la création contemporaine pour la ville de Saint Malo. Il est conçu comme un laboratoire qui invite artistes, graphistes, architectes, habitants, associations etc à développer des projets in-situ. Expositions, résidences et ateliers permettent d'impliquer le territoire et ses habitants dans le processus de création.

La traversée de cet espace vivant s'intègre au tracé du GR34 et devient une étape marquante des promeneurs avec une programmation d'événements toute l'année : visites, workshops, conférences, performances, lectures, concerts... Ce lieu d'étude et d'expérimentation à ciel ouvert est un outil de création et de médiation.

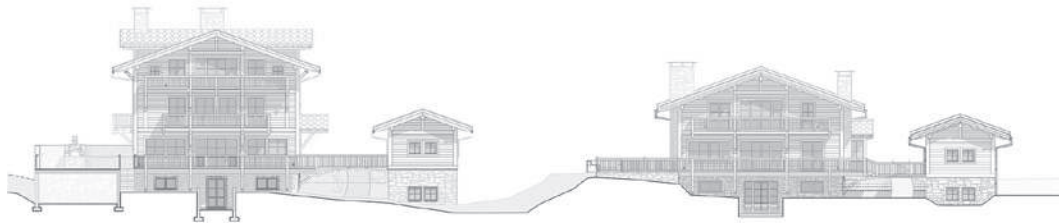
Notre démarche s'envisage comme un remaniement de plus dans l'histoire du fort, une fusion entre l'ancien, le nouveau et le territoire. Le projet consiste en une forme de reconversion des ruines au sein desquelles de nouveaux bâtiments viennent se glisser, se greffer.





© Nicolas Piel & Gianni Gambirasio

# Saas-fee



*coupe longitudinale*



*plan masse*

## **Maître d'ouvrage**

Privé

## **Architectes**

Csdk architectes

## **Responsable projet**

Coline Chagnot

## **Missions**

Mission complète

## **Lieu**

Saas-Fee, Suisse

## **Date**

2019-2022

## **Coût**

11'000'000 €

## **Construction de deux chalets en Haute-Montagne**

Construction de deux chalets de luxe à 1'900m d'altitude dans le village de Saas-Fee. Csdk architectes est mandaté en 2019 pour la conception et la réalisation de ces 2 résidences.

Les chalets s'inscrivent avec respect au sein du tissu bâti vernaculaire en reprenant les codes d'un chalet traditionnel tout en y intégrant les standards de l'ultraluxe : piste d'escrime, salle de fitness, suite master triple, skiroom, panic room, etc. Nous avons exprimé un souhait particulier à l'insertion de ces deux volumes dans le paysage et de faire profiter un maximum de vues et d'entrées de lumière au long de la journée.

Mission : Responsable du projet en phase d'appels d'offres et exécution : Elaboration des documents d'appels d'offres, réception et analyse des offres, adjudication des entreprises, contrats, élaboration des plans d'exécution et détails techniques, gestion financière, gestion de chantiers, rdv clients, séances de chantier, planning, procédures litigieuses, réception entreprises et clients.





# Vidollet



Façade latérale

## Maître d'ouvrage

Privé

## Architectes

Csdk architectes

## Responsable projet

Coline Chagnot

## Missions

Mission complète

## Lieu

Genève, Suisse

## Date

2019-2022

## Coût

3'000'000 €

## Rénovation de 72 appartements, des parties communes et surélévation d'un immeuble des années 1950.

CSDK Architectes est mandaté en 2017 pour la rénovation de 72 appartements d'un immeuble d'habitation dans le coeur de Genève. Suite au travail de conception, un appartement témoin est réalisé.

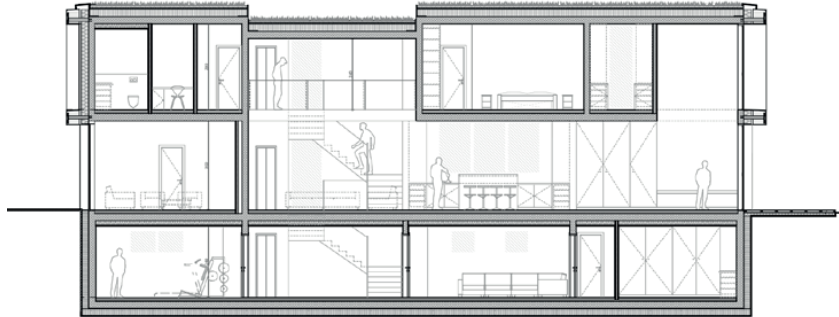
Le MO souhaite rénover l'immeuble au fur et à mesure des déménagements des locataires. En 2019, le MO est satisfait des prestations déjà effectuées et mandate CSDK Architectes pour la rénovation des parties communes de l'immeuble (entrée, laverie, escaliers, etc), ainsi que la conception/réalisation d'une surélévation pour son logement personnel. CSDK Architectes a réalisé et déposé le permis de construire et attend maintenant le retour des services instructeurs.

Mission : Responsable du projet sur la phase de conception de la surélévation, soit les phases esquisse, APS et APD - Elaboration des plans, RDV clients, RDV avec les monuments et sites (équivalent des ABF, en Suisse) pour présentation des façades et de l'emprise de la surélévation, réalisation des plans de gabarit et étude géométrique.

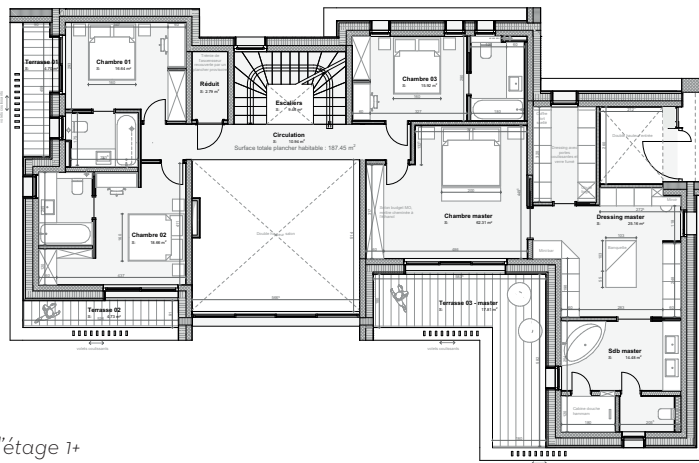




# Conches



coupe transversale



plan d'étage 1+

## Maître d'ouvrage

Privé

## Architectes

Csdk architectes

## Responsable projet

Coline Chagnot

## Missions

Mission complète

## Lieu

Genève, Suisse

## Date

2022

## Coût

3'500'000 €

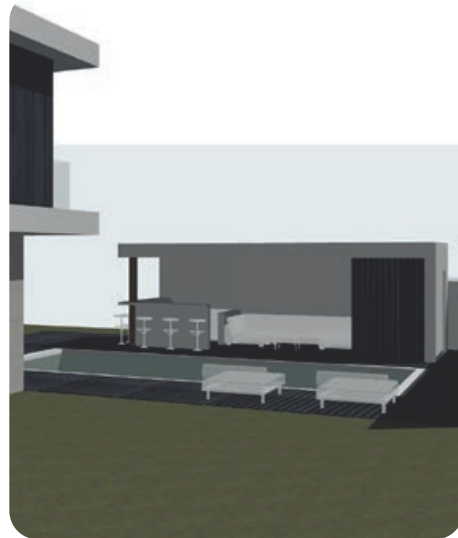
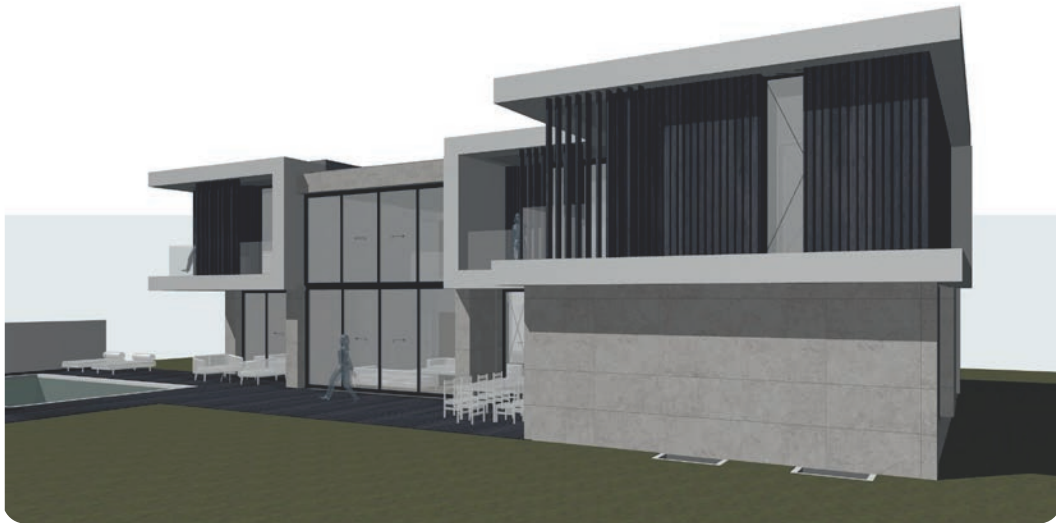
## Construction d'une villa individuelle HPE

Démolition d'une maison existante et construction d'une villa individuelle de 2 étages avec sous-sol et une piscine dans un quartier pavillonnaire à Genève. CSDK Architectes est mandaté en 2021 pour les phases de conception jusqu'à la dépose du permis de construire, en Septembre 2021.

Cette villa doit répondre aux exigences Haute Performance Environnementale et sera chauffée à l'aide d'une pompe à chaleur air-eau avec mise en place de panneaux solaires thermiques et photovoltaïques.

Mission : Co-responsable du projet de conception, études de faisabilité et élaboration des plans détaillés avec les mandataires spécialisés : géomètre, thermicien, ingénieur civil, désamiantage, etc. Préparation du dossier de permis de construire et présentations clients hebdomadaires.





# Ferme constantin



élévation



élévation

## Maître d'ouvrage

Commune de Collonge

## Architectes

Atelier March.

## Responsable projet

Lauranne Chagnot  
Nicolas Piel

## Missions

Conception - coord. tech.

## Lieu

Genève, Suisse

## Date

2021-2022

## Coût

4'000'000 €

## Rénovation d'un ensemble de logements et arcade commerciale

Le projet porte sur la transformation complète d'un rural datant du 19ème siècle à l'inventaire. La stratégie constructive a pour dessein de supprimer tous les matériaux industriels anachroniques au bâtiment tout en répondant aux normes actuelles. le projet a pour objectif d'offrir un lieu d'activités et de rencontres.

Les éléments ayant une valeur historique seront restaurés et les espaces créés feront appel à des matériaux traditionnels comme le bois, la terre, la pierre ou l'acier afin de valoriser le caractère historique lié à l'usage de l'édifice. Les travaux comprennent l'assainissement des substances dangereuses, isolation intérieure de l'ouvrage, la réfection de la toiture et le renforcement de la charpente.

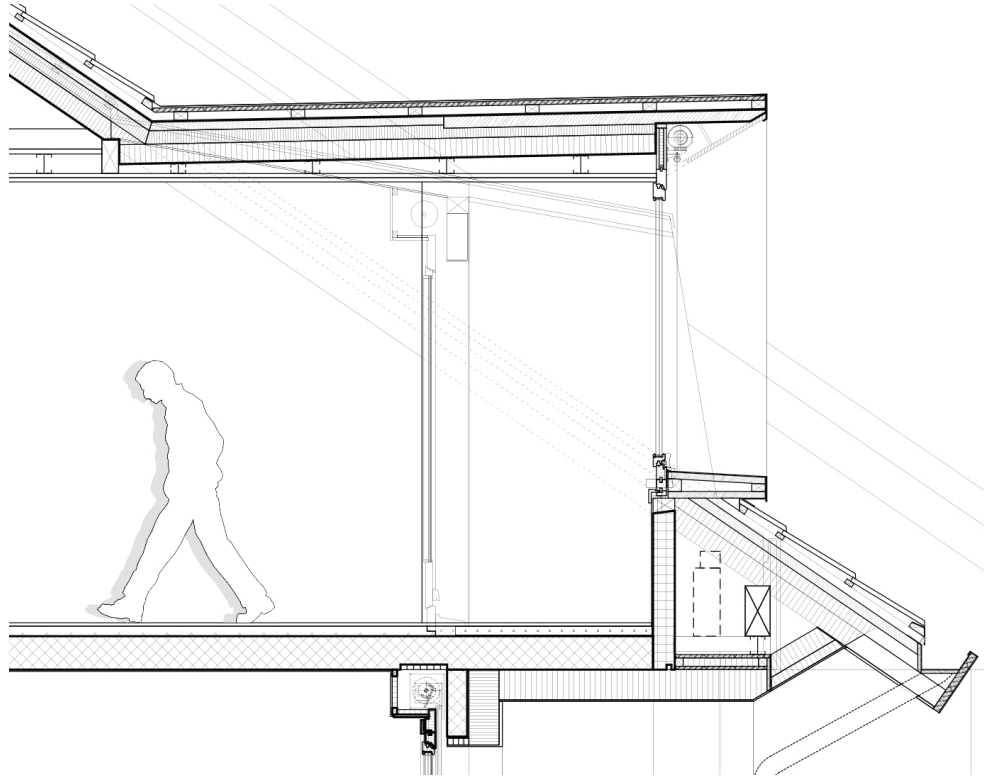
Mission : Co-responsable du projet en phase de conception et de coordination technique. Réalisation des visualisation 3D





© Atelier March

# Hermance



*coupe lucarne*

**Maître d'ouvrage**

Commune de Collonge

**Architectes**

Atelier March.

**Responsable projet**

Nicolas Piel

**Missions**

Chef de projet

**Lieu**

Genève, Suisse

**Date**

2017-2022

**Coût**

4'000'000 €

**Rénovation d'un ensemble de logements et arcade commerciale**

Le projet prévoit la rénovation thermique de 5 immeubles de logements et d'arcades commerciales. Intégré au tissu urbain du village l'aménagement tend à respecter le caractère vernaculaires des constructions environnantes. Afin de donner de la masse aux édifices et de renforcer leur caractère villageois nous avons repropotionnés les avants-toits, les ouvertures et ainsi que les gardes-corps.

Un grand soin à été apporté aux aménagements extérieurs qui souhaite redéfinir le centre du village actuel. Devenant le nouveau catalyseur du village, les espaces extérieurs développent des places végétales et minérales afin d'y accueillir le marché ainsi que divers évènements culturels. L'ensemble des lucarnes a été repenser afin d'agrandir les logements et d'augmenter leur gain en lumière. Le tout rend un caractère plus moderne à l'édifice, lui permettant de s'inscrire dans sa temporalité.

Mission : Chef de projet - conception - réalisation des appels d'offres et des pièces techniques - suivi du chantier





© Atelier March

# Satigny



élévation



élévation

## Maître d'ouvrage

Commune de Satigny

## Architectes

Atelier March.

## Responsable projet

Nicolas Piel

## Missions

Conception am. ext

## Lieu

Genève, Suisse

## Date

2020

## Coût

10'000'000 €

## Création d'un ensemble de logements et arcade commerciale

Le projet concerne la réalisation d'un ensemble de 4 immeubles de logements ainsi qu'une grande arcade commerciale contenant un supermarchés et un dizaine de commerces. Cet ensemble vient s'intégrer au sein de plan local de quartier et souhaite devenir un des lieux emblématique de la commune en proposant notamment un parc pour les enfants et des espaces extérieurs reliés à un verger.

L'un des principale enjeux dans la conception des aménagements extérieurs a été de connecter de manière fluide les différents espaces tout en respectant les normes en vigueur : feu, handicap, flux, etc.

Un soin particulier a été porté à l'utilisation du béton par de fines bandes qui définissent le terrassement et l'identité de chaque espace. Ainsi le végétale est structuré sans être agressé par une approche trop moderne.

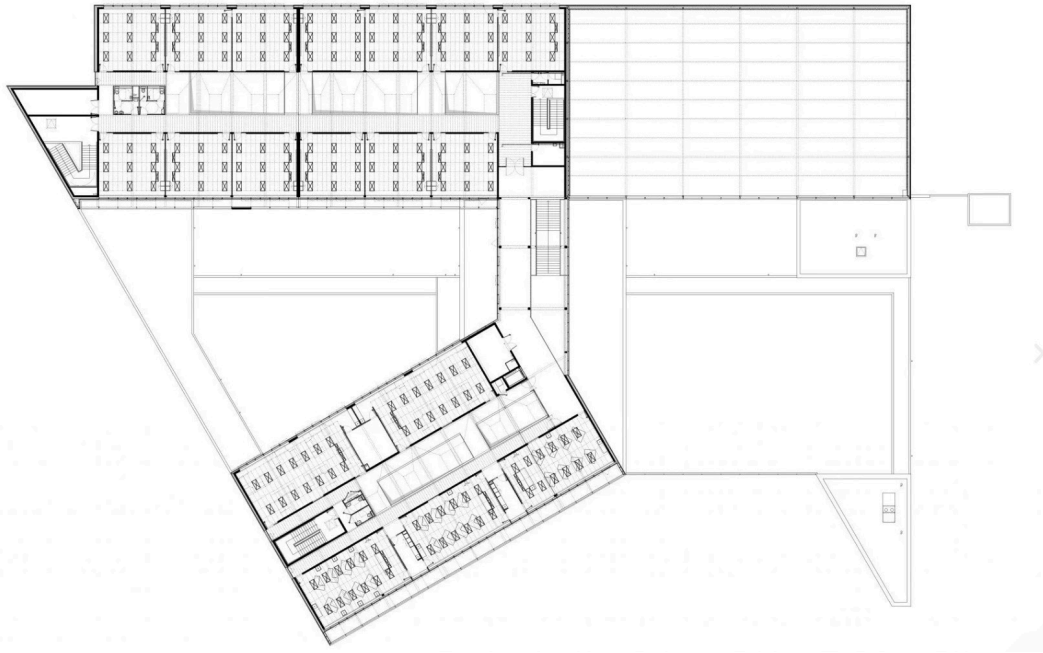
Mission : Conception des aménagements extérieurs et réalisation des documents techniques.







# Elven



plan R+1

## **Maître d'ouvrage**

Conseil départemental du Morbihan

## **Architectes**

Robert & Sur

## **Responsable projet**

Pierre Collin

## **Missions**

Suivi de chantier

## **Lieu**

Elven, France

## **Date**

2016

## **Coût**

10'000'000 €

## **Création d'un collège pour 600 élèves**

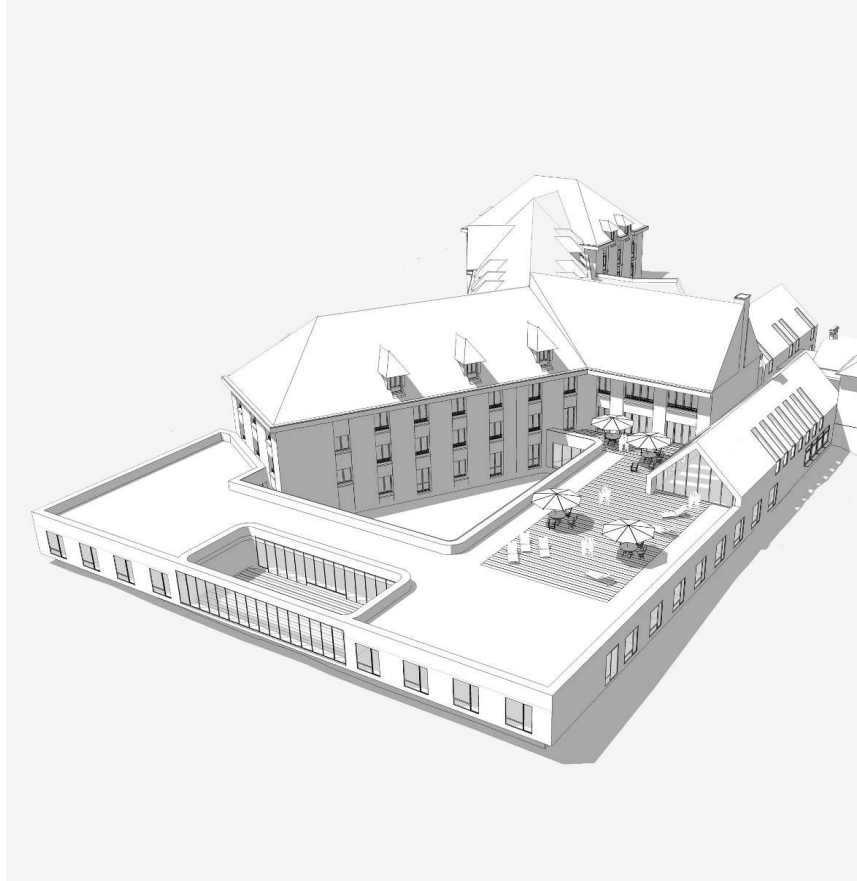
Ce bâtiment en R+1 s'inscrit en pleine nature au sein de la commune d'Elven. La topographie du terrain y a été parfaitement respectée. En effet ce collège, bien qu'il s'établisse sur 3 niveaux, apparaît comme un simple bâtiment en rez-de-chaussé posé à même le sol.

Le béton, le bois, le verre et le métal sont les matériaux qui façonnent ce bâtiment et assurent la pérennité de celui-ci. Les étages et couloirs de circulation laissent passer la lumière généreusement par le biais d'édicules coiffés de châssis en verre orientés sud, offrant un meilleur rendement énergétique et de faible déperditions.

Mission : Suivi de chantier de l'ensemble de la partie gros œuvre du projet, comprenant la gestion financière, les réunions de chantier, la réalisation des plannings de production, la validation des plans d'exécution, les commandes de matériaux et approvisionnement de ceux-ci, ainsi que la coordination des entreprises sous-traitantes



# Boursin



© Lankry architectes

Perspective ext

## Maître d'ouvrage

EHPAD Thomas Boursin

## Architectes

PADW

## Missions

Suivi de chantier  
Appels d'offres

## Responsable projet

Pierre Collin

## Lieu

Le Minihic sur Rance

## Date

2019

## Coût

6'000'000 €

## Rhéhabilitation et extension d'un EPHAD

Cette opération comprend la création de 84 lits supplémentaires, une unité Alzheimer de 12 lits, mais également la restructuration et la mise en conformité accessibilité et incendie de l'existant.

Ce projet, du fait de sa situation géographique est soumis à l'avis des Architectes des Bâtiments de France. Il se traduit par sa simplicité, et son ouverture vers la mer, avec une volonté de conserver l'identité initiale. Cette réalisation a fait l'objet d'une démarche exemplaire de conception concertée avec les occupants et le personnel, dans un souci d'y améliorer les conditions de vie et de travail.

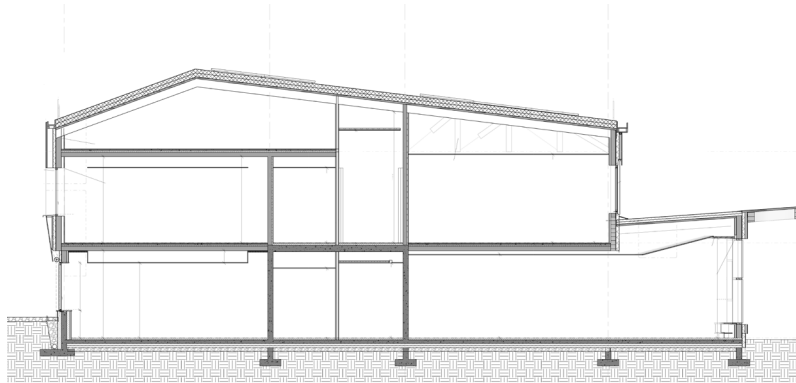
Mission : Appel d'offre avec chiffrage réalisation et d'un dossier technique pour le lot gros œuvre, ainsi que consultation d'entreprises pour les prestations sous-traitées. Suivi de chantier de l'ensemble de la partie gros œuvre du projet, comprenant la gestion financière, les réunions de chantier, la réalisation des plannings de production, la validation des plans d'exécution, les commandes de matériaux et approvisionnement de ceux-ci, ainsi que la coordination des entreprises sous-traitantes.



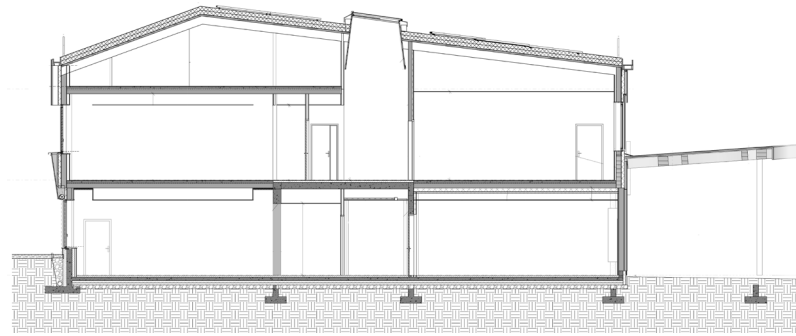


© PADW

# Melesse



*coupe longitudinale*



*coupe transversale*

## **Maître d'ouvrage**

Département Ille et Vilaine

## **Architectes**

Architecture plurielle

## **Responsable projet**

Pierre Collin

## **Missions**

Appel d'offres

## **Lieu**

Melesse, France

## **Date**

2020-21

## **Coût**

11'000'000 €

## **Création d'un collège pour 700 élèves**

Le projet du nouveau collège de Melesse vise la construction d'un bâtiment à très haute performance énergétique avec une démarche engagée vers la certification E+C- (certification qui atteste à la fois de la performance énergétique du bâtiment et de son niveau d'émissions de gaz à effet de serre).

Pour se faire, l'ensemble des élévations et planchers ont été réalisés en bois, offrant au matériau une place majeure dans ce projet. La production d'énergie sera assurée par la mise en place de panneaux solaires qui assureront le fonctionnement en auto-suffisance de tout le collège.

Mission : Appel d'offres avec chiffrage et réalisation d'un dossier technique pour le lot gros œuvre, ainsi que consultation d'entreprises pour les prestations sous-traitées.



