

ürümqi agence de création

üa ARCHITECTURE
URBANISME
DESIGN GRAPHIQUE

ürümqi agence de création

**Ürümqi est une agence de création
dont l'activité se partage entre
l'architecture, l'urbanisme et le design
graphique.**

**Basé-e-s à Paris, nous développons
des projets partout en France.**

Au sein de notre agence, nous cherchons
à mettre en place des dispositifs de
conception qui nous assurent la meilleure
interaction possible entre nous, avec nos
partenaires et avec nos clients.

l'agence ürümqi - PRÉSENTATION

Ürümqi est une agence fondée à Paris en 2012 par Florian Julien, Anne Pellissier et Idris Yangui, architectes tous trois formé-e-s à l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-Malaquais.

Nous évoluons entre la recherche, l'enseignement, la maîtrise d'œuvre d'équipements et de logements, l'aménagement intérieur, ou encore le design d'objets.

A l'instar de nos équipes de graphisme et d'urbanisme, nous cherchons à nous entourer de compétences et personnalités nouvelles au fil des projets que nous réalisons. Architectes, paysagistes, urbanistes, designers sont autant de métiers qui déterminent et façonnent l'agence.

www.urumqi.fr
agence@urumqi.fr
+331 84 17 40 01

siège social
67 rue St Jacques
75 005 Paris

agence Paris
7ter cour des Petites
Ecuries
75 010 Paris

agence Sud-Est
60 rue Colbert
83 150 Bandol



Florian Julien est né à Paris en 1983. Il fait ses études dans le 5e arrondissement de Paris, et à l'issue d'un baccalauréat scientifique il intègre l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Paris Malaquais dont il est diplômé en juin 2010. Parallèlement à ses études d'architecture, il s'implique dans l'ONG de développement "Kalanké" qui mène des projets de développement et la construction d'équipements dans le nord du Mali. Il suit également un enseignement de philosophie à l'université de la Sorbonne avant de poursuivre ses études à l'université de Marne-La-Vallée par un travail de thèse de doctorat sur les phénomènes de croissance urbaine de la ville de Bamako. Aujourd'hui, Florian Julien est architecte associé de l'agence Ürümqi qu'il a fondée en 2012, et également chercheur au laboratoire ACS (LABEX Paris Est, CNRS) et enseignant vacataire à l'ENSAPM. Musicien et praticien amateur de Jazz, il réalise également des concerts au sein de collectifs musicaux.



Anne Pellissier est née à Grenoble en 1987. Alors qu'elle étudie au Lycée International de Grenoble, elle commence à s'intéresser aux questions périurbaines en observant les phénomènes de mobilité des populations de l'agglomération grenobloise. Son séjour dans la banlieue de Phoenix en 2004 constitue une expérience décisive dans la critique qu'elle fait de la ville aujourd'hui. Elle intègre l'ENSAPM en 2005. En 2010 elle obtient son diplôme d'architecte et rejoint l'équipe d'urbanistes INterland, investie dans des projets de stratégies territoriales et de prospectives urbaines. Fondatrice de l'agence Ürümqi en 2012, elle est en charge de la direction artistique et de la stratégie de communication. Parallèlement elle développe une activité de graphisme pour des événements culturels et militants. Engagée notamment dans les luttes pour les droits des femmes et des minorités sexuelles, elle aime remettre en question les principes de notre société.



Idris Yangui est né à Aix-en-Provence en 1987 dans une famille d'architectes. Il observe la pratique aux premières loges depuis son enfance et ambitionne déjà de faire de son agence un lieu de création aux univers multiples. Il intègre l'ENSAPM en 2005, obtient son diplôme en 2010 et multiplie les expériences en agence d'architecture et d'urbanisme, jusqu'à fonder l'agence Ürümqi en 2012. Parallèlement il se perfectionne dans les domaines de la modélisation et du développement web. Entre Maître d'œuvre et Architecte système, Idris Yangui travaille à la digitalisation du métier d'architecte, domaine de recherche aujourd'hui nécessaire à la redéfinition et à l'ouverture disciplinaire de la pratique architecturale.

l'agence ürümqi - ACTIVITÉS & ENGAGEMENTS

Faire encore autrement

Depuis sa création l'agence s'engage à accueillir un univers large de professions. Architectes, urbanistes, graphistes, ingénieur-e-s, développeur/ses et chercheur-e-s participent de sa construction. Les échanges de production entre tous les protagonistes de la ville, du digital, de l'environnement ou de l'économie sont des enjeux qui appellent en permanence l'innovation. Associer le design thinking à notre pratique nous permet d'intégrer dans nos processus de conception des intuitions et des savoirs-faire propres à de nombreux domaines.

L'élaboration d'un projet est une expérience collective. Celle-ci s'opère dans le dialogue au sein comme en dehors de l'agence. Nous cherchons à ce que chaque réalisation soit avant tout la synthèse de plusieurs pensées et expériences. Il s'agit d'offrir à chaque partenaire, à chaque commanditaire, une collaboration réactive tout au long du projet.

Permettre d'autres débats

L'univers de nos métiers est en constante évolution. Les échanges d'un milieu professionnel à l'autre, d'une personne à l'autre, nécessitent d'élaborer chaque fois davantage des terrains de production plus efficaces. L'univers des langages et des savoir-faire que nous côtoyons chaque jour montre le besoin de compréhension et de transmission entre acteurs peut être un véritable frein à la réalisation du projet.

Au sein de notre agence, nous cherchons à mettre en place des dispositifs de conception qui nous assurent la meilleure interaction possible entre nous, avec nos partenaires et avec nos clients.

Nous nous engageons dans une politique open-source, par la mise en place d'interfaces d'échanges de données ou encore l'élaboration d'ateliers participatifs, permettant aux intervenant-e-s extérieur-e-s de mieux s'approprier nos démarches et nos réalisations.

La recherche, l'expérimentation et l'exploration constante de références nouvelles dans nos métiers, impliquent une transversalité des savoirs, des méthodes et un partage des expériences.

Le champ de chaque profession n'est pas suffisant pour élaborer profondément un projet qui soit social. Pour innover, nous avons besoin de croiser les disciplines entre elles, de nous confronter à leurs limites d'actions et de les utiliser comme des manières d'observer.



üa ARCHITECTURE

En tant qu'architectes, nous sommes profondément impliqués dans le développement de notre société et de tous les lieux qu'elle investit. Nous ne voulons pas d'une architecture qui envisage les normes et les réglementations uniquement comme des objectifs techniques de performance. L'environnement, les modes de vies, le développement durable ne sont plus seulement des débats, mais des nécessités, des valeurs de projets.

Nous développons des projets de logements, d'équipements, d'activités - tertiaire et commerces -, et d'aménagements intérieurs. Nous abordons les projets à plus grande échelle tels que l'aménagement urbain et ceux à plus petite échelle tels que la scénographie en créant des ponts entre l'architecture les autres pôles de l'agence : l'urbanisme et le design graphique.



üu URBANISME

L'urbanisme, en tant que pratique, porte et promeut une conscience profonde du territoire. Au delà de l'articulation physique entre édifices de la ville, nous pensons l'urbanisme comme une stratégie qui accompagne et développe les possibilités présentes et à venir de la société.

Si les échelles de l'architecture fusionnent avec celles de l'urbanisme, c'est à nos yeux dans un rapport de fabrication, entre une nature urbaine qui se réinvente et une culture sociale chaque fois plus riche.

Nous développons au sein du pôle urbanisme des projets de stratégie territoriale, d'études urbaines, d'aménagement urbain ainsi que des processus participatifs. À cette pratique de terrain nous associons une activité d'enseignement et de recherche en aménagement de l'espace.



üg DESIGN GRAPHIQUE

Le design graphique est – comme l'architecture et l'aménagement du territoire – non seulement marqueur, mais également moteur de l'évolution d'une époque. Nous l'entendons comme une véritable méthode de conception du projet, et proposons des modes de représentation capables de transformer le projet lui-même. Le graphisme est avant tout une approche conceptuelle de l'espace et de son fonctionnement, c'est une abstraction qui cible et précise le réel lorsque celui-ci devient trop complexe pour être bien approprié.

Nous développons au sein de l'agence des projets d'identité visuelle, de communication, de web design.

Nourris de nos expériences d'architectes et urbanistes, nous développons également des projets croisant les disciplines telles que la scénographie et la cartographie.

üa ARCHITECTURE

En tant qu'architectes, nous accompagnons le maître d'ouvrage dans ses ambitions et ses réalisations. Nous sommes capables de le conseiller et le protéger dans le dessin et la construction de son projet, aussi bien pour la concrétisation de ses idées, que dans le choix des entreprises de construction. Les capacités créatives et conceptuelles que nous lui apportons lui permettent, à chaque étape du projet, de la faisabilité jusqu'à la réalisation, de s'assurer des solutions les plus adaptées. Notre architecture est avant tout un service de qualité qui permet au maître d'ouvrage de s'engager dans son projet toujours en pleine confiance et maîtrise des enjeux.

En tant qu'architectes, nous sommes profondément impliqués dans le développement de notre société et de tous les lieux qu'elle investit. Nous ne voulons pas d'une architecture qui envisage les normes et les réglementations uniquement comme des objectifs techniques de performances. L'environnement, les modes de vies, le développement durable ne sont plus seulement des débats, mais des nécessités, des valeurs de projets. Lorsque nous cherchons la précision en terme de techniques et de choix de matériaux, nous nous engageons également dans une démarche de développement des usages, des consciences, afin d'élaborer de nouvelles esthétiques.



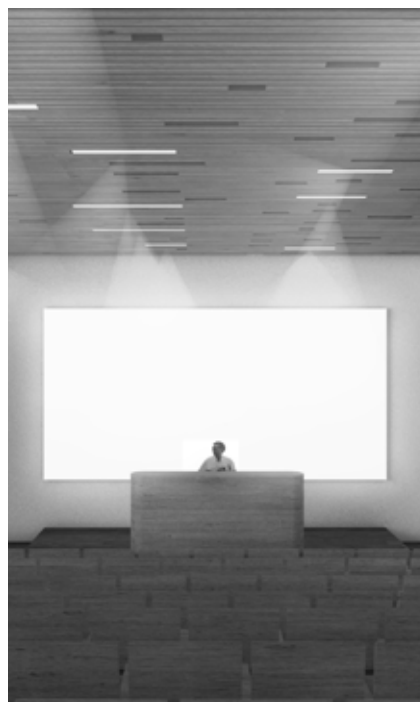
logements

COLLECTIFS & INDIVIDUELS
PAGES 10 À 43



équipements

SCOLAIRES
PAGES 44 À 59



activité

TERTIAIRE & COMMERCES
PAGES 60 À 71



intérieur

RÉHABILITATION & AMÉNAGEMENT
PAGES 72 À 95



quartiers

DE LOGEMENTS
PAGES 96 À 99



scénographie

D'EXPOSITION
PAGES 100 À 107



logements

COLLECTIFS & INDIVIDUELS

MAISON CHAVENAY

RESTRUCTURATION

Située dans les Yvelines, cette maison est recomposée de trois édifices d'époques de construction différentes, et est répartie sur 4 niveaux et demi-niveaux (RDC, RDC et demi, R+1, R+1 et demi).

Dans un coeur historique de village classé, l'enjeu architectural est de réussir à révolutionner l'organisation et la qualité plastique des espaces intérieurs en prolongeant la dynamique de cohérence bâtie et patrimoniale propre à cette région.

L'édifice est alors renversé dans ses usages, ses accès, ses circulations et ses vues.

Les planchers sont réhaussés, les combles ouverts, les pans de toiture ajourés, et les matériaux bruts sont au service de formes nobles et contemporaines.

L Chavenay (78)

C Privé

D 2016

Mi Complète

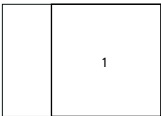
M 356 000 €HT

S 190 m² réhabilités

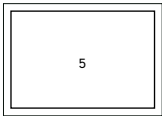
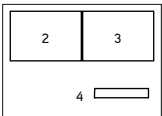




097
VILLEPREUX
074
ST NOM LA BRETECHE
FARM OF
JARDIN D'ANCOISNY
072
3 ST NOM
LA BRETECHE
VILLEPREUX 3

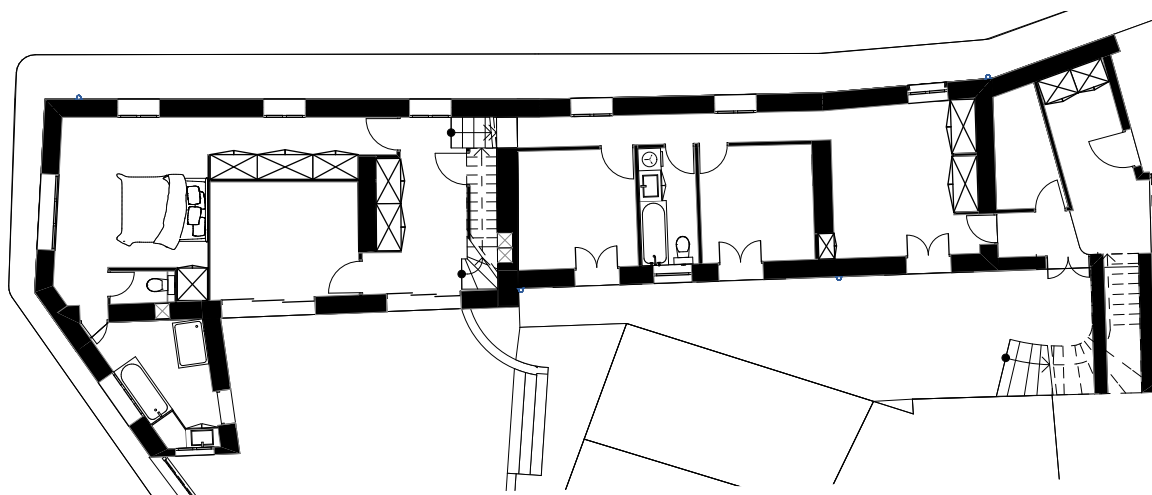
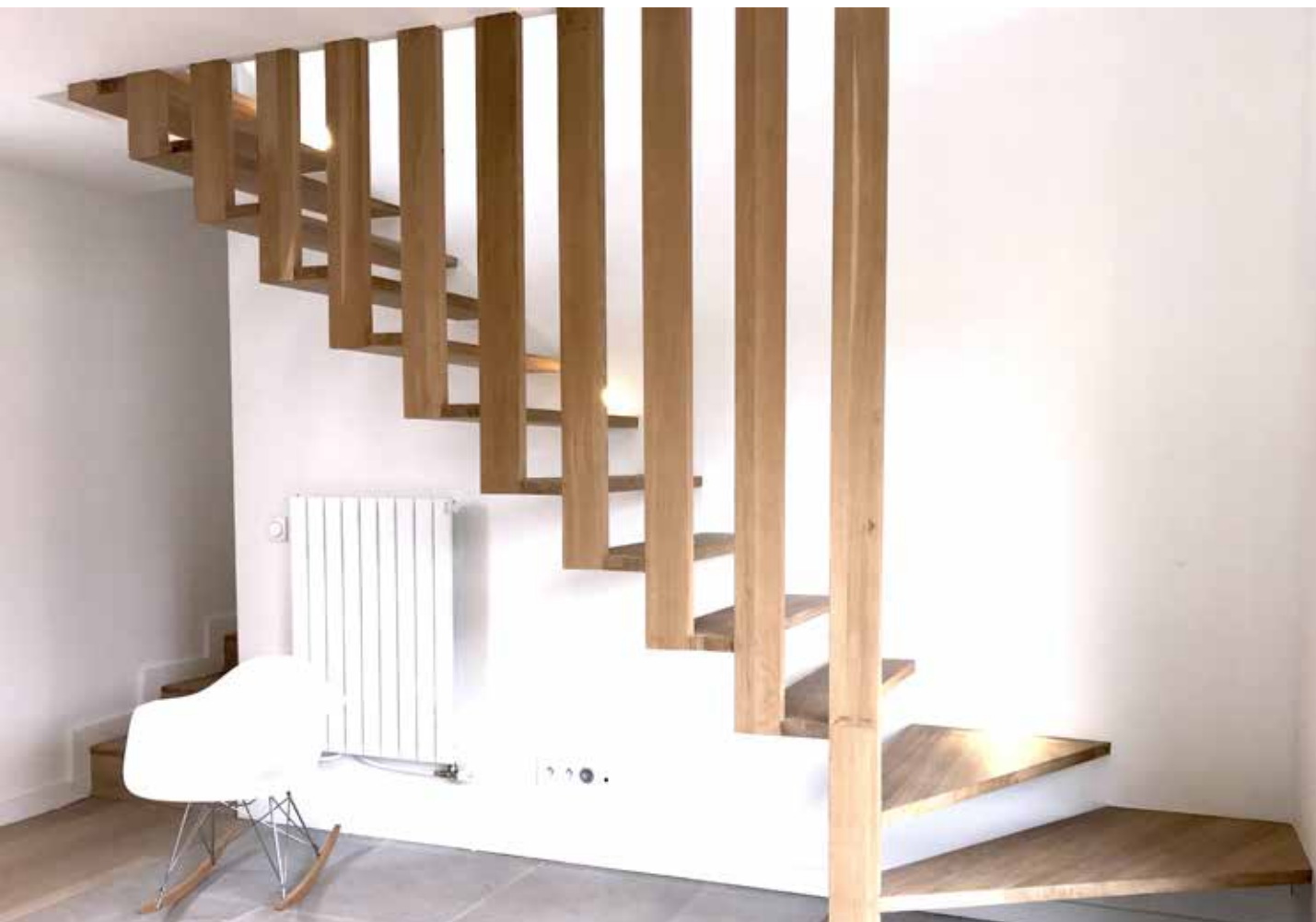


précédent



suivant

- 1 Maison Chavenay - vue extérieure
- 2 Maison Chavenay - vue sur la salle à manger
- 3 Maison Chavenay - vue de l'escalier
- 4 Maison Chavenay - plan RDC - 1/200e
- 5 Maison Chavenay - vue sur le salon







MAISON CHAVENAY

MAISON NEUVE

Organisée autour d'un patio transparent et toute hauteur scindant l'édifice en deux grands volumes, cette maison épouse la longueur d'une limite séparative du terrain. Sur une parcelle de taille réduite le jardin maintient sa place, pénètre par le patio et se rend plus présent de l'intérieur. Edifice composé d'une entrée, d'une cuisine ouverte sur un salon-salle à manger, deux chambres et deux salles de bains, une buanderie, un cellier, un garage couvert et un jardin.

L Chavenay (78)

C Privé

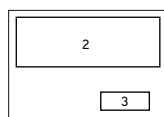
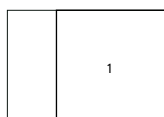
D 2019

Mi ESQ AVP DPC

S 135m²

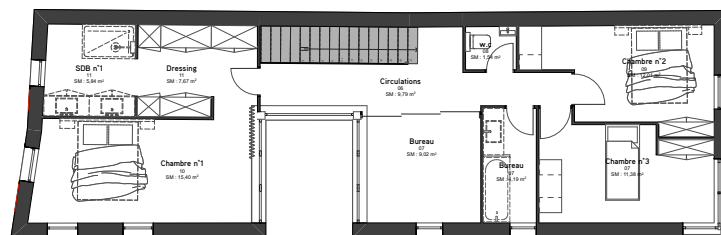






précédent

- 1 Maison Chavenay - perspective - vue sur le salon
- 2 Maison Chavenay - perspective - vue depuis le jardin
- 3 Maison Chavenay - plan RDC - 1/200e



MAISON DAVRON

RESTRUCTURATION ET SURÉLÉVATION

Située au cœur d'un village ancien et protégé des Yvelines, cette ancienne bâtisse en pierre sur trois niveaux avec caves voûtées et jardins suspendus fait l'objet d'une transformation profonde de ses usages. La nature patrimoniale de cet édifice est retrouvée grâce à un traitement des matériaux référencés dans la région et un savoir-faire respectant les règles de l'art de l'histoire des Yvelines. L'intérieur est conçu pour accueillir un programme contemporain. La maison offre le confort des technologies actuelles dans le retranchement d'un milieu rural.

La surélévation de l'édifice est travaillée pour offrir une surface adaptée aux conditions actuelles du logement (augmentation de 50m² de surface habitable), avec un traitement architectural laissant croire que la bâtisse a toujours été construite ainsi.

L Davron (78)

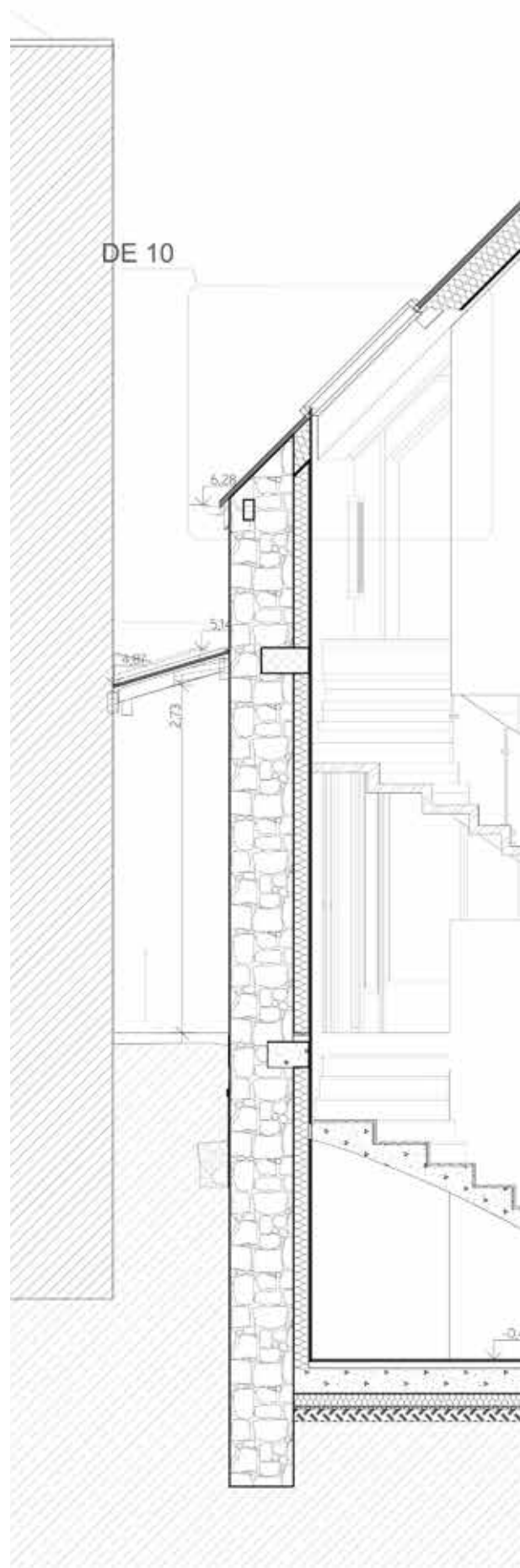
C Privé

D 2018

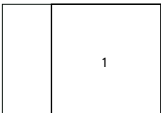
Mi Complète

M 340 000 €HT

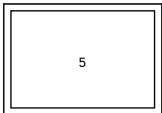
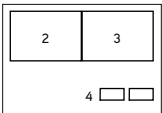
S 130 m² et 300 m² de jardin





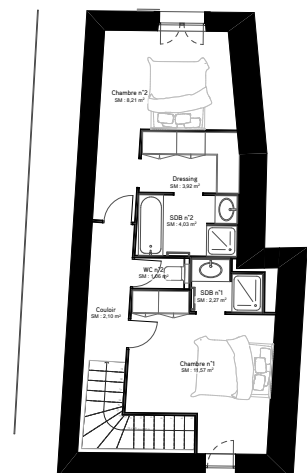
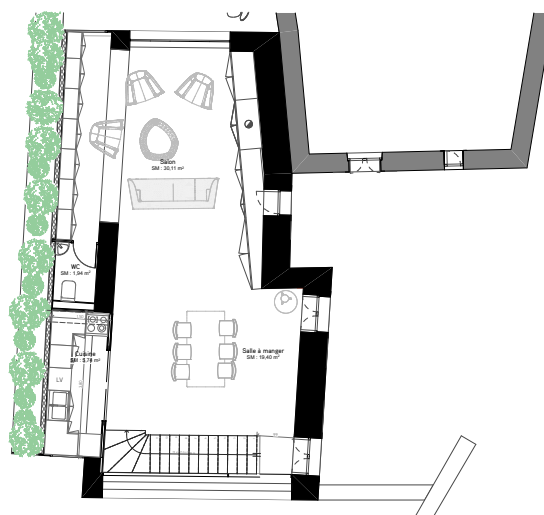


précédent



suivant

- 1 Maison Davron - coupe - 1/50e
- 2 Maison Davron - perspective intérieure
- 3 Maison Davron - perspective intérieure
- 4 Maison Davron - plans RDC et R+1 - 1/200e
- 5 Maison Davron - vue intérieure - chantier







MAISON CROIX MARIE

RÉNOVATION + EXTENSION

Une maison qui s'ouvre enfin sur son paysage.

Dans l'immense domaine de Croix Marie, parc naturel de plus de 400 hectares de verdure et de clairière, le projet affirme par de multiples dispositifs l'ouverture de la maison au jardin : la terrasse entourant l'ensemble de l'édifice, le salon construit tel un jardin d'hiver, l'agrandissement des baies existantes dirigées chaque fois vers des particularités du domaine.

Sur un terrain en pente dont le sol est continu avec les terrains voisins, l'édifice existant est composé d'une bâtisse principale aux volumes simples - composée de deux niveaux, dont l'un est encaissé - ainsi que de deux annexes : une véranda et une tourelle.

Dans un esprit de simplification du volume, les annexes sont démolies et une extension est réalisée, en continuité avec le bâtiment principal. Celle-ci prolonge l'emprise au sol existante par un angle ouvert.

L Crespières (78), France

C Privé

D 2015-2016

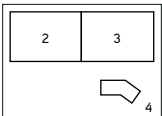
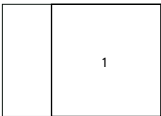
M Complète

S 300 m²

M 350 000 €HT

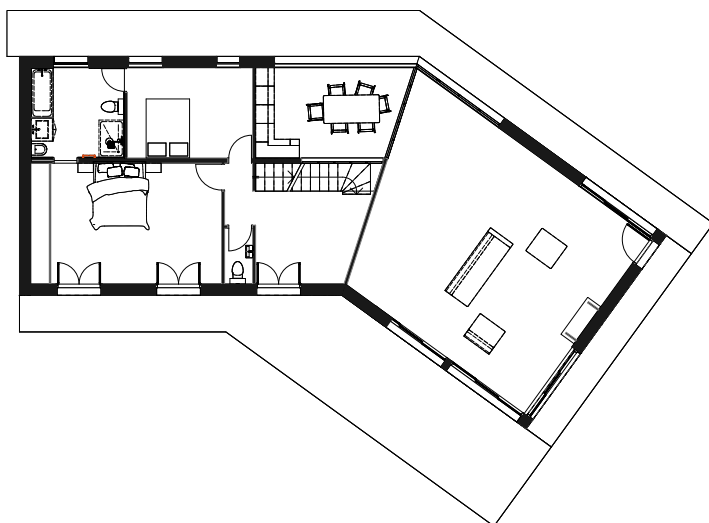






précédent

- 1 Maison Croix Marie - vue sur la cour arrière
- 2 Maison Croix Marie - vue vers la terrasse
- 3 Maison Croix Marie - vue depuis le jardin - chantier
- 4 Maison Croix Marie - plan RDC - 1/200e



COLLECTIF MAISONS-ALFORT

5 LOGEMENTS / 5 TOITS / 5 JARDINS

Le projet s'insère dans le quartier de Charentonneau, l'un des plus anciens de la ville de Maisons-Alfort. Si le domaine de Charentonneau n'existe plus en tant que tel, une qualité de vie et une richesse paysagère chargée d'histoire sont très présentes. La zone pavillonnaire la plus importante de Maisons-Alfort constitue une singularité dans le patrimoine architectural de la ville et participe d'un équilibre environnemental très apprécié en région parisienne.

À la croisée de ces axes structurants par leur position historique comme par leur présence naturelle, ce programme de logements a la vocation de souligner les valeurs citadines et sociales de la ville. La proximité de la D148 et de l'avenue Joffre font de ce site de projet un lieu idéal pour se déplacer à l'échelle de la ville et des communes voisines (Joinville-le-Pont, Vitry-sur-Seine, Créteil, Saint-Maur-des-Fossés et Paris). C'est l'opportunité de marquer le territoire d'un édifice remarquable, à la rencontre de plusieurs communes.

Ce projet participe donc d'une dynamique de quartier vouée à se confirmer dans les années à venir, au regard notamment du renouvellement fort du tissu urbain que connaissent les communes limitrophes de la capitale.

Concept principal : 5 logements = 5 toits = 5 jardins

Pour affirmer les typologies observées dans le quartier de Charentonneau, mais également pour accentuer la ligne des toits qui façonnent le paysage de l'avenue Joffre, nous avons choisi d'affirmer l'équation suivante: 5 logements = 5 toits = 5 jardins. Ce jeu formel, nous l'entendons comme une affirmation identitaire du paysage local, tableau d'une succession de hauteurs discrètes, mais variées. Le sentiment d'intimité est alors accompagné par un sentiment de logement personnalisé.

Matériaux / Parti esthétique

La brique est pour nous un matériau qui exprime un raffinement. Élément de structuration de la façade par son dessin, la brique nous offre la liberté d'une richesse d'assemblages. Dès lors nous pensons le mur en terme d'habillage de l'édifice, par des modénatures distinguées, dans le respect des constructions propre à la rue, capables de dialoguer avec le paysage végétal en bord de Marne. La brique présente l'opportunité de jouer avec la lumière naturelle par des dispositifs de moucharabiehs, motifs réfléchis et dessinés selon chaque atmosphère du projet. Nous avons choisi une brique claire d'une teinte chaude et nuancée, afin de pouvoir insister sur l'unité du matériau, sans créer un bâtiment froid. Enfin, c'est également dans une dynamique énergétique que nous concevons ce matériau, par la mise en place d'une double peau.

Il nous a semblé important de nous articuler aux langages architecturaux qui façonnent le linéaire de la rue. Les façades de l'édifice reprennent le jeu graphique de ses voisines, tout en gardant une échelle volumétrique propre au programme. Le mouvement des toits est également là pour dialoguer avec les volumes des constructions voisines, tantôt pour ouvrir le ciel en s'éloignant du pavillon mitoyen, tantôt pour embrasser l'immeuble de logement collectif de l'autre côté et s'appuyer contre lui.

L Maisons-Alfort (94), France

C Maisons-Alfort Habitat

D 2015

M Esquisse

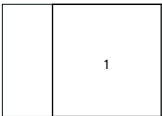
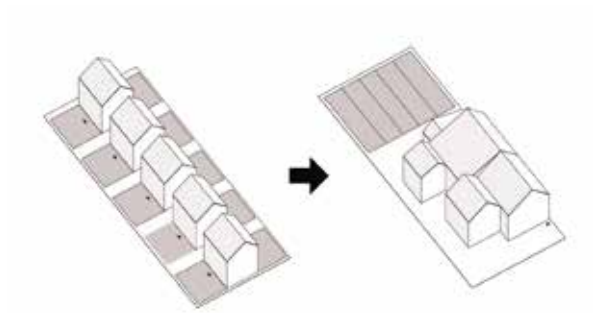
S 345 m²

P Agnès Cantin Architectures (co-traitants) + Hydraeco (BET Environnement)

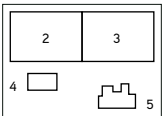
Mo 800 000 €HT



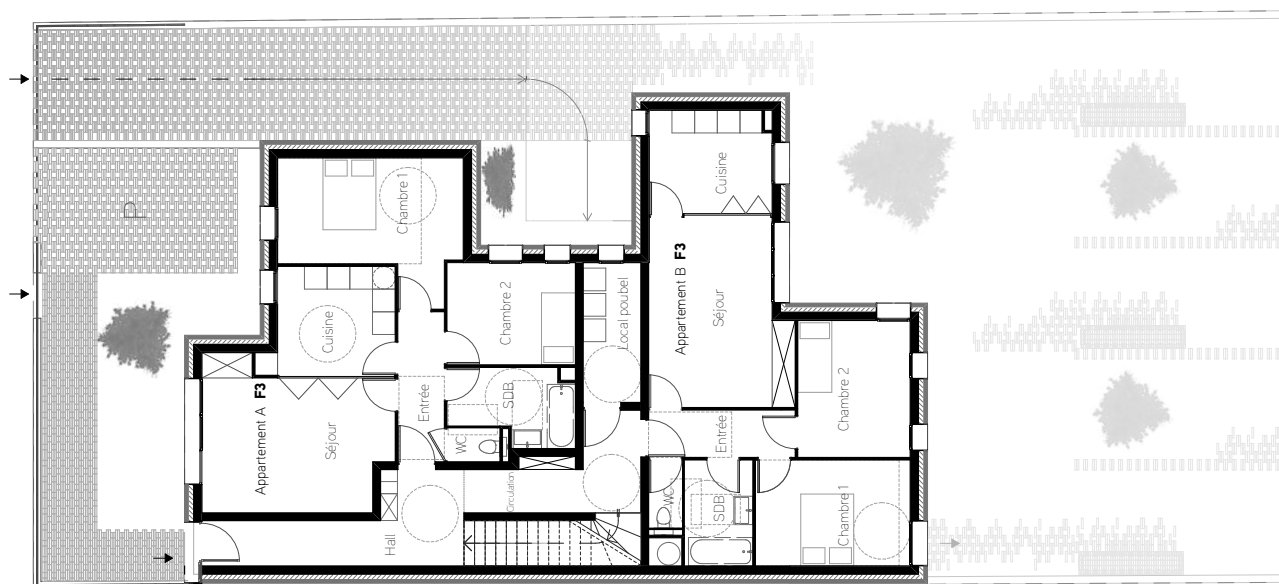




précédent



- 1 Collectif Maisons-Alfort - vue depuis le jardin
- 2 Collectif Maisons-Alfort - vue depuis la rue
- 3 Collectif Maisons-Alfort - vue depuis le jardin
- 4 Collectif Maisons-Alfort - schéma de principe
- 5 Collectif Maisons-Alfort - plan RDC - 1/500e





COLLECTIF MALAKOFF

CONCEPTION D'UN IMMEUBLE DE 4 LOGEMENTS À MALAKOFF

L Malakoff (92), France

C Privé

D 2016

M Complète

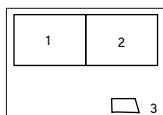
S Surface de plancher : 250 m²

P 4 logements, dont un duplex

Le projet comprend la réalisation d'un immeuble de logements répartis sur 3 niveaux, ainsi qu'un appartement en duplex avec terrasse.

Situé dans un quartier à dominante pavillonnaire de Malakoff, le projet s'intègre dans la volonté de la ville de densification, chère à la politique urbaine actuelle des communes limitrophes parisiennes.

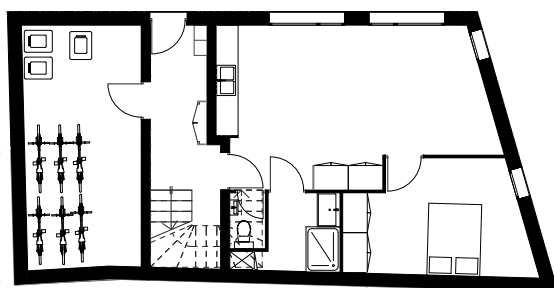
Entouré par les arbres et arbustes de la Coulée verte du Sud parisien, le rez-de-jardin est au cœur des espaces verts de Malakoff.



1 Collectif Malakoff - vue aérienne

2 Collectif Malakoff - vue depuis la cour

3 Collectif Malakoff - plan RDC - 1/200e





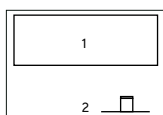
COLLECTIF CANNES

SURÉLÉVATION D'UN IMMEUBLE SUR LE PORT DE CANNES

L Cannes
C Promethee
D 2016
S SDP : 773 m²

Le projet prévoit 6 logements au dessus d'un restaurant au rez-de-chaussée.
Les logements recomposés sont traités avec les exigences de confort moderne répondant aux performances thermiques et acoustiques réglementaires.

Les logements sont traversants, et possèdent des pièces de jour coté quai Saint-Pierre ainsi que des pièces de nuits coté rue.
Le projet de réhabilitation s'inscrit dans le respect du bâti existant.
Les volumes coté quai Saint-Pierre sont conservés dans leur structure et la façade est restaurée dans son intégralité.
Le rez-de-chaussée sera occupé par une activité commerciale.
Le volume bâti donnant sur la rue Georges Clemenceau, vetuste, est démoli et reconstruit en concordance retrouvée avec l'ensemble du bâtiment. Les hauteurs de plancher créées correspondent aux hauteurs existantes quai St Pierre.
Les façades créées s'inscriront dans la continuité des façades du quai, perpétuant l'équilibre esthétique du port de plaisance.



1 Collectif Cannes - coupe perspective
2 Collectif Cannes - élévation - 1/200e





VILLA COCODY

CONCEPTION D'UNE MAISON À COCODY, ABIDJAN

L Abidjan, Côte d'Ivoire

C Privé

D 2014

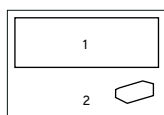
M Conception

S 235 m²

P 8 pièces. Salon, 7 chambres avec commodités, jardins, piscine, cuisine.

Cette villa se situe dans la partie pavillonnaire du quartier de Cocody à Abidjan en République de Côte d'Ivoire. L'édifice est conçu pour accueillir trois générations d'une même famille. Une double partition a lieu entre le cœur familial et les espaces intimes, entre l'intérieur de chaque pièce et de son

extérieur immédiat. Ce projet illustre un changement de mode de vie, une transition sociétaire entre les nouvelles générations citadines désormais dispersées et les plus anciennes, encore garante d'un rassemblement intergénérationnel du foyer.



1 Villa Cocody - façade

2 Villa Cocody - axonométrie coupée





VILLAS EN BANDE

LOGEMENTS INTERMÉDIAIRES

L Var (83), France

C Privé

D 2013

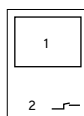
Mi Conception

S 535 m²

Mo 880 000€ HT

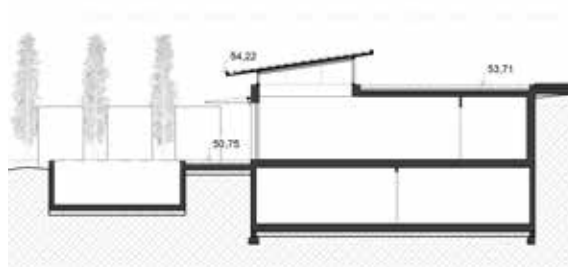
Conception de 5 logements (quatre T3 + terrasse + piscine, et un studio)

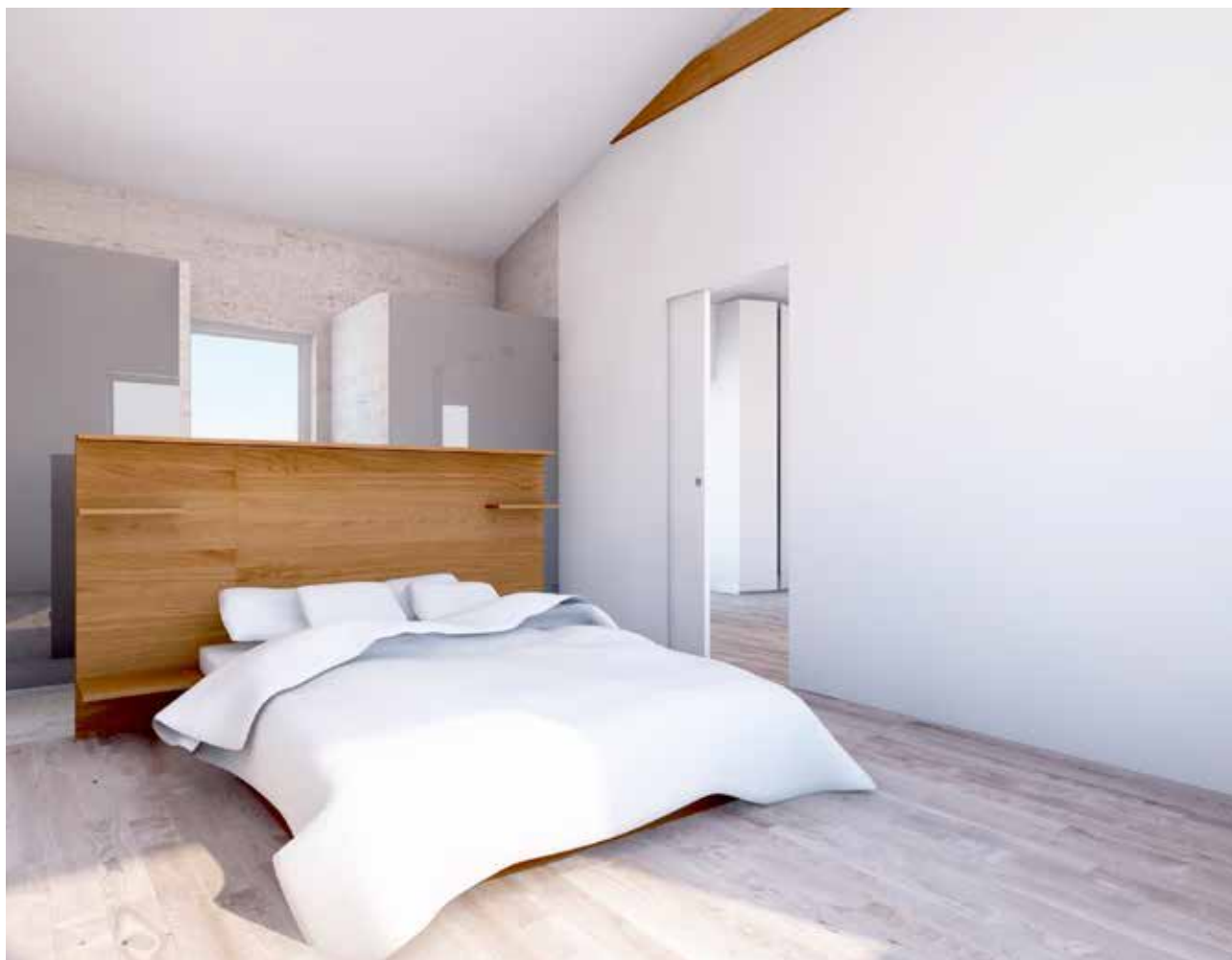
Le projet est composé horizontalement par des maisons en bande, elles-mêmes disposées dans la continuité de la rue et des lignes topographiques de la colline. Dans chaque logement la perception est différente : ceux-ci sont mono-orientés, ouverts sur une terrasse d'ipé. Chacun dispose d'une vue frontale sur la mer, observant alors un rapport de face à face personnel avec le paysage. Nous proposons ici les qualités intimistes d'un logement individuel et celles d'un logement collectif.



1 vue sur le jardin

2 coupe



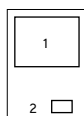


EXTENSION D'UNE MAISON

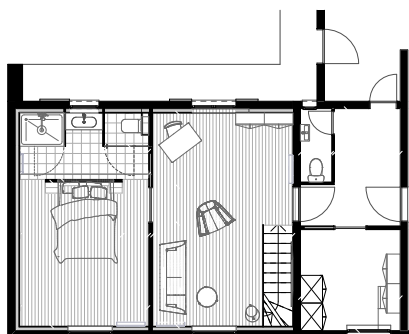
IRU SENEAK, UNE MAISON BASQUE

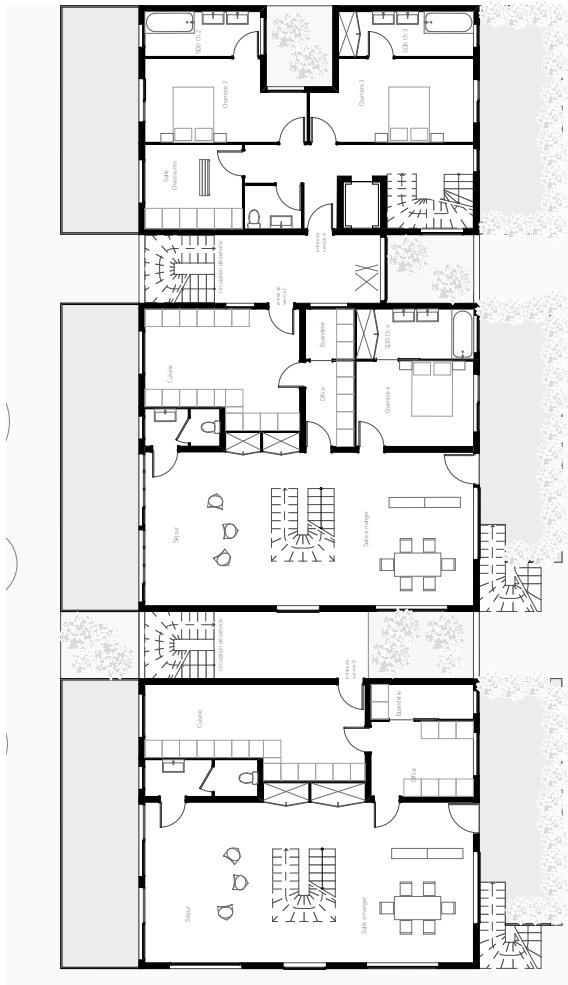
L Arcangues
C Privé
D 2018
M Réhabilitation

Extension d'une maison basque dans le territoire du Labourd.



- 1 Iru Seneak - vue sur la chambre
- 2 Iru Seneak - plan de l'étage - 1/200e





COLLECTIF COTTONOU

CONCEPTION DE 6 LOGEMENTS

L Cotonou, Bénin
C Privé
D 2017
M Conception

Projet de logements intermédiaires à Cotonou : un triplex et deux duplex, bénéficiants chacun de jardins, de terrasses, d'entrées individuelles avec double circulation (principale et de service).



LOGEMENT COLLECTIF À GENNEVILLIERS

CONCEPTION DES FACADES

L Gennevilliers
C Ville de Gennevilliers
D 2017
M Conception des façades
P Sous-traitance pour AAF

Conception des façades d'un projet de logements collectifs dans la ZAC centre-ville de Gennevilliers.

Au sud, il s'agit de créer une continuité avec le tissu urbain ancien et de faible hauteur. Au nord, la façade donne sur une esplanade et sur la mairie de Gennevilliers et doit au contraire être remarquable.



VILLA SOLIS

MAISON INDIVIDUELLE SUR LA MER

L Var (83)

C Privé

D 2017

S 130 m²

La maison est conçue sur un plan asymétrique, afin de s'ouvrir sur la mer au sud-est, et de s'isoler de la parcelle voisine à l'ouest.

L'ensemble des circulations verticales et horizontales s'appuient donc sur le mur ouest. L'asymétrie de la maison est soutenue par un traitement différencié des matériaux de façades (pierre à l'ouest, enduit au nord, au sud et à l'est).

Dispositifs climatiques :

- ouverture de la maison à l'est et non à l'ouest, pour profiter d'un climat plus tempéré l'été
- une seule fente verticale à l'ouest éclaire la cage d'escalier
- une casquette au sud ; des stores à lames orientables à l'est

Usages : Les trois chambres sont individualisées avec des salles de bain attenantes. Les deux chambres principales sont orientées au sud et bénéficient ainsi d'une vue sur la mer Méditerranée.



COLLECTIF SETE

RÉHABILITATION D'UN IMMEUBLE EN CENTRE-VILLE

C Privé

D 2016

M Conception

La mission concerne la réhabilitation et la transformation d'un immeuble ainsi que l'aménagement des combles en R+2, pour une surface de 190m². Le programme prévoit le maintien du commerce en RDC, la rénovation d'un T3 au R+1 et la transformation d'un T3 en R+2 en 2 T2 par l'annexion des combles ainsi que la reprise de la devanture du commerce.



COLLECTIF RAYON DE SOLEIL

14 LOGEMENTS + 1 OFFICE DU TOURISME

L Sanary-sur-Mer (83), France
C Privé
D 2014
M Esquisse
S 1139 m²
P Vincent Mattio

L'immeuble restructure le carrefour: au RDC l'office du tourisme ouvre sur la mer, en R+3 le bâtiment de logements s'aligne avec les constructions environnantes.



VILLAS OLLIOULES

2 VILLAS JUMELLES

L Ollioules (83), France
C Privé
D 2015
M Conception (PC obtenu)
S 250 m²

Les deux villas jumelles se répondent par leurs formes simples: deux «L» inversés au traitement moderne et minimaliste. Le site est en pente, ce qui nous permet de jouer sur les différences de perceptions : si les terrasses des logements perçoivent les lignes épurées des acrotères et brise-soleil, la toiture tuile en retrait permet l'inscription des bâtiments dans le paysage des Gorges d'Ollioules.



COLLECTIF TOULON

60 LOGEMENTS SOCIAUX

L Toulon (Var)

D 2016

M Faisabilité

Le projet comprend 60 logements sociaux et s'organise en deux bâtiments séparés par un cours central. Deux jardins viennent constituer le socle des bâtiments.



COLLECTIF ST-MAXIMIN

127 LOGEMENTS

L Saint-Maximin (83), France

C Cogedim

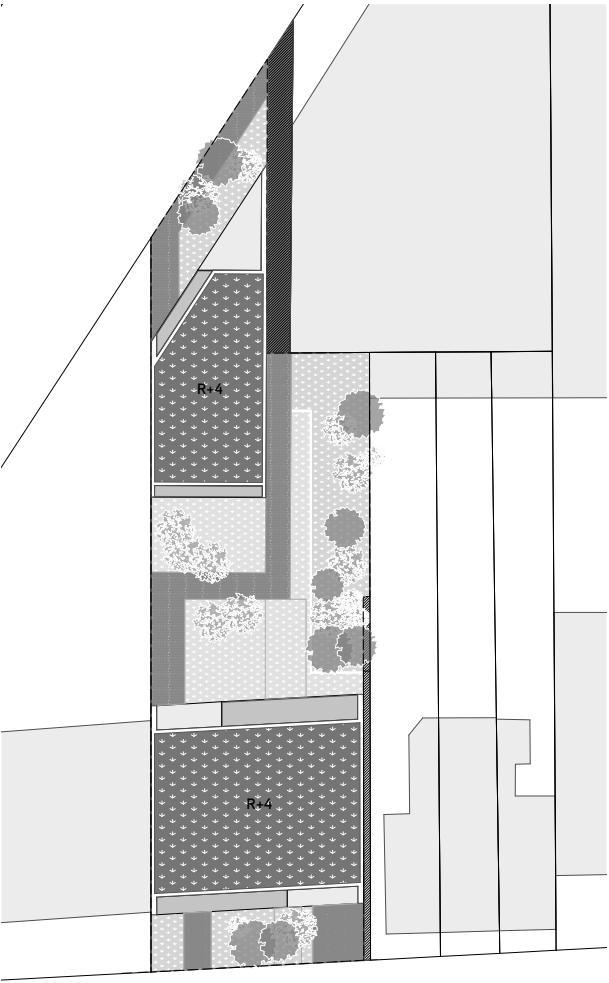
D 2015

M Complète

S 8167 m²

P MHAA

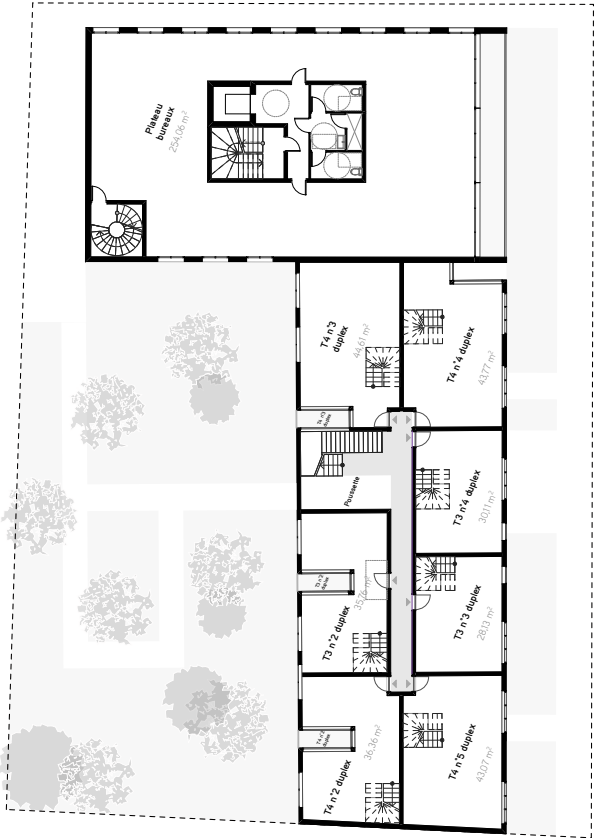
Conception de 127 logements neufs : des collectifs en R+3 sur la rue et des logements intermédiaires en fond de parcelle.



COLLECTIF SURESNES
20 LOGEMENTS

C Privé
L Suresnes (92)
D 2017
M Conception

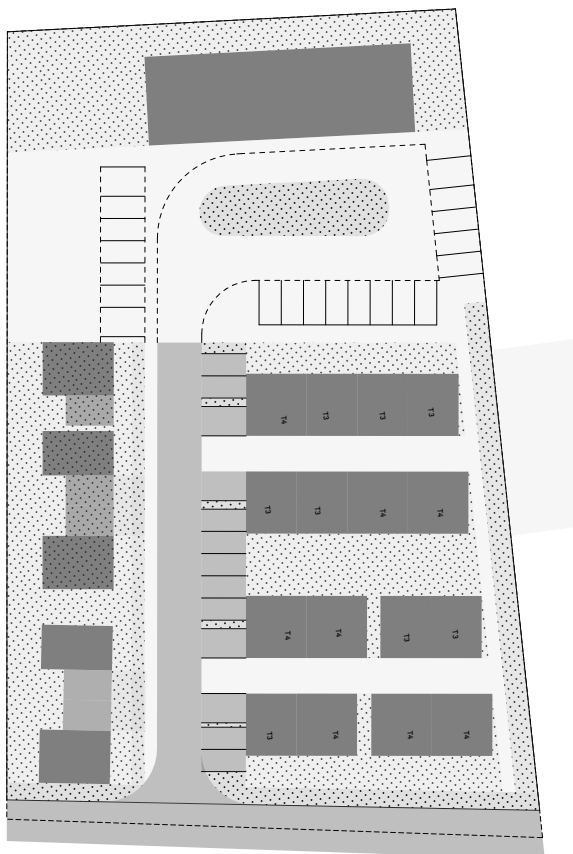
Immeuble de 20 logements collectifs à Suresnes.



ECOQUARTIER MONTEVRAIN
10 LOGEMENTS + 1000 M² DE BUREAUX

C Privé
L Montévrain (77)
D 2017
M Conception

10 logements + 1000 m² de bureaux dans l'écoquartier de Montévrain.



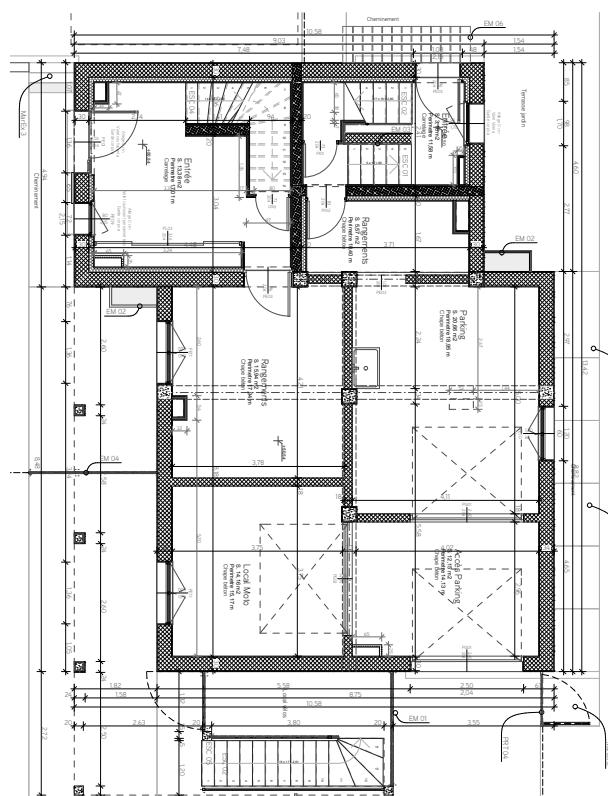
LOGEMENTS LES POINTES

INTERMÉDIAIRE, COLLECTIF ET INDIVIDUEL

C Privé
L Les Abrets-en-Dauphiné (38)
D 2017
M Conception

Le projet se situe dans une zone peu urbanisée des Abrets-en-Dauphiné, que la commune souhaite densifier.

Nous proposons un ensemble de logements offrant un panel de typologies de logements (individuels, intermédiaires, collectifs) qui s'intègrent dans l'environnement.



COLLECTIF DESCOPAINS

RESTRUCTURATION D'UN IMMEUBLE DE LOGEMENTS

C Privé
L Var (83)
D 2015
M Conception

Pour passer d'un programme de maison à un immeuble de logement, l'édifice est surélevé puis divisé en trois niveaux parfaitement autonomes. Chaque appartement possède son jardin, ses accès et ses stationnements propres.

L'intégralité de la structure existante et des fondations est préservée.

Les espaces extérieurs sont plantés selon un plan paysagé mettant en valeur la flore du bassin méditerranéen.



équipements

SCOLAIRES

L'ÉCOLE AUX PATIOS

MATERNELLE + ÉLÉMENTAIRE

L'école Simone Weil à Ollioules s'inscrit dans le grand paysage de la Castellane et s'organise autour de patios et de cours intérieures. Le projet s'organise en effet dans une succession de volumes et de patios accompagnant le relief et créant pour chacune des écoles, maternelle et élémentaire, un ensemble fonctionnel, convivial ouvrant sur une cour de plain pied.

L'attention a été portée sur une bonne lisibilité des espaces, avec le plus souvent, des transparences vers les espaces végétalisés. Les planchers mixtes bois béton laissent apparente la structure bois et son caractère chaleureux.

L'un des fils directeurs du projet est la perception du lieu par les enfants. Ils pénètrent dans des espaces de plus en plus intimes à mesure de leur rituel quotidien.

La confrontation intérieur-extérieur s'exprime par les variations du paysage : le bâtiment accompagne le dénivelé du parc en s'ouvrant sur les murs de restanques situés en amont.

Par ailleurs, les enfants et le personnel de l'école ont toujours un accès privilégié au parc naturel, aux patios ou aux potagers.

Le site de la Castellane est marqué par sa topographie collinaire et affirmé par la présence de murs de restanques qui mettent en valeur le parc arboré et soulignent les dénivelés.

L'expression architecturale proposée entre en résonance avec les lignes de force du paysage : elle reprend les lignes horizontales du site en traitant les rez-de-chaussée en revêtement pierre similaire aux restanques. Les volumes et matériaux traditionnels, appliqués à une écriture contemporaine de l'architecture s'inscrivent dans le respect du site et du programme.

Le bâtiment se tourne vers le développement de la ville : situé dans un secteur en développement d'Ollioules, son environnement direct est amené à évoluer dans les prochaines années. À l'image de la ville, l'école elle-même est déjà conçue pour passer de 6 à 9 classes.

L Groupe scolaire Simone Weil, Ollioules, Var (83)

C Ville d'Ollioules / VAD

D Concours 2014 - Livraison 2016

Mi Complète (concours lauréat)

S Surface utile 1500 m²

Mo 2 210 000 €HT

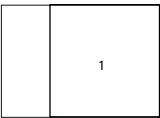
P MHAA - Ürümqi - Christophe Caire - Ad2i



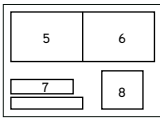
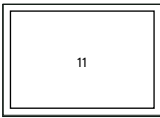
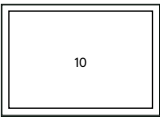
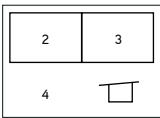
Cité dans Prix National de la Construction Bois



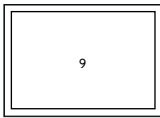




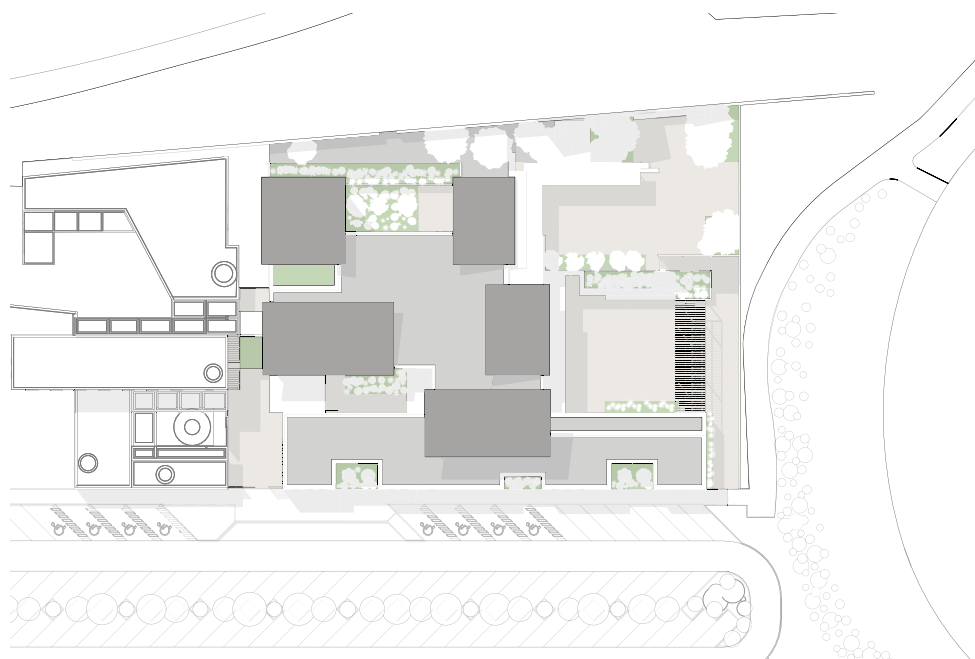
précédent

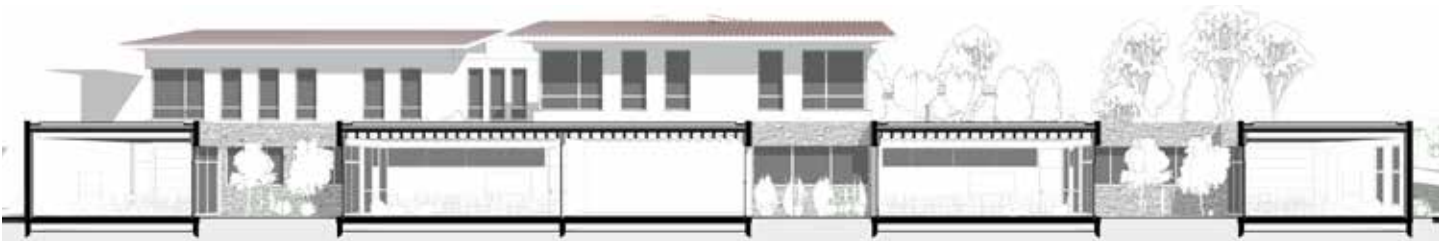


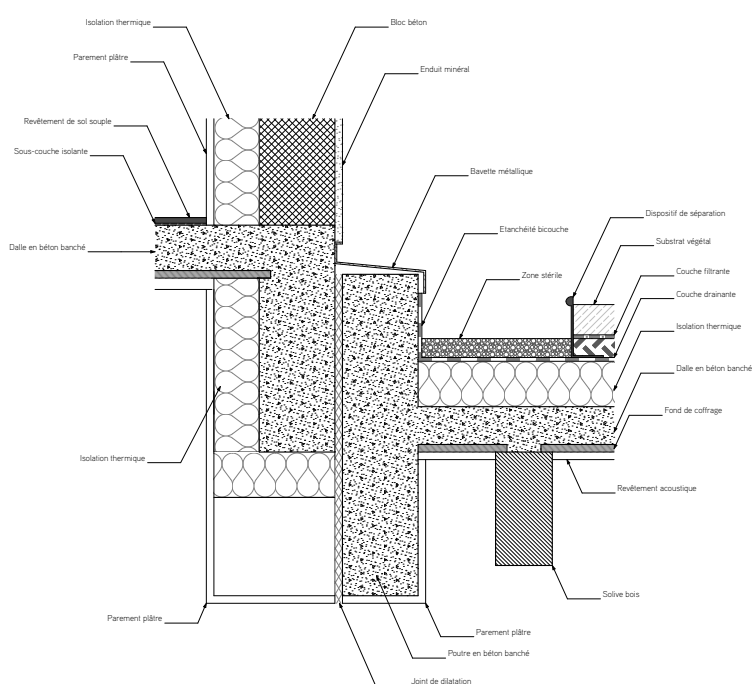
suivant



- 1 L'école aux patios - patio d'entrée
- 2 L'école aux patios - hall de l'élémentaire
- 3 L'école aux patios - patio entre les classes de maternelle
- 4 L'école aux patios - plan masse - 1/1000e
- 5 L'école aux patios - chantier - vue sur le hall d'entrée
- 6 L'école aux patios - chantier - vue sur la cour
- 7 L'école aux patios - coupes perspectives - 1/300e
- 8 L'école aux patios - détail sur le plancher mixte bois-béton
- 9 L'école aux patios - entrée de la maternelle
- 10 L'école aux patios - vue depuis le patio d'entrée
- 11 L'école aux patios - salle de classe élémentaire



















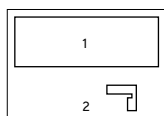


COLLÈGE 700 CARCÈS

FAISABILITÉ / PROGRAMMATION

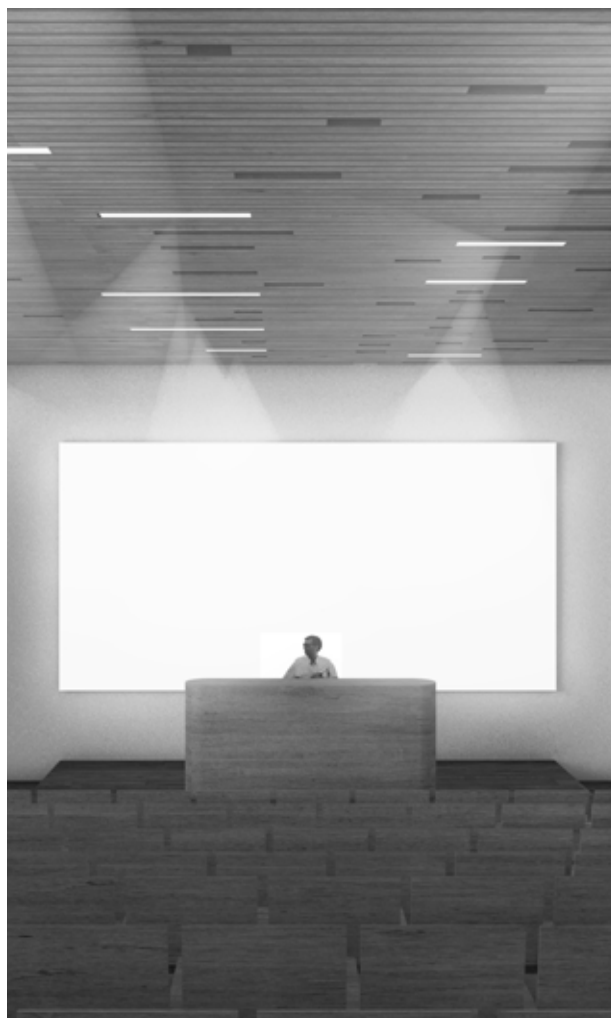
L Carcès, Var (83)
C Conseil Général du Var
D 2014
M Faisabilité
S Surface utile 8500 m²
P MHAA

Étude de faisabilité pour l'implantation d'un collège à Carcès, avec un gymnase et une salle audiovisuelle publiques + quartier de logements privés.



1 Collège 700 - vue schématique
2 Collège 700 - plan masse - 1/1000e





activité

TERTIAIRE & COMMERCE

INSEAD

AMÉNAGEMENT DU NOUVEAU LAB DU CENTRE MULTIDISCIPLINAIRE DES SCIENCES COMPORTEMENTALES SORBONNE UNIVERSITÉ-INSEAD.

Le projet concerne l'aménagement de bureaux comprenant une salle d'expérience et de réunion, pour l'INSEAD.

L'espace principal est organisé autour d'une grande table de réunion repliable. Les postes informatiques destinés aux expériences sont situés tout au tour de la pièce, dans des meubles intégrés refermables. Le dispositif permet de transformer la salle de réunion en salle d'expérience.

Une cuisine, des sanitaires et un bureaux privés sont aussi aménagés.

L Paris 5ème (75)

C INSEAD

D 2017 - livraison 2018

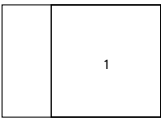
Mi Complète

S 57 m²

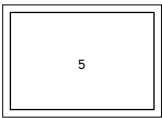
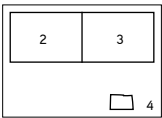
Mo 100 000 €HT



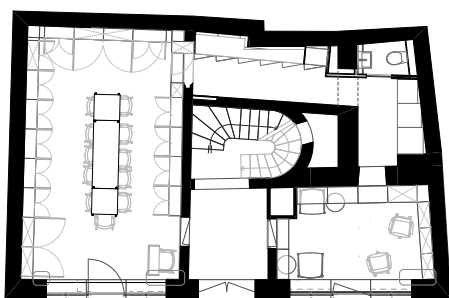




précédent



- 1 Bureaux de l'INSEAD - accueil et postes de tests
- 2 Bureaux de l'INSEAD - accueil
- 3 Bureaux de l'INSEAD - vue sur la cuisine
- 4 Bureaux de l'INSEAD - plan - 1/200e
- 5 Bureaux de l'INSEAD - vue depuis la rue







activité

CADAMA

AMÉNAGEMENT D'UN RESTAURANT

Ce projet de restaurant sur deux niveaux, Passage des Panoramas dans le 2ème arrondissement de Paris, propose un aménagement de l'espace aux lignes simples et aux couleurs franches.

L'escalier existant est déplacé en fond de salle pour libérer l'accès au comptoir et donner une vue sur la cuisine ouverte. Le parcours vers la salle du haut est accompagné par des éléments graphiques.

L Paris 2ème (75002)

C Privé

D 2018

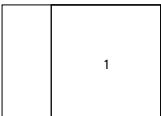
Mi Complète

S 70 m²

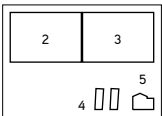
Mo 100 000 €HT



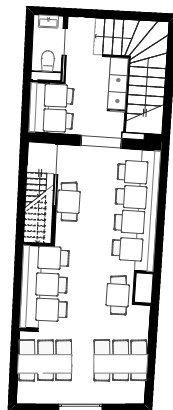
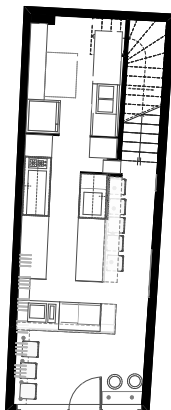




précédent



- 1 Restaurant Cadama - vue intérieure
- 2 Restaurant Cadama - vue sur le bar
- 3 Restaurant Cadama - vue sur la salle à l'étage
- 4 Restaurant Cadama - plans
- 5 Restaurant Cadama - coupe





RESTAURANT LOU PESCADOU

RESTRUCTURATION

L Bandol (83)

C Privé

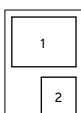
D 2017

Mi Conception

S 100 m²

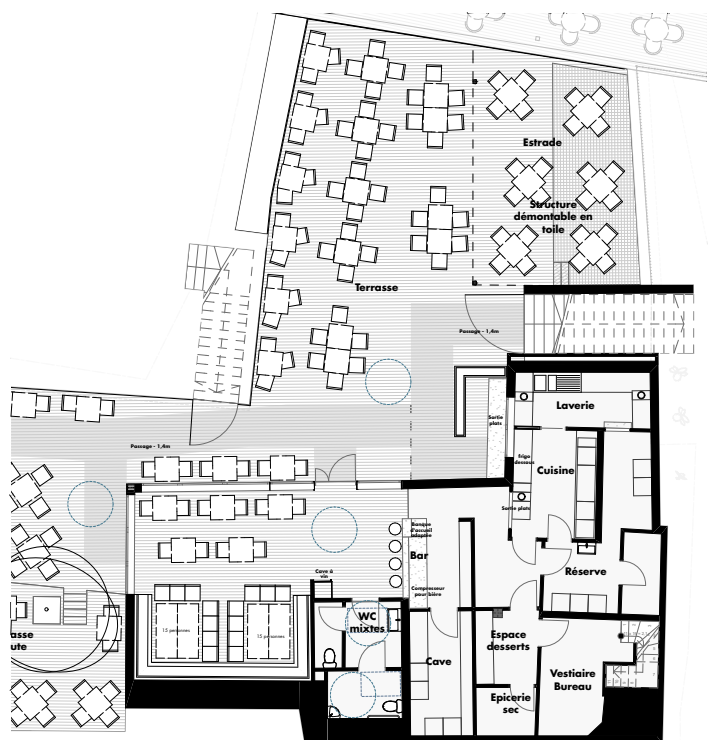
P MHAA

Le restaurant est situé dans un lieu à réinvestir dans son ensemble. Il s'agit de plonger entièrement l'utilisateur dans un cadre unique, cohérent, et de favoriser les transparence et les vues sur la plage à proximité. La rénovation concerne l'ensemble du bâti ainsi que des aménagements extérieurs.



1 Lou Pescadou - vue dans la salle de restauration

2 Lou Pescadou - plan - 1/200e





COMPLEXE TOURISTIQUE

HOTEL RESTAURANT - TERRE OLEMBE, CONGO

L Terre Olembe, district de Mokeko, département de la Sangha

C Privé

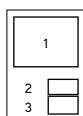
D 2014

Mi Conception

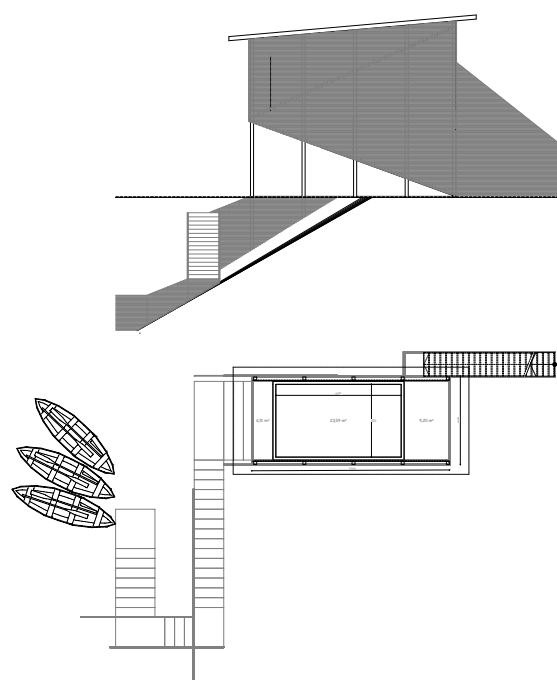
S 2000 m²

Mo 2 000 000 €

Le projet est lié et dépend d'une économie de la route et du déplacement. Il existe plusieurs types de tourisms potentiels. Le projet reflète une manière d'entrer sur un territoire avant tout à protéger. La route ne doit pas déboucher sur un univers construit à l'image des villes développées sur cet axe, mais sur un sol dont les richesses sont déjà présentes et dont le projet est en réalité garant. Le complexe touristique use habituellement de la nature comme vitrine, ici il lui faut au contraire participer de son développement.



1 vue sur la Sangha
2 élévation - 1/200e
3 plan - 1/200e





BUREAUX CEBPL

AMÉNAGEMENT INTÉRIEUR DE PLATEAUX
DE BUREAUX ET D'ESPACES DE DÉTENTE

L Paris (75), France

C Amsycom

D 2016

M Images

S 1000 m²

Modélisation d'aménagements intérieurs pour des plateaux de bureaux et des espaces de détente.



BUREAUX FRESNEL

RESTRUCTURATION ET RÉHABILITATION
D'UN IMMEUBLE DE BUREAUX

L La Seyne-sur-Mer (83), France

C Privé

D 2017

M Conception

S 2600 m²

Restructuration et réhabilitation d'un immeuble de bureaux.
Les RDC sont destinés à l'implantation de commerces.

L'objectif principal est de mettre en place des dispositifs de protection solaire.



BUREAUX DE LA POSTE

RESTRUCTURATION DES SALLES DE RÉUNION ET DE L'AMPHITHÉÂTRE

L Paris (75), France

C Poste Immo

D 2013

M Esquisse

S 1000 m²

P AAF

Réhabilitation des bureaux de la Poste à Paris. Création d'un amphithéâtre et de deux salles polyvalentes, et aménagement d'un bar/espace de détente.



BUREAUX ET ATELIERS, LE MUY

RESTRUCTURATION D'UN BÂTIMENT

L Le Muy (83), France

C SDIS, CG83

D 2014

M Faisabilité

S 10000 m²

P MHAA, ad2i

Étude de faisabilité pour l'implantation du Service Départemental d'Incendie et de Secours et du Conseil Général Var dans un bâtiment mixte entrepôts-bureaux, et étude pour la mise en commun de certains services.



intérieur

RÉHABILITATION & AMÉNAGEMENT

APPARTEMENT CONVENTION-JAVEL

RESTRUCTURATION D'UN APPARTEMENT

La mission concerne la réhabilitation et la transformation d'un appartement de 100m² dans le 15^{ème} arrondissement de Paris. Le programme comporte la création d'une chambre supplémentaire, l'agrandissement du salon, la modification de la cuisine, la réhabilitation d'une salle de bain, la réorganisation de l'entrée et des circulations et la création de rangement.

L'agence a réalisé une restructuration de cet appartement dans un style contemporain qui vient s'inspirer des ressources du courant Art Déco, époque de construction de l'immeuble.

L Paris 15^{ème} (75)

C Privé

D 2018

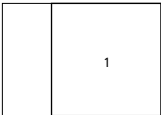
M Complète

M 100 000 €HT

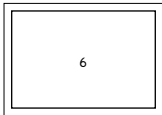
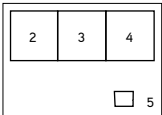
S 100 m²





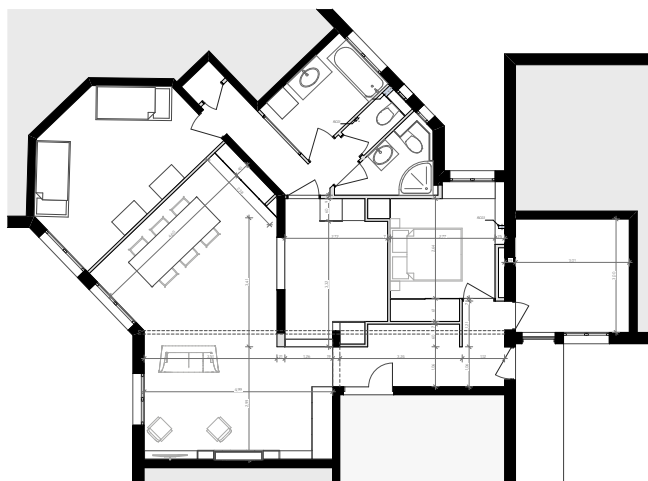


précédent



précédent

- 1 Appartement Convention-Javel - vue sur la salle à manger et la cuisine
- 2 Appartement Convention-Javel - vue depuis la cuisine
- 3 Appartement Convention-Javel - détail sol cuisine
- 4 Appartement Convention-Javel - vue sur l'entrée
- 5 Appartement Convention-Javel - plan - 1/200e
- 6 Appartement Convention-Javel - vue sur la salle à manger







APPARTEMENT MAINE DAGUERRE

RESTRUCTURATION

Cet appartement de 68 m² donnant sur 110 m² de terrasse est totalement restructuré, tant dans son organisation intérieure que dans son rapport à l'extérieur.

Les ouvertures du salon et de la cuisine sont agrandies et remplacées par des fenêtres toute hauteur. Les salles d'eau et la chambre sont repensées et optimisées, la cuisine est redéfinie et ouverte sur le salon, et l'ensemble de l'appartement est équipé de mobilier intégré afin d'offrir la plus grande surface de rangement possible.

L'appartement restructuré et aménagé offre donc de grands espaces libres et ouverts sur la terrasse, avec une décoration minimaliste dans les tons neutres (noirs, anthracite, gris et blanc).

L Paris 14ème (75)

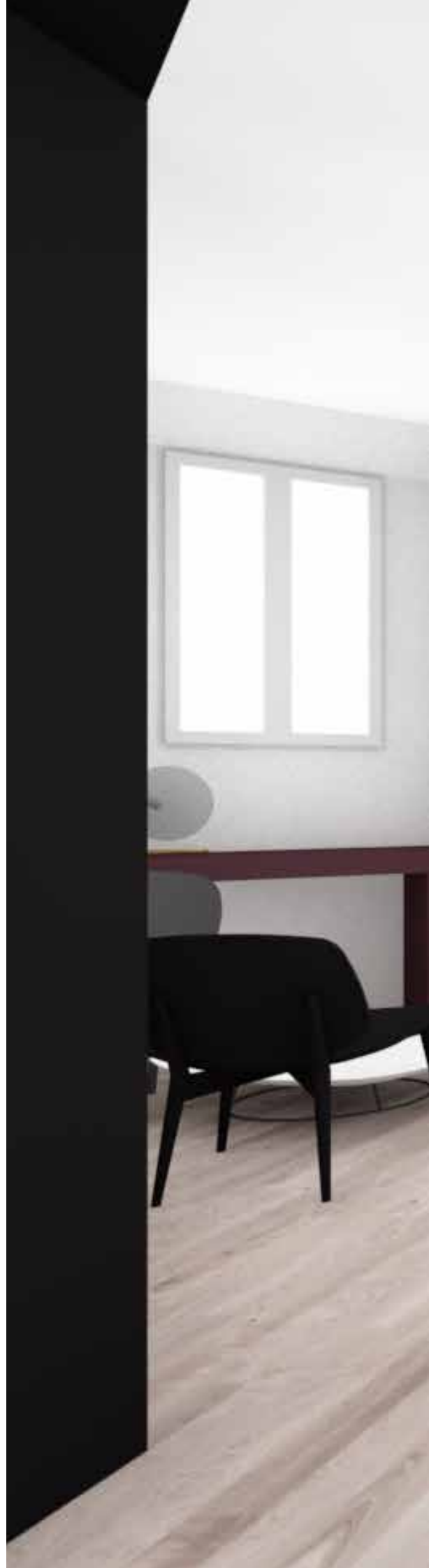
C Privé

D 2017

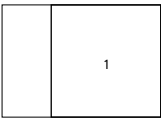
Mi Complète

S 70 m²

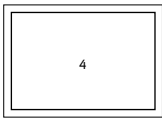
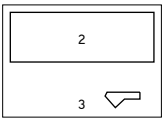
Mo 130 000 €HT





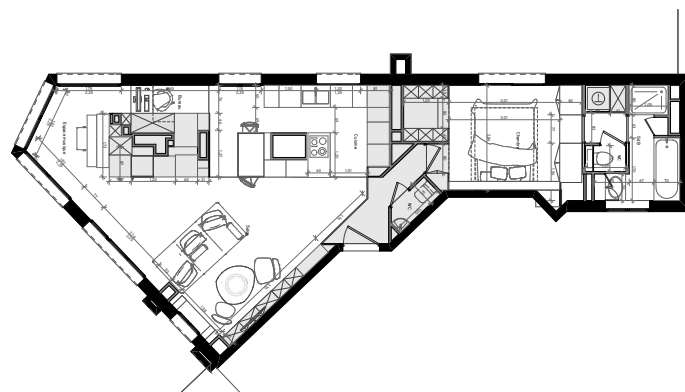


précédent



précédent

- 1 Appartement Maine Daguerre - vue sur le salon
- 2 Appartement Maine Daguerre - vue sur la cuisine
- 3 Appartement Maine Daguerre - plan - 1/200e
- 4 Appartement Maine Daguerre - chantier - vue sur la terrasse







APPARTEMENT 16

RESTRUCTURATION

Le projet concerne la restructuration d'un appartement de 128 m² dans le 16^e arrondissement de Paris. Il comprend la transformation d'une cuisine en chambre, l'aménagement d'une partie du salon en cuisine, la transformation d'un bloc WC et rangement en salle de bain avec WC.

L'objectif est d'articuler les espaces visibles, les transparences, et les espaces intimes avec les circulations de l'appartement.

L Paris (75)

C Privé

D 2016

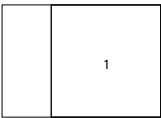
Mi Conception

S 128 m²

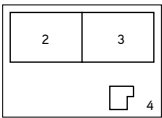
Mo 70 000 €HT



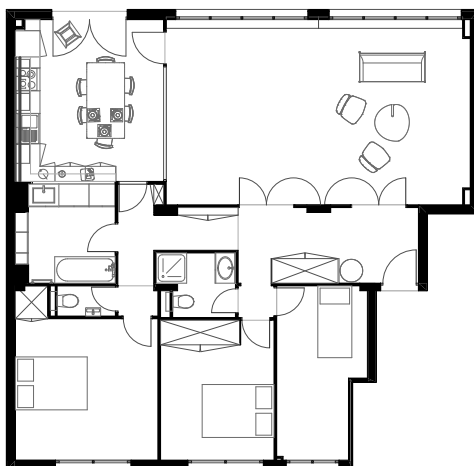




précédent



- 1 Appartement 16 - vue sur la cuisine
- 2 Appartement 16 - vue depuis le salon
- 3 Appartement 16 - plan - 1/200e



CIBLE FORMATION

INSTITUT DE FORMATION À LA MÉDECINE ESTHÉTIQUE

Aménagement et réhabilitation d'un bureau de 230m² situé dans le 8ème arrondissement de Paris.

Le programme comporte :

- un espace accessible au public (un accueil, une salle de réunion / formation pouvant accueillir de 10 à 15 personnes, un salon aménagé en plusieurs espaces de confort pour 6 personnes, deux salles d'injections avec coins repos, des sanitaires)
- un espace de bureau privé (un bureau de direction de 3 postes, deux bureaux pouvant accueillir de 4 à 6 personnes, une salle de détente, une cuisine)

L Paris 8eme

C Cible Formation

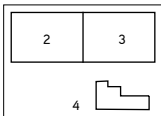
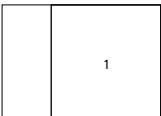
D 2016

M Conception



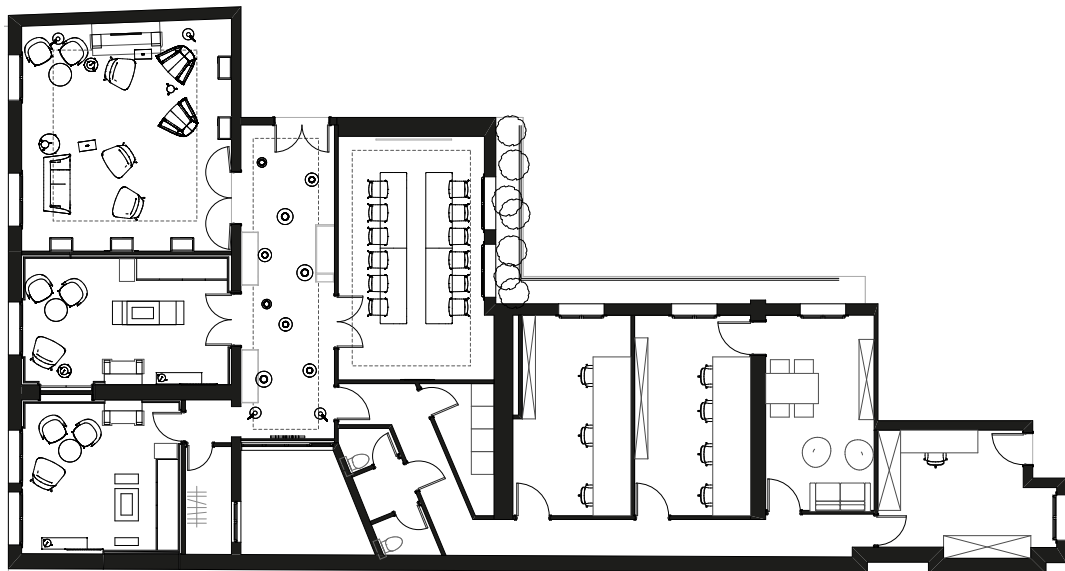


CIBLE
PARIS



précédent

- 1 Cible Formation - hall d'entrée
- 2 Cible Formation - salon de réception
- 3 Cible Formation - plan - 1/200e





2 PIÈCES QUINCAMPOIX

RESTRUCTURATION D'UN APPARTEMENT

L Paris 3eme

C Privé

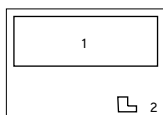
D 2016

M Conception

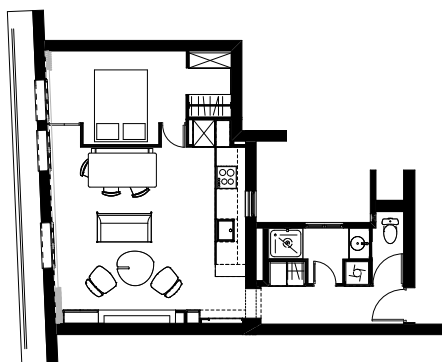
S 50 m²

La mission concerne la réhabilitation et la transformation d'un appartement de 50m² dans le 3ème arrondissement de Paris. Le programme comporte une cuisine, une salle de bain, une chambre avec dressing et un salon.

Le projet propose d'agrandir au maximum la pièce à vivre avec une cuisine ouverte. Un système de cloison et de portes coulissantes en accordéon permettent de vivre l'appartement comme un studio ou un deux pièces, au choix.



- 1 2 pièces Quincampoix - coupe perspective
- 2 2 pièces Quincampoix - plan - 1/200e





APPARTEMENT ALÉSIA

RASSEMBLEMENT DE DEUX APPARTEMENTS

L Paris 14eme

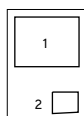
C Privé

D 2017

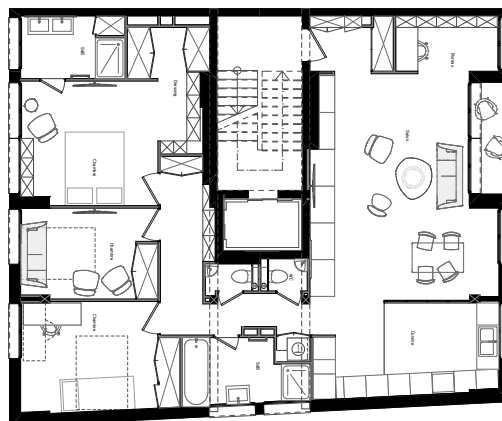
M Complète

S 110 m²

Le projet concerne le rassemblement de deux appartements d'un même palier par une communication créée dans une cloison de séparation. L'appartement créé comprend un salon, une cuisine, deux chambres, deux salles de bains, un bureau et une buanderie.



- 1 Appartement Alésia - vue sur le salon
- 2 Appartement Alésia - plan - 1/200e





APPARTEMENT VASCO DE GAMA

RESTRUCTURATION D'UN APPARTEMENT

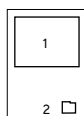
L Paris 15ème

C Privé

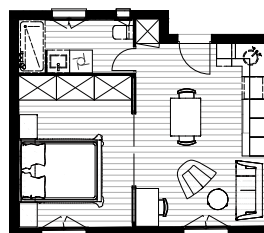
D 2017

M Complète

Rénovation et restructuration d'un deux pièces à Paris 15ème. Les surfaces et les circulations sont optimisées afin d'obtenir la plus grande pièce de vie possible (cuisine + salon + salle à manger) ainsi qu'une grande capacité de rangements.



- 3 Appartement Vasco de Gama - vue sur le salon
4 Appartement Vasco de Gama - plan - 1/200e





DUPLEX À BOULOGNE

RESTRUCTURATION D'UN APPARTEMENT AVEC AMÉNAGEMENT DES COMBLES

L Boulogne (92), France

C Privé

D 2013

M Complète

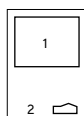
S 56 m² Loi Carrez

Mo 150 000 € HT

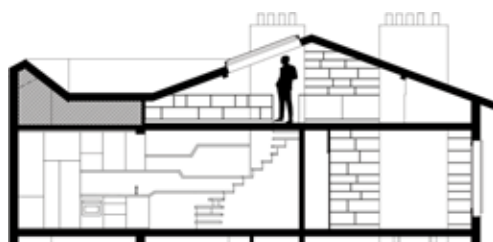
Transformation d'un appartement à Boulogne, aménagement des combles, restructuration, et design intérieur.

Le duplex est créé en transformant les combles et en ouvrant le toit de l'immeuble de part et d'autre. Nous avons souhaité que le projet respecte une intervention douce. Les usages

minimums sont préservés, les matériaux simples sont privilégiés. Seuls les rangements essentiels sont intégrés pour laisser les profondeurs sous pentes libres.



- 1 Duplex Boulogne - photo de l'étage
2 Duplex Boulogne - coupe - 1/200e





DUPLEX À BAGNOLET

TRANSFORMATION D'UN APPARTEMENT
AVEC AMÉNAGEMENT DES COMBLES

L Bagnolet (93), France

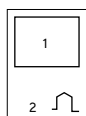
C Privé

D 2015-2016

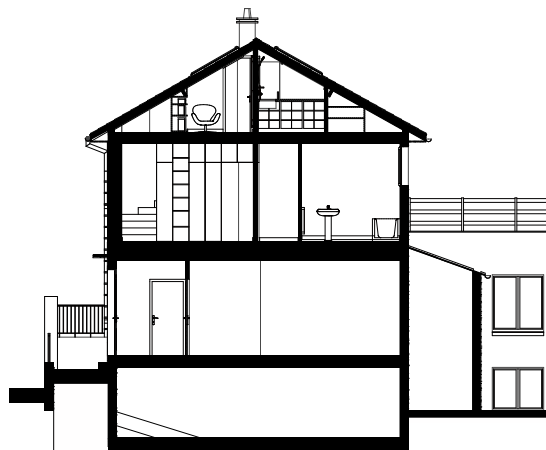
M Conception

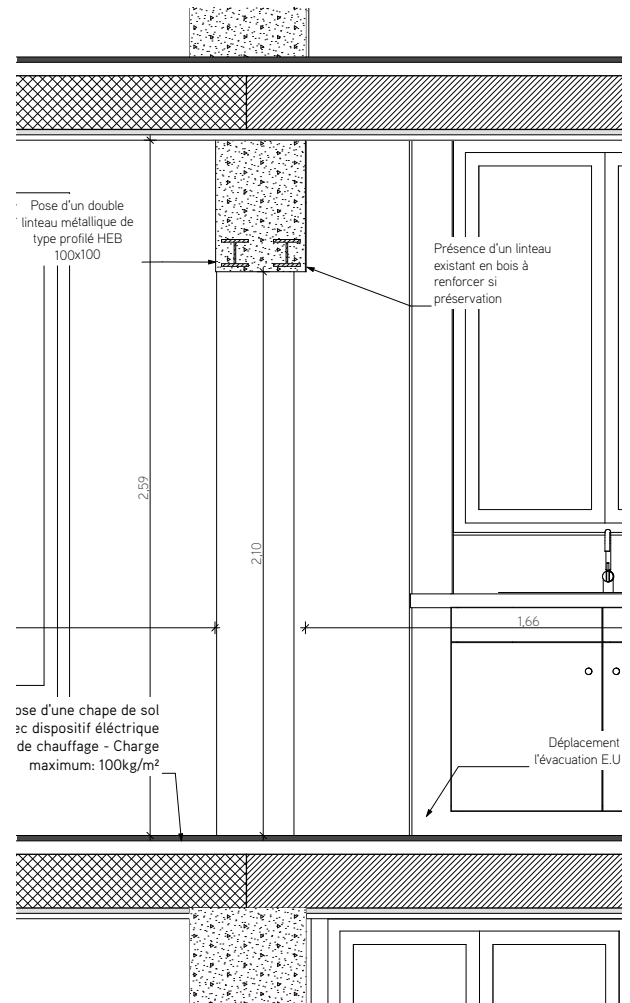
S 70 m²

Le projet concerne la transformation d'un simplex en duplex par l'aménagement des combles et la réalisation d'un escalier avec rangements intégrés, à Bagnolet.



- 3 Duplex Bagnolet - vue depuis le salon
4 Duplex Bagnolet - coupe - 1/200e





STUDIO JAVEL

RÉNOVATION COMPLÈTE

L Paris, 15eme (75)
C Privé
D 2015
M Complète

Le projet s'est tenu à la plus grande simplicité et efficacité des espaces entre eux.

Tout a été mis en oeuvre pour que le chantier soit livré six semaines seulement après le démarrage de la phase conception.
 Destiné à la location, ce studio avait pour objectif d'être l'opération la plus rentable possible.

STUDIO CROIX NIVERT

RÉNOVATION COMPLÈTE

L Paris, 15eme (75)
C Privé
D 2015
M Complète

À l'instar du projet *Studio Javel*, avec un coût inférieur à 950 €HT /m², ce studio destiné à la location avait pour objectif d'être l'opération la plus rentable possible.



APPARTEMENT MARSEILLE

RESTRUCTURATION D'UN APPARTEMENT

L Marseille 4eme (13)
C Privé
S 90 m²
D 2017
M Conception

Restructuration totale d'un appartement : passage de trois petites chambres à deux grandes, création d'une salle grande de bains et transformation d'une salle d'eau en bureau.



MAISON ALBERT KIENERT

RESTRUCTURATION D'UNE MAISON

L Ormesson-sur-Marne (94)
C Privé
S 60 m²
D 2017
M Conception

Restructuration de l'étage d'une maison afin de créer une deuxième chambre.



quartiers

DE LOGEMENTS



QUARTIER AMOSOVA, KIEV

1500 LOGEMENTS

L Kiev, Ukraine

C Privé

D 2014

M Faisabilité

S 150 000 m²

P A-KUB, AAB

Conception d'environ 1500 logements dans la ville de Kiev, de parkings publics et privés, un centre commercial et des équipements de quartier. Sur un terrain en pente, et organisé autour d'une rue intérieure à prédominance piétonne le projet fonctionne à 3 échelles.

Celle de la ville de Kiev, avec une façade tournée vers l'autoroute: 5 tours surplombant le centre commercial. L'échelle urbaine, avec une façade coté rue, où le projet s'intègre au contexte avec des bâtiments de 3 ou 4 étages composés avec les immeubles hauts. Enfin, l'échelle résidentielle autour de la rue intérieure, composée de places, jardins, petits équipements et entrées des immeubles.



CENTRE-VILLE DE GENNEVILLIERS

REDYNAMISATION URBAINE

L Gennevilliers (92), France

C Ville de Gennevilliers

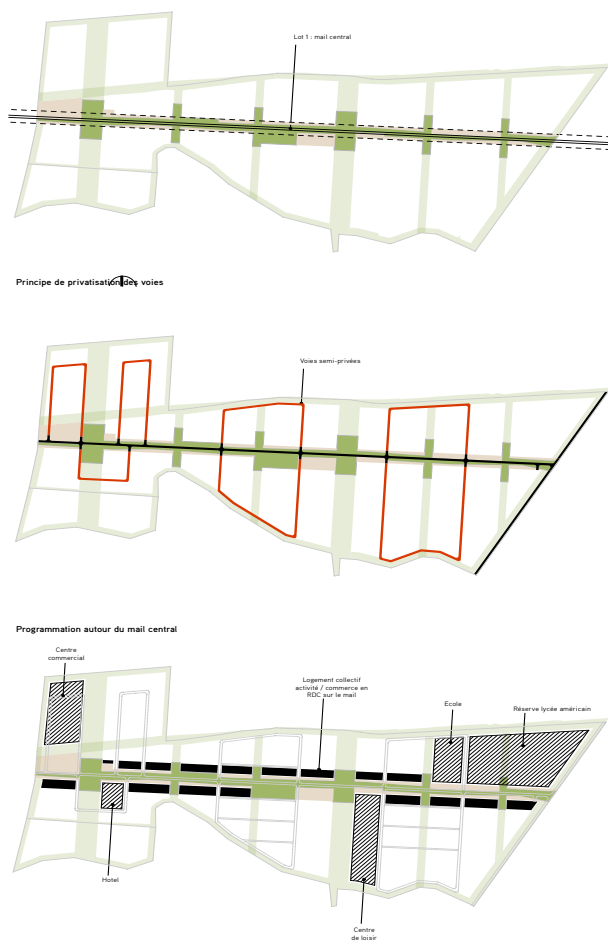
D 2013

M Étude urbaine

P Paris U (Mandataires), Armelle Claude Paysagiste, ALTO STEP, ATPI Infra, DAL Économiste.

Plan d'aménagement pour le centre-ville de Gennevilliers et le parvis de la mairie : création d'une ZAC pour un nouvel écoquartier

L'urbanisme que l'on produit, que l'on défend, se projette depuis le sol piéton autant qu'il se projette depuis un master plan. Les techniques de représentation, de conception de l'architecture, nous servent également à projeter l'urbain. Dans cette dynamique, la matière du sol et celle des murs, le schéma de fonctionnement, sont autant responsables d'une mobilité bien vécue. La visibilité du quartier du point de vue du piéton est pour nous une manière de travailler la continuité entre les ambitions du plan masse et le vécu du quartier.



QUARTIER DE LOGEMENTS À TANANARIVE

1000 LOGEMENTS

L Soavimasoandro, Tananarive, Madagascar

C Privé

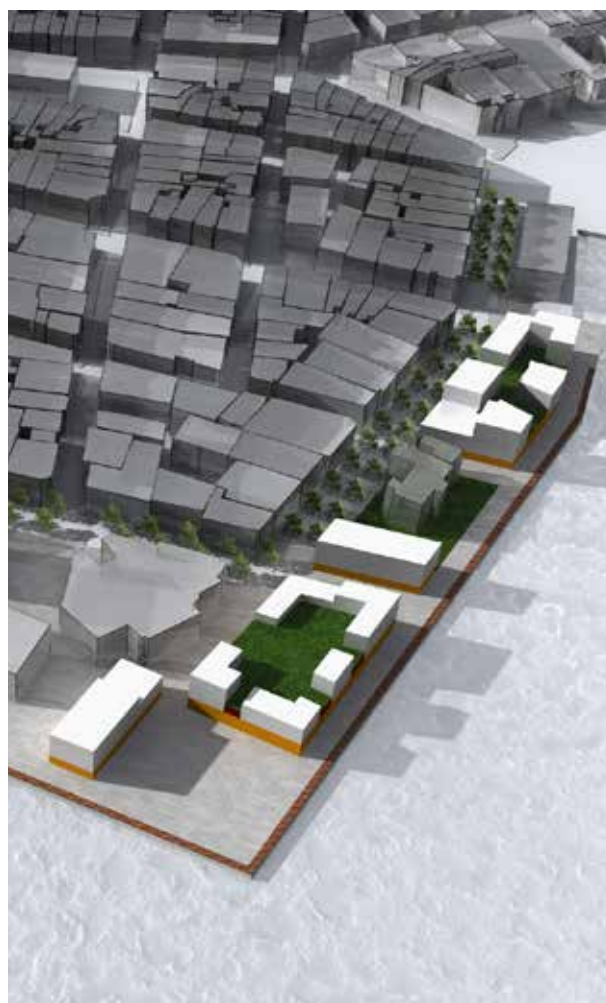
D 2014

S 44,5 ha

M Faisabilité

P MHAA

Plan d'aménagement pour un quartier de 1000 logements (individuels, intermédiaires, et collectif) et de ses aménagements paysagés.



PORT AUTONOME DE POINTE-À-PITRE

OUVRIR LA VILLE SUR LA MER

L Pointe-à-Pitre (97), Guadeloupe, France

C Port Autonome de Pointe-à-Pitre

D 2008

RÉFÉRENCE ANTÉRIEURE - AGENCE POIESIS

Étude de programmation et développement urbain pour le port autonome de Pointe-à-Pitre. L'étude permet d'envisager la reconversion d'une partie des emprises du port afin d'ouvrir la ville sur la mer à l'ouest de la ville.



scénographie

D'EXPOSITION

L'ARCHITECTURE EN JEU

EXPOSITION À LA GALERIE D'ARCHITECTURE

Pour l'exposition des projets de l'agence d'architecture Hubert & Roy, l'idée de processus, de continuité de la conception et d'interconnexion entre les projets est mise en scène par une bande continue intégrant différents formats de représentation.

L'exposition veut entraîner le visiteur dans le fil continu de réflexion qui caractérise les agences d'architecture : références ou projets passés s'entremêlent aux problématiques des projets en cours, en les enrichissant.

Nous composons une scénographie qui englobe la pièce et le visiteur, en lui faisant vivre une expérience dès les premières minutes. La scénographie s'organise autour d'un fil continu horizontal qui présente les projets construits auquel s'entrecroise un fil vertical présentant des projets de recherche ou utopiques : chaque bande verticale se prolonge sur le sol ou le plafond.

Les bandes horizontales sont constituées de panneaux présentant textes, images, photos et petites maquettes, quand elles sont nécessaires à l'illustration des projets.

L La Galerie d'architecture, 11 rue des Blancs Manteaux, 75004 Paris, 17 mars - 10 avril 2010

C Hubert et Roy Architectes

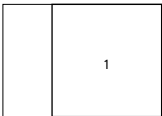
D Mars - avril 2010

I Conception, montage

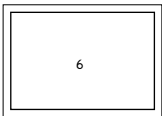
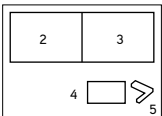
M Coût total (conception + réalisation) : 30 000 EUR HT





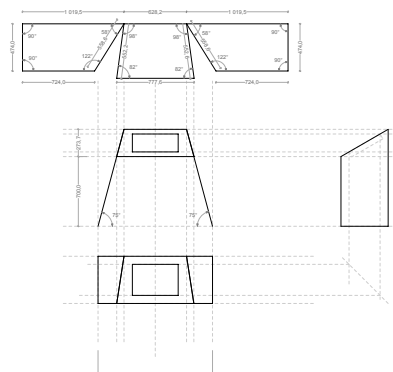
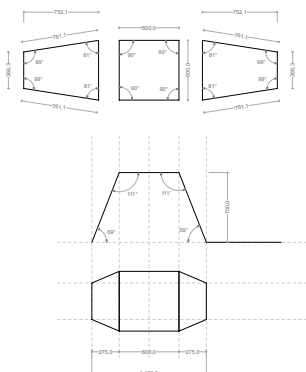


précédent



suivant

- 1 L'architecture en Jeu - photo de l'exposition
- 2 L'architecture en Jeu - photo de l'exposition
- 3 L'architecture en Jeu - photo de l'exposition
- 4 L'architecture en Jeu - plans du mobilier
- 5 L'architecture en Jeu - schéma de concept
- 6 L'architecture en Jeu - photo de l'exposition







projets & clients

PARTENAIRES

ARCHITECTURE

Agnes Cantin Architectures, Paris (75)

Espace Architecture DEGW, architecture et urbanisme, Paris (75)

Paris U, architecture et urbanisme, Paris (75)

AAF, architecture et urbanisme, Paris (75)

MHAA, architectes, Bandol (83)

Poiesis, architectes, Bandol (83)

Bony et Mosconi, architectes, Paris (75)

TERRITOIRES

CapaCités, collectif intégrant les compétences d'urbanisme, processus de concertation et de gestion de projet (GUP et projet urbain), Paris (75)

Coloco, Paysagistes, Paris (75)

PRO-développement, Programmistes, Montreuil (93)

BET

DAL, Économiste de la construction, Paris (75)

Cabinet d'études Marc Merlin, VRD, Versailles (78)

ENVEO, bureau d'étude environnement, eau et infrastructures, La Ciotat (13)

RECHERCHE

Laboratoire ACS - Architecture, Culture, Société XIXe-XXIe siècles - CNRS FRE 3221, Paris (75)

Département Ville Architecture et Territoire de l'École d'Architecture Paris Malaquais, Paris (75)

DESIGN GRAPHIQUE & WEB

CC+CO, branding & marketing

Chloé Julien, marketing digital,

Aurélien Kaci, communication digitale,

Gabriel Kasser, développement web

David Herer, développement web

Tamaka, collectif créatif

COLLABORATEUR.TRICE.S DEPUIS 2012

Thibaut Villiers-Moriamé, architecte

Gilles Mustar, architecte

Laure Semaan, architecte

Selin Delamare, architecte

Ghita El Gueddari, architecte

Caroline Lluch, architecte urbaniste

Agathe Savin, urbaniste

Louis Heiliger, architecte

ILS NOUS FONT CONFIANCE

Gares & Connections, groupe SNCF

La Poste

Cité de l'Architecture et du Patrimoine

Conseil Général du Var

CAUE du Var

Ministère de la Culture

École Nationale Supérieure d'Architecture Paris-Malaquais

Shop in Dijon

Ville de Boulogne-Billancourt

Ville de Poissy

Ville de Pau

Ville de Bagnolet

Groupe Helis

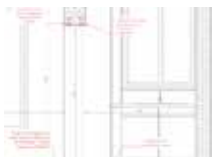
LISTE DES PROJETS RÉALISÉS

LOGEMENTS



Surrélévation Popincourt

Surrélévation Popincourt Etude lumière, Surrélévation **Pg** Réhabilitation et surélévation d'un appartement parisien, et étude lumière de l'impact de la surélévation sur les bâtiments mitoyens. **L** Paris (75) **C** Privé **D** 2015 **Mi** Conception et étude lumière **S** 48 m².



Rénovation Croix Nivert

Rénovation Croix Nivert **Pg** Faisabilité pour la rénovation d'un appartement T1 Prà Paris **L** Paris (75) **C** Privé **D** 2015 **Mi** Faisabilité **S** 25 m².



Réhabilitation Croix Marie

Réhabilitation Croix Marie Maison **Pg** Réhabilitation d'une maison de famille avec surélévation, création d'une terrasse et d'un jardin d'hiver **L** Crespières (78) **C** Privé **D** 2015 **Mi** Complète **Av** Esquisse **S** 180 m² **In** L'accent est mis sur le rapport intérieur-extérieur pour cette maison aujourd'hui fermée sur son jardin. La surélévation permet à la fois de créer un salon en double hauteur, mais aussi d'aménager des chambres dans les combles.



Villas jumelles à Ollioules

Villas jumelles à Ollioules Logements intermédiaires **Pg** Conception de 2 logements individuels jumelés (F5 + terrasses + piscines) **L** Ollioules **C** Privé **D** 2015 **Mi** Conception **Av** PC déposé **S** 250 m² **In** Les deux villas jumelles se répondent par leurs formes simples : deux "L" inversés au traitement moderne et minimaliste. Le site est en pente, ce qui nous permet de jouer sur les différences de perceptions : depuis les terrasses des logements, le toit tuile est imperceptible, alors qu'il est visible depuis les hauteurs, intégrant ainsi le projet dans son environnement.



Duplex à Bagnolet

Duplex à Bagnolet **Pg** Transformation d'un appartement en duplex avec aménagement des combles **L** Bagnolet (93) **C** Privé **D** 2015 **Mi** Conception **Av** DP 2015 **S** 50 m² + 13 m² sous combles (Carrez).

Logements collectifs

[Masquer](#)



Rue Pons

Rue Pons Logements, Logements collectifs, Neuf **Pg** 18 Logements **L** Bandol **C** SP2I **D** 2008 **Mi** ESQ APS APD DPC **S** 1271 m² **Mt** 1900000€HT **In** Construction de 18 logements et création d'une liaison piétonne.

Référence externe Chef de projet chez MHAA



Villa Victoire

Villa Victoire Logements sociaux **Pg** 45 Logements **L** Trets **C** Promogim **D** 2010 **Mi** ESQ APS APD DCE **Av** Livré **S** 2700 m² **Mt** 3270000€HT.

Référence externe Chef de projet chez MHAA



Logements groupés

Logements groupés Logements intermédiaires **Pg** Logements intermédiaires groupés **L** Toulon (83) **C** Privé **D** 2014 **Mi** Complète **Av** Achievé **S** 500 m² **Pa** Yves Ravoux (Architecte co-traitant) MHAA (Architecte Mandataire).



4 Logements collectifs à Toulon

LOGEMENTS (SUITE)



Concours logement Pantin

Concours logement Pantin Logements **Pg** 160 logements . **L** Pantin . **C** Cantin-Planchez (*Sous-traitance*) . **D** 2013 . **Mi** Modélisation . **Co** Lauréat . **S** 5000 m² . **Mt** 7 000 000€HT . **Pa** Cantin-Planchez (*Architecte*) AZC (*Architecte*) . **In** Urumqi apporte ses compétences en matière de modélisation lors du concours de la ZAC de pantin à l'équipe Cantin Planchez architecture.



5 logements intermédiaires

5 logements intermédiaires Logements intermédiaires **Pg** 4 T4 + 4 piscines et 1 studio . **L** Var (83) . **C** Privé . **D** 2013 . **Mi** Conception . **S** 535 m² . **In** 5 logements regardent vers la mer Méditerranée. Chaque logement, de plein pied, possède sa terrasse ainsi qu'une piscine avec vue sur mer. Entre logements, des stèles blanches rythmées de cyprès d'Italie séparent les terrasses. Le jardin en surplomb se termine sur les toitures végétalisées des logements bas.



Quartier de la gare

Quartier de la gare Logements sociaux **Pg** 127 logements . **L** Var (83) . **C** Cogedim . **D** 2014 . **Mi** Complète . **S** 8167 m² . **Pa** MHAA (*Architecte Mandataire*) . **In** Conception de 127 logements neufs : des collectifs en R+3 sur la rue et des logements intermédiaires en fond de parcelle.



Des copains

Des copains **L** Var . **D** 2014 . **Mi** Complète . **Av** DCE . **S** 165 m² . **Mt** 300000€HT .



14 logements et un commerce

14 logements et un commerce Mixte, Logements sociaux **Pg** 14 Logements dont 5 sociaux, 1 commerce . **L** Var(83) . **C** Privé . **D** 2014 . **Mi** FAI . **Av** En cours . **S** 1139 m² SP . **Mt** 1 680 000 €HT . **Pa** Vincent Mattio (*Architecte co-traitant*) . **In** L'immeuble restructure le carrefour : au RDC le commerce ouvre sur la mer, le bâtiment de logements sur 4 niveaux est aligné avec les constructions environnantes. Le trottoir n'est plus un à côté de la route, il se propose en parvis pour amener une vie urbaine à l'échelle des passants.



5 Logements / 5 Toits / 5 Jardins

5 Logements / 5 Toits / 5 Jardins **Pg** Logements sociaux dans le quartier de Charentonneau à Maisons-Alfort. 3 F3 + 2 F2 + parkings et jardin. . **L** Maisons-Alfort (94) . **C** Maisons-Alfort Habitat (*Bailleur social*) . **D** 2015 . **Mi** Concours sur Esquisse . **S** 345 m² . **Pa** Agnes Cantin Architectures (*Architecte co-traitant*) Hydraeco (*BET*) . **In** Pour affirmer les typologies observées dans le quartier de Charentonneau, mais également pour accentuer la ligne des toits qui façonnent le paysage de l'avenue Joffre, nous avons choisi d'affirmer l'équation suivante: 5 logements = 5 toits = 5 jardins. Ce jeu formel, nous l'entendons comme une affirmation identitaire du paysage local, tableau d'une succession de hauteurs discrètes, mais variées. Le sentiment d'intimité est alors accompagné par un sentiment de logement personnalisé.

Urbanisme

Aménagement urbain Masquer



Front de mer Bandol

Front de mer Bandol Espace public **Pg** Valorisation du front de mer de Bandol ainsi que de la place du marché . . **L** Bandol (83) . **C** Commune de Bandol . **D** 2003 . **Mi** Complète . **Av** Livré . **S** 4500m² . **Mt** 930481€HT . **In** Quand la ville se laisse envahir par les circulations automobiles et oublie le potentiel d'un cœur de ville sur le port... Valorisation du front de mer de Bandol ainsi que de la place du marché avec ce souci constant d'un espace public sobre, avec des matériaux locaux pérennes, dans le seul but d'accueillir au mieux toutes les activités et expressions de sa population.

Référence externe [Stagiaire chez MHAA](#)

LOGEMENTS (SUITE)



Place de la Liberté

Place de la Liberté Espace public **Pg** Aménagement de la Place de la Liberté à Toulon . **L** Toulon . **C** Commune de Toulon . **D** 2004 . **Mi** Complète . **Av** Livré . **S** 15000m² . **Mt** 3320556€HT . **Pa** Jean-Michel Ober (*Architecte Associé*) OTH (*BET*) . **In** Place de représentation, symbolique de l'époque des grands percements haussmaniens, la place de la liberté est une vitrine de la ville de Toulon.

Référence externe Stagiaire chez MHAA



Place de la mairie Trets

Place de la mairie Trets **Pg** Aménagement de la place de la mairie à Trets . **L** Trets (13) . **C** Commune de Trets . **D** 2011 . **Mi** Complète . **Av** Livré . **S** 2300m² . **Mt** 240000€HT .

Référence externe Assistant projet chez MHAA



ZAC des Fontaines Ecoquartier

ZAC des Fontaines Ecoquartier Ecoquartier,ZAC **Pg** Conception du projet d'aménagement d'un écoquartier de 350 logements sur 14 ha intégrant une diversité de typologies . **L** Sennecey-lès-Dijon (21) . **C** SPLAAD . **D** 2011 . **Mi** Plan d'ensemble et coordination . **Co** Lauréat . **Av** Aménagement en cours - Livraison 2020 . **S** 14 ha . **Pa** Interland (*Architecte-Urbaniste Mandataire*) . **In** La stratégie d'aménagement proposée repose donc sur une optimisation du réseau viaire en profil et en linéaire afin de proposer des espaces de circulation partagés et de permettre un développement conséquent et qualitatif de l'offre en espaces publics (plaine des sports, square, placettes, jardins) et déplacements doux (rues, venelles, cheminements) en lien avec le tissu existant.

Référence externe Chef de projet chez



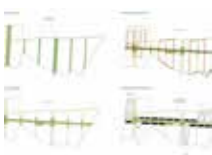
Quartier de logements Selsiohr

Quartier de logements Selsiohr Logement **Pg** 100 logements collectifs et intermédiaires , dont 50% sociaux . **L** Var (83) . **C** Promogim . **D** 2012 . **Mi** Faisabilité . **S** 5800 m² . **In** Faisabilité pour un quartier de logements collectif et individuel, avec 50% de logement sociaux. La contrainte était de s'intégrer au tissu pavillonnaire environnant en créant de la densité.



Amosova, quartier de logement à Kiev

Amosova, quartier de logement à Kiev Logement,Commerce **Pg** 1000 logements, surfaces commerciales, loisirs, espaces publics et paysagers . **L** Kiev, Ukraine . **C** Privé . **D** 2013 . **Mi** Faisabilité . **Av** Sans suite . **S** 135 000 m² . **Pa** Akub (*Co-traitant*) . **In** En marge de Kiev, cette opération se compose comme un quartier. Situés sur un terrain dont la pente est orientée vers le Nord, les édifices sont disposés en tenant compte d'un ensoleillement direct minimum de 2h30 par jour, ainsi que d'une composition d'espaces de circulations publics au sol. Ce sont ces derniers qui ouvrent l'ensemble du quartier sur les commerces, les jardins et les logements.



Quartier de logements à Tananarive

Quartier de logements à Tananarive Aménagement paysager,Logements **Pg** 1000 logements individuels, intermédiaires et collectifs, aménagements paysagers . **L** Soavimasandro,Tananarive,Madagascar . **C** Privé . **D** 2014 . **Mi** Faisabilité . **S** 4,5ha . **Pa** MHA (*Co-traitant*) .

Etude urbaine

Masquer



Port de Pointe-à-Pitre

Port de Pointe-à-Pitre Urbanisme stratégique **Pg** Reconversion du port de Pointe-à-Pitre. . **L** Pointe-à-Pitre, Guadeloupe (97) . **C** Port autonome de Pointe-à-Pitre . **D** 2008 . **Mi** Etude pour le renouvellement du port autonome de Pointe-à-Pitre . **Pa** Bertier (*co-traitant*) J. Williams architecture studio (*co-traitant*) . **In** Étude de programmation et développement urbain pour le port autonome de Pointe-à-Pitre. L'étude vise à envisager la reconversion d'une partie des emprises du port afin d'ouvrir la ville sur la mer à l'ouest de la ville.

Référence externe Chef de Projet chez Poiesis



Centre ville de la tour du Pin

Centre ville de la tour du Pin **Pg** Etude urbaine et de programmation pour le centre piéton de la Tour-du-Pin . **L** La Tour-du-Pin (38) . **C** Commune de la Tour-du-Pin . **D** 2011 . **Mi** Etude urbaine et de programmation . **Av** Achievé . **In** Diagnostic urbain visant le manque de dynamisme du centre piéton de la ville. Cette mission porte sur la programmation des espaces publics, ainsi que la réorganisation de son stationnement. Les flux de véhicules ont aussi été étudiés en vue d'une réorganisation progressive.

Référence externe Chef de projet chez INTERland

LOGEMENTS (SUITE)



Etude urbaine du centre-ville de Courbevoie

Etude urbaine du centre-ville de Courbevoie Commerce, Equipement, Sportif, Redynamisation **Pg** L'enjeu de ce projet était de réorganiser le complexe Charras : équipements sportifs d'envergure, centre commercial et parkings pour redonner du dynamisme au centre ville de Courbevoie. **L** Courbevoie (92) **C** Ville de Courbevoie **D** 2012 **Mi** Etude Urbaine **Av** Achievé **S** 40000m² **Me** 10000€HT **Pa** Adéquation (*Observatoire statistique étude de marché immobilier logement*) Stéphane Pichard (*Artiste, vidéaste*) Terre-Éco (*Bureau d'études Environnement*) BETREC (*Bureau d'étude Structure*) Stratégie et Territoires (*Urbanisme opérationnel*) SCE (*Aménagement & environnement*) **In** Le projet d'embellissement du centre ville de Courbevoie prend appui sur le formidable potentiel offert par la dalle Charras en la transformant en un véritable centre ville de proximité où l'on peut habiter, travailler, faire ses courses, faire du sport, se former, se détendre, se divertir...

Référence externe Chef de Projet chez Interland



Centre-ville de Gennevilliers

Centre-ville de Gennevilliers Centre ville, Redynamisation **Pg** Redynamisation urbaine et commerciale du centre-ville de Gennevilliers **L** Gennevilliers, Haut-de-Seine **C** Ville de Gennevilliers **D** 2013 **Mi** Etude urbaine **Av** Achievée **S** 135 000 m² **Pa** Paris U (*Mandataires*) Armelle Claude (*Paysagiste*) ALTO STEP (*Stratégie Environnementale*) ATPI Infra (*VRD*) DAL (*Economiste*) **In** Plan d'aménagement pour le centre-ville de Gennevilliers et le parvis de la mairie.

Urbanisme réglementaire

Masquer



Etude de couleur générale

Etude de couleur générale Etude urbaine **Pg** Étude de couleur générale pour la ville d'Ollioules **L** Ollioules (83) **C** CAUE 83 **D** 2013 **Mi** Etudes **Av** Livré **Pa** MHA (*Mandatitaire*)



Étude devantures commerciales

Étude devantures commerciales Etude urbaine **Pg** Étude de signalétique pour la ville d'Ollioules **L** Ollioules (83) **C** CAUE 83 **D** 2013 **Mi** Sous-traitance des études **Av** Livré **Pa** MHAA (*Mandatitaire*)

Urbanisme stratégique

Masquer



Limite d'urbanisation de Pékin

Limite d'urbanisation de Pékin Désindustrialisation, Etalement urbain, Phytorégénération, Tourisme **Pg** Désindustrialisation progressive d'une vallée à l'Ouest de Pékin et revégétalisation pour réorienter la vallée vers le tourisme **L** Pékin + Wan Fo Tang, Chine **C** Ville de Wan Fo Tang + Tsinghua University, Pékin **D** 2009 **Mi** Réflexion sur l'avenir du village de Wan Fo Tang, situé en périphérie Ouest de Pékin **Pa** Ecole Nationale Supérieure d'Architecture Paris-Malaquais (*Projet d'école*) **In** Une série d'échange avec les acteurs locaux nous font aborder les questions de gouvernance urbaine en Chine, et découvrir un site à la limite de l'urbanisation pékinoise, au travers duquel nous nous engageons sur diverses stratégies : désurbanisation, revégétalisation, lisière urbaine, autonomie, écologie.



Tremblay-en-France / IDF. La métropole sur le trottoir

Tremblay-en-France / IDF. La métropole sur le trottoir Transports en commun, Périurbain, Modes de vie **Pg** Développement d'un maillage de réseau de tram en IDF + cas d'étude de ses usages périurbains quotidiens **L** Tremblay-en-France (93), Ile-de-France **D** 2010 **Mi** Projet de diplôme **In** Nous remettons en questions les rapports d'échelles de fonctionnements de la ville, du local au global, à partir du corps. Tremblay comme cas typique, fonctionne à l'échelle de la métropole parisienne, pour les trajets domicile-travail comme pour ceux qui concernent les loisirs ou les services, et ce malgré l'importance du bassin d'emploi de la ville. Existe-t-il une véritable continuité entre tous ces trajets, ces parcours, qui nous permette ressentir la métropole à l'état local ?



Europen 11 - Rodovre

Europen 11 - Rodovre Redynamisation, Pavillonnaire **Pg** Redynamisation d'un quartier pavillonnaire **L** Rodovre, Danemark **D** 2011 **In** L'enjeu de ce projet était de redynamiser un quartier pavillonnaire dans la banlieue de Copenhague. Un programme de petites actions réalisables par la communauté et les pouvoirs publics, pour la dynamisation de la ville de Rodovre, dans la banlieue de Copenhague.

LOGEMENTS (SUITE)



Europen 11 - Skien Porsgrunn

Europen 11 - Skien Porsgrunn Développement urbain, Transports en commun **Pg** Développement urbain le long d'une ligne de train. **L** Skien-Porsgrunn, Norvège. **D** 2011. **In** L'enjeu de ce projet était de prévoir le développement urbain accompagnant l'arrivée d'un train sur quatre stations, dans la vallée de Skien Porsgrunn, en Norvège.



Quartier Beauregard de Poissy

Quartier Beauregard de Poissy Renouveau urbain, Projet participatif, Concertation **L** Poissy(78), France. **C** Ville de Poissy (*Maitrise d'ouvrage*). **D** 2014. **Mi** Etude stratégique. **Pa** CapaCités (*Concertation et urbanisme - Mandataires*) Coloco (*Paysagistes*) Iddigo (*Environnement*) Iddigo (*Programme*). **In** Etude stratégique et gestion urbaine de proximité pour le quartier Beauregard de Poissy.

ÉQUIPEMENTS

Équipement [\[Masquer\]](#)



Pôle culturel de Pourcieux

Pôle culturel de Pourcieux Équipement culturel, Gare, Espace public, Réhabilitation **Pg** Bureau, Espace public, Médiathèque, Salle de danse. **L** Pourcieux. **C** Commune de Pourcieux. **D** 2011. **Mi** Complète. **S** 486 m². **Mt** 550000€HT. **Pa** Enveo (*VRD*) Terre en vue (*Paysagiste*). **In** Réhabilitation de l'ancienne gare et construction d'une médiathèque et de bureaux. Aménagement des espaces publics attenants. Restructuration du quartier de la gare.



Crèche Pourcieux

Crèche Pourcieux Équipement, Équipement petite enfance, Public **Pg** Structure d'accueil petite enfance pour 12 enfants. **L** Pourcieux. **C** Communauté urbaine Sainte Baume Mont Aurélien. **D** 2012. **Mi** Programmation, Faisabilité. **Av** Livré. **S** 210 m². **Mt** 315000€HT. **In** Cette étude porte sur la création d'une structure d'accueil petite enfance dans la commune de Pourcieux

[Référence externe](#) Chef de projet chez Poësis



Halte garderie parc du Canet

Halte garderie parc du Canet Équipement petite enfance, Public, Neuf **Pg** Extension et création d'un réfectoire. **L** Bandol. **C** VAD (*AMO*) Ville de Bandol (*MO*). **D** 2013. **Av** Livré. **S** 110 m². **Mt** 250000€HT. **In** Extension et création d'un réfectoire pour la halte garderie de Bandol

[Référence externe](#) Conception et Chantier chez Poësis



Faisabilité SDIS CG83

Faisabilité SDIS CG83 Public **Pg** Service départemental d'incendie et de secours, Services du CG83. **L** Var(83). **C** Conseil Général du Var SDIS 83. **D** 2014. **Mi** Faisabilité. **Av** Achevé. **S** 10 000 m². **Me** 120000€. **Pa** MHAA (*Architecte Mandataire*) Ad2i (*Bureau d'étude*). **In** Les services de deux administrations publiques différentes sont rassemblés au sein d'un même édifice de 4 niveaux. Certains services sont mutualisés et d'autres non. Tout l'enjeu est de réaliser une programmation spatialisée qui reste cohérente dans le fonctionnement des deux services.



Collège 700, Carcès

Collège 700, Carcès Scolaire, Neuf, Collège, Équipement, Culturel, Sportif **Pg** Collège, gymnase et salle audiovisuelle. **L** Carcès, Var (83). **C** Conseil Général du Var. **D** 2014. **Mi** Faisabilité. **S** 8500 m². **Pa** MHAA (*Architecte Mandataire*) Ad2i (*Bureau d'étude*). **In** Etude de faisabilité pour l'implantation d'un collège à Carcès.

ACTIVITÉ

Architecture

Activité Masquer



Restructuration Poste Bv Brune

Restructuration Poste Bv Brune **Activité** **Pg** Restructuration et constitution d'une salle de réunion et d'un amphithéâtre . **L** Paris . **C** La Poste . **D** 2013 . **Mi** Faisabilité . **Av** Sans suite . **S** 2000 m² . **Pa** AAF (*Architecte Mandataire*) . **In** La Poste boulevard Brune optimise et développe son patrimoine au regard de l'évolution de ses métiers. Les espaces délaissés sont réinvestis par de nouvelles projections.



Espace Mermoz

Espace Mermoz **Commerce**, Centre médical, Bureau, Neuf **Pg** Ensemble comprenant des bureaux, des surfaces commerciales ainsi qu'un centre de soins. . **L** Ollioules . **C** SCI Mermoz . **D** 2013 . **Mi** Complète . **Av** Livré . **S** 2300 m² . **Mt** 3 000 000€ . **Pa** MHA (*Mandataire*) AUXITech (*BET TCE*) . **In** 2300 m2 de Shon de bureaux et commerces en rez-de-chaussée, dans un carrefour très fréquenté des travailleurs varois. Comment échapper aux caissons métalliques qui font des zones commerciales un décor affligeant ? L'enjeu de ce projet était de donner à voir, à l'entrée d'une zone d'activités, une autre image du "bâti utile". Oui, il peut être lieu d'échanges, à travers une organisation de patios de verdure et de structures décomposées. Oui, il peut faire preuve de composition architecturale. Les horizontales et verticales nous parlent d'architecture moderne aux notes légèrement locales. des tons terre cuite, du verre et de l'acier pour uniques matériaux.

Aménagement urbain Masquer



ZAC des Fontaines Ecoquartier

ZAC des Fontaines Ecoquartier **Ecoquartier**, ZAC **Pg** Conception du projet d'aménagement d'un écoquartier de 350 logements sur 14 ha intégrant une diversité de typologies. . **L** Sennecey-lès-Dijon (21) . **C** SPLAAD . **D** 2011 . **Mi** Plan d'ensemble et coordination . **Co** Lauréat . **Av** Aménagement en cours - Livraison 2020 . **S** 14 ha . **Pa** Interland (*Architecte-Urbaniste Mandataire*) . **In** La stratégie d'aménagement proposée repose donc sur une optimisation du réseau viaire en profil et en linéaire afin de proposer des espaces de circulation partagés et de permettre un développement conséquent et qualitatif de l'offre en espaces publics (plaine des sports, square, placettes, jardins) et déplacements doux (rues, venelles, cheminements) en lien avec le tissu existant.

Référence externe **Chef de projet** chez



Quartier de logements Selsiohr

Quartier de logements Selsiohr **Logement** **Pg** 100 logements collectifs et intermédiaires, dont 50% sociaux. . **L** Var (83) . **C** Promogim . **D** 2012 . **Mi** Faisabilité . **S** 5800 m2 . **In** Faisabilité pour un quartier de logements collectif et individuel, avec 50% de logement sociaux. La contrainte était de s'intégrer au tissu pavillonnaire environnant en créant de la densité.



Amosova, quartier de logement à Kiev

Amosova, quartier de logement à Kiev **Logement**, Commerce **Pg** 1000 logements, surfaces commerciales, loisirs, espaces publics et paysagers. . **L** Kiev, Ukraine . **C** Privé . **D** 2013 . **Mi** Faisabilité . **Av** Sans suite . **S** 135 000 m² . **Pa** Akub (*Co-traitant*) . **In** En marge de Kiev, cette opération se compose comme un quartier. Situés sur un terrain dont la pente est orientée vers le Nord, les édifices sont disposés en tenant compte d'un ensoleillement direct minimum de 2h30 par jour, ainsi que d'une composition d'espaces de circulations publics au sol. Ce sont ces derniers qui ouvrent l'ensemble du quartier sur les commerces, les jardins et les logements.

Commerce Masquer



Ebura - Pharmacie porte d'azure

Ebura - Pharmacie porte d'azure **Commerce** **Pg** Extension de pharmacie en duplex . **L** Bandol . **C** Privé . **D** 2012 . **Mi** Esquisse . **Av** Achievé . **S** 100 m² . **Pa** Poësis (*Cotraitant*) . **In** Au rez-de-chaussée d'un immeuble construit dans les années 1960, en regard d'un parking desservi par l'axe majeur de la ville, cette pharmacie présente des nécessités toujours plus importantes d'accueil des usagers.



Restaurant Entre 2 mers

Restaurant Entre 2 mers **Commerce** **Pg** Restaurant . **L** Bandol (Var 83) . **C** Privé . **D** 2014 . **Mi** Concours sur esquisse . **Co** Réhabilitation du restaurant Lou Pescadou à Bandol . **Av** Achievé . **S** 100 m² . **Pa** MHAA (*Mandataire*) . **In** Le restaurant Entre 2 mers est situé dans un lieu à réinvestir dans son ensemble. Il s'agit de plonger entièrement l'usager dans un cadre unique, cohérent. La rénovation de l'ensemble du bâti et des aménagements extérieurs se confirme par la conception graphique de la carte des menus.

ACTIVITÉ (SUITE)



Complexe touristique Odzala-Kokoua

Complexe touristique Odzala-Kokoua **Commerce** **Pg** Etude de faisabilité pour un complexe touristique . **L** Congo . **C** Privé . **D** 2014 . **Mi** Faisabilité . **Av** Sans suite . **S** 19,2 ha . **In** Conception d'un complexe touristique au Congo, à l'entrée d'une réserve sauvage. Le développement des infrastructures du nord de la République du Congo dynamise les échanges au travers de son propre pays et de ses pays frontaliers. Il s'agit d'un axe Nord-Sud crucial pour l'Ouest-africain, libéré depuis peu des blocages de la guerre. Aujourd'hui, il nous faut projeter un développement subtil entre le commerce des matières premières, le tourisme local comme international et le territoire sauvage

INTÉRIEUR



Ecoles Castellane à Ollioules

Ecoles Castellane à Ollioules **Scolaire** **Pg** Ecole maternelle et primaire, 9 classes . **L** Ollioules, Var (83) . **C** Ville d'Ollioules (*Maitre d'ouvrage*) VAD (*Maitre d'ouvrage délégué*) . **D** 2014 . **Mi** Complète . **Co** Lauréat . **Av** Etudes en cours . **S** 1700 m² . **Mt** 2 M € . **Pa** MHAA (*Architecte Mandataire*) Christophe Caire (*Architecte associé*) Ad2i (BET) . **In** Le projet s'inscrit dans le grand paysage du site de la Castellane, adossé au jardin public en amont. Organisée autour de patios et de cours intérieures, l'école se tourne vers le développement de la ville en aval.

Logement Masquer



Duplex à Boulogne Billancourt

Duplex à Boulogne Billancourt **Logement** **Pg** T4 . **L** Boulogne-Billancourt . **C** Privé . **D** 2012-2013 . **Mi** Mission complète . **Av** Achievé . **S** 100 m² . **In** Des vues panoramiques sont ouvertes sur les deux pans de toitures et permettent d'observer d'un côté Paris au loin, de l'autre Boulogne. Au dernier étage d'un immeuble construit au début du XXe siècle, en bordure de l'île Seguin, la création d'un accès aux combles a permis la restructuration et la réhabilitation complète de cet appartement en duplex.



Façade sur rue

Façade sur rue **Réhabilitation,Ravalement** **Pg** Transformation d'une façade, ajout de fenêtre sur rue et sur cour. . **L** Var(83) . **C** Privé . **D** 2012 . **Mi** DP . **Av** Achievé . **Mt** 40000€HT .



Maison individuelle Bougainvilliers

Maison individuelle Bougainvilliers **Pg** Restructuration d'une maison avec garage en extension et changement de destination de l'ancien garage en cuisine d'été. Création d'une piscine et d'une terrasse face à la mer. . **L** Bandol . **C** Privé . **D** 2012 . **Mi** Complète . **Av** Livré . **S** 212 m² . **Mt** 340000€HT . **In** Une maison d'été à l'écriture moderne avec vue sur la mer.

Référence externe Conception et Chantier chez MHAA



Réhabilitation rue Ramel

Réhabilitation rue Ramel **Logement** **Pg** Réhabilitation d'un ancien corps de ferme . **L** Bragelogne-Beauvoir . **C** Privé . **D** 2014 . **Mi** APS APD DPC . **Av** Achievé . **S** 230 m² . **Mt** 198000 €HT . **In** Cet ancien corps de ferme situé sur une des plus ancienne route de l'Aube est réhabilité en habitation. Situé dans une commune qui a observé ces dernières décennies une modification profonde de son secteur agricole, elle encourage la densification des logements pour maintenir son économie. Ces lieux témoignent, en outre dans leur fonctionnement récent, d'un élargissement de l'échelle métropolitaine par la mobilité et les migrations rurales.



Transformation d'un logement sur cour

Transformation d'un logement sur cour **Logement,Réhabilitation,Aménagement** **L** Paris, 5eme arrondissement . **C** Privé . **D** 2014 . **Mi** Permis de construire . **Av** Achievé . **In** Le projet concerne la transformation d'un duplex d'habitation existant avec création de terrasse, sans changement de destination ni de surface de plancher. La reconstruction d'un édifice ancien, dans un tissu ancien figé comprend des responsabilités essentielles en terme d'énergie mais aussi de respect de la mitoyenneté.

AMO Paris 5eme.

INTÉRIEUR (SUITE)



AMO Paris 5eme. Logement, Réhabilitation . **L** Paris, 5eme arrondissement . **C** Privé . **D** 2014 . **Mi** Assistance à Maîtrise d'Ouvrage . **Av** Achievé . **In** Assistance à la Maîtrise d'Ouvrage pour une copropriété à Paris, 5eme. La problématique des centres anciens et de leurs immeubles classés au patrimoine, nous impose des choix précis et prudents, ainsi qu'un questionnement des usages contemporains au sein d'un cadre bâti figé dans son histoire passée.



Villa Familiale à Abidjan

Villa Familiale à Abidjan . Logement . **Pg** 8 pièces. Salon, 7 chambres avec commodités, jardins, piscine, cuisine. . **L** Cocody, Abidjan, République de Côte d'Ivoire . **C** Privé . **D** 2014 . **Mi** Conception, dépôt de Permis de Construire . **S** 235 m2 . **In** Cette villa se situe dans la partie pavillonnaire du quartier de Cocody à Abidjan en République de Côte d'Ivoire. L'édifice est conçu pour accueillir trois générations d'une même famille. Une double partition a lieu entre le cœur familial et les espaces intimes, entre l'intérieur de chaque pièce et de son extérieur immédiat. Ce projet illustre un changement de mode de vie, une transition sociétaire entre les nouvelles générations citadines désormais dispersées et les plus anciennes, encore garante d'un rassemblement intergénérationnel du foyer.



Europain 13 - Montreuil

Europain 13 - Montreuil . Renouvellement urbain . **Pg** Etude stratégique pour les Hauts de Montreuil . **L** Montreuil . **D** 2015 . **Co** Concours d'idées Européen . **In** Le quartier des Hauts de Montreuil sera rattaché en 2022 au métro et au tram, réseaux de transport déployés à l'échelle du Grand Paris. Nous projetons un réseau de projets et d'actions à l'échelle du quartier, en réponse à l'arrivée du réseau métropolitain. Situé entre le métro et le tram, le site des Roches peut accueillir une programmation mixte et conserver le travail et la production au cœur de son fonctionnement. Par une opération à tiroirs, les activités sont déplacées ou relocalisées, et laissent place à des opérations de logements reliées par un cours traversant tout le site. Symbole du quartier et point de départ de son renouvellement urbain progressif, la Halle est le lieu de référence pour des événements à l'initiative de la ville, des associations comme des habitants des Hauts de Montreuil.

AMÉNAGEMENT URBAIN & ÉTUDES URBAINES

Activité Masquer



Restructuration Poste Bv Brune

Restructuration Poste Bv Brune . Activité . **Pg** Restructuration et constitution d'une salle de réunion et d'un amphithéâtre . **L** Paris . **C** La Poste . **D** 2013 . **Mi** Faisabilité . **Av** Sans suite . **S** 2000 m2 . **Pa** AAF (Architecte Mandataire) . **In** La Poste boulevard Brune optimise et développe son patrimoine au regard de l'évolution de ses métiers. Les espaces délaissés sont réinvestis par de nouvelles projections.



Espace Mermoz

Espace Mermoz . Commerce, Centre médical, Bureau, Neuf . **Pg** Ensemble comprenant des bureaux, des surfaces commerciales ainsi qu'un centre de soins. . **L** Ollioules . **C** SCI Mermoz . **D** 2013 . **Mi** Complète . **Av** Livré . **S** 2300 m2 . **Mt** 3 000 000€ . **Pa** MHA (Mandataire) AUXITech (BET TCE) . **In** 2300 m2 de Shon de bureaux et commerces en rez-de-chaussée, dans un carrefour très fréquenté des travailleurs varois. Comment échapper aux caissons métalliques qui font des zones commerciales un décor affligeant ? L'enjeu de ce projet était de donner à voir, à l'entrée d'une zone d'activités, une autre image du "bâti utile". Oui, il peut être lieu d'échanges, à travers une organisation de patios de verdure et de structures décomposées. Oui, il peut faire preuve de composition architecturale. Les horizontales et verticales nous parlent d'architecture moderne aux notes légèrement locales. des tons terre cuite, du verre et de l'acier pour uniques matériaux.



espaces publics et paysagers . **L** Kiev, Ukraine . **C** Privé . **D** 2013 . **Mi** Faisabilité . **Av** Sans suite . **S** 135 000 m2 . **Pa** Akub (Co-traitant) . **In** En marge de Kiev, cette opération se compose comme un quartier. Situés sur un terrain dont la pente est orientée vers le Nord, les édifices sont disposés en tenant compte d'un ensoleillement direct minimum de 2h30 par jour, ainsi que d'une composition d'espaces de circulations publics au sol. Ce sont ces derniers qui ouvrent l'ensemble du quartier sur les commerces, les jardins et les logements.

Architecture

Activité **Masquer****Restructuration Poste By Brune**

Restructuration Poste By Brune **Activité** **Pg** Restructuration et constitution d'une salle de réunion et d'un amphithéâtre. **L** Paris. **C** La Poste. **D** 2013. **Mi** Faisabilité. **Av** Sans suite. **S** 2000 m². **Pa** AAF (*Architecte Mandataire*). **In** La Poste boulevard Brune optimise et développe son patrimoine au regard de l'évolution de ses métiers. Les espaces délaissés sont réinvestis par de nouvelles projections.

**Espace Mermoz**

Espace Mermoz **Commerce, Centre médical, Bureau, Neuf** **Pg** Ensemble comprenant des bureaux, des surfaces commerciales ainsi qu'un centre de soins. **L** Ollioules. **C** SCI Mermoz. **D** 2013. **Mi** Complète. **Av** Livré. **S** 2300 m². **Mt** 3 000 000€. **Pa** MHA (*Mandataire*) AUXITech (*BET TCE*). **In** 2300 m2 de Shon de bureaux et commerces en rez-de-chaussée, dans un carrefour très fréquenté des travailleurs varois. Comment échapper aux caissons métalliques qui font des zones commerciales un décor affligeant ? L'enjeu de ce projet était de donner à voir, à l'entrée d'une zone d'activités, une autre image du "bâti utile". Oui, il peut être lieu d'échanges, à travers une organisation de patios de verdure et de structures décomposées. Oui, il peut faire preuve de composition architecturale. Les horizontales et verticales nous parlent d'architecture moderne aux notes légèrement locales, des tons terre cuite, du verre et de l'acier pour uniques matériaux.

Aménagement urbain **Masquer****ZAC des Fontaines Ecoquartier**

ZAC des Fontaines Ecoquartier **Ecoquartier, ZAC** **Pg** Conception du projet d'aménagement d'un écoquartier de 350 logements sur 14 ha intégrant une diversité de typologies. **L** Sennecey-lès-Dijon (21). **C** SPLAAD. **D** 2011. **Mi** Plan d'ensemble et coordination. **Co** Lauréat. **Av** Aménagement en cours - Livraison 2020. **S** 14 ha. **Pa** INterland (*Architecte-Urbaniste Mandataire*). **In** La stratégie d'aménagement proposée repose donc sur une optimisation du réseau viaire en profil et en linéaire afin de proposer des espaces de circulation partagés et de permettre un développement conséquent et qualitatif de l'offre en espaces publics (plaine des sports, square, placettes, jardins) et déplacements doux (rues, venelles, cheminements) en lien avec le tissu existant.

Référence externe **Chef de projet chez****Quartier de logements Selsiohr**

Quartier de logements Selsiohr **Logement** **Pg** 100 logements collectifs et intermédiaires, dont 50% sociaux. **L** Var (83). **C** Promogim. **D** 2012. **Mi** Faisabilité. **S** 5800 m2. **In** Faisabilité pour un quartier de logements collectif et individuel, avec 50% de logement sociaux. La contrainte était de s'intégrer au tissu pavillonnaire environnant en créant de la densité.

**Amosova, quartier de logement à Kiev**

Amosova, quartier de logement à Kiev **Logement, Commerce** **Pg** 1000 logements, surfaces commerciales, loisirs, espaces publics et paysagers. **L** Kiev, Ukraine. **C** Privé. **D** 2013. **Mi** Faisabilité. **Av** Sans suite. **S** 135 000 m². **Pa** Akub (*Co-traitant*). **In** En marge de Kiev, cette opération se compose comme un quartier. Situés sur un terrain

SCÉNOGRAPHIE



Espace Mermoz

Espace Mermoz Commerce, Centre médical, Bureau, Neuf **Pg** Ensemble comprenant des bureaux, des surfaces commerciales ainsi qu'un centre de soins. **L** Ollioules **C** SCI Mermoz **D** 2013 **Mi** Complète **Av** Livré **S** 2300 m² **Mt** 3 000 000€ **Pa** MHA (*Mandataire*) AUXITech (*BET TCE*) **In** 2300 m² de Shon de bureaux et commerces en rez-de-chaussée, dans un carrefour très fréquenté des travailleurs varois.

Comment échapper aux caissons métalliques qui font des zones commerciales un décor affligeant ? L'enjeu de ce projet était de donner à voir, à l'entrée d'une zone d'activités, une autre image du "bâti utile". Oui, il peut être lieu d'échanges, à travers une organisation de patios de verdure et de structures décomposées. Oui, il peut faire preuve de composition architecturale. Les horizontales et verticales nous parlent d'architecture moderne aux notes légèrement locales. des tons terre cuite, du verre et de l'acier pour uniques matériaux.

Aménagement urbain

Masquer



ZAC des Fontaines Ecoquartier

ZAC des Fontaines Ecoquartier Ecoquartier, ZAC **Pg** Conception du projet d'aménagement d'un écoquartier de 350 logements sur 14 ha intégrant une diversité de typologies. **L** Sennecey-lès-Dijon (21) **C** SPLAAD **D** 2011 **Mi** Plan d'ensemble et coordination **Co** Lauréat **Av** Aménagement en cours - Livraison 2020 **S** 14 ha **Pa**

INterland (*Architecte-Urbaniste Mandataire*) **In** La stratégie d'aménagement proposée repose donc sur une optimisation du réseau viaire en profil et en linéaire afin de proposer des espaces de circulation partagés et de permettre un développement conséquent et qualitatif de l'offre en espaces publics (plaine des sports, square, placettes, jardins) et déplacements doux (rues, venelles, cheminements) en lien avec le tissu existant.

Référence externe Chef de projet chez



Quartier de logements Selsiohr

Quartier de logements Selsiohr Logement **Pg** 100 logements collectifs et intermédiaires, dont 50% sociaux. **L**

Ürümqi

www.urumqi.fr
agence@urumqi.fr

siège social
67 rue St Jacques
75 005 Paris

agence
7ter cour des Petites Ecuries
75 010 Paris

+331 84 17 40 01

agence Sud
60 rue Colbert
83 150 Bandol

Florian Julien
Anne Pellissier
Idris Yangui

Ürümqi

www.urumqi.fr
agence@urumqi.fr

siège social
67 rue St Jacques
75 005 Paris

agence
7ter cour des
Petites Ecuries
75 010 Paris

+331 84 17 40 01

Florian Julien
Anne Pellissier
Idris Yangui